



030

نشر الفرايد وجمع الشوارد لايفضاح تقريب الفوايد
وتسهيل المقاصد، للشريباتي، محمد الصغير بن علي -
كان حيا قبل سنة ١٠٩٠ هـ. كتبت في القرن الثاني عشر الهجري
تقديرا.

ج ٢ (٣٥٦ ق) ٢١ س ٥٠ ر ٢٠ ٥٤٥ اسم
نسخة جيدة، بها ثمانية نقص ثلاث كراسات خطها
نسخ محتان، بها غيرها نقص قليل .
ايضاح المكنون ٣١٣: ١، دار الكتب المصرية ١: ٥٤٤
١- العبادات الفقه الاطلافي وأصوله - المؤلف
ب - تاريخ المنسوخ ج - شرح مختصر الشيخ علوان د - شرح
تأليف الشريباتي وتسهيل المقاصد

الرقم العام ٥٦٥٠

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

الرقم: ٥٦٥٠ - ٦١٦٢/٢

العنوان: نشر الفرائد وجمع التوارد للأرضي

المؤلف: محمد الصفير على الشريعات

تاريخ النسخ: الثالث عشر

اسم الناسخ: -

عدد الأوراق: ٢٥٦ - ٢٥٧ - ١٥٨

ملاحظات: -

-

هذه فهرست هذا الكتاب

نبذة في آداب الامام والمأموم	نبذة في آداب المسجدة	فصل في صلاة المفارقة	فصل في صلاة الجمعة
فصل في اللباس	فصل في صلاة الخوف	فصل في صلاة العيدين	فصل في الاصححة
فصل في صلاة الاستسقاء	فصل في صلاة الكتوفين	فصل في غسل الميت	فصل في صلاة الجنائز
فصل في حمل الجنائز	فصل في الصلاة على الميت	فصل في دفن الميت	فصل في التعزير
فصل في زيارة القبور	كتاب الزكوة	فصل من تلزمه الزكوة	فصل في صدقات التطوع
كتاب الصوم	فصل في صوم الصوم	فصل في صوم يوم عرفة وغيره	فصل في بيحات الفطر
فصل في الفطرة	فصل في الاعتكاف	كتاب الحج	فصل في اركان الحج
فصل في وجبات المكروهات			

عند السيد محمد بن بشارة
شرح مختصر الشيخ علوان
في حكم واحد بالقطع الكامل
جاء به من غناب وقد استقر
منه وبقية

النصف الثاني من شرح مختصر الشيخ علوان
رحمه الله تعالى للعالم العلامة والبحر
الغياث الشريفي تقي الدين
الشيخ علوان رحمه الله تعالى
عليه السلام والتسليم
من بركاته
امين

١٩٩

ملحق من فضل الله
تعالى بالشيخ الشريفي
خادم مقام الطهر والعلم
الشيخ تقي الدين محمد
ابن ابراهيم الكوردي اصلا
الحلي موطن الاحمدي سنة
الشافعي دفنها القادري
طريقه وذلك سنة
وعشرين ومائة والتم

ثم ان بالشيخ الشريفي
ابن توبة العبد الفقير عبد الله
ابن الشارح المحقق الشيخ محمد
رحمه الله تعالى في كتابه هذا
من بركاته
امين

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر
 والعاشران **يُصَلِّي وَيُسَلِّمُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**
 فيقول اللهم صل وسلم على سيدنا محمد لتقول انيس رضي الله
 عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل المسجد قال
 بسم الله اللهم صل على محمد واذا خرج قال بسم الله اللهم صل
 على محمد والحادي عشران **يَدْعُو** بعد ما تقدم بقوله **رب**
اعف عني ذنوبي جمع ذنب بفتح الدال وسكون النون وهو
 كل ما بعد عن الله تعالى **وانفتح لي ابواب رحمتك** والثاني
 عشران يقول في خروجه منه اي المسجد **كذلك ولكن يقول**
قوله ابواب رحمتك بقوله **انفتح لي ابواب فضلك** لانه اذا
 خرج فانما يطلب المعيشة والكلب ليعاله فناسب ان يطلب من
 الله تعالى التيسير لذلك **والثالث عشران يَتَضَعُ اليه** الى الله
 تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم اذا خرج من منزله **واعْتَظَمَ**
الاجر بتكثير سواد المسلمين واقامة الجماعة **وامشاك الامر**
 فالطاعة لله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم **وغير ذلك** من
 اجابة الدعوة والنفع له ولاخوانه بالتعلم والذكر واستفادة
 اخ وخواه وعمارة بيت ربه وارغام الشيطان واوليائه ومجاهدة
 نفسه وهواه واكتفاء شر الشرا وامتثال الصلاة بحالسة
 الاخيار وجميع ما تقدم لا تحصى بالماض والمآل بل يعي الامام وغيره الا

مطلب ما يقال في دخول
 المسجد

مطلب ما يقال في الخروج
 من المسجد

الادب

الادب الاول والرابع عشران **يُحَرِّصُ عَلَى الصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ**
الاول لغير الشيعين ليعلم الناس ما في التذاد والصف الاول
 اي من الرقعة العيم والثواب الجيم ثم لم يجدوا الا ان يستهوا
 عليه لاستهوا وقد صار الناس على العكس من ذلك يسابقون
 الي الصف الاخر ويتفرون الاول لا يلتفتون اليه فلما كانوا
 شر القرون ومن شر البشرنا فسوا في الشر لا الخير وغفلوا عن
 خبر سلم رحمه الله صفوف الرجال اولها وشرها اخرها
 اي اولها ثوابا **الاعراض** كرحمة تمنع المحتج او ضعف فالبعد
 عنه اولى **والخامس عشران يَصِفُ** اذا ظفر بالاول **عن عمن**
الامام لغير ان الله وملائكته يصلون على ميامين من الصفوف روي
 ابو داود رضي الله تعالى عنه عن عائشة وخبر سلم عن البراء
 رضي الله تعالى عنهما كما اذا صلينا خلف النبي صلى الله عليه
 وسلم حينئذ ان نكون عن يمينه يقبل علينا بوجهه صلى الله
 عليه وسلم وروي ابو الحجاج ابن دينار انه قال صلى الله عليه
 وسلم فضل ميامين الامام علي مياسره نخته وعشرين درجة وروي
 عنه يكتب للذي خلف الامام مائة صلاة والذي في الجانب الايمن
 خمس وسبعون والايمن خمسون والذي في سائر الصفوف خمس
 وعشرون قال الحكيم لم يذكروا انزلت الرحمة فاولا على الامام
 ثم يتجاوون الي محاذيه في الاول ثم الميامين ثم المياسرة ثم الثاني الخ
ان تيسر ذلك فان لم يتيسر ففي اي موضع اراد **السادس**

مطلب في البحث في الصف
 الاول

والذي يقف تجاه
 العضاضة المروية
 محسوب من الصف الاول

مطلب في نيمنة الامام
 في الصف الاول
 ان امكن وتيسر
 ولا

عشران ينوي **الاعتكاف** لا يعتكف الاجر كما ينبغي في باب
 والسابع عشران **جدد الطهر عند** او بعد **الحديث**
 لقوله تعالى في الحديث القدسي من احدث ولم يرضاه
 فقد حبا في وفي نسخة **او اذا شرع الجديد** وذلك
 اذا صلى بالاول صلاة ما كما تقدم في فصل الرضوخ السنون
 وهذان ايضا يعان المأموم وغيره **والثامن عشران**
لا يصح اي يمل ويبرعل **بطن الامام** الراتب ايا
 زيادة تاخره عن الحضور لا في ذلك فوايد من جملتها
 انه في صلاة مادام منتظرها كما في الصحيح وتكره اقامة
 الجماعة من غير اذنه ح نعم لا بأس باعلام الحضور
 الجماعة ليحضر او يستخلف من يصلي هم فان لم يصادفوه
 وارادوا فضل اول الوقت ام غيره والا فلا الا ان
 خافوا فوت كل الوقت ويحل ذلك حيث لا فتنه والا
 صلوا فرادي مطلقا هذا كله في مسجد غير بطرقة
 له امام راتب ووقعت جامعان معا كما اقي به شيئا
 الرمي **والثاسع عشران لا يقع في جنازة** اي الامام
بغيره وخوها كالجنس والاذابة له **ينقول** وفي
 نسخة لا بغية بقوله **هذا متسا** **هل هذا اكل للوقت**
غير استخفاف ونحو ذلك كما يقع لكثير والعشرون
 ان **يأمر بالاحرام عقب حرم الامام** اذا حضر
 تكبيره لغير الترددي من صلى لله امر بعين يوما في جماعة

مطلب في بطون الامام
الراتب

سنة
بسمه

تذكر

أذكر كالتكبير الاول مع الامام كتب له برأان برأة من
 النار وبرأة من النفاق وهذا الحديث منقطع كما قاله
 شيخنا الرمي لك من الفضائل التي يتباح فيها فان لم تحضر
 او تراخي عنه فانتبه الفضيحة كما ينبغي بعد هذا والحادي
 والعشرون ان **لا يؤسوس في السنة** اي وسوسة ظاهرة
مفقودة فضيلة الحرم مع اي الامام اما الحقيقة فتختص
 كما قاله شيخنا الرمي قال ولا يشك ذلك بعدم اعتقادهم
 الوسوسة في التحلف بتمام ركبتين لا سيما لا تكون الا
 ظاهرة فلا تنافي ح **والثاني والعشرون ان لا يركض ركضاً**
 اي يحدو **ولو خاف فوت الجماعة** كلها كما في المجموع
 وغيره **لقوله صلى الله عليه وسلم** اذا قيمت الصلاة فلا تنزهها
 وانتم تسعون **واؤها** تمشون **وعليكم الكسبة** والوقار
 نعم لوصاف الوقت وحشي فوته او لحش التأخير خروج
 وقت الاختيار اسرع ح كما تقدم في فضل المندوبات
والثالث والعشرون ان لا يقارن امامه في الانعالب
 والاقوال بل يتخلف بحيث تباخر ابتداء فعله عن ابتداء
 الامام ويتقدم انتها فعل الامام على فراغ المأموم منه فلو
 قارنه لم يضر لكون القدوة منتظمة مع لكنها مكروهة
 منقوبة لفضيلة الجماعة فيما قارن فيه فقط كما اقي به شيخنا
 الرمي وقال انه الاقرب الى المقارنة في تكبير الاحرام
 الا

مطلب في هذا الحديث
في خصوص تبادر المأموم
تكبير الاحرام بتكبير الامام

مطلب

مطلب في عدم
الركض للصلاة

مطلب في تأخير المأموم
عن الامام في الافعال

فيضركا تقدم **ولا** يفارنه ايضا **في الموقف** تتكروه وتنوته
 فضيلة الجماعة وان كانت صورتها معتد بها في الجمعة
 وغيرها حتى يسقط فرضها فلا تنافي وتجري ذلك في
 مكروه من حيث الجماعة بل يتأخر عنه قليلا استعجالا
 للآداب واظهار الرفعة الامام عليه ولا يزيد على
 ثلاثة اذرع وقد تنس المساواة كاتس في المرأة
 والمرأة والتأخر كثيرا كما في امرأة خلف رجل **والرابع**
والعشرون ان الحرم ان كان ذكر عن عيته اي
 الامام ولو صبيما اذا لم تحضر غيره لما صح عن ابن عباس
 بن عبد خالتي ميمونة تمام صلى الله عليه وسلم يعني من
 الليل فمت عن يساره فاخذ براسي فاقامني عن عيته
 ومن فوايد هذا الحديث جواز الجماعة في النافلة وان
 العمل القليل لا يبطئها وان لا يتقدم الامام على امامه
 لانه صلى الله عليه وسلم اذا امره من امره وهو است
 من بين يديه ومع ذلك عدل اليه فدل على انه لا يجوز
 وانه يجوز الاقتداء بمن لم ينس الامانة وتغييره يحرم
 احسن من تغيير غيره يقف لانه ان صلى غير قائم كان
 الحكم كذلك **او كان ذكر ان خلفه** اي خلفه
 حضر ذكر او امرأة **ان** ولو محرما او زوجة او اناث
او خشي فقط فيجوز ان **خلف** او كان **ذكر ان فلك**
 اي خلفه فليس يحضر ذكر او امرأة وقف عن عيته والمرأة
 خلف الذكر او امرأة وذكر ان وقفا خلفه وهي خلفها

مطلب في خلف الامام

مطلب في حكم المأموم
 غير ميمونة الامام
 كان واحدا

مطلب في حكم الانبياء
 او الخلفي ولو عايناه

اذكر

او ذكر او امرأة وخشي وقف الذكر عن عيته والخشي خلفها
 لا قتال الوثنية والمرأة خلفه لا قتال ذكر كورته **ويليه** اي
 الامام اذا كان من كل جنس جماعة الرجال **البالغون**
الفضل من دونهم لفضلهم **ثم** ان تم صفهم وقف
 خلفهم **الصبيان** وان فضلوا الرجال لعلم وخوفه خلافا
 لبعضهم فان لم يتم صف الرجال كل بالصبيان لانهم من
 الجنس وان لم يكن كان بحيث لو دخل الصبيان معهم فيه
 لو تسعهم فالوجه عند شيخنا الرضائي فاخروهم عنهم كما
 اقتضاه اطلاق الاصحاب خلافا للاذرع وبدا علم ان
 كلامنا الاول غير فرض الاذرع ولو حضر الصبيان اولاً
 لم يجوز للصبيان لانهم من الجنس بخلاف الحائات والنساء
ثم الحائات الحائات مسلم ليلن بشد بالنون بعد اليا وكذا
 وحقيق النون منكم او لولا حلام والنهي اي البالغون
 العقلاء ثم الذين يلونهم ثلثا هذا التفسير يقتضي ان يكون
 الاحلام جمع الحليم بالضم وهو ما يرى في النزم وبعضهم جعله
 جمع الحليم بالكسر وهو الرفق والياني في الامر والنهي جمع
 تهذيب بضم النون وهي العقل لانه يقتضي عن القبح وانما امر
 صلى الله عليه وسلم بذلك ليعلوا عنه صلاته واذا احتاج
 الي الاستخلاف استخلفهم وان اصابهم سهو بنهوا وان امت
 النساء امرأة وقفت وسطهن لوروده عن عائشة رضي الله
 تعالى عنها وح يكون صفوفهن كالرجال افضلها الاول وامامها
 فالاول

مطلب في التمتع حال
 التدنؤ التمكن على الخشي
 مطلب في تقدم الخشي
 على الانبياء

مطلب في الصف خلف
 الامام وتقدم البالغون
 الفضلاء ثم الصبيان

ينتهي

خبر مسلم رحمه الله خير صفوف النساء آخرها وابشرها
 اولها فالمراد بهن اللاتي يصلين مع الرجال او خفئي
 يتقدم كالذكر وربما يقال هنا بان يقال جماعة من
 الخنايا ان يقف امامهم وهذا محال لانه يتقدم الله
 لا يصح اقتداء بعضهم ببعض فتنبه له وامام عراة فيهم
 بصير ولا ظلمة كإمامة النساء ولا يتقدم عليهم ونحو الفة
 ما ذكره من روعة مفوتة الفضيلة ومجمله اذا امكن وقوفهم
 صفوا والا وقفوا صفوفهم مع غفقت البصر **ولو حضر ذكر**
فمن يمينه ثم اخر فحق شاله فان لم يكن بشماله محل
 احرم خلفه ثم تاخر اليه من علي اليمين **ثم يتاخران بعد**
الاحرام لا قبله في القيام ويلحق به الركوع كما في شرح
 الروضة **او يتقدم الامام وتاخرها افضل** من تقدمه
 لخبر مسلم عن جابر رضي الله تعالى عنهما ثبت عن يساره
 صلى الله عليه وسلم فاخذ بيدي فادارني عن يمينه
 ثم جا جبار ابن صخر فقام عن يساره فاخذ بايدينا
 جميعا فدفعنا حتي اقامنا خلفه ولان الامام يتبوع فلا
 يليق به الا نتقال هذا اذا امكن التقدم والتاخر فان
 لم يمكن الا حدها لضيق مكان فعل لم يمكن لتعينه طريقا
 في تحصيل السنة اما في غير القيام فيلحقه فلا بين وان
 اولهم كلام الروضة خلافه لانه لا يتاخر الا بعمل كثير
 او مشقة غالبا والخامس والعشرون ان **لا يقف فرحا**
 فيكره لخبر البخاري عن ابي بكر ان دخل والنبي صلى

فانه
 مذهب امامة العروة

الله عليه وسلم رآه فرح قبل ان يصل الي الصف فذكر
 ذلك له صلى الله عليه وسلم فقال زادك الله حرصا ولا
 تعد رواه البخاري اي الي الاحرام خارج الصف
 او الي التاخر عن الصلاة الي هذا الوقت او الي اتيان
 الصلاة سرعا ويؤخذ منه عدم لزوم الاعادة لعدم
 امر بها ورواه الترمذي انه صلى الله عليه وسلم راي
 رجلا يصلي خلف الصف فامر ان يعيد الصلاة محول
 علي الندي جعا بين الادلة علي ان التاخر في صفه
 تبارك وتعالى عنه ضعفه وقال لو ثبت لقلت به وتحمل الكراهة
 عند اتحاد الجنس فان اختلفت امرأة ولا نساء او خفئي ولا خنايا
 فلا يكره بل يندب وكذلك الرجل مع صف النساء ويؤخذ منها
 فوات الفضيلة **بل يدخل الصف** ان كان لو دخل فيه لم يسه
 وان لم يكن فرجة او كانت بينه وبينها صفوف كثيرة لبيد تلك
 الفرجة لانهم يقصرون بتركها ولا يتقيد ذكر بصف او بصحفي
 كما زعم الاسنوي ونقله عن جمع عن الصف فانه ليس عليه
 مسئلة باخرى فان فرض المسئلة التي نقل عنهم فيها ذلك في
 الخطي يوم الجمعة وهو المتي بين التاعددين وكلامنا هنا
 في سق الصفوف ولم يأمون في الصلاة وقد صرح المتولي
 بانها مسلمان وسياتي التفريق بينهما في اداب المسجد **فان**
تعد الدخول جرحا من الصف اليه **بعد احرامه** ليحفظ
 ليحفظ مع خروجها من الخلاف **ان امكن** باجوز موافقته

مذهب الحديثين

195

له والا فلا جرم بل يتبع خوف الفتنة وكان حراما لو كان
 رقيقا فيضه حتى لو ظن حرته فلما جره تبين كونه رقيقا
 ضمن وكان الصف الثمن اثنين ليلا يصير الاخر منفردا
 ولو كان الجربعدا لا حرام اما قبله فيكره وان امكنه الخرق
 ليصف مع الامام او كان مكانه يسع اكثر من اثنين فيخرق
 او جرحها معا والسادس والعشرون ان **لا تجهر بتكبير ولا**
تجهر من الاذكار والقراءة ولو في الجهرية بل يسبح نفسه
 فقط **ان لم يكن ملغا** اما المبلغ فيجهر به **نعم تجهر بآيات**
في الجهرية كالامام والمقرء **وحجوه** اي امين كالعادة في
 قنوت الصبح او الرزاد والنازلة واذا فتح على امام والسابع
 والعشرون ان **تسمع القراءة** للامام لقوله تبارك وتعالى
 واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم تتقون **ان يقول**
دعا الافتتاح في السكنة الاولى وتسميتها سكنة مجاز
 لما تقدم **يقرا الفاتحة في الثانية** وهي سكنة للامام بين
 التامين في الجهرية والسورة بقدر قراءة المأموم الفاتحة
 ويشغل بدعا او ذكر او قراءة سرا وتسميتها ايضا
 سكنة مجاز وعلم ان غيب الامام لا تستحب له هذه السكنة
 ويستحب سكنة بين ولا الضالين وامين وسكنة قبل
 تكبيرة الركوع فعلم ان السككات اربع وعددها الزركشي
 خمسة الثلثة الاخيرة وسكنة بين تكبيرة الاحرام والافتتاح
 واخرى بين الافتتاح والقراءة لا مجاز الا في سكنة الامام
 ومزاد ابن العاد رحمه الله سادسة بين الاستعاذة والباسمة
 لا بين

مطلوب في السكنة التي في الصلاة

لا بين البسمة والحمدلة فيسبى ومسلم كما صرح به عن واحد
 من الفقهاء وهي مسئلة ثقيفه فتقطن لها **فان لم يسكت**
 بان لم يسكت الامام بعد الفاتحة **قراها معه** والتاسع و
 العشرون **لا يندب له سورة في الجهرية الا اذا لم يسبح**
 كما تقدم **والثلاثون ان يفتح على الامام اذا ارسل** بتخفيف
 الجيم اي اعلق عليه لا يقشد يدها لان معناه اهتز ومن
 قراه شدد افهوه غالط لا محالة كما قال الجوهري **وسكت**
 بقصد القراءة ولو مع الفتح لا الفتح فقط او اطلق فتنبطل
 صلاته اذا الفتح تلقين لامامه الا به اما اذا لم يسكت
 بل رددتها لم يفتح عليه **والحادى والثلاثون ان يسبح اذا**
نابه شيء من سهو ونحوه كما تقدم **والثاني والثلثون**
اذا سمع اية رحمة لقوله ويغفر لكم والله غفور رحيم
سألها فيقول رب اغفر لي وارحمني **او عذاب** او ظلم
استعاذ بالله منه لقوله تعالى يدخل من يشاء في رحمة
 فيقول اللهم ادخلنا في رحمتك فاذا سمع وللظالمين
 اجرنا من الظلم ومن عذابك **او ما يودون بالتعظيم** اي
 يعلم به لقوله ويسبح الرعد لحده الخ **سبح او هليل** اي
 قال سبحان الله او لا اله الا الله او نحو اليس الله بكاف
 عبده او باحكم الحاكمين قال بلي وانا على ذلك من الشاهد
 او قباي حديث بعده يؤمنون قالوا نعم يا الله سبحانه وتعالى
 او هليل فمن ياتيك بماء معين قال الله رب العالمين لما في

مطلوب في السؤال اذا مر بآية رحمة او عذاب

مسلم عن حذيفة ابن اليمان صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم فاقمتم البقرة فقلت يركع عند هذا الآية ثم مضى فقلت يصلي بها في ركعة فمضى فقلت يركع بها ثم اقترح النساء فقرأها من سلا إذا مر بآية فيها تسبيح سبحوا إذا مر سؤال سال وإذا مر بقود تعوده ويروي عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال من قرأ والمين والزيتون وقال ليس الله باحكم الحاكمين فليقل بلي وأنا علي ذلك من الشاهدين ومن قرأ آخر لا أقسم بيوم القيمة ليس ذلك بقادر علي أن يحيي الموتى فليقل بل أشهد ومن قرأ فباي حديث بعده يؤمنون فليقل امتت بالله **والمات والثلاثون أن يصلي ويسلم علي النبي صلى الله عليه وسلم إذا مر ذكره كافي** **الأنوار عن أبي حمزة** خلا **قال النووي** رحمه الله في قنائه حيث قال لا يصلي وعلي الأول فيصلي بالضرير كصلي الله عليه حتى يخرج من نفل ركن قولي وهو مبطل للصلاة علي قول هكذا قرره ابن حجر وهذا لا يختص بالصلاة ولا بالمازم كافي الأصل بل يستحب للأمام والمقروء وجها أيضا لكل قاري وسامع نعم يبقى النظر في إعادة التقود هل يستحب أم لا وطاهر قول ابن حجر وسجود التلاوة أي في عدم استحباب إعادة التقود كل ما يخلو بالقراءة أنها لا تستحب هذا إذا قلنا من تراجمها خلاف ما إذا سكك أعراضا أو تكلم بأجنبي

وان

مطلب في إعادة التقود

وان قل والحق بذلك إعادة السؤال **وليفعل سبع الله لمن حده** جهرا ان كان مبلغا كالامام والاسراء كالمنفرد **عند الاعتدال** فاذا انتصب قال ربنا لك الحمد سرا **فقد كثر النساء هل بها من التنا نعمة المبلغين وغيرهم** كالامة فانهم يقتضون علي ربنا لك الحمد او يجهرون به ويسرون بسبح الله لمن حده وهو جهل بل يستحب الجمع بين التسميع والتجديد للثلاثة وخبر اذا قال الامام سبح الله لمن حده فقولوا ربنا لك الحمد معناه قولوا ذلك مع ما علمتموه مني من سبح الله الخ لانه كان يجهر بالتسبيح ويسر ربنا لك الحمد تجاهرا وقاعدة الناس تحلمهم علي الايمان بسبح الله لمن حده وعدم علمهم برنا لك الحمد تحلمهم علي عدم الايمان بسبح الله لمن حده به فامرهم به فقط لانه محتاج للتنبيه عليه الرابع والثلاثون ان **يوم من** اي يقول ادين جهرا **في دعاء التوبة والخمس والثلاثون ان يوافق الامام سرا في التنا** واوله انك تقضي **وفي الاحيا للقراني رحمه الله** وتبعه القولي وغيره رحمه الله او **يقول صدقت وبررت وهو سهو فانه خطاب ادعي مبطل للصلاة كتبت العاطس واولي منه** لكن افتي شيخنا الربلي بعدم البطلان وهو المعتمد وفرق بين بطلانها بصدقت وبررت في اجابة المؤذن وعدمه هذا ان هذا متضمن للتنا فهو المقصود منه بطريق الذات بخلافه ثم فليس متضمنا له

مطلب في سبع الله لمن حده

سبح

مطلب في التنا واجابة المؤذن في الصلاة

فهو معنى الصلاة خير من النوم وهو مبطل وما هنا بمعنى فالك
 تقضي ولا يقضى عليك وليس بمبطل ولا أثر للخطاب لانه
 بمعنى التبا عليه فيفارق الفتح على الامام يقصده حيث
 اقر بان اعادته بلغظه صير له كالسلام الا حني والاصل
 في محل القراءة عدم تكريرها ولا كذا التنا والحوة ووفق
 يتخا ايضا بان اجابة المصلي للمؤذن مكرهه خلاف
 مراقبة الامام في القنوت في التنا وما الحق به فانه سنة
 لحسن البطلان بالاول دون الثاني **وليأت بالهيأت**
كتبها في الركوع والسجود وفي سنة والايعاض ولو اخل
امام بها وصورته في الايعاض ان لا يكون في اثباتها
 مخالفة فاحشة كان تعدا امامه للشهادة الاولاد للصلاة
 على الال ولم يأت بها مثلا فله الاتيان بها جاز قال
 كان فيه مخالفة فاحشة بان لم يقعد فليس له الاتيان
 بها للخالفة المذكورة وكان تخلف المسلم المأموم للمقر
 اذا تركه امامه فيجوز اذ لم يسبقه الامام بركنين فليبين
 كما تقدم ذلك **والسادس والثلاثون ان يسلم مرتين**
اذا اقتصر امامه على تسليمة واحدة ليحوز الفضيلة في
 السنتين والسابع والثلاثون ان **يسجد للسهر** اخر صلاة
 نفسه ان كان سبوقا وان سجد مع الامام لانه كان
 للمتابعة فلا تحسب فيسجد لانه محله وغير السجود
 يسجد للسهر لكن بعد سلام امامه **وان لم يسجد امامه**

له لشطرق الخلل من صلاة امامه الي صلاته **والثامن**
والثلاثون ان يسوي بسلا من الرو على الامام وغيره
 من المتقدمين **كما تقدم** في اركان الصلاة **والثاسع و**
الثلاثون ان لا يستغل ان كان سبوقا بغير الفاتحة
 من الا فتتاح والمقود حذرا من فواتها الا ان يعلم
 ادراكها ثم ان قرايتها حروفا فليركع مع امامه وتحسب
 له الركعة وكذا لو لم يقرأ شيئا فليتحلف **يسم** او يقرأ
 لم يعذر فان فاتته الركعة معه وادرك الامام في الاعتدال
 لم تبطل صلاته لكونه لم يتخلف بركنين لكن لا تحسب الركعة
 والا بطلت صلاته فان استغل بما ذكر او سكنت زمنا
 بعد حرمه مع علمه بان واجبة الفاتحة لزمه القراءة من
 الفاتحة بقدر التقصير بعد واه عن فرضه الي نفل فان
 لم يدرك الامام في الركوع فاتته الركعة ولا يركع لانه
 لا تحسب له بل يتابعه في هوي السجود كما صرح به
 القرافي في رحمة الله تعالى في وسيطة تبعا لامامه
 وجزم به في التحقيق وان اراد امامه الهوي والسر
 يفرع هو قال شيخنا ابن الرمي وابن حجرهما الله
 تعالى فقد تغارض في حقه وجوب وفاء بالزمن وبطلان
 صلاة الهوي الامام لما تقر به من تخلف بخير عذر فلا
 تخلص له عن هذين الاثنيه المنارة فتتبعين عليه

يسن في كل عبادة الذهاب في طريق الرجوع في آخره بحري على المنهج
لان الفائدة فيها شهادة الطريقين له اكثر

حذر من بطلان صلاته عند عدوها بكل تقدير ثم نقل
عن شيخ الاسلام القاضي زكريا رحمه الله انه نقل عن
التحقيق لزوم المتابعة واعتمده ووجهه بانه لما
لزمته متابعة قبل المعارضة استصحب وجوبها وسقط
موجب تقصيره من الخلف لقراءة قدر ما حقه فغلب واجب
المتابعة وعليه فلا تكون المفارقة **والاربعون ان يكبر**
مرتين ان ادرك الامام ركعة تكبيرة للحرام وتكبيرة
الركوع وان اقتصر على تكبيرة واحدة بنية الاحرام جاز
ويكون تامر كالسنة لا بنية الركوع اوها اولم يقصد شيئا
كما تقدم تنبيه تدرك الركعة بادرارك الركوع المحسوب
للامام وان قصر الاموم فلم تحرم حتى ركع امامه لخبر ابي
ابكر السابقي وخبر الصبيحين من ادرك ركعة من الصلاة
قبل ان يقيم الامام عليه فقد ادركها فلو كان محدثا او في
ركعة زائدة سهوا او نسي تبيح الركوع فاعتذر ثم عاد
ظانا جوازه لم تجزه لعدم اهلية الامام للقيام والقراءة
وتسترد ان يطئن قبل ارتفاع الامام عن اقله وهو
بلوغ الراحتين الركبتين فلو شك في ادراك حد الاجزاء
لم تحسب ركعة لان الاصل عدم ادراكها وان كان الاصل
ايضا بقا الامام فيه ورجح الاول بان الحكم بادرارك ما
قبل الركوع به رحمة فلا يصار اليها الا ليغني او غلبة
طن والحادي والاربعون ان **يوافق الامام في**

صلبه

التكبيرات

التكبيرات **وخوها** كالشهد والتسبيحات للمتابعة **وان لم**
تجب له واعترض ندب الموافقة في التشهد بان فيه تكوير
ركن قولي وفي ابطال خلاف ويرد بشذوذه اذ منع جريان
لهنا لانه لا لصورة المتابعة وبه يتجه موافقته في الصلاة حتى
على الاول ولو في تشهد الامام الاول ولا تضر اعدم نذرها
فيه اذ المخطط رعاية المتابعة لاحال الامام الثاني والاربعون
ان **يقوم السبوق اذا سلم امامه تكبرا ان كان موضع جلوسه**
لو كان منفردا كان ادرك الامام في ثالثة الرابعة او ثمانية
المغرب وان لم يكن موضع جلوسه فلا يكبره **والثالث والاربعون**
ان لا يقوم اي السبوق **حتى يسلم امامه** النسيئة **الثانية والحالة**
هذه اي ان كان موضع جلوسه **ندبا** وله ان يقوم قبلها **والا**
اي وان لم يكن موضع جلوسه **قام عقب الاولى حتما** ولا يتعد
فتبطل صلاته ان كان عالما بالتحريم وطال جلوسه از يد من
جلسته الاستراحة هذا تفصيل ابن الرفعة قال في الاصل وهو
منجه لاسباب القدوة ينقض بسلام الامام نعم اذ لم يطل الفصل
بانتظار السلام الثاني فلا وجه للبطلان انتهى ولكن ظاهر
كلام الرملي وشيخ الاسلام رحمه الله تعالى ان هذا انما هو
اذا مكث بعد تسليمه لا بعد الاول ولا في بطلان و
الاخير هو المعتدل **والرابع والاربعون ان لا يتقدم عليه**
بركن اي فعلي او ببعضه عما كان ركع قبل الامام وحقه فيه

مما في قيام السبوق بعد
بعد صلاة الاولى

مما في التقدم على الامام وقفة العزم
الذي هو قولهم ولا تبارك

قوله حرام على من
بما كان من السبق
بعض من الصغار
وإذا سبق الإمام
بشيء في يوم الجمعة
فصلاته باطل

كما جري عليه شيخ الاسلام رحمه الله **فانه حرام** لما صح
عنه صلى الله عليه وسلم انه قال اما تخش الذي يرفع راسه
قبل الامام ان تحول الله راسه الي راس حمار قيل ان
بعضهم كان يخدم عارفا في بعض الايام نسي وسبقه
بالسجود فغضب عليه العارف فحول الله صورته كالحمار
ثم انه بعد ذلك تاب وصار عالما خويرا وكان يقري
الناس من وراء الحجاب فحضر اليه جماعة من بلد بعيد
فقرأوا عليه ثم ارادوا التوجه الي بلادهم فخطر في نفوسهم
انهم ربما يقال لهم يتكلم شاب ام شيخ كيف صورته فعادوا
اليه وقالوا له قتال خذ من علومي ولا تنظر الي علي ولا
تثقلك او زكري ان العلوم كثمار علي شجرة اجن الثمار
وخل العود للدار فحوقا ان يضع العلم كان تحتهم
لورا وصورته لما اتفقوا به وقد قيل ان الناس يخرجون
من الصلاة علي ثلثة اقسام طائفة خمس وعشرين صلاة
ولهم الذين يكبرون ويرفعون بعد ركوع الامام واخري
بصلاة ولهم الذين يقرأون طائفة بلا صلاة ولهم الذين
يسبقون الامام قاله في الاحياء والخامس والاربعون ان
لا ينقطع التدوير غير عذر يرحض في ترك الجماعة فيكره
لمفارقة الجماعة المطلوبة وجها او ندبا مؤكدا محلا كما تقدم
خلافا بعد ذلك **تطويل** علي من لا يصبر لصعب او شغل
او اخلال **مقصود** كالنوت والشهد الاول او عذر

ينفعك على

يقارونه

من

التي في قصة معاذ وتطويل
القرآن

من اعدارا لجماعة فلا تتركه علي كل حال تصح صلاة لان الجماعة
ان كانت سنة فهي لا تلزم بالترويع الا بالجموع والجمعة او فرض
كناية فلكذلك الا الجهاد وصلاة الجنازة وفي الصحيحين ان
معاذ ارضي الله عنه صلى باصحابه العشاء فطولهم فقتل رجل
فصلي وحده ثم اتي النبي صلى الله عليه وسلم فاجزه بذلك
فغضب وانكر علي معاذ ولم ينكر علي الرجل ولم يامر بالاعادة
قال في شرح مسلم كذا استدلو به وهو استدلال ضعيف
اذ ليس فيه انه فارقه وبني بل في رواية انه سلم ثم استأنفها
فهو انما يدل علي جواز الابطال بعذر واجب بان ذي
الرواية شاذة وتقدر صحتها بحاج بان الخبر يدل علي
جواز الابطال اصل العبادة فيدل علي ابطال صحتها من
باب اولي واعلم ان القصة جاءت في رواية لابي داود و
النسائي رحمه الله انها كانت في المغرب وفي الصحيحين وغيرها
ان معاذا افتتح سورة البقرة وفي رواية لاحد انها في المغرب
فقرأ اقربت قال في المجموع فيجمع بين الروايات بانها
تقتضيان لشخص ولعله في ليلة فان معاذا لا يفعل بعد الصلوة
وليعاد انه نسيه وشرح البيهقي رحمه الله رواية العشاء بانها
اصح وهو كما قال لكن الجمع اولي وجمع بين قراءة الرواية بالبقة
وباقربت بان يقرأ هذه في ركعة وهذه في اخري بنية قد
حب المفارقة كان راى علي ثوب امامه لجسا لا يعني عن اوري

خفة تحرق او علم انقضاء مدته ونحوه السادس والسابع والثامن
 والاربعون ان **لا يتابع** الامام في **الافعال** **غير** **نيتها** اي
 المذرة **تتطل** صلاته كما تقدم وان **لا ينوم** بعد السلام حتى
ينصرف الامام اقتدا بالصحابة رضي الله عنهم وتعالى عنهم
الا ان يطيل **الكلت** او يتصرف في الاضراف قبله بلا كراهة وان
لا ينوم اي يتوجه فيشمل المصلي قاعدا فيقعدا ومضطجعا فينبغي
 للصلاة **للملاحة** **حتى يركي** **الامام** **قائما** او يظهر من باب المسجد
 ونحوه خبرا اذا اقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى تروني **وحتى**
تفرغ **الاقامة** لانه ما لم يفرغ لم تحضر وقت الصلاة وهو
 مشغل بالاجابة قبل تمامها الا اذا كان لا يدركه تكبيرة
 الاحرام الا اذا قام قبل الفراغ اما المقيم فيقيم قائما لانه السنة
 كما ورد التاسع والاربعون ان **لا يفتلج** **نكلا** **بعد** **الاقامة**
ولا قرب **الزروع** **في** اي الاقامة فان احرم قبل ذلك
 قطعها ندبا ان حشي فزت الجماعة بسلام الامام نعم رجي ان
 جماعة تقام عن قرب والوقت متسع فالاولي تمام المناقلة
 ثم يفعل الفريضة في جماعة من اولها ذكره الزركشي رحمه
 الله **والحنون** **اذا احرم** **يفرض** **اذا** وفي نسخة حاضرا وهو
 يؤيد كون اداء الحرد صفة فرض وان جاز نصبه حالا
رباعي او غيره حال كونه منفردا **اتم** **اقيمت** **الصلاة** **وحتى**
فزت **الجماعة** **جملة** **نكلا** **وسلم** **من** **ركعتين** **ان** **لم** **يجاوزها**
 في غير الصبح اما هي فلا قلب فيها بل تخففها **ليذكر** **كها** اي الجماعة
 فان كان جاوزها بان قام الى الثالثة اتم صلاته فندب اليه

مطلب في قيام الاموم للصلاة وقاية
 المقيم

ثم دخل في الجماعة وفي المجموع ان محل ذلك اذا تحقق
 اتمامها في الوقت لو سلم من ركعتين والاحرم السلام
 منها لان مراعات الوقت فرض لا الجماعة فلا يجوز
 ترك الفرض لمراعاة السنة والتعليل بان الجماعة سنة
 جارية على المرجوح فالانسان يقال لمراعاة فرض الكفاية
 وخرج بقوله بفرض السنة وتقدمت بقوله اداء القضا
 فلا يجوز قبله نكلا لصلية جماعة في فائتة اخرى او
 حاضرة اذ لا تشرع فيه الجماعة ح حرد جاز خلاف
 العلماء فان كانت في تلك الفائتة بعينها جاز لكن
 لا يبدب نعم ان كان قضاؤه **مهم** فوريا فالنظر المنع
 ونكت قلب الفائتة نكلا ان حشي فزت الحاضرة و
 الحادي والحنون **اذا احدث** **المصلي** **فهر** **انها** **تليا** **خذ**
 وفي نسخة قطعها واحدا **بالنك** **ندبا** **تترا** **بالهام**
الرعاف وهو الدم الذي يسبق من الالف ليدخل
 من الناس ويدعوهم الى الوقعة فيا ثور ويلحق به
 من احدث وهو مستطرا قامتها وكذا ليس لمن ارتكب
 ما يدعو للوقعة فيه ان يستره كذلك **والثاني** **والحنون**
ان يقتصر **من** **دخل** **المسجد** **والامام** **تخطب** **على**
ركعتين وفي نسخة على المنبر وهي احسن لا فهم هذه
 انه اذا قعد على المنبر ولم يخطب لا يقتصر عليها وليس
 مراد اكاسي في تحت الجمعة وقد يقال قوله تخطب او جالس

للطه وبصدها والسياد اثارب التي يولي حكمه
او يكونان **بنية الحقية وسنة المجعة التي قبلها والله**
اعلم تمة لبحث الامام والمأموم السابق كائنة
في اداب المسجد بفتح الميم وكسر الجيم على خلاف
القياس اسم للمكان المبني للعبادة **ولي تضع** بكسر
الكاء ومنها اسم لفرد منهم من الثلاثة الى التسعة
يعني يقال للثلاثة بضع وللاربعة بضع الى التسعة
وسبعون اديا اعلم ان ابن عات المالكى نقل في
كتاب الطهور وهو مشهور عندهم احاديث كثيرة
في فضل المساجد واهلها المعظمين لها وحرماتها
منها ما رواه ابو امامة الباهلي قال كان من استد
الناس تكذبا له صلى الله عليه وسلم اليهود واكثرهم
ردا عليه والله اتاه ناس من احبارهم فقالوا يا محمد
انك تزعم ان الله بعثك فاخبرنا عن شيء نسلك
عنه فان موسى عليه السلام لم يكن يسأل عن شيء
الا حدثه فان كنت نبيا فاخبرنا قال صلى الله عليه
وسلم فالله سبحانه وتعالى عليكم شهيد وكفى ان
اخبركم لتعلمن قالوا نعم قال فاسئلوني عما شئتم قالوا
اي البقاع شروا بها خير فسلكت وقال اسال صاحب
جبريل فقلت ثلثا ثم جاءه جبريل وساله فقال يا محمد
عنها باعلم من السائل ولكن اسال ربي فقال ربه
قال

الطهور
مطلب في فضل المساجد

قال ان شرا البقاع اسواقها وخيرها مساجدها فلبط
جبريل عليه السلام وقال يا محمد لقد نوت من ربي دنوا
ما نوت مثله قط فكان بيني وبينه سبعون الف حجاب من
نور فقال ان شرا البقاع اسواقها وخير البقاع مساجدها
ثم قال جبريل يا محمد ان الله تعالى بك بركة سيأحين في
الارض ليسوا بالحفظة الذين وكلوا باعمالكم فيكون
يلو **ورايات** فيركزونها على ابواب المساجد فيكتبون
الناس على قدر منازلهم واول داخل واول خارج من
المسجد فاذا كان عبد من اهل الدج والمساجد عرفه له
بلا او من من حبه تلك العذاة تقول الملائكة اللهم اغفر
لعبدك فلان ويستغفرون للذين امنوا قال ويدخلون
راياتهم والويلتهم المسجد يكتون فيه حتي يهللوا الله العشاء
الاخير ثم يخرجون بها مع اخر خارج منه ثم يسرون
بها بين يديه حتي يدخل بيته فيدخلون بها معه حتي
يكون من المسجد يعودون بها مع اول غدا الى المسجد
بين يديه حتي يركزونها على باب المسجد يكتبون الناس
كنحو ما فعلوا قال فيعدوا للمعوي ابليس بكرة فيصيح
باغلا صوته يا ويلاه فيفرغ له مراد ذمته فيقولون
يا سيدنا ما افزعك فيقول انطلقوا بهذا اللواء والرايات
حتي تركزونها في الاسواق ومجامع الطرق ثم اليسوا
بين الناس وانزعوهم والقوا بينهم بالقوا حش فينطلقون

يلو

بيان
يصلون

حتى يركبونها كذا كذا ويقولون كذا حتى يموتوا فلا
يركي في الاسواق الا الكدات ولا يبيع الا المواش
ثم يروحون مع اخر منقلب من السوق يسرون بها بين
يديهم يلوأهم وراياهم حتى يدخلونها بيته فيلبثون بها
مع حتى يبعوا بها مع اول غدا في السوق يسرون بها
بين يديهم حتى يركبونها في مجامع الطرق والاسواق ومنها
ما رواه انس بن مالك رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله
عليه وسلم انه قال ما من تقى يصلي فيها صلاة او يذكر الله
عليها الا استبشرت بذلك الى سبع ارضين وفحرت علي ما
حب لها من البقاع وما من عبد يقوم بفلاة من الارض
يصلي الا ترخفت له الارض ومنها ما رواه ابو هريرة
رضي الله سبحانه وتعالى عنه انه قال صلى الله عليه وسلم
لا يؤتي رجل المساجد للعبادة والذكر الا تكثرت به
كما يتبشرا اهل الغائب بغايبهم اذا قدم عليهم ومنها ما
رواه يحيى بن ابي عسان قال كتب ابو الدرداء الى
سلمان رضي الله عنهم يا اخي اخذ المسجد بيثا فاني سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول تكمل الله لاهل
المساجد بالروح والراحة والجواز ومنها ما رواه ابو
هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال صلى الله عليه وسلم
ما من احد يغدو ويرجع الى المسجد يؤثره علي ما سواه
الا وله عند الله نزل يعطيه في الجنة كلما غدا وراح
كالوان احدكم زارة من تحت زيارته فاجتهد له في

تَبَشَّرَ اللَّهُ بِهِ
كَمَا يَتَبَشَّرُ الْخَلْقُ

مَنْ يَغْدُو
وَيَرْجِعُ إِلَى الْمَسْجِدِ
يُؤْثِرُهُ عَلَى مَا سِوَاهُ

كرامته

كرامته ومنها ما رواه ابو سعيد الخدري رضي الله عنه انه قال
صلى الله عليه وسلم يقول الرب سبحانه يوم القيمة سيعلم اهل
الجمع اليوم من اهل الكرم قليل ومن اهل الكرم يارسول الله
قال اهل محالس الذكر والفقه في المساجد ومنها ما روي
انه قال صلى الله عليه وسلم من كان المسجد بيثا والقرآن حديته واضته
والتبشيرة لاهله لا حرة تكمل له الجنة الفردوس يوم القيمة ومنها
ما رواه ابن الملك رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لله عز وجل مائة
رحمة يتبشها كل يوم في عباده منها حسن للمجاهدين في
سبيل الله واربعون للطائفين وعشرة للذين يعزرون
مساجد الله ومنها ما رواه معاذ بن جبل رضي الله تعالى
عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقول الله تبارك وتعالى
حقت محبتي لعبادي الذين يعزرون مساجدي ويكبرون
ويذكرون ويستغفرون بالاسرار والعلانية اذا اردت
نعمة لعبادي كففت بهم تقبي عن عبادي ومنها ما رواه عمر
بن ذر عن ابيه تعالى وعن عطاء مجاهد رضي الله تعالى
عنه قال قال صلى الله عليه وسلم اني نعيم من اصحابه وفيهم
عبد الله ابن رواحة يذكرهم بالله فلما اتى صلى الله عليه وسلم
سكت عبد الله فقال ذكرا صابرا فقال يارسول الله انت
احق مني اني اذكركم الله والذين امرني ان اصبر فقال امسك
نفسى معهم ثم تلي واصبر نفسك الى قوله فرط وغير ذلك
من الاخبار كخبر المساجد سوق من اسواق الاخرة من

استغفر
المكندر

ابيه

قال اما

دخلها كان ضيف الله تعالى وجراؤه المفقرة وختمه الكرامة
عليكم بالارتجاع فيها قالوا وما الارتجاع قال الدعاء والرجعة
إلى الله وخبر مطعون رضي الله عنه يا رسول الله أئذن
لنا في الاختصاص قال ليس منا من خصي ولا احتصى أب
خصي أمي الصيام قال أئذن لنا في السياحة قال لا إن سياحة
أمي الجهاد في سبيل الله قال أئذن لأمي الترهيب قال
إن ترهب أمي تجلس في المساجد لا تتظار الصلاة وقد
أطلقنا الكلام في هذا المقام لكن لا تخلوا من فوائده وشواهد
والله أعلم بالأدب الأول أنه **يندب عمارته** أي المسجد
لوجه الله تعالى لقوله تعالى إنما يريد الله ليذهب
وغيره من بني الله مسجد بني الله له مثله في الجنة قال
النووي رحمه الله لاحتل قوله مثله أمرين الأول أن
يكون معناه مثله في السعة وغيرها فعلام فضائها وانها
مما لا عين رأت ولا أذن سمعت الثاني أن فضله على
بيوت الجنة كنفل المسجد على بيوت الدنيا وخرج الترمذي
عن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال سمعت النبي صلى الله
عليه وسلم يقول من بني مسجد ولو كمثل مئذنة قطاة بني
الله له بيتا في الجنة وفي حديث آخر من بني الله مسجد
صغيرا أو كبيرا بني الله له بيتا في الجنة وفي آخر إذا كانت
يوم القيمة يقول الله تبارك وتعالى أين جيرانى يقول
الملائكة سبحانك ومن يلقني أن يجاورك فيقول أين عمار
ينبغي

أصح خروفا من الزنا

مطلب في بناء المساجد

في معنى البيت
وأما صفته

مساجدي

مساجدي وغير ذلك من الأخبار الثاني والثالث أن تكون
من مال **حلال** لأن الله سبحانه طيب لا يقبل إلا الطيب **أدما**
يقرب منه أي الحلال لفظة الحلال الخالص في زمانها وهذا
مع النصف البنيان يقع البناء والنون المشددة جمع بنيان
لأن بني لا جمع بالنون وهو واضع الحجارة أو اللبن فوق
بعضها بعض على صفة يراد بها الثبوت **وخرقه** من الغال
في الأجرة فلا ينقص ولا يكثر حدا من أجرته شيئا وإن
كان هذا حراما في غير المسجد أيضا ففيه أولى وأولى ومن
فعل ذلك فانه حصة يوم القيمة قول للنظمية الذين يعبرون
المساجد بالحرام والمصادرة والتشجير ونحوه لا جرحه
فهم الاخرون أعمالا الذين ضل سعيهم الآية الرابع والخامس
والسادس أن تكون عمارته **بغير حرفة** أي تزويق في
العمارة والحجارة في الجدران والأبواب والسرد والمنابر والكرا
وغير ذلك كتمشقه بماء الذهب وغيره لأن ذلك من اشراط
الساعة وفيه تشبيه بالخمار قال صلى الله عليه وسلم من
رواية انس رضي الله تعالى عنه لا تقوم الساعة حتى يتأهبا
الناس في المساجد رواه ابو داود وقال أيضا لخرقتها
كما خرقت اليهود والنصارى وروى ابن الأثير رضي
الله تعالى عنهم جازا بمالك اليه رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقالوا خذوه وزيين مسجدك فقال إن الزينة والمقادير
للكنائس والبيع يبيحونها مساجدكم نقله المحقق في رحمه

مطلب في عمارة المسجد من حلال

مطلب في تزويق المساجد

عبد

وَيُفِيدُ بَيْنَ عُلَمَاءِ هَذِهِ السَّائِلِينَ عَنْهُمْ لَخَرَجَ الْمُتَنَبِّهُ

زخرفة ص

١٥
ما تذكروا وفق سيدى محمى
الدين بن عيسى بن الحسين
فقال عليك بالتباهى
الدينيه وتنتهين
والمساجد كنظر قور
الشرايع فى ذلك انه من
اشراط الساعة

عندنا خلافا لا في حقيقة فانه ابا حها وقال ان فيها تقويم
المساجد والله امر بتعظيمها ولان عثمان رضي الله عنه بنى
مسجد النبوة والى

هذا التزوي الى قوله كانوا اخوان الشياطين فتأمل هذا
 ايها الاخ واقطع اهل زمانك كيف هي شر لا يبرأ
 وسعة بدليل كتب احدهم اسمه في الحجارة المتقوسة
 على ابواب ما حربه بعمارتها ودمره بسياسة فيكتب
 جد د عمارة هذا المكان فلان الفلاني بترجة لا تحل
 ذكرها وعبارة لا يباح نقلها لكونها تنكر من القول
 وزورا فويل لهم ما كتبت ايديهم وويل لهم ما يكتبون
 والله اعلم **ولا يمد جس كالمقصر** بذكره كما في
 الانوار **ان امكن** فان لم يمكن بان دعت ضرورة الى
 العمارة به فلا يكره وقال في الاصل ولو قيل الكراهة
 للتحريم لم يبعد الا اذا دعت اليه الضرورة فيكون
 للترية اذا ذاك والله اعلم **ولا الحاد شرافات**
 فانه معدود في المكروهات **والسابع ان يمان من**
النجاسة والتدبر كالحاظ والبراق **حما** اي وجوبا
 لقوله صلى الله عليه وسلم ان هذه المساجد لا تصلح
 لشي من هذه الغازارات **والثامن ان يبدأ بيمناه**
او بدورها دخلا وبالسري او بدورها **خروجا** للاتباع
 ولان في الدخول شرفا وفي الخروج خسة ولودخل
 من مسجد لا خرفا لعمرة بالاول لان المساجد المتداخلة
 حكمها حكم المسجد الواحد في البناء يتخير بين اليمنى
 واليسار لان تفاع المسجد لا يتفاوت واذا كان في

المسجد

ملاحظ في تقديم اليمنى على اليسار
 دخولا وخروجا

المسجد الحرام واما الدخول للكعبة او كان في الكعبة واما
 الخروج منها للمسجد الحرام فتقدم اليمنى دخولا وخروجا
 كذا حوره يتخذا لرملي وقال ابن حجر في الكعبة والحرم
 يتجه مراعات الاشرف اي الكعبة وفي مسجد يلصق مسجد
 مثله يتجه التحير وبه يعلم تحيير الخطيب عند صعوده
 المنبر وفي تشریف واستقدر بالنسبة اليه كبيت يلصق
 مسجد يتجه مراعاة الشرف انتهى التاسع ان يدخل
 حال كونه **قائلا ما مر** في اداب المقتدي **من الاذكار**
 فان طالت عليه فليقتصر على ما في سلام انه صلى الله عليه
 وسلم قال اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي
 ابواب رحمتك واذا خرج فليقل اللهم اني اسالك من فضلك
 العاشر ان يكون **قائلا بزيارة الله تعالى** في بيته مع ما
 تقدم من النيات **والحادي عشر** ان يكون **قائلا للاعتكاف**
 كلما دخله ليكتب له اجر الصلاة واجرا الاعتكاف الثاني
 عشر ان يكون **مستقلا بالقرآن والاذكار** لحسنه رحمه
 الله ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى يتلون
 كتاب الله الا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتم
 من الملائكة وذكرهم فيمن عنده وخبر اذا امرتهم برباض
 الجنة فامروا **ما قلنا** اي ساكننا **عن غير الخير** من امر
 معروف وخفة لان حق الزايران لا يقول الا خيرا والرابع
 عشر والخامس عشر ان يكون **مستكرا في الاخرة ونحوها**

ملاحظ في الاعتكاف كلما دخل المسجد

بلية

متروكا عن مباح الكلام في الدنيا فانما يجوز في المكروه
ثم الى المحرام ومن ثم ورد في بعض الاخبار ان حديث
الدنيا في المسجد ياكل الحنات كما تاكل البهيمة الحنثين
قاله في الاحياء وفي غيره كما تاكل النار الحنثين اليابس
نقله البوددي في الترغيب والترهيب وكان العلماء
المقدمون والسلف الصالح رحمهم الله تعالى يبالغون
في تعظيم بيوت الله حتى لقد نقل ابو الليث رحمه الله
تعالى في تنبيه الغافلين عن خلف بن ابي ايوب انه
كان جالسا في المسجد فأتاه غلام يسأله عن شيء فقام
خارج المسجد فاجابه ثم رجع فقيل له في ذلك فقال
ما تكلمت في المسجد بكلام الدنيا منذ كذا سنة فلو هت
ان اتكلم فيه اليوم وعن بعض الزهاد قال ما استندت
في المسجد الى شيء ولا طويت قدمي فيه ولا تكلمت فيه بكلام
الدنيا اعظما لقدرة وانما قال ذلك لكي يفتدك به
وعن الاوزاعي انه قال خمس كان عليها اصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم والتابعون لهم باحسان
رضي الله سبحانه وتعالى عنهم لزوم الجماعة واتباع
السنة وعبادة المساجد وتلاوة القرآن واجهاذ
في سبيل الله ونقل عن بعضهم انه وقف على باب
مسجد فلما هم بالدخول قال ثلثي لا يدخل بيت
الله وقصد بذلك لخصم نفسه فلم ينقل قدمه عن
ذلك

امام مذهب وكيع
والله اعلم

في ذلك حتى كتب عند الله صديقا بتواضعه والاحياء
في ذم كلام الدنيا ونحوه في المساجد كثيرة والروايات
عنه طائفة ومنها ما نقله ابن عات في المالك
في كراهية الكلام في المسجد احاديث منها ما رواه
ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم الا اذكركم علي قوم لا خلاص
لهم ولا صلاة لهم ولا صيام لهم ولا زكوة لهم
ولا حج لهم ولا ايمان لهم وهم عن الله مبعدون
قيل ومن هم قال قوم من امتي اذا سمعوا الاذان
اخذوا في جهارهم اسبغوا وضوءهم وسعوا الى مساجدهم
ومرکوار كفتين خفيفتين وولوا ظهورهم الى محرابهم
تخوضون في امر دنياهم فوالله لا يزال الملائكة تقول
لهم اسكروا يا مقناء الله اسكروا يا بغضاء الله اسكروا يا
اعداء الله اسكروا فعليكم لعنة الله فاذا صلوا ضربت
وجوههم بصلاتهم والنصر فوا وقد سخط الله عليهم
قال ابن عباس رضي الله عنه لقد قلت لرسول الله
صلى الله عليه وسلم اثني عشر مرة علي ان يرخص لي
في الكلام في المسجد فما زادني فيه الا شدة ومنها قوله
صلى الله عليه وسلم في اخر الزمان ناس من امتي ياتون
المساجد يقصدون فيها حلقا ذكرهم الدنيا وحب
لها

وفي لفظ اخر لقد
مرودة رسول الله
صلى الله عليه وسلم
اثني عشر مرة
في ان يرخص لي
في الكلام في المسجد

فما زادني فيه

الدنيا لا تجالسهم فليس لله فيهم حاجة ومنها ما رواه
 معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه قال صلى الله عليه
 وسلم كل كلام في المسجد لغو الا ثلاث فصول او ذاكر
 او سائل حقا او عطية وروى ان سجدة من الساجد
 ارتفع الى السماء متكيا من اهله ينظرون فيه بكلام
 الدنيا فاستقبلته الملائكة وقالوا بعثنا بهلاكهم
 وروى ان الله يلكه يشكون الى الله سبحانه من ينشأ
 في المقابر والقائمين في المسجد بكلام الدنيا انتهى
 وعن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
 قال لا يخفى عزرايل عليه السلام حرية في سماء الدنيا
 لها كل ليك سمومة يترج بها ارواح المباد يضرب
 للكافر النمرة وللعاصي سبعة فوالذي نفسي بيده لضربة
 واحدة اسد من الف ضربة بالسيف والف غلبة لعليا
 المقدر والف نثرة بالشار فقال انس ومن العاصي
 يا رسول الله قال خمسة نثر تارك الصلاة ومانع الزكاة
 وشارب الخمر واكل الربوا والخامس قوم يتحدثون في
 المسجد حديث الدنيا من تكلم في المسجد بكلام انتن
 المسجد فتغفر الملائكة فيقولون الهنا طردنا عبادة
 من ينشأ فيترك الله تعالى وعزتي وجلالي لا سلطان
 عليهم اقواما من الترك يخرجونهم من بيوتهم كما اخبركم
 من ياتي قال عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه
 كان

وقيل

١٨
 كان الناس فيما مضى على ثلاثة اصناف في ساجدهم صنف في
 صلاة لها من الله نور ساطع وصنف في ذكر مروج به الى الله
 تعالى وصنف صامت سالم **فانتقل** ذلك فصارت الساجد
 معادن خوضهم ومواطن لهوهم يتفكهون فيها بالعبية
 والتمية وكيفية بعضهم بعضا التهمة السادسة عشر والسابع
 عشر ان يكون **مختبئا البيع والشراء** وسائر **المعاملات** و
انتاد الضالة لما صح عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده
 قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشراء والبيع
 في المسجد وان يتشد فيه الاشعار وان تشد فيه الضالة
 وعن الحبيب يوم الجمعة قبل الصلاة رواه الحنفية وليس للناسي
 فيه انتاد الضالة وهذا النهي للكرهية على الاصح وجعل
 صاحب العدة البيع والشراء فيه من الصغار وقال احمد لا يصح
 البيع وقال عطاء فاعلم عليك بسوق الدنيا فان هذا سوق
 الاحرة فان اسد لها منتد كان قال من راي متاعا من
 راي فعلي وحرة قيل له ما في الحديث وهو من سعى رجلا
 يشد ضالة في المسجد فليقل لا تركها الله عليك فان الساجد
 لم يتي لهذا رواه مسلم واحمد وابن ماجه رحمهم الله تعالى
 وروى ايضا عن بريرة رضي الله عنه ان رجلا تشد في
 المسجد فقال من دعي الى اجل الاحر فقال صلى الله عليه
 وسلم لا وجدت انما بنيت المسجد لما بنيت له وان ابتاع
 احدا فيه قيل له ما في الحديث اذا رايتم من يبيع او يشتري
 في المسجد فقولوا له لا ابيع الله تجارته **والثامن عشر**

رابع عشر ان يكون مجتبا رفع الصوت **بالخضومة**
وعمل الحرف جمع حرفه وهي اعم من الصناعة لا تقتضاه
 الصناعة عملا **الدنيونة** كالجماعة والخيامة وقد صرح في
 شرح الروض براهة علمها فيه لكن فيه بقوله ان اكثرهم
 قال هذا اذا لم تكن حسيّة تزيي بالمجد ولم يتخذ
 حائرا يقصد فيه بالعمل ولا يحرم ولا يمنع من ذلك ذكره
 ابن عبد السلام في فتاويه بتبسيه انهم قول ان الترانة
 اذا لم يكثر لا يكره اي اذا احتاج الي ذلك مثلا والاف
 للواهة باقية ايضا صيانة له قاله في الروض وشرح في
 الاعتكاف ويكره الحرفة فيه خياطة ونحوها كالمعاوضة
 من بيع وسري ونحوها بلا حاجة وان قلت **الشيخ** لما
 روي ان عثمان رضي الله تبارك وتعالى عنه راي خياطا
 في ناحية المسجد فامر باخراجه فقبل يا امير المؤمنين انه
 يكتسب المسجد ويعلق الابواب فقال سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول حينوا صناعكم من مساجدكم
 وخرج بقوله المصنف الدنيونة الاخرية ككتابة العلم والادب
 فلا تكثر ولو كثرت لانها طاعة كعلم العلم قاله في المجموع
والعشرون ان لا تخزن فيه متاعا فان خزن كره ولزمه
 اجرة المثل لما شغل منه ولولم يغلقه كما قاله النووي
 رحمه الله وصرح في مصالح المسلمين او المسجد وبه قال
 النووي الحادي والثاني والعشرون ان لا يتخذ **مجلسا للتقا**
 ونحوه فيكره حديث حينوا مساجدكم حينواكم ومجايبكم وشراكم
 وبيعكم

خسيصة
 وهو الامور

وبيع الكتب

وبيعكم وحينواكم ورفع اصواتكم واعامة حدودكم رواه
 مسلم رحمه الله وخرج بقوله يتخذ ما اذا فضل فيه قضيته او قضا
 اتفاقا او احتاج اليه بنحو مطر فلا يكره وان **لا تقام فيه الحدود**
 كحد سلب الخبز او السرقة او الزنا ونحوه فيكره كراهة شديدة
 للخبر السابق اتفاقا والخبر الصحيحين عن ابن سعد رضي الله
 تعالى عنه انه صلى الله عليه وسلم عن جلد الحد في المساجد
 ولما رواه عميد الدين ابن ابي حنيفة رضي الله تعالى عنه
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اجاب داعي
 الله واحسن عمارة مساجد الله كانت له الجنة بذلك من
 الله الجنة فقيل ما حسن عمارة المساجد يا رسول الله
 قال لا ترفع فيها الا صوات ولا يتكلم فيها بالرفث و
 الثالث والعشرون ان لا يدخل اليه **كلابا ولا طيرا** مودعا
 كل منهما للصييد كما يتفق لبعض الجبابرة مع الارباب
 والا تراكم وزما يطعمونها هناك ويرفعون الطير على
 الايدي في الحرم والمساجد الكائنة جوف المسجد وهذه
 محدثة احدثها من تقدم وكرها وسع لهم بعض من لا
 خلاق له في الاخرة بما في البخاري وكانت الكلاب تقبل
 وتدير في المسجد علي عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 او كما ورد ولا حجة لهم في ذلك لانه ربما وقع نادرا والناس
 مستغفرون بملاة ونحوها والابواب اذا كان ليس بمخلوق
 ولا يسوغ ان يفهم منه ان الصمابة رضي الله تبارك

وتعالى عنهم كانوا يتعدون ذلك وكيف يجوز هذا في
 حتم وفي خير لا تدخل الملائكة بيوتا فيه كلب ولا صورة
 وغير ذلك من الاخبار فكيف يتسبب الصلابة في منع
 ذلك الملائكة من المساجد باذخالك الكلاب هذا
 ما لا يجوز في حتم ابداننا نظر كيف استولى الشيطان لعنه
 الله على اوليائه من هؤلاء الجبابرة المرففين وزين لهم
 ادخال الكلاب الى مساجدكم ليلا يدخلها عباد الله
 المكرومون من الملائكة الموقنين وهذا من فساد الكلاب
 غير نجاستها وسقوط لعابها وفسادها الحبيثة واما
 فساد الطير فمنها ذرقها على الحصر وارض المسجد فيا لها
 من مفسدة تعود بالله من شرها وشواهلها **ولا بهيمة** نيكه
 الا لصلة كمثل نحو تراب اوحب اوجس من المسجد والبر
 وكطواف من به عذر ومرض واحتياج يستغني راجعا فلا
 يكره هذا مع امن التلوين والاحرم ادخالها على المعبد
 وربما فرق به اي بين الادخال لغرض النك أو الطواف
 وبين غيره من ان ادخالها لحاجة اقامة السنة كما فعله
 صلى الله عليه وسلم ممنوع اطلاقه لانه اذا لم تحف تلويثها
 المسجد ولا يقاس ادخال الصبيان على البهيمة المحرفين
 المسجد مع انه لا مكان الفرق بان ذلك ضروري
 وايضا فالاحتراز منهم بالتحفظ اكثر ولا كذلك البهيمة هذا
 اعتمد شيخنا ابن الرمي واعتمد ابن حجر جواز الادخال

للطواف

للطواف مطلقا قال لان قضيته النك كما اقتضته عبارة
 او الطواف كما اقتضته اخرى يجوز لكل امي من الدابة وغير
 المميز وان لم يؤمن تلويثه واما غير ذلك الغرض فيجوز
 اذا امن فالذي يتجه ان يقال فارق غرض النك او
 الطواف غيره بانه ورد فيه دخولها من غير تفصيل فاحتيا
 باطلاقة واخرجناه عن نظائره بخلاف غيره لم يرد فيه
 فاجربنا التفصيل **ولا كافرا ولا عابرا وخوها** كمنظر في
 مكان منه هل يحتاج الى العارة ام لا ونحوه فان دخل
 المسجد بغير اذن مسلم مكلف عزر اذا لا يؤمن ان يدخله
 على غفلة من المسلمين فيلوثه ويستنهين به ولانه ليس
 ما بني له فصار مختصا بالمسلمين اما بالاذن فلا شيء عليه
 لانه صلى الله عليه وسلم قدم عليه وقد تقف فانزلهم
 في المسجد قبل اسلامهم رواه ابو داود ومثل الاذن
 جلوس اقامته فيه للحكم فيجوز له الدخول للخاصة بغير
 اذن قال بعض المتأخرين وينبغي ان يكون تعود المتقي
 المتأخر فيه للاستقاء لذلك **ولا صبية** بكسر الصاد
 وسكون الباء وفتح الياء محقة جمع صبي فله اي غير
 المميزين **ولا من لا عقل له** من مخون وسكران فقد عده
 البلاء في رحم الله تعالى في مختصرا لاحيا من الصغار وفي
 الروضة من المكروهات اذا لم يغلب تجميعهم وهو
 المعتمد فان غلب حرم والا صل في ذلك قوله صلى الله عليه
 وسلم جئتموا مساجدكم صبيانكم ورجالكم والعلة خوف

طلب في دخول المساجد بغير اذن
 المسلم

التلويح فيها وفي البهجة **والرابع والعشرون** ان **ابن**
لعمري فيه **سجدة** فيكره كما قاله ابن الرفعة في الكفاية وقال
 القاضي في كتاب الاعتكاف حكاية عن الاصحاب انه
 اذا فعل ذلك لا يجوز لاحد قطعها لانها صارت ملكا
 للمسجد وما قاله من الكراهة لعله فيما اذا لم يضيق على
 المصلين قال ابن العاد ينبغي تقييد ما ذكره القاضي
 بما اذا كان للتجارة ثمرة ينتفع بها المسجد فان لم تكن
 ثمرة قطعت انتهى **والخامس والعشرون** ان **لا يحفر**
فيه فيكره ايضا ان لم يحصل به ضرر ونحوه مما
 تقدم والاحرم وما تقدم من الكراهة فيها هو المنقول
 وقال الاذرعى والبلاي في مختصر الاحياء الحرم الفوس
 لها فيه من تحجير موضع الصلاة والتضييق وجلب النجاسات
 من ذرق الطيور وكذا الحفر للتضييق والسادس والبايع
 والعشرون ان **لا ياكل فيه** بصل ونحوه من كراث او فوم
 وتسمية العانة ثم بضم التثنية او فجلا **ولا يدخل اليه**
وقد اكله فيحرم او يكره على المحتد لما تقدم في اعداء
 الجماعة **ما لم يتركه** بمعالجة او غيرها وان لم يكن
 فيه جماعة والثامن والعشرون ان **لا ينشد فيه شعرا** لا يتعلق
 بالله **من** كالعشق والفراق ونحوه لما رواه ابن ثوبان رضي
 الله تعالى عنه من رايتوه ينشد شعرا في المسجد فقولوا
 لا فني قال قلت مرات خرجوا ابن السني رحمه الله تعالى

الله قال

فان

فان استدل احد بان علي الله عليه وسلم كان ينبغي لحسان
 ابن ثابت منبراً ينشد عليه الشعر مدح رسول الله به في مسجده
 او بما رواه سعيد بن المسيب من عمر رضي الله عنه في المسجد
 وحسان ينشد فالحظ اليه فقال كنت انشد فيه وفيه خير
 منك ثم التفت الي اي لهريرة رضي الله عنه فقال انشدك
 الله اسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول **اجيب** اي احسان
 عني اللهم ايد برح القدس وبالله كان له شعر العبد
 الله ابن راحة ينشدون الشعر في مسجده صلى الله عليه
 وسلم فالجواب ان حسانا واشباهه ممن رباهم المصطفى وادبهم
 فكانوا لا يقولون الا ما فيه حكمة وفي الصحيح ان من الشعر
 لحكمة وفيه ان احاكم لا يقول الرفث يعني به عبد الله ابن
 راحة وليس ينطقهم عن الشهوة والخطر النفسية
 بل كان امرهم كله او غيره بالله من الله في الله رضي الله
 تعالى عنهم وايضا من شرط التماس وجود العلة الجافعة
 فان حسانا واشباهه كانوا يرددون على المزيكين لهجاءهم
 ويحيون عنه صلى الله عليه وسلم وذلك جهاد قائم
 كما يكون باللسان يكون باللسان وهؤلاء كانوا مجاهدين
 باسلحتهم مع السنهم وكان هجاءهم للمزيكين امر عليهم من
 رمي السهام كما في الصحاح فنهل في زمانك من هجوا رسول
 الله لتحييت عنه كما اجاب حسان ونحوه فان قلت العلة

في الصحيح

الحاشية مقدمه صلى الله عليه وسلم تقول ليس الكلام في
 هذا بل في الاستعارات الزاوية والقصائد اما مقدمه صلى
 الله عليه وسلم او مدح الاسلام او كان الشعر حكمة او
 في بكارم الاخلاق او الزهد ونحوه فعين الذكر
 ومن افضل العبادات اذا كان لله تعالى لخصه من
 بعض كتب مصر والناسخ والعشرون **ان لا يمر فيه**
سهم سوا العربية وهي النبل بفتح النون او العجوة
 وهي النشاب **حتى ياخذ اي يمسك بنصاتها كالسوق**
 حديث جابر ان رجلا من بيهام في المسجد فقال له
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اسك بنصاتها وكذلك امر من
 يمر في السوق ان يفعل مخافة ان يصيب انسانا
 رواه البيهقي وغيره **والثلثون ان لا يخطي فيه**
يوم الجمعة حال الخطبة انتهى عنه كاسمي والحادي
 والثلثون ان لا يتخذ **طريقا لغير الطاعة** من الصلاة
 ونحوها بان يكون له بابان مثلا ويمر فيه لفقاه حاجا
 الديونية من الاسواق ونحوها قاله المصنف في بعض
 كتبه حتى لقد بلغني ان بعض القناء من الفسقة
 يدخل فيها مارا بالحن المنكرة ولا مغير ولا شاك لهذا
 وهو من اسراط الساعة ففي الحديث لا تقوم الساعة
 حتى يتخذ المساجد طرقا او كلاما هذا معناه والله

اعلم **والثاني والثلاثون ان لا يصور فيه صورة مباحة**
 كصور شجر سواد كانت في الجدران ام السقف فيكره
 واحترز بالمباحة عن المحرمة كصورة حيوان فنيه اولى
 بالمحرمة **والثالث والثلاثون ان لا يكتب في جداره شيئا**
 من القرآن او من غيره فيكره لانه ربما يقع فتصير الكتابة
 تحت الارجل **والرابع والثلاثون ان لا يلصق فيه ورقة**
من خرقة بكتابة ونحوها كالاوراق التي تجاء بها
 من الحجاز يصورون فيها الكعبة المعظمة والحجوة المشرقة
 وغير ذلك ويكتبون فيها اشياء منها بعد الحولة وما
 يتبعها اعترف فلان عن فلان او حج فلان عن فلان
 وقصدهم بذلك والله اعلم الشهرة والرياء وانتشار
 الصيت للمعتمد والحاج عنه حيا وميتا ويلصقونها في
 قبلة المسجد وغيرها من نواحيه وتحصل بذلك الاستغفار
 عن الصلاة بالقبات نحو النقش الى ذكر الخروف **التفيس**
 ومن زعم انه محفوظ من ذلك ومعصوم منه فحديث
 الخبيثة حجة عليه وفيه انه ترعها كالكاره لها
 وقال انها الهتني اتعا عن صلاتي وتقدم الكلام
 عليه في المندوبات علي اتم وجد **والخامس والثلاثون**
ان لا يعلق فيه نص نعام ونحوه من الاكرام جمع الكرامة
 بالهزة قاله ابن سيدة وقال غيره بلا **والخامس**
 وعطف في الاصل الخنافس عليه لانها نوع خاص منه

اذ لي مزخرفة بالحرمة او الصفة والحوفا قدرا الرمازة
 الصغيرة وان صنعت من تراب الحرم وجب ردها
 اليه وياتهم ناقلها وحاملها والمعين له والمقر عليه
 ويرجع كل ذلك الي الزخرفة وقد نهى عنها السادس
 والثلاثون ان لا يضيف اليه **علي المصلين بكرسي وخو**
ك الحزائين للامتعة والكتب فقد قال بعضهم يمنعها و
 السابع والثامن والثلاثون ان لا يقال فيه **دنيا** فعن
 الحسن رضي الله عنه يرفعه ينادي ناد يوم القيمة
 ليقيم بغضاء الله فيقوم سؤال الماجد **ولا يعين من**
يا لها اي لا يساعده باعطاء او دوران علي الحاضرين
 ليجمع له شياء منها فيكره فان وقع في السؤال تسوئش
 علي المصلين او مشي امام المصنوف او تحيط لهم حرم كما
 في الانوار وقوله في شرح الروض لا بأس بان يعطي
 السائل فيه شياء بحول علي مضطر او غير ملج ولا تنكره اي كثير
 ولا مؤذ برفع الصوت او دم للحاضرين والكرسا
 يتفق ذلك في يوم الجمعة فيقوم السائل بمشهد من
 الخطباء والفقهاء بزعهم ولا ينكرون وزعماء عفو
 علي ذلك وفيه مفسد منها تحطى الرقاب ولا تخفي
 ما فيه وان فاعله بغير عذر يتخذ حسرا للجهنم ومنها
 اخذ الاموال بسيف الحياء الذي هو كالاخذ بالسيف

مطلب في تراب الحرم وثائيم
 ناقلا

مطلب في السؤال في المسجد

ومنا

ومنها ان يقدم بين يديك سواله قصايد واشعارا زائعا
 انما مدح حاله صلى الله عليه وسلم وهو منه بعيد وعن
 منهاج سننه طريقا جعل شعوه شكلة للخطام ومن ثم
 ورد عن عمر رضي الله تعالى عنه انه نظر الي سائل
 يسأل في المسجد فقام اليه وضربه بالذرة وقال رضي
 الله عنه اتسأل في هذا الموضع غير الله وتامل كيف انكر
 عليه والنظر انه كان محتاجا عاجزا ولولم يكن كذلك لانكر
 عليه السؤال من اصله فما بالكرهين يكون قادرا قسضا
 ضلعا علي الجهال منظرهم للعجز والعقرو مع ذلك يقوم
 كما وصفا ومن لم يعطهم يذمه بلسان حديد فمثله يجب
 علي من قدر زجره وتغريه وكشف سيرته كيدا يغتر
 به جاهل فيدفع صدقته اليه فلا تقع الموضع وربما
 يتفق علي مثل هذا السائل فياحته ويبدله في الحثيثة
 والخبر والربا وغير ذلك نعوذ بالله من احوالهم ويعطيه
 الجاهل ما يعطيه بنية الزكاة وذلك لا يخلصه ولا تبرا
 ذمته لان مثل هذا الجلف قادر علي الكسب ومذموبا
 ان قراء الزوايا المحبة علي الذكر من غير طلب علم
 لا تدفع اليهم الزكاة وتوزعها التبتل الي الله
 تعالى فما باله بمن لا دا من الرزاق والقلد مريه
 دمرهم الله وامراح منهم البلاد والعباد لحضرة من
 اسني القاصد للمص رحمه الله والتاسع والثلاثون

مطلب في السؤال في المسجد

ان لا ياكل ولا يشرب ولا ينام فيكره لقول ابن عباس رضي الله عنه لا تتخذوه حرقدا وعنه ان كنت تمام لصلاة فلا بأس الا نادرا اي قليلا كان يكون معتكفا مثلا بشرط عدم الاهانت له قيد في الكل واين هذا في زماننا فلذا حزم المص رحمه الله تعالى بالتحريم فقال تحريم تمكين من خيف منه الاهانت المسجد كاهل البادية وخوفهم من لا يتجاشي من الخجاسة ولا يتحفظ على الطهارة وربما يترك الصلاة من النوم فيه ومن نحو الاكل واطلق بعض فقهاءنا تحريم الاكل في المساجد كما اطلق بعض علماء الخبابة في مؤلف سماه بكتاب الاداب وعبارته خروجه ولا يجوز دخول المسجد لاكل ونحو ذكره ابن تيميم وابن احران انتهى كلامه ولا تقتصر بما يقوله بعض من استولى عليه الشيطان من فسقة علماء الزمان من اباحة الاكل في المساجد لانه حيث لم يزر المسجد والا حرم كما جرت به العادة في القرون العاشرة ببلاد الشام ونواحيها في الاعراس والافراح اذا ارادوا وليمة او ضيافة جالسوا للاكل في المسجد ويستدل على ذلك باحوال اهل السنة رضي الله تعالى عنهم قال المصنف اسني

اسني المأصود وهذا غرور ظاهر فان من شرط القيا وجود العلة ولا علة جامعة لهذا فان من رباهم المصطفى صلى الله عليه وسلم وادبهم بادابهم وخلقتهم باخلاقة وشهد لهم بالكمال فقال لوانفق احدكم الحديث وشبههم في نورهم وهذا يتهم بالنجس فكيف يشبههم من كان من اهل القرن العاشر متحلقا باخلاق الشيطان من الغيبة والنميمة والكذب والخس والحذبة وغير ذلك فان اولئك كانوا عارفين بالله ويعتدرون بوجوبهم معظمين لشعائره متادين باداب الكتاب والسنة في اقوالهم وافعالهم وحركاتهم وسكناتهم واكلامهم وشربهم وسائر احوالهم وهو لا يعاسم لا ادب عندهم في حركة ولا سكون انهم الا كالانعام بل هم اضل سبيلا يذخون بيوت الله المظنة بنعال فتنة واعضاء متقدرة وقلوب غافلة لاهية ونفوس عاتية والسن لا غنية ويطؤون الحصر والبسط ويريقون الطعام عليها ولا يلقطون ما تاتى منهن ولا يفسلون المحل بل تعقبهم الكلاب فتلعق باليفتها وكيف لا تدخلوه المسجد من الاغلاق مغلقة ومع ذلك يقولون على تلك الارض والحصر من غير تنبيح ولا تغبير ومرهم الله فانهم الخس من الكلاب والمراد بها في حقهم نجاسة

تمامه
مثل احد ذهابا مبلغ
مئة احدتهم ولا نصيف

اي هو النفس

قلوبهم بولوع كلاب الشياطين فيها وخناير الاهوية
والشهوات سماعون للكذب الكالون للسم من الربا
والطعام المصنوع بالسبعة والربا المكتسبة من البيع
والعقود الفاسدة الذي تكلف في اصلاح جماعة من
زوج وخادم وتابع ومتنوع بطريق الظلم والعدوان
ثم اذا اجتمعوا على اكل قد كرم الله واللعب والهز
والكذب والخش والضحك والحلف بالطلاق والمدح
والمدح بغير مسوغ تبا لهم ولعلمائهم المجالسين لهم على
هذه الحالة ولا ينكرون علمهم هذه الاخلاق الذميمة وهذا
قليل من كثير وقطرة من بين بحر بحر طغيانهم وظلمهم وعدوانهم
اولئك الذين خسروا انفسهم الاية فانظروا بها الاخ بعين
الانصاف وتعي من يقين على الصوابه الاخبار هؤلاء
الحفالة الاشرا الاجلاق اري كان اجتماع اهل الصفة
على الحفظ النفسية والاخلاق الشيطانية والله وحده
ما تقدم ولت حديثهم بمباح بل هو من المجتمع على تحريمه
سيما يوم الجمعة والعيدين فالهاجج كل فطر اشرجبار بطر
من شربة الخمر وجبة المكس واعوان الشيطان وشهود
الزور وقضاة الرسوة واكله الربا وعلما الدنيا وقرأ الا
هو اقوالهم اذا دخلوا المسجد في كل واحد من اوديسة
الضلال يلهيهم علمهم من الله سبحانه ما يستحقون ثقل في
الترغيب حكاية عن بعضهم قال كنت يوما بمسجد فرايت
فيهم قوما يلعبون ويتباحلون ويتكلمون بكلام فاحش
شدة

ساره
الحثالة

فقلت

الستم في بيت الله تعالى وما يصلح ان يكون فيه اللعب واللغو الا
تراعون حرمة قاضيتهم واحذتهم واذا في بالكلام فانفوت
مغرمات من الاذي فمت تلك الليلة فرايت فيه كل الرجل في صورة
كل وقابل يقول لي قم فاضرب بهذه الحشبة واسار الي حشبة
هناك فقلت لم اضربه قال لانك نصيحه ومن معه فلم يقبلوا وشتمك
هذان بلينهم واذك قد مسحة الله كلها كما ترى اذ لم يزع حرمة
بيته ولم تقبل النصيحة التهي والظر هل كان المصطفى صلى
الله عليه وسلم والصرافة رضى الله عنهم اذ اؤذ عليهم وفدا
او نزل بهم ضيف يزلونه في المسجد ويرفعون اليه الطعام
والشراب حشبا شاهد في زمانك ان ثقل هذا الشبان رحما
الله ام اصحاب السنن او في السير بل الذي نعرفه في الحديث
الصحيح انه كان اذا نزل ضيف بالمسلمين يفتقونه بحسب حالهم
فياخذ بعضهم الرجلين وبعضهم اربعة واخرون اكثر ففعلوا كان
النبي يا مريم ان يزلون في المسجد ويرفعون اليه الاطعمة تامل
لهذا نبور البصيرة ولما صلى الله عليه وسلم وهو غيره من الصحابة
رضي الله تعالى عنهم كانوا يحملون الطعام المنوع الي المسجد و
يجمعون على اكله ولما توفي غير واحد واستشهد من الصحابة
كم مرة جمع اقا ربهم الي المسجد ورفع اليهم الطعام قال المص
رحمهم الله تعالى في الاصل لا اعرف ذلك صح ولا مرة واحدة ولما
كان صلى الله عليه وسلم يقدم من اسفاره وغافريه والصحابة
كم ثبت انهم تولوا في المسجد وصنعت لهم الاضافات ليهيات
لهيات ما ظهر الحق وما عني الخلق عن اتباعه علي ان ما نقل
عن اهل الصفة كان نادرا ونهجا جوبة لا تحفي الا علي الله

٧
انقل

قوله نقل اي
هذا فقد هذا
الشبان وانما

مستخرج من
قاي حديث
صح انهم كانوا

لا يعرف التراب الا ربوعون ان لا يتطهر اي يتوضا او يغسل به
فيه اذا تاذي المسجد او اهله بذلك فيكره تزيينها
 للمسجد فان لم يتأذوا فلا بأس ولا مخالفة عدم جواز
 نظفه بالماء المستعمل كما صرح به البغوي لان النظر يحتاج
 اليه بخلاف التطهير بالمستعمل ولان تلويثه يحصل في الوضوء
 صلتا بخلافه في الكفح والشيء يقتضيهما مالا يقتضيه
 مقصودا ولان ماء الطهر بعضه مستعمل وبعضه غير
 مستعمل بخلاف ماء التطهير بنية عليه الزركشي فان قلت
 يفهم من كلام المصنف ان جواز غسل الحجب في المسجد اذا
 لم يتأذي المسجد واهله وكلامه بعده ولا يملك فيه
 وعليه موجب غسل بياضه قلت لا لان كلامه هناك
 اذا لم يحصل ملك بان في المسجد بهر وجوه وامكنه الا
 غشاك فيه ما راى من غير ملك ولا تردد فهذا يجوز ولا
 يجب خروجه منه بل لا ولي الخروج للفصل صيانة المسجد
 وكلامه الا اني اذا حصل ملك فلا يجوز غسله فيه ولو كان
 الحجب مستجرا وجب خروجه منه وتحريم ازالة النجاسة
 في المسجد كما حمل كلام البغوي اذا كان فيه بيروذي
 نفسه بخلاف حرم علي ما اذا ترتب عليه ملك كما يظهر
 كلام نفسه لانه حصوله لا مرسوم ولا جاز او حمل بخلاف
 الفصل على ما اذا لم يجد ماء الا فيه فيجوز الملك بتقديم
 حاجته ويستمح لالا يفتي الحادي والاربعون ان لا
يقضي ثوبه فيه وتحريم قتل القمل ونحوه كالبرقيت علي
بلاطه او جزء من جدران لانه يؤدي الي تحجيه فان

قتله

قتله لا على جزء من اجزاء كورقة او حجر ليرمي خارجة
 جاز واما القاء القمل او البراغيث فيه حيا فتقدم ما فيه
 من الحلات في مبطلات الصلاة **والثاني** والاربعون
 ان لا يتيم بتراب الداخل في وقفيته بان يكون المسجد
 ترايبا فحرم وان صح **الا ان يكون مكتوبا** كالمسجد الملبط
 او المرحم فان التراب الموجود فيه ليس داخلا في وقفيته
 بل تحليه الريح فيجوز التيمم به **والثالث** والاربعون ان
لا يملك فيه وعليه موجب غسل من حيض او نفاس او حباية يدا
 عذر فيجزم لما مر فان كان بان احتلام ليل وخاف من الخروج
 وجب عليه التيمم بنية استباحة الملك فيه بغير تراه كما تقدم
 قال بعض من متاخرنا وينبغي وجوب غسل ما يمكنه غسله من
 بدنه لان الميسر لا يسقط بالمحسور وهل ضابط الملك
 المحرم ان يزيد علي طائفة الصلاة كالاغتلاف واما قدرها
 فلا تحرم كالاغتلاف الا عتكاف او يكتفي ما في طائفة
 لانه اغلظ كل محتمل **والثاني اقرب** والرابع والاربعون
 ان لا يدخل من خاف تلويثه **لحيض ونحوه** كنفاس او
 نجاسة رطبة او نعل تنجس فيكره خوف التلويث فان
 غلب تنجيسهم للمسجد حرم بل يغسلها اي النعل ان
 كانت النجاسة رطبة او يدكها قبل دخوله ان كانت
 يابسة واذا اراد الصلاة فلا يضعها امامه بل بجانب
 اليسر وخلفه الا ان تخشى عليها سارقا فتضعها امامه

مطلب في التيمم بتراب المسجد

مطلب في وضع النعل

عليه يذهب خسو عه وحكي عن النبي صلى الله تعالى
 عنه انه فعله يعني ففعل هذا فقال يا مقي ولا يغني
 قال ابن العباد رحمه الله ونقل عن الغزالي رحمه الله لا
 يضع المصلي يديه عن يمينه ولا عن يساره فيصير الموضع
 ويقطع الصف بل بين يديه ولا يتركها وراء ظهره فيكون
 قلبه متعلقا بها وروى ابو هريرة عنه صلى الله عليه وسلم
 انه قال اذا صلى احدكم فليجعل يديه بين يديه وقال ابو
 هريرة رضي الله تعالى عنه لغيره اجعلها بين رجليك ولا
 تؤذي بها مسلما والخامس والاربعون **اذا راى احد**
بصاق في المسجد او خافه بالميم ويتاك الحاجة بالعين
 وهي الغضبة التي يلفظها الشخص من فيه اي يرميها **دفعها**
 ندبا ولو في ثوبه **او ازالها بفعل ونحوه** كسحبها بيد
 او عود وهو اولي لان المسح يذهبها والدفن يبقها **الظاهر**
 خبر الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم راى تخافة في المسجد
 فتناول حصاة فحكها ثم اقبل على الناس بغضبا وقال
 ليس احدكم ان يبصق في وجهه **ولا يدلكها بيلا طه**
 فانه زيادة في الاهانة وكثير من الجهلة منخله وتجب عليه
 ح ان يمسح بغير ثوبه او بفعله لكن تحت بعضهم جرارا
 لذلك براذالم يبق فيه اثر البتة **والسادس** والاربعون
 ان لا يبصق **في** اذا بدرك البصاق بل في جانب ثوبه
 الايسر في غير سجدة صلى الله عليه وسلم **فقد صح** في
 الصحيحين

رضع

الصحيحين **البصاق في المسجد خطية** اي حرام كما صرح به
 في المجموع والتحقيق لما تقدم من غضبه صلى الله عليه وسلم
 وهو لا يغيب الا اذا استهلكت حرمة الله ولا يراه
 رجلا اقاما يبصق في قبلة المسجد فقال انكره اذيت الله
 عز وجل ورسوله وعزله عن الامامة فقال لا يصلي لكم
 فتعوه اي قومه واحبوه بقوله صلى الله عليه وسلم قد ذكر
 ذلك لرسول الله فقال نعم **وكنا رثها دفنها** انما كان النزاع
 فيه خطية لتهيئه عنها ومن فعل ما نهى عنه فقد اتى الخطية
 ثم ان النبي علم انه لا يكاد يسلم منه فعرف امته حكمته
 تلك الخطية وامر المصلي ان يبصق في ثوبه او تحت قدمه
 لتعزله ولا يقع عليه عين احد غير ان ارتكاب الخطية
 لا يكون الا بال قصد والعلم بالنهاي عنها واما من غلبته
 فيه فتدبر الى دفعها وحتمها وانزالها ومن فعل ما نذب
 اليه فاجورا والراجح ان الدفن يرفع الاثم من اصله خلافا
 لابن حجر وروى عنه صلى الله عليه وسلم ان المسجد يتزوي
 من الخجاسة كما يتزوي المجدل على النار في النار وعن علي
 رضي الله تعالى عنه انه قال صلى الله عليه وسلم من ازدرى اي بلغ ريقه
 ريقه في المسجد فخطها لحق المسجد جعل الله ذلك صيحة اي شفاء لجسمه
 في جسمه وكتب له حسنة ومحى عنه سيئة والاولى غسله
 ونحوه كما تقدم وان بدركه خارجا يبصق عن يساره
 في ثوبه او تحت قدمه او الجنبه واولاه في ثوبه ويدلكه

او يتركه ويكره عن عميد و امامه قاله في شرح الروض
 السابع والاربعون قال في المجموع من رأي نحو بصاق
 فيه فليزله بطريق مما مر ثم **ليحرقه ويطيبه لا سيما هذه**
 كلمة يروي بها اذا كان بعد ها اولى بالحكم مما قبلها
يوم الجمعة وموطن يوجد فيها القدر فيقال ثم **يخبر**
وخرجه كالعبد ينقد ورد في الصحيح عن عمر رضي الله
 عنه مرفوعا من ابراهيم في المسجد راحة طيبة ادخل الله
 عليه في قبره من روج الجنة وقال صلى الله عليه وسلم اخروا
 المساجد في الحال وتظفوها وطيبوها **الثامن والاربعون**
ان يفرش فيه الحمر والبسط يسكنون الصاد والسين جمع
 حصير وبساط دها معلومان فقد مر عن علي بن ابي طالب
 وسلم انه قال من بسط في المسجد حصيرا لم يزل الملائكة
 يستغفرون له ما دام ذلك الحصر فيه **لا المخرق منها**
 فيكره لاذها بها الخشوع وتشتتها للفكر وغيره **والثاسع**
والاربعون ان لا يتخطى فيه الرقاب فيكره جدا لما
 ورد فيه من الوعيد الشديد روي ان النبي صلى الله
 عليه وسلم بينما هو يخطب اذ رأي رجلا يتخطى رقاب
 الناس حتى تقدم فجلس فلما قضي صلاته قال ما منعك
 ان تجتمع اليوم معنا قال قد جمعت فقال اولم اركب تحتها
 وفي رواية اولم تروي قال رايت فاني كنت واديت ابي
 تاخرت عن اليوم **الا بوسع** يجوز في الجمعة وغيرها بل

ان
 وتشبهتها
 حوا

وفي

وفي غيره من مواضع الحديث ونحوها وافصاها كما قال
 شيخنا الرضائي علي المسجد جوي على القالب اي ولانه فيه
 الكذب ان كان اما ما لم يبلغ المنبر او المحراب الا بالخطي
 او وجد فرجة في صف او صفين فلا يكره وان وجد
 غيرها لا ضرورة في الاولى وتقصير القوم في الثانية
 لكن يستحب اذا وجد غيرها ان لا يتخطى فان كان اكثر من
 صفين ورجعي تقدم الي الفرجة اذا اقيمت الصلاة كره
 للكره الاذي وهي للتزبد حيث قيل بها ونقل ابو حامد
 عن نصر السافعي رضي الله عنهما انها للتزبد واختاره في
 الروضة في الاستعدادات للاخبار ومشي عليه في الاصل و
 يبارق اباحة الخطي حيث قيدت بما ذكر اباحة خوف
 الصفوف حيث لم يقيده كما مر بان في ترك خوفها اذ حال
 للنقص على صلاتهم وصلاته بخلاف خطي الرقاب فانه اذا
 صبر تقدموا عند اقامة الصفوف وتسويها للصلاة فانه
 يندب للامام الامر بتسويتها كما فعل صلى الله عليه وسلم
 ومن المروغيات للخطي لو انه هبته الحدث لو عرض له ما
 يوجب الخروج من موضع ونحوه وفي نسخة بدل مسرع الامام
 واحد الفرجة دون ثلاث صفوف اي نصف اذ اثنين
 لكن تعبير المصدر بالصفوف تبع فيه الروض قال سارح وغيره
 عن السافعي والنووي رضي الله سبحانه وتعالى عنهما في
 المجموع برجل او رجلين فالمراد كما في التوضيح اثنان مطلقا

فقد حصل تحطيمها من صف لا زدحام انتهى ويدل
 له ما في البخاري لا يفرق بين اثنين يوم الجمعة وسياقي
 في بحث الجمعة والاولى اخص واعم كالا تخفى فلذا شرحت
 عليها والحنون ان لا يقيم احدا **يجلس مكانه** فيجوز للحنون
 الصبي من لا يقيم الرجل الرجل من مجلسه ثم يجلس فيه
 ولكن يقول قسحوا وتوسعوا فان قام الجالس باختياره و
 اجلس غيره فلا كراهة في جلوس غيره واما هو فان انتقل
 الى مكان اقرب الى الامام او مثله لم يكره والا كره ان لم
 يكن عذرا لان الا يثار بالتقرب مكروه واما قوله تعالى
 ويوترون على انفسهم فالمراد الا يثار في حظوظ النفس
 والمخادى والحنون **من سبق الى بقعة منه فهو احق**
بها ان جلس بنفسه لقوله صلى الله عليه وسلم من سبق
 الى مباح فهو له **او جلس له خادمه** من غلام او اجير
 او ولد له لم يضر فقد كان ابن سيرين رحمه الله يرسل غلامه
 يوم الجمعة يشغل له موصعا فاذا قام وجلس هو فيه نعم لو
 امتنع الغلام وحده من القيام فله ذلك لانه صار احق بتلك
 البقعة فيما يظهر قاله في الاصل **ان بسط سجادة** بنسج
 السين **وحواها** كالطنفسي والباط ولم تجلس احدا عليها
 فليس هو احق بها بل **تحوّل ويصلي مكانها** الفعلات
 مبنيان للمجهول اي لغيره ان تحولها اي يجيها ويصلي مكانها
 لا الجلوس عليها ولا يتركها بيده او غيرها فيفرضها الثاني
 والحنون ان لا يصلي على سجادة الغير **وحواها** فيجوز وفي

نسخة

نسخة عليها **الا ياذنه** اي الغير والثالث والحنون
 ان لا يجلس موضع اي مكان **الا وام ولا في الطريق ولا**
بين الصنيين مستديرا **القبلة مستقبلا** وجوههم والمكان
 ضيق فان فعل امر بالقيام اما الواسع فلا يكره الجلوس
 بين الصنيين ولا يجلس في مكان **قام بنية العود** لعذر قضاء
 حاجة ورعاف واجابة داع ولو لم يترك ازاره فيجوز على
 العالم به بغير اذنه وظن برضاه لغير مسلم اذا قام احدكم
 من مجلسه ثم رجع اليه **فهي** احق به ومن الف من
 المسجد بقعة يفتي فيها الناس او يقرأ قرآنا او علما
 من العلوم النافعة فانه احق به كالجالس في شارع
 للعاملة فليس لغيره ان يزاحمه مادام يتردد اليها
 ولو غاب حتى يقطع عنها او يالت غيرها الرابع
 والحنون ان لا **تباع حصرة** **وجذوة** اي اخشابها
 فيجوز **الا اذا** بليت الحصر وانكسرت الجذوع او اشرفت
 عليه **لم تمنع لغيره الا حراق** فيجوز هذا اذا كانت موقوفة
 عليه فان رهبته له وقبلها القيم جاز بيعها عند
 ظهور المصلحة للناظر واحترز بالحصر والجذوع عن
 النقص فلا يباع حال نعم يعني به سجدا آخر وبعضه و
 احترز بقوله اذا لم تصلح لغيره الا حراق اذا سلمت
 لغيره كالحاذاها الواحها بابوايا فانها لا تباع ايضا

بلغ

والخمس والجنون ان **يعلق ابرأه الا اوقات الطاعة**
 كالصلاة والقراءة صيانة له وحفظا لما فيه خلافا لا يبي
 حنيفه رحمه الله قال منع من علقه بحال ولو كان
 فيه مستقبل للشرب لم يجر علقه ومنع الناس من الشرب
 والسادس والجنون ان **لا يملأ النساء من دحرليه**
 عند خوف الفتنة بهن او عليهن فقد صح عن عائشة
 رضي الله تعالى عنها انها قالت لو راي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ما احدث النساء بعده لمنعهن
 المساجد كما صنعت نساء بني اسرائيل قال الحصري في
 شرح الخاتمة وحديث أم عطية قال دل علي الخروج
 الا ان المعني الذي كان في خير القرون قد زال
 وايضا كان الزمان زمان امن فكن لا يبدن زينتهن
 ويقتضن ابصارهن والرجال كذلك والآن علي
 العكس فهذا فتوى ام المؤمنين في خير القرون
 فكيف في زماننا وقال النووي رحمه الله في شرح مسلم
 قوله صلى الله عليه وسلم لا تمتنعوا اماؤا الله مساجد
 الله هذا وسببه من احاديث الباب ظاهر في
 انها لا تمتنع لكن بشروط ذكرها ماخوذة من الاحاديث
 وهي ان تكون متطهية ولا مزينة ولا ذات خلاخل
 تسع صوتهن ولا بتياب فاخرة ولا مختلطة برجال
 ولا سابة ومحورها من لغت وان لا يكون في الطريق

مايجاز

لا ذات مع

ما يخاف منه مفسدة وفورها وهذا النهي يجوز علي التزويج
 اذا كانت لزوج اوسيد ووجدت الشروط فان لم تكن
 حرم اذا وجدت الشروط وابن وجودها روي احمد
 عن النبي صلى الله عليه وسلم خير مساجد النساء قعر بيوتهن
 وعن ابن عمر رضي الله عنه قال رسل الله صلى الله عليه
 وسلم المرأة عورة وانها اذا خرجت من بيتها استتقرها
 الشيطان وانها لا تكون اقرب الي الله منها في قعر بيتها
 وموت عائشة رضي الله تعالى عنها بينما رسول الله صلى
 الله عليه وسلم جالس في المسجد اذ دخلت امرأة مزينة
تقول قد قل في زينة لها في المسجد فقال يا ايها الناس انهموا
 نساكم عن الزينة والتخثر في المسجد فان بني اسرائيل لم
 يلحقوا حتي لبس نساءهم الزينة وتختروا في المساجد رواه
 ابن ماجة وقال صلى الله عليه وسلم لا يقبل الله تعالى من
 امرأة صلوة خرجت الي المسجد ومركبها تعصف حتي ترجع
 فتقتل رواه ابن حزيمة قال العلقمي رحمه الله في حاشية
 الجامع الصغير وسمك بعضهم قول عائشة تمتع النساء
 مطلقا وفيه نظر اذ لا يترتب عليه تغير الحكم لانها
 علقته علي شرط لم يوجد بنا علي ظن ظنته فقالت لوراء
 لمنع وايضا فقد علم الله ما يستحدث في اوحي الي نبيه
 بمنعهن ولو كان ما احدثن يتلوم منعهن من المساجد
 لكان منعهن من غيرها كالاوقات اولي وايضا فالاحاديث

استشرفها

اتمامهم من بعضهن لانهن جميعهن كان تعين المنع فليكن
لن احدث والاولي ان ينظر لمن تحشي منه الفساد فيجب
كما اشار اليه صلى الله عليه وسلم من الطيب ونحوه وقد قال
يمنع البناء من المساجد خلق غيرها منهم عروة والقاسم
وتحبي الانصاري وما لك وابو حنيفة رحمهم الله مرة ومرة
اجازة وابو موسى رحمهم الله تعالى وهذا في ذلك الزمان
واما زماننا فلا يتوقف في منعهن الا غيب قليل البضاعة في
معرفة اسرار الشريعة قد تمسك بدليل حمله على ظاهره مع
اهمال فهم عائشة ومن فاحوها والآيات الدالة على
فهم في الحقيقة رابط
الجهل وراحمهم حرمهم
حول الظلمة والاختلاف
في سلك اغويتهم
وخدامهم لا يفرقون
بين الحديث والطيب
بل الحديث عندهم
المنوع عن تناول
ايديهم خذ لهم الله
ودمهم تدبير اولو
صلواتهم قربا اليهم عليهم
ورسات مصير اوضح ان
عن النبي صلى الله عليه وسلم
بعلمه وقال صلى الله عليه وسلم
فهم في الحقيقة رابط
الجهل وراحمهم حرمهم
حول الظلمة والاختلاف
في سلك اغويتهم
وخدامهم لا يفرقون
بين الحديث والطيب
بل الحديث عندهم
المنوع عن تناول
ايديهم خذ لهم الله
ودمهم تدبير اولو
صلواتهم قربا اليهم عليهم
ورسات مصير اوضح ان
عن النبي صلى الله عليه وسلم
بعلمه وقال صلى الله عليه وسلم

وانا قال القفال وغيره يكره يجعل على كواكبه الخمر او على
الطفال قرونه وزمانه **الكثرة لغتهم اي ضييعهم وعدم تحا**
نظهم من الخبايا او فسادهم المأهله سيما اذا غاب
مؤدبهم عنهم وهذا واضح كالشمس لا شك فيه ولا يسر
ولا تغرب بكثرة المصلين للاولاد المنقبين للعلم فالحق
احق ان يقع **قال الله تعالى في ميوت اذن الله ان**
ترفع اي تعظم الآية بالنصب في المشهور اي اذكروا
الآية وافزوها او اتموها وكذا قولهم اخلصت وتجنون
الرفع بتقدير الآية مقروء والخبر بتقدير الخ **وقال**
نبيه صلى الله عليه وسلم ان هذه المساجد لا تصلح لشي
من هذه الناذورات قال في شرح مسلم في هذا الحديث
صيانة المساجد وتزليتها عن التذكي والاقذار
البصاق ورفع الاصوات والخصومات وجميع الحقود
وما في معنى ذلك **وروي عنه صلى الله عليه وسلم** انه قال
حيثما ساجدكم صبياناكم ومجانينكم والله اعلم والتاسع
والخمسون **يمنع العراضة** جمع عراض وهو البطالون
المطلون المضيعون لا وقاتهم لا علم ولا عمل غريبا او غريبا
من المجاورة فيه **الكثرة فسادهم** لانهم يجعلونه كالحان
والمحزون لا طمأنينة ومنافهم ويعتقون به على بائعهم
على المصلين ولا يفتخرون منافي الثياب والنوم مع
الجبابة والسجون ان لا يفتصد فيه فيكره ولو في الخ

لست فان قلت ما الفرق بين نحر الفصد وبين ما سياتي
في البول من حرمة ولو في اناء فان اجبت بانه ثم فيه
انتهاك حرمة المسجد وهي على المحرم فيقال لا انتهاك
موجود هنا ايضا قال الفارق جامع قلت لم ار من صرح با
الفرق ولكن لعل الفرق ان البول مجمع على نجاسته بدليل
عدم العفو عن سبي عنه فكانت نجاسته اسد واقوي
والا نهك فيه اعظم بخلاف الدم فانه يعني عن قليله
مطلقا وعن كثره بشرطه في مواضع كثيرة تقدمت في
شروط الصلاة فكانت نجاسته اخف وانزل هذا
ما ظهر لي بفكري الفائر وفهم القاصر والله اعلم
ثم رايت شيخ الاسلام في شرح الروض فرق بين ما ذكرته
فقال وانما حرمة البول فيه في اناء بخلاف الفصد والحجامة
لان دمها اخف منه لما مر انه يعني عنه في محلها وان
كثرت لانه اقم منها ولهذا لا يمنع من الفصد متوجه القبلة
بخلاف البول انتهى ومثله الحاجة فيه ما في معناه كما
ستحاضره ويح دمل ونحوها من سائر الدماء الخارجة
من الادمي للحاجة ويدل له ما رواه البخاري ان بعض
نساء علي عليه وسلم اعتكفت مع وكانت مستحاضة
فربما وصفت الطشت تحتها وهي تصلي وتحرم ان
ادي الي تنجيسه والحادي بالستون ان لا يتأق
اي يلعب بالثفاف فيه فيكره وفي غيره يباح والتالي
والستون

اي غير المسجد

والستون ان لا يرقص وفي نسخة يلعب فيه بالحجارة ونحوها
وان قيل ذلك في الصدر المتقدم كما في صحيح البخاري ان
الحبشة كانوا يرقصون في المسجد في يوم العيد وعابثة
تنظروا اليهم لحضرة علي الله عليه وسلم فلا حجة فيه
لان يوم العيد اختص باشيا لا تجوز في غيره وايضا
لم يكن في المسجد اذ ذاك حصر تخاف تعطيها با
لرقص عليها قاله ابن العباد رحمه الله وايضا اكل فنام
مقال كان ذلك ناذرا سريحا فيه تاكلم مع عدم اهانهم
بالمسجد وشدة تعظيمهم له وحاشاهم منها كيف وفي البخاري
عن السائب بن يزيد القمي رضي الله تعالى عنهم قال
كنت في المسجد فصحبني رجل فتطرت فاذا عمر رضي الله
تعالى عنه فقال اذهب فاني بهذين فانيته بها فقال
من اين اتما فقال من اهل الطائف فقال لو كنتما من اهل
البلد لا وجعتكما ترفعان اصواتكما في سجدة علي الله
عليه وسلم فانظر هذا التجيل والصيانة والا نكار علي
من رفع صوته في المسجد وتهديده بالضرب الموجه و
الصف من نفسك والمالت والستون ان لا تبني الممر
حيض جمع مرعاض وهو المغسل وكفاية عن موضع
التخلي ايضا والمطاهر داخله لم يصر صورا مساجدكم
من محانيكم وصبيانكم وخدمتكم وشراكم ويعلمكم وسئل

لا كناية

سيوفكم ورفع اصواتكم واقامة حدودكم واخذوا على ابراهيم
 الطاهر واخبروها في الجمع الرابع والستون ان **لا يرفع**
فيه الاصابع ولا تشبك فيه حال انتظار الصلاة وحال
 الذهاب اليها ايضا ولو غير جمعة فيكره كسائر انواع العيب
 خبر مسلم ان احداكم في صلاة ما كان يعد الى الصلاة ولا يخالفه
 ما روي البخاري انه شبك صلى الله عليه وسلم اصابعه في المسجد
 بعد ما سلم من الصلاة عن ركعتين في قصة ذي اليمين ثلاث
 الكراهة انها في حق المصلي وقاصدا للصلاة وهذا كان منه
 صلى الله عليه وسلم بعدها في اعتقاده **والخامس والستون**
ان لا يلعب فيه بتطريح بفتح السين اشهر من كسرها وقيل
 بالسين المهله فتحا وكسرها ايضا فيكره ان لم يترط فيه مال من
 الجانبين او احدها والكراهة وان كانت في غير المسجد ففيه
 اشد لان لم يثبت لذلك هذا قول الشافعي رضي الله تبارك
 وتعالى عنه لانه صرف العري الى ما لا تجدي ومروي البيهقي
 عن الشافعي رحمه الله ان اللعب فيه ليس من صنعة اهل
 الدين والمروءة ومر علي رضي الله سبحانه وتعالى عنه بلا عيبه
 فقال ما هذه التائيل الخ وشرط الكراهة ان لا يقتزن به
 ما يجرمه كلعيب معتقد تحريم لما عدته على المعصية او فحش
 او اخراج الصلاة عن وقتها عمدا فان وجد ردت الشهادة
 ان تكره واستشكل بان فيه تخصيصه الغافل الساهي واجب
 بانه لها عاد اليه وهو يعلم انه يورث النيان كان مستحفا

مطلق لعب الشطرنج

نصي

فعصي والوجه الثاني انه كالتزدد حرام وبه قال الروياني
 والحلي والائمة الثلاثة رحمهم الله وسئل مالك عنه فقال
 انكروا حق قالوا لا قال فاذا بعد الحق الا الضلال وعن
 ائمة ابن الاستيعان قال ينظر الله سبحانه وتعالى كل يوم
 الى الحلق ثلثمائة وستين نظرة ليس لصاحب الشطرنج فيها
 نصيب تنبيه عبارة المصنف في الاصل ولا يجوز ان يلعب فيه
 بالشطرنج وخوفه فهي صريحة في التحريم فيكون المصنف لا يبا
 التحريم مطلقا كالاتمة وبعض اصحابنا وهو الاول حسنا للمادة
 لا سيما في زماننا هذا فانه قلما يسلم اللاعب به من المحرمات
 ويمكن حل عبارة ايضا على الكراهة لكنه بعيد لخل عدم
 الجواز على ما اذا اقترنت به محرم ما تقدم او على الجواز المستتر
 الطرفين وهو المباح تقديره لا يجوز جوارز استويها بل يجوز
 جوارز غير مستويها فيكون فعله مكرها ثاب على تركه امثالا
 ولا يعاقب على فعله هذا ما ظهر لي بفكري الفائر ونظر
 القاصر والده اعلم **والخوة** كاللعب السادس والستون
ان لا يقرب فيه دف بفتح الدال لغة الحجازيين وبعضها
 لغة غيرهم وهو الداي المفتح سواء كان فيه جلا جل وفي
 اما نحو حلق لجعل داخله كدف العرب او صنوج عراض
 من صغر تجعل من خروج دايها كدف العجم ام لم تكن فيه
 فيكره **ولا اذله** كالتبابة والمزمار والصنع فيلزم وجب
 على كل مسلم انكاره بحسب الافكار لقوله صلى الله عليه وسلم

وكالامر بعة عشر
 وهو المنقلة
 والدريس عر

من رأيي نكح المنكر الحديث واي منكر اعظم من الاستحفاف
 بما امر الله تعالى رسولك بتعظيم واحترامه عن البيع والشراء الحلال
 فكلب اذا فعل فيه المحرمات من الرفق والغنا والضييق والفرب
 بالدف والتضيق بالسيارات وهكذا كان فعل المشركين عند
 البيت الحرام كما اخبرنا في بقوله وما كان صلاتهم عند البيت الا
 مكاء وتصدية فالكاء التقدير والتصدية الضيق تنبيه يجوز
 ضرب الدف واستماع خارج المسجد لعربس لانه صلى الله عليه
 وسلم اقر جوريته ضرب بن به حين بنى علي فاطمة كرم الله
 وجهها بل قال لمن قال وفينا نبي يعلم ما في غد **عج**
 هذا وقولي بالذي كنت تقولين اي من مدح بعض المقتولين
 بيد بل قال البغوي في شرح السنة يجب في العرس والوليمة
 ووقت العقد والزفاف وقربا منه من قبل ومن بعد ويجوز
 ايضا في الختان لان عمر كان يقر فيه كالنكاح وكل سرور وان
 كان فيه جلا جلا لا طلاق الخمر ودعوى الله لم يكن جلا جلا
 تحتاج الى اثبات وتقدم تغير الجلا جلا وقد حرم محل المصنع
 في المحاي وغيره ومنارعة الاذرع في فيه بانه اشد المحاي
 اضرابا من الملاهي المتفق على تحريمها ونقله عن جمع حرمته
 مردودة كما افاده شيخنا الرضوي وسوا ضرب به رجل امر
 اني ولخصيص حله بالنساء مردودة كما افاده السبكي
 رحمه الله والمابع والسون ان **لا يجوز** اي يفعل فيه
 لشرفه **دهن** كدهن الميتة **ولا تتجسس** كويت
 ونحوه من المايعات وقعت فيه نجاسة **فيحرم** ذلك لما
 فيه

هذه في جواز ضرب الدف
 واستماع خارج
 المسجد

تفسير

فيه من تجسس المسجد وهذا ما حرم به ابن المقري تبعا لا ذرع
 والزر كشي وهو المعتد وافق شيخنا الرضوي وان مال السنوي
 الي الجواز مطلقا له بقله الدخان وحمل بعضهم الاول
 على الكثير اخذا من التقليل فيوافق الثاني وهو حسن
 انتهى تنبيهه ما ذكره المصنف هنا من الحرمة ذكره ايضا
 في الاصل لهذا لكنه ذكر في اخر صلاة الخوف من الاصل
 انه يجوز نزع يكره في المسجد فاما ان تحمل الكراهة على
 كراهة المحرم ليوافق الاول لكنه بعيد من جهة ان
 الكراهة حيث اطلقت اريد بها التثريب الا لقرينة
 ولا قرينة هنا بل ذكر نعم يجوز يسعرا بمرادة كراهة
 التثريب واما ان تحمل الكراهة على ما اذا حصل منه
 دخان قليل فانه يعني عنه ج والحرمه على ما اذا حصل
 منه شيء كثير وهو احسن في لا تناقض في كلام الاصل
 والله اعلم قال لا ذرع والاشبه انه يلحق بالمسجد المتر
 المؤجر والمعار وحولها اذا طالع من الاستصحاب حيث
 يعلق الدخان به اما في غير المسجد وما الحق به فيجوز مع
 الكراهة كما تقدم دليله في باب انما له النجاسة وحمله
 في غير ذلك نحو الكلب اما هو فلا يجوز مطلقا الاستصحاب
 بل اعطى نجاسته والثامن والستون ان **لا يترك** فيه المصباح

سلا في الدهن النجس في غير
 المسجد

مُرَادُ الْاِيقَادِ ان يَنْتَفِعَ بِهِ نَائِمٌ وَخَوَّاهُ مِنْ قَارٍ وَذَاكِرٍ وَمُصَلٍّ
فَقَدْ قَالَ النَّسَائِيُّ ابْنُ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ تَبَارَكَ عَنْهُمَا مَنْ أَوْقَدَ
سَرَاجًا فِي مَسْجِدٍ لَمْ تَزَلْ الْمَلَائِكَةُ وَحُلَّةُ الْعَرْشِ يَسْتَغْفِرُونَ
لَهُ مَا دَامَ فِي ذَلِكَ الْمَسْجِدِ ضَرَةٌ وَعَنْ عَمْرِو بْنِ قُورَيْبٍ
الْمَسْجِدُ نُورٌ نُورًا لِلَّهِ لَوْ فِي قُبْرَةٍ قَالَ النَّوَوِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى
وَمِنْ الْمُنْكَرِ مَا يَفْعَلُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْبُلْدَانِ مِنْ اِيقَادِ الْقَتَادِيلِ
الْكثِيرَةِ الْعَظِيمَةِ الْمَشْرِقِ فِي لَيْلٍ مَعْرُوفَةٍ مِنَ الْمَسَةِ كَلِيلَةُ النُّصُفِ
فَيَحْصُلُ سَبَبُ ذَلِكَ مَنَاسِدُ كَثِيرَةٌ مِنْهَا مَضَاهَاةُ الْحُجُوسِ
فِي الْأَعْتَاءِ بِالنَّارِ وَالْإِكْثَارُ مِنْهَا وَمِنْهَا إِضَاعَةُ الْمَالِ
فِي غَيْرِ وَجْهٍ وَمِنْهَا مَا يَتَرْتَّبُ عَلَى ذَلِكَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَسَاجِدِ
مِنْ اجْتِمَاعِ الصَّبِيَّانِ وَاهْلِ الْبَطَالَةِ وَلَغِيهِمْ وَرَفْعِ أَصْوَاتِهِمْ
وَامْتِنَانِهِمُ الْمَسَاجِدَ وَانْهَاطِ حُرْمَتِهَا وَحُصُولِ إِسْخَافِهَا
وغير ذلك من المَنَاسِدِ الَّتِي تَجِبُ صِيَانَةُ الْمَسْجِدِ أَنْتَهَى قَالَ
الْمَصْرِيُّ أَسْمَى الْمُقَاصِدِ ثُمَّ إِنَّ كَانَ الزَّيْتُ الْمَتْلَفُ فِيهَا أَيْ
الْقَتَادِيلُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَقْفِ الْكَائِنِ عَلَى الْمَسْجِدِ وَلَمْ يَشْرُطْ
ذَلِكَ الْوَقْفُ فَالْمَوْقِدُ لَهُ مُفْعَدٌ عَاصِرٌ عَلَيْهِ ضَمَانُهُ وَإِنْ
شَرَطَهُ أَوْ وَهَبَهُ وَاهْبَكَ لِهَذَا الْفَرْضِ الْفَاسِدُ فَلَا أَدْرِي
إِلَّا بِسُوءِ فَعْلِهِ أَمْ لَا وَالظَّاهِرُ عَدَمُ ذَلِكَ لِقَوْلِهِ تَعَالَى وَاللَّهُ لَا
يُحِبُّ الْفُسَادَ وَلَا يُبْذِرُ بُذِيرَ الْآيَةِ فَإِنْ قِيلَ هَذِهِ بَدْعَةٌ

حسنة

حسنة لِكُرْتِهَا مِنْ تَعْظِيمِ شَعَائِرِ اللَّهِ وَتَرْبِيَةِ يَمُوتِ اللَّهِ
يُقَالُ تَعْظِيمُ شَعَائِرِ اللَّهِ بِاتِّبَاعِ السُّنَّةِ وَتَتَوَيَّرُ الْمَسَاجِدُ
بِاجْتِنَابِ الْبَدْعِ وَقَدْ كَانَ الصَّهَابَةُ رَضِيَ اللَّهُ تَبَارَكَ عَنْهُمْ
مَنْهُمْ لَهُمُ الْهَمُّ السَّامِيَّةُ وَالْمُقَاصِدُ الْعَلِيَّةُ وَكَانَ بَعْضُهُمْ مِنْ
الْيَأْسَرِ فِي حَالٍ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ أَكْبَرُ التَّجَارِ وَجَاءَتْهُمْ الْغَنَائِمُ وَخَوَّاهَا
مِنْ أَمْوَالِ الْمَصَالِحِ وَلَمْ يَرَأِ أَحَدٌ مِنَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ وَلَا مِنْ
أَكْبَرِ عُلَمَائِهِمْ وَأَقْضَاهُمْ الْمُرْتَدِينَ صَرَفَهَا إِلَى مِثْلِ هَذِهِ الْأُمُورِ
الْمُحَدَّثَةِ وَالْبَدْعِ الْمُنْكَرَةِ وَلَقَدْ عَمَتِ الْبَلْوَى حَتَّى اتَّهَمَتْ إِلَى
الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى مُنْبِئًا أَنَّ لَيْلَةَ النُّصُفِ مِنْ شَعْبَانَ يَوْقَدُ فِيهِ
قَتَادِيلٌ مُسْتَكْرَرَةٌ بِالْبُخَيْرِ حَتَّى يَقْدَفَ عَدُوَّ اللَّهِ الشَّيْطَانُ
فِي قُلُوبِ كَثِيرٍ مِنْ جَهْلَةِ الرِّجَالِ وَالنِّسْوَانِ التَّوَجُّهُ لِلزِّيَارَةِ
مِنَ الدِّيَارِ الْبُيُوتِ وَالْبِلَادِ الْقَاصِيَةِ لِمَجْدِ الثَّرَةِ عَلَى هَذِهِ
الْفَعْلَةِ الْمَحَادَثَةِ وَخَوَّاهَا فَيَأْخُذُهَا مِنْ دَاهِيَةِ سَنَةِ اللَّهِ
الْعَافِيَةِ وَقَالَ ابْنُ الْعَادِ مِنَ الْبَدْعِ الْمُنْكَرَةِ أَيْضًا مَا يَفْعَلُ
فِي الْجَوَامِعِ مِنْ اِيقَادِ الْقَتَادِيلِ وَتَرْكِهَا إِلَى أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ
وَتَرْتَفِعَ وَلَهُ مِنْ فَعْلِ الْيَهُودِ فِي كُنَائِسِهِمْ كَمَا بَيَّنَّ عَلَى ذَلِكَ
السَّيِّحُ زَيْنُ الدِّينِ الْكِنَانِيُّ وَكَثُرَ مَا يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي يَوْمِ الْعِيدِ
وَلَهُوَ حَرَامٌ وَمِمَّا تَشَبَّهُ ذَلِكَ أَيْضًا وَقَدْ شَاعَ الْكَثِيرُ لَيْلَةَ
مَعْرِفَةِ عَمِّي وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي سَرِّحِ الْمَهْذَبِ فِي كِتَابِ الْحَجِّ أَنَّهُ
حَرَامٌ سَدِيدٌ الْخُذْرُ أَنْتَهَى وَالتَّاسِعُ وَالسُّتُونَ **تَنَازُلُ خَدْمَتِهِ**
وَكُنْهَ فِي الْحَبْرِ إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ عَبْدًا جَعَلَهُ قِيمَ مَسْجِدٍ وَإِذَا أَحَبَّ

مطلب في اجراء شئ المسجد

البعض عبدا جعله قيم حمام وورد كنس المسجد هو الحرم
 العين وقيل ان جندا يمسه غبار المسجد لا تمسه النار
والسبعون يتأكد **الانكار على من اسأ فيه ادبه** بغيره
 اولعب او رقص و نحوه **او ساء صلاة او طهره** اك
 وضوءه بان صلى صلاة فاسدة او تروضا كذلك وليس
 تعليمه برفق **والحادى والسبعون من مال فيه** او تقوط
ولو كان في انا كفا رورة واحدة القوارير سميت به
 لا استقرار المايح فيها او خلاصة ولو لم يسقط منه شيء
 فيه **او غسل نجاسة فيه كان استنجي بالماء عصى** وحرم عليه
 كما في شرح مسلم قوله صلى الله عليه وسلم ان هذه المساجد
 لا تصلح لشي من هذا البول ولا القذر انما هي لذكر الله
 تعالى وتلاوة القرآن ولم يذكر الغايط في الحديث اما
 لدخوله في القدر او للعلم به من البول بالاولى وبه صرح
 صاحب الاستقصا قال في شرح الروض والظاهر ان
 يسكن البول و نحوه كذلك الحاقا للفرد النادر بالاعم
 الا غلب ولا تغتر بمن يفعل ذلك من جهلة الطلبة للمعلم
 برعهم كيف والبراق طاهر ومع ذلك فعلة في المسجد
 حرام خطيئة بصرح لفظ من لا ينطق عن الهوى فما
 بالك بالبول المجمع على نجاسته كيف تجوز غسله او فعله
 في المسجد فليست فاه **الا ان يكون الناعل لشي من ذلك**
جا هلا فح لا يعصى **بتركه حتى يفرغ ثم بعد الفراغ**
يغسل بوله او غايطه بان يغيب عليه ذنوبه من ما **ولا يزجر**

بيان
 فليست به

علي

علي فعله **بل تليظن في قلبه** فيقال له هذا بيت الله تعالى لا يصلح
 فيه شيء من هذه النجاسات والقاذورات يا ايها الشيخ او الشاب
 او الاخ و نحوه فهو خير من ان يقال له يا جاهل او يا كلب و نحوه
 والاصل في ذلك ما رواه النس ابن مالك رضي الله تعالى عنهما
 قال جاء اعمر ابي لطلال فقال في طائفة المسجد فزجره الناس فيها
 النبي صلى الله عليه وسلم فلما قضى بوله امر النبي صلى الله عليه
 وسلم بذنوب من ماء فاهرين عليه قال شارح الحديث ابن
 دقيق العيد زجر الناس للاعمر ابي من باب المبادرة الى انكار
 المنكر عند من يقتضيه منكر وفيه تزييد المجد عن النجاس
 كلها ونهيهم صلى الله عليه وسلم عن زجره لانه اذا قطع عليه
 البول ادى الى ضرر بنية والمنسدة التي حصلت بوله قد
 وقعت فلا يضمن اليها منسده اخوي وهي ضررها وايضا فانه
 اذا زجره جهره الذي ظهر منه قد يردى الى تجلس مكان
 اخر من المسجد بترتيب البول بخلاف تركه حتى يفرغ قال
 الرئاس لا ينتشر فغيبه دفع اعظم الضررين باحتمال اخفهما
 وفي هذا الاشارة عن جميل اخلاق رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ولطفه ورفقته بالجاهل وفيه دليل على تطهير الارض
 النجسة بالمكثرة بالماء وعلي انه يلتفت بافاضة الماء ولا يشترط
 نقل التراب من المكان بعد خلافا وجه الاستدلال به انه
 صلى الله عليه وسلم يرد عنه في هذا الحديث الا من يتقل التراب
 وظاهر ذلك الاكتفاء بصب الماء فانه لو جيب لذكره في حديث
 ذكر الامر بالمثل ولكنه تكلم فيه وايضا لو كان واجبا في التطهير

لابن ظليفة

لا كتنى به فانه الامر بصت الكآح زيادة تكلف وقعت
من غير تنفعة تعود الى المقصود وهو تظهير الارض
انتهي **والتالي والسبعون** **يطلب الخلق فيه** اي
الجلوس حلقا حلقا **والعلم والقرآن للقرآن والذكر**
لاورد ما فقد عدة من اهل الارض يذكرون الله
الا فقد منهم عدد من الملائكة فان جدوا جددوا
وان سجدوا سجدوا وان كبروا كبروا وان استغفروا استغفروا
لهم ثم يخرجون الى ربهم فيسألهم وهو اعلم فيقولون
ربنا عبادك في الارض ذكروك فذكرناك ربنا جددوك
فجددوك انا اولي من عبدك واحق من جددك فيقولون
سجدوك فيقول ربك لا ينبغي لاحد غيري فيقولون
كبروك فيقول ما في السموات والارض وانا العزيز الحكيم
فيقولون استغفروك فيقول وانا استغفركم اني قد غفرت
لهم فيقولون هم فلان الخطا فيقول هم القوم لا ينبغي
بهم جليهم وفي هذا المعنى احاديث شتى **والثالث**
والسبعون **ليكن اول داخل اليه واخر خارج منه** خبر
عبد الرحمن ابن نافع رضي الله عنه ان جبريل عليه السلام
اتي النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا جبريل اي البقاع
احب الي الله وايها الغرض فقال لا ادري واسالك
ربك فانطلق جبريل ثم جاءه فقال يا محمد اني سالتك
ربي فاجبرني ان احب البقاع اليه المساجد واحب اهلها
اليه اولهم دخولها واخرهم خروجها **والرابع** والسبعون

مطلب في الذكر

مطلب في اول داخل المسجد
واخر خارج

ان

ان لا يستعمل حصره كما يفعل في زماننا وبلا دنا بعض
الجهال بل كثير منهم اذا ارادوا وليمة او ضيافة او
تضييف القمح او القطن يعيدوا الى المسجد وياخذ حصره
ويسبط ويستعمل ذلك في اغراضه ويفر شها من تحضر
وليمة والتا ظرا لا عني والامام الا صم والقيم الا بكم
ساكتون عن ذلك وربما يسعدون عليه وربما فرشت
هذه الحصر ونحوها المتخدة للصلاة والعبادة تحت
الملحونات الفاسقات الكاسيات العاريات المايلات
الميلات اللاتي رؤسهن كاشفة البجج المائلة بالعصا
والمتنوعات اللاتي لا يجدن ربح الحبة لقوى الصادق
المصدوق صلى الله عليه وسلم في صبيحة السنة وتجمعن في
محضر العرش والفرج باطفا لهن ولا تخفي امر الرضا
وما في ترينهم من البول والقائط والفضلات على مقارن
بيوت الله تعالى وربما يكون بعضهم حايطا واخرى
مستحانة وكل منهن الا القليل اقامنا مصلا وشهد للصلاة
تاركات والزكاة مانعات **والسبعون** على غضب الله وسخطه
مجتعات وجبرائيل من فسقة العلماء مقرون على ذلك
ومداهنون وقد حضر ذلك المحفل الا ثم بعض اهلهم
وازواجهم ثم اذا انقض ذلك المجمع المشوم اخذوا تلك
الحصر صيحة تلك الليلة السوداء عليهم الى المسجد ثم تحي

الحصر

مطلب في استعمال حصر المسجد
وتنظيفه في غير ما حرام

ما من
متنوعة

اهل تلك الحلة جهلاً وفساقاً وشباناً وراقاً ومهم
صاحب الفرج وليتحدون في بيت الله تعالى لما ذكرنا
عند الاكل فيه يسوء الادب وقلة الاحترام ويرفعون
اليه انواع الطعام وربما اصطنعوا البيض بالغموم والحوه
واكلوه في المسجد واذا والملايكة وغفلوا عن الاحاديث
التي فيها النهي عن ذلك وما حلتهم على ذلك الا انتمارهم
بعلاء اللسان الذين هم اشد على هذه الامه من الشيطان
تفتخون لهم ابواب الرخص ويقولون كان اهل الصفة
ياكلون في مسجده صلى الله عليه وسلم وهم اوسع منها واتق
فيقال لهم وهؤلاء ادبهم مع الله كاذب اولئك على انه
لم يثبت في الحديث فيما علم ان احدا من الصحابة اصطنع
ضيافة في فرج او عرس في مسجده صلى الله عليه وسلم
ولا جمعوا الناس في التفرقة والتوهم بالاطعمة اليه ولا
كانوا اذا قدموا من حج او جهاد او سفر او قدم عليهم
ضيف ياخذونهم الى المسجد ويأبون به بالاطعمة كعادتنا
وانما المعروف فيه انه صلى الله عليه وسلم كان اذا وفد
عليه اصناف يفرقهم على اصحابه ويطلبون بهم الى
البيوت ولو كان في اجتماعهم في المساجد على الاكل
صلاح لما ذكره نعم ففي الحديث عن عبد الله بن الحارث
رضي الله تعالى عنه قال كنا ناكل على عهده صلى الله

عليه

عليه وسلم في المسجد الحرام والحمد لله رواه ابن ماجة فان صح
فيحتمل على اوقات نادرة كانت الضرورة تدعوهم
الى ذلك بان كانوا في اعتكاف وربما يكون خيراً ولما
يسيرين لا يلزم من اكلها فساد ولا الهانة لبيت الله
بالكلية فان الشيء قد يسامح فيه تليد لا كثيراً لخصته
من اسنى المقاصد **ولا غيرهما** ها اي الحصر من **لحي**
تدليل ادا برقي في غير ما وصفت له فيحرم كائناً هدا
ايضاً من اراد وليمة او نحوها انه ياخذ التناديل
بامتنعتها ويوقدها في بيته مثلاً **والخامس والسبعون**
ان **لا يسئل بالنبا** للمفرد **فيه سيف** اي لا يسئل احداً
فيه سيفاً او خيلاً او نحوها للحديث **الاتي في الجمع**
حال **الخطبة** للتتابع **والسادس والسبعون** ان **لا ينقر**
بضم الياء وسكون النون وفتح القاف اخره زاي
فيه سهم لا روي جبراً ابن مطعم انه قال صلى الله عليه
وسلم لا ترفع الا صوتاً في المساجد ولا تشد فيها
الاسعار ولا تلمس فيها الضوال ولا تقام فيها الحدود
ولا يوخد فيها الفصاح ولا يمر فيها بلح ولا تتخذ
سوقاً ولا يدعون فيها الرجل اخاه بصوت عال ولا
تسل فيها السيوف ولا تتقر فيها القبل ولا تتخذ
طريقاً ولا تبني بالثياب ولا تزين بالتواوير
ولا يفتح فيها بالمزمار وانما بنيت بالامانة وشرقت

بِالْكَرَامَةِ وَمَعْنَى التَّقَرُّ الْمَشْهُور عَنْهُ **إِذَا رَأَتْهُ** أَيِ السَّهْمِ
عَلَى الظُّفْرِ لِيَحْمِلَ اسْتِقَامَتَهُ مِنْ أَعْوَجَاجِهِ وَيَتَبَيَّنُ أَنْ
 يَتَكَبَّرَ عَلَى الذِّكْرِ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ إِلَى أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ
 وَيَصِلِي الضُّمِّي وَبَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِلَى الْغُرُوبِ فِيهِ خَيْرَاتٌ
 جَدَّةٌ وَوَرَدَتْ بِهَا حَدِيثٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا مَا رَوَاهُ السُّنَنِ ابْنُ
 مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
 قَالَ مَنْ تَعَدَّى فِي صَلَاةٍ حِينَ يَصِلِي الصُّبْحَ لَا يَقُولُ إِلَّا خَيْرًا
 غُفِرَتْ لَهُ خَطَايَاهُ وَقَالَ فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ مَنْ تَرَفَّعَ تَرَجَّعَ
 إِلَى الْمَجْدِ يَصِلِي فِيهِ الصَّلَاةُ كَانَ لَهُ بِكُلِّ حُطْيَةٍ حَسَنَةٍ
 وَحَسَنَةٍ عَنْهُ سِتِّينَ وَالْحَسَنَةُ بَعَثَ فَإِذَا عَلِيٌّ عِنْدَ طُلُوعِ
 الشَّمْسِ كَتَبَتْ لَهُ بِكُلِّ شَعْرَةٍ فِي جَسَدِهِ حَسَنَةً وَانْقَلَبَتْ الْحُجَّةُ
 بِرُؤُوسِهِ وَلَيْسَ كُلُّ حُجٍّ مَبْرُورًا فَإِذَا جَلَسَ حَتَّى يَرْكَعَ كَتَبَتْ لَهُ
 بِكُلِّ رُكْعَةٍ أَلْفَ حَسَنَةٍ وَمَنْ صَلَّى صَلَاةَ الْعَتَمَةِ فَلَهُ مِثْلُ
 ذَلِكَ وَانْقَلَبَتْ بِعَمَةٍ مَبْرُورَةٍ وَلَيْسَ كُلُّ مُعْتَمِرٍ مَبْرُورًا
 مِنْهَا مَا رَوَى الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَأَنْ أَجَالَسَ قَوْمًا يَذْكُرُونَ اللَّهَ
 بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ صَلَاةَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغْرُبَ الشَّمْسُ
 أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَتَقِ ثَمَانِيَةِ مَنْ وَلَدَ أَسْعِيلَ دِيَّةٍ كُلِّ
 رَجُلٍ مِنْهُمْ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفًا وَمِنْهَا مَا رَوَاهُ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَاسِمِيُّ
 قَالَ أَخْرَجَتْ سُرِّيَّةٌ عَلَى عَهْدِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَقَعَّتْ
 وَرَجَعَتْ وَاسْرَعَتْ فَجَعَلَ النَّاسُ لَذَكَرَ وَخَدَّعُوا
 بِهِ تَعَالَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا أَذَلَّكُمْ عَلِيٌّ عَظِيمُ غَنِيْمَةٍ

وَأَمَّا

خَرَّمَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَلَى النَّارِ أَنْ تَلْجُزَ أَوْ تَطْغُرَ وَمِنْهَا مَا رَوَاهُ السُّنَنِ ابْنُ مَالِكٍ

وَتَوَلَّى اللَّهُ
 كُلَّ شَيْءٍ فِي
 الشَّيْءِ وَالْأَمْرُ
 فَتَوَلَّى اللَّهُ

بَعْدَ صَلَاةِ

كَلَّمَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ النَّاسَ فِي الْيَوْمِ الْقِيَامِ

قَوْمًا يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَعَالَى

كُلِّ حُجَّةٍ وَإِنْ لَمْ يَرَهُ الْحَاضِرِينَ كَمَا سَيَأْتِي فِي قِرَاءَةِ الصَّلَاةِ
 كَمَا قَالَ النَّبِيُّ تَقُولُ الْإِدْرَعِي فِي الْمِرَاطَةِ عَلَى ذَلِكَ
 سَيِّئٌ لِأَنَّهُ إِنَّمَا قَرَأَهَا أَحْيَانًا لَا قِسْطًا الْحَالُ أَوْ لَعَلَّ يَرْضَى
 الْحَاضِرِينَ لِأَدْوَجِهِ **وَلَيْقِيلَ** اسْتَحْيَا بِاللَّسَانِ **سُورَةُ عَلِيمٍ** بِسْمِ
 جَوْهَرِهِمْ لِأَنَّهُ الْأَدَبُ **وَبِالْأَنْصَافِ** أَيِ الْمَكُونِ لِقَوْلِهِ
 تَبَارَكَ وَتَعَالَى وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِزَّ بِهِ وَلَا تُلْهِمْهُمُ
 ذِكْرًا كَثِيرًا مِنَ الْمَغْرِبِينَ أَنَّهُ تَرَكْتُ فِي الْخَطْبَةِ وَسَمِعْتُ قَرَأَنَا
 لَا شَيْئًا لَهَا عَلَيْهِ وَلَا اسْتَحْيَا بِسَمَاعٍ شَغَلَ السَّمْعَ بِالسَّمَاعِ فَبَيْنَهُ
 وَبَيْنَ الْأَنْصَافِ مَحْجُومٌ وَحُضُوصٌ مِنْ وَجْهِهِ **وَمِنْهَا أَنْ تَسْمِعَ**
بِقِرَاءَةِ صَلَاةٍ بِسُورَةِ الْحَجَّةِ أَوْ بِسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى **فِي الرُّكْعَةِ**
الْأُولَى مِنْ الْجَمْعَةِ **وَالرُّكْعَةُ الثَّانِيَةِ** **بِسُورَةِ الْمُنَافِقِينَ** **أَوِ الْمُنَافِقِينَ**
بِكُلِّ كَلٍّ مِنَ الْأَرْبَعِ سُرُورًا لِمَنْ تَنْتَبِهُ لِلْعَوَضِ عَنْ كَلِمَةٍ **جَهْلًا**
 وَإِنْ صَلَّى بِغَيْرِ مَحْضَرٍ مِنَ الْإِتْبَاعِ رَوَاهُ سَلَمٌ فِيهَا بَلْفُظٌ كَانَ
 يَقْرَأُ وَلَهُوَ ظَاهِرٌ فِي الْجَهْرِ قَالَ فِي الرُّكْعَةِ كَانَ يَقْرَأُهَا
 تَيْنِ فِي وَقْتٍ وَتَيْنِ فِي وَقْتٍ فَهَذَا سِتْنَانُ لَا قَوْلَانِ كَأَنَّهُ
 الْمُرَاتِعِي رَحِمَهُ اللَّهُ وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُ النَّاسِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
 لَوْ قَرَأَ بِسْمِ وَالْمُنَافِقِينَ كَانَ حَسَنًا فَبَيْنَهُ أَيْمَاءُ إِلَى أَنْ قَرَأَ
 الْأَوَّلِينَ أَوَّلِي وَبِهِ صَرَحَ الْمَأُورِدِيُّ وَإِنْ تَرَكَ الْجَمْعَةَ فِي
 الْأَوَّلِي وَلَوْ سَهْوًا أَوْ جَهْلًا جَمَعَهَا مَعَ الْمُنَافِقِينَ فِي الثَّانِيَةِ كَمَا
 تَحْلُو صَلَاتُهُ عَنْهَا قَالَ فِي الْمَجْمُوعِ وَلَا يَغَارُضُ بَيِّنَاتُهَا عَلَى
 الْأَوَّلِي لِأَنَّهُ تَرَكَ الْأَدَبَ لَا يَقَاوِمُ فَضْلَهَا قَالَ فِي شَرْحِ الرُّوُفِ
 قُلْتُ وَلَئِنْ مَحَلَّهُ إِذَا لَمْ يَرِدِ الشَّرْعُ خِلَافَهُ وَلَهُمَا وَرَدَ كَمَا كُنَّا

بَعْدَ الْفَاتِحَةِ ص

فمروان وان قرأ الماتع في الاولى قرا الحجة
 في الثانية مقتضرا عليها بلا جمع **والله اعلم وتكره**
في حال الخطبة امور بعضها على الخطيب وبعضها على
 السامع فالذي على الخطيب منها **الا لتفات في الخطبة**
 الثانية يمينا او شمالا بل يستمر على الاستقبال المتقدم
 الى الفراغ من الخطبة **ومنها المبالغة في الاسراع في**
 الثانية ايضا وحفظ الصوت بها **ومنها المجازفة**
 اي مجاوزة الحد **في تنبيه على السلطان ونائبه من**
 قاض ووالي وخوها في الدعاء قال صاحب المذهب وغيره
 ويكره الدعاء للسلطان وهو ما خوذ من قول الشافعي
 رضي الله تبارك وتعالى عنه ولا يدعوا في الخطبة لاحد
 بعينه فان فعل كرهته **وتحريم ما ليس فيه** لانه مدرج
 بباطل **ومنها الدعاء له مع ظلمه بطول البقاء** قال
 النووي رحمه الله تعالى **والمختار انه لا باس بالدعاء**
له بصلاحه اذا لم يخاف ان يستجب الدعاء بصلاح
 ولالة الامور **ومنها استعمال الالفاظ المستركية**
الفريية لانه لا يلتفت بها اكثر الناس لبعدها عن
 الافهام **ومنها التلطيف في الالفاظ** بحيث يخرجها
 عن اصلها وخارجها بل يكون كلامها قال الشافعي
 رضي الله تعالى عنه **سترسلا مبيها معربا من غير**

دبرج ولا تمطيط ومنها الدعاء اذا انتهى صعوده قبل
 ان يجلس اذ ربما توفها انه ساعة الاجابة وهو جهل لما
 ينبغي ان يبعد الجلوس ومنها **الاستشارة كما سياتي** الذي على
 السامع منها **اتكاء السامع** ومنها **مدرج عليه** ومنها **التقاء يديه**
خلع لانه خلاف الادب **الا لعذر فلا يكره ذلك ومنها الا**
حيتاء وهو ان يجمع ظهره وساقه بيديه او عمامة وخوها لما
 روي انه صلى الله عليه وسلم نهى عن الحبو يوم الجمعة والامام
 تخطب وعلله امير رحمه الله بقوله **لانه يجلب النوم** فيعرض طهارته
 للنقص ويمنع استماع الخطبة **ومنها الكلام في خلاصتها** لا قبلها
 او بعدها او بين الخطبتين ولا على الداخل بالمم ياخذ لنفسه
 مكانا فلا يكره اذا دعت الحاجة اليه **غير الخطيب من**
 السامعين وان نرادوا على الاربعةين نعم لغير السامع الا
 شتغالهم بالسلامة والذكر وكلام المجمع ان الاشتغال بها
 اولى قال في شرح الروض وهو ظاهر وانما كره لظاهر الآية
 السابقة وخبر مسلم رحمه الله اذ قلت لصاحبك انصت يوم الجمعة
 والامام تخطب فقد لغوت ولا تحرم فغن الشافعي رضي الله عنه
 بينما النبي صلى الله عليه وسلم تخطب يوم الجمعة قام اعرابي
 فقال يا رسول الله هلك المالك وجاع العيال فادع الله لنا
 فرفع يديه ودعا وحل الدلالة انه لم ينكر عليه الكلام ولم
 يبين له وجوب السكوت والامر في الآية للندب ومعنى
 لغوت تركت الادب جمعا بين الادلة وكلامه محمول على

مطلق في كراهية الدعاء الخطيب
 صعوده

مطلق في السلامة والذكر في حال
 يقضي

كلام لا يتعلق به غرض فان راى اعني يتبع في بيرواحية
او عقدياً بقصد انساني فلا يكره بل يجب وكذا ان علم خيراً
او انتهى عن مذكر لكن يسمى ان يقتصر على الاشارة اليه
اعتت اما الخطيب فلا يحرم عليه الكلام قطعاً لما سيجي في
قصة سلكك **سليم** **تنبية** لو سلم الداخل على المستمع وجب
الرد بناء على ان الانصات سنة كما مر وصرح في المجموع
وغيره مع ذلك براهة السلام عليه فالفرق بين وبين
قاضي الحاجة حيث لا يجب الرد ولا يستحب لا يرفع ذلك
فلك ان تقول ان لم يشرع فليكن يجب الرد وقد قال المحرر
ان قلنا يكره الكلام كره الرد وقال الاذاعي ولو قيل ان علم
المسلم انه لا يشرع له السلام هناك يجب الرد والاوجب للمسلم
بعد قوله في شرح الروض ويستحب له تثميت العاطس ان حمد
الله لعموم ادائه وانما لم يكن كالكلام لقصر قهره ويكره
اشارة اي الخطيب **بيده** او غيرها **فيها** ويكره **الشرب**
تلذذ الا عطشاً فلا يكره للخطيب وغيره كيلا يستعمل فكرهم
عما هم فيه ومنها صلاة اكثر من ركعتين لمن دخل وقد جلس
الامام **علي المنبر** ولو لم يكن ابتداء **خطب** وهي كراهة **تحريم**
بل يجب الاقتصار على ركعتين بنية التحية خبر سام جاسليك
الخطابي يوم الجمعة والنبى صلى الله عليه وسلم خطب فجلس
فقال يا سلككم واربع ركعتين وتجاوز فيها ثم قال اذا جاء
احدكم الجمعة فليركع ركعتين وليتجاوز فيها هذا اذا صلى سنة

مطلب في السلام ورواه في حال الخطبة

لان سببه هو

مطلب في تحريم الصلاة في حال الخطبة

الجمعة

الجمعة والا صلاحها مخففة والمراد بالتحفيف الاقتصار على الزا
لا الاسراع ويدل له ما ذكره في الوضوء عند ضيق الوقت و
حفظ التحية فان لم تحصل التحية كان كان في غير مسجد او جلس
في المسجد ولو للشرب او للوضوء عمداً لم يصل شيئاً قاله شيخنا الرمي
رحمه الله هذا اذا لم يدخل في اخر الخطبة فان كان فلا يصلي شيئاً
يقوته اول الجمعة مع الامام اي ان غلب على ظنه قواث التكبيرة معه
بل يتف حتى تمام الصلاة ولا يقعد ليل يكون جالساً قبل التحية
قال ابن الرفعة ولو صلاحها في هذه الحالة استحب للامام ان
يزيده في الخطبة بقدر ما يكملها فان لم يزد قال السافعي رحمه
الله تعالى عنه كرهته له **تنبيه** يكره للمخوفين تحريم النساء
صلاة بعد جلوسه على المنبر وان لم يسع الخطبة لا عراضه
عنه بالكلية قال الماوردي بالاجماع والزهرري خروج جدي الامام
يقطع الصلاة وكلامه يقطع الكلام والفرق بين الكلام حيث
لا يحرم قبل الخطبة وبين الصلاة حيث يحرم ان قطع الكلام
لحين متى ابتداء خطبته فانها قد يقوته بها سماع اول الخطبة
راذا حرمت فالمتن كما قال الملقيني عدم انعقادها لان
الوقت ليس لها كالصلاة في الاوقات المروية بل اول
الاجماع على تحريمها هنا خلافتهم ولتفصيلهم بين ذات
السبب وغيرها خلافاً لما هنا بل قصة اطلاقهم ومنهم من
الرائية مع قيام سببها يقتضي انه لو ذكرها قرضاً لا ياتي
به ولو اتي به لم ينعقد وهو المجهول وتعيين جماعة بالنافلة جري

مطلب في تحريم الشرب

صعود على المنبر

الفرق بين كراهة الكلام وتحريم الصلاة حال الخطبة

قضية

علي الغالب **واذ اب الجمعة** المذونة كثيرة منها **تنظيف**
البدن والثياب من الاوساخ لئلا يثاذي بها احد من
يوم الخميس قال الشافعي رضي الله تعالى عنه من نظف ثوبه
 قل ظهره **ومنها** ليس تحتها بها بل لكل اجتماع كان تقدم لكته
 فيها **اكرا الفضل لحاضرها** اي مر يد حضورها وان لم تلتزم
 بل يكره تركه لاخبار الصبيحين اذا اتي احدكم الجمعة فليقتل
 وغسل الجمعة واجب اي مما كره علي كل محتلم وعرفه عن
 الرجوب خو من ترضايوم الجمعة فيها ونعت ومن اعتلنا
 لفضل افضل رواه الترمذي وحسنه وخبر سلم من تروضا
 فاحسن الوضوء ثم اتي الجمعة قد نسي واستمع وانفتحت عفرته
 ما بينه وبين الجمعة وزيادة ثلثة وخروج لحاضرها غيره
 فلا يندب له منهم الخبر الاول والخبر البيهقي من اتي
 الجمعة من الرجال والنساء فليقتل ومن لم ياتها فليس
 عليه غسل وسياي الفرفق بينها وبين العيد في باب
 ان شالله تعالى ويستحب فعله **قربان دها** اليها لانه
 افضي الى الغرض من التنظيف ووقت من الفجر لا قبله
 لان الاخبار علقته باليوم وسياي الفرفق في العيد ولو
 تعارض الفضل والتكبير فمراعاة الفضل كما قال الزركشي
 او في للاختلاف في وجوبه ولان النعمة متعدي الي غيره
 ولا يبطأ الحدث فيتوضأ ولا الجباة فيقتل ويستم
 العاخر عنه بنية احراز التفصيل **ومنها التكبير** اليها

ليأخذ

ليأخذ مجلسه وينتظر الصلاة لخبر الصبيحين علي كل باب من
 ابواب المسجد حلا يكره يكتبون الاول فالاول ومن اعتل
 يوم الجمعة غسل الجباة اي مثله ثم راح اي في الساعة الاولى
 فكانا قرب بدنة والثانية بقرة والثالثة كبشا اقرن والرابعة
 دجاجة والخامسة بيضة فاذا خرج الامام حضرت الملايكة
 يستمعون الذكر وفي رواية للنسائي في الخامسة كالذي يهدي
 عصفر والسادسة بيضة وله ايضا في الرابعة بطه والخامسة
 دجاجة والسادسة بيضة قال في المجمع اسناد الروايتين
 صحيح لكن قد يقال شاذتان لما قلنا سائر الروايات و
 الساعات من طلوع الفجر لا الشمس لانه اول اليوم شرعا وبه
 يتعلق جواز الفضل وانما ذكر في الخبر لفظ الرواح مع انه
 اسم للخروج بعد الزوال كما قاله الجمهور لانه خروج لما يعمل
 بعد الزوال علي ان الارزهرى منه بقوله يستعمل في السيرات
 وقت كان **تنبيه** ليس المراد الساعات الفلكية والآلا
 خلف الامر في اليوم الثاني والثالث بل ترتيب الدرجات
 وفضل السابق علي من يليه لئلا يستوي رجلان جائي طرقي
 ساعة فكل داخل بالنسبة الي ما بعده كالمقرب بدنة والي
 من قبله بدرجة كالمقرب بقرة وبدرجتين كبشا وبثالث
 دجاجة بتثلاث الدال وباربع بيضة وفي شرح المهذب
 وسلم بل الفلكية لكن وان اشترك الحباء والاول الساعة
 والحاي اخرها في البدنة فبدنة الاول والحل والمتوسط

متوسط كما في درجات صلاة الجماعة الكثيرة والقليلة اي
ويراد بها اثني عشر زمانية دائما والاولى والثانية والثالثة
لكن وان استمر في الجماعة لولا الحاجة والى احوالها
في المدينة فبذرة الاول لكل فاعبره فحسب هذا
الزمان او قصر كما اشار اليه القاضي هذا في غير الامام
اما هو فنتاخر الى وقت قيام الجمعة اتبعا لرسول الله
صلى الله عليه وسلم وخلفاؤه ومنها وليس محتضا بها
بل فيها أكد **الترين** باخذ الشعر والظفر للاروي
انه صلى الله عليه وسلم كان يقلم اظفاره ويقص شاربه
يوم الجمعة قبل الخروج الى الصلاة وتقدم كيفية التقليم
والقص في الرضوة السنون ومنها **الاستياك** للاتباع
ومنها **قطع الرواح** **الكريهة** كذا لصنات **والتطيب**
باطيب **ما يجد وليس احسن الثياب** لهذه الثلاث
لا تحتمل بالجمعة بل لكل مجمع لكنها فيها أكد والحكمة في
قطع الكريهة لا الغسل ان لا تجد المجلس من جلبيه ما
يتأدي به قال العلماء ويؤخذ منه ان المجلس لا يتعاطى
ما يتأدي منه جلبيه من كلام سيئي وغيره وفي الطيب
حتى تجد الشخص من جلبيه ما يلتصق به من طيب الرائحة
وفي حسن الثياب لا جل الشتر فلا يجد ما يتأدي به بقية
ودليل الكل الاتباع خير من اعتدال يوم الجمعة وليس
من احسن ثيابه ومن طيب ان كان عنده ثم الحجب
الجمعة

الجمعة فلم يتخط اعناق الناس ثم صلى ما كتب الله له ثم
انصت اذا خرج امامه حتى يفرغ من صلاته كانت كفارة
لما بينها وبين جمعة التي قبلها رواه ابن حبان والحاكم
في صحيحها ويستوي في الطيب واللبس كل من اراد الحضور
الا انسا فيكره ذلك لهن خوف الفتنة واولي الثياب البيض
لخير البسوا من ثيابكم البياض فانها خير ثيابكم وكفوا
فيها مورتاكم رواه الترمذي ثم ما صيغ تحمله قبل تسجيده
كالبرد لا بعده فيكره لانه لم يلبسه صلى الله عليه وسلم
وليس البرد قال جابر كان له صلى الله عليه وسلم برود
يلبسه في العيدين والجمعة وما ذكر محله غير المزعفر والمعصر
لغيره ما ياتي في اللباس والامام يزيد نديا في حسن
الهوية والجمعة والالتداع والاتباع ولانه منظور اليه **الا**
لمصلحة كان خاف على نفسه من اللبس الزيادة والعجب
وتحورها فلا بين ومنها **المنى** **لها** والى غيرها لقوله
في الحديث ومشي ولم يركب قيل لها بمعنى جمع بينهما
تاكيدا قال في شرح الروض المختار ان لم يركب افاد تعني
توهم حمل المشي على المشي ولو ركبا وتفي احتمال ان يراد
المشي ولو في بعض الطريق انتهى وقيل معناه امكثه
الركوب فركبه ابتغاء للثواب **سكنة** اي تاتي للخير
المقدم في هذه باب الصلاة واما قوله تعالى فاسعوا الى
ذكر الله فمعناه امضوا لان السعي يطبق على العدو والمضي

قوله لم يلبسه اي
ما صيغ بعد السعي
كالشيت واليزاه
تتر

في سنة التبرك

فبقيت السنة المراد بها الا اذا ضاق الوقت فالاولى الا
سراع قال الطبري تجب اذا لم تدرك الجمعة الا به وسيتلي
المعدود بنحو مرض فله الركوب من غير كراهة ويسيرها
يسكون ما لم يقض الوقت كما لا شيء **ومنها ان لا يتخطى**
الرقاب لقوله صلى الله عليه وسلم من تحطى رقاب الناس
يوم الجمعة اتخذ جسرا الى جهنم وقال ابو هريرة رضي الله
عنه لان اصلي بالجمعة احب الي من ان التحطى الرقاب
يوم الجمعة وكعب رضي الله عنه لان ادعى الجمعة احب
الي من ذلك وسلمان واياك والتخطي واجلس حيث
بلغت الجمعة **غير الامام وواحد الفرجة** دون ثلاث
صفوف **كما تقدم** في اداب المسجد مبسوطا **ومنها ان لا**
يقرب بين اثنين لخبر سلمان الفارسي رضي الله تعالى
عنه قال قال صلى الله عليه وسلم من اعتل يوم الجمعة
وتظهر استطاع من ظهر ثم اذهن او لمس من طيب
ثم راح فلم يفرق بين اثنين فضلي بالكتب لم ثم اذا
خرج الامام انصت غفلة طيب ما بينه وبين الجمعة
الاخرين قال بعض الشراح للخاري يعني لا يتخطى
مقابها يدل عليه خبر الذي يتخطى رقاب الناس يفرق
بين اثنين يوم الجمعة بعد خروج الامام كالحار فقيبه
في النار فان فعل كره في هذا دليل على استحباب
الادهان للجمعة ايضا وافضله بدهن البنفسج كما
روى

قوله بالجمع وهو مكان
خارج المدينة ووجه
سود سمي بذلك
شدة حرق

قوله غير الامام اي امام
الامام فانه يتخطى
ولو صفوا كثيرة
واما واحد الفرجة
قبل اقامة الصلاة
فتخطى دون ثلاث
صفوف واما بعد
اقامة الصلاة فلا امام

روى عن موسى بن جعفر بن محمد قال دعى ابي جعفر يد
ليدهن قال اذهبن قلت اذهنت قال انه البنفسج قلت
وما فضله قال حدثني ابي عن ابيه عن جده الحسين عن
ابيه علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنهم قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم فضل البنفسج على الادهان كفضل
الاسلام على سائر الاديان وقال صلى الله عليه وسلم اذهبن
بالبنفسج فانه بارد في الصيف حار في الشتاء **ومنها ان تجلس**
قرب الامام اي في الصف الاول خلفه **او عن صياحه** كما
تقدم في اداب المسجد فاعلم ان هذه الثلاثة لا تخص طائفة
الجمعة بل هي اكد **ومنها ان يستقل في طريقه** الى المصلي **وحضور**
قبل الخطبة **بالقراءة والذكر** والصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم لقوله تعالى في بيوت اذن الله ان ترفع الآية وفي
الصالحين ان الملايكة تصلي على احدكم مادام في مجلسه تقول
اللهم اغفر له اللهم ارحمه ما لم تحدث وان احدكم في صلاة
مادامت الصلاة تحبوه وكنت الطريق تبع المص فيهما الزيادة
رحمهم الله في منهاجه لكن في القراءة في الطريق خلاف تقدم
في اداب الحمام **وليكثر من صلاة على النبي صلى الله عليه**
وسلم يومها وليكثر لغير اكثر وان الصلاة على ليلة الجمعة
ويوم الجمعة من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عترا وخبر
افزكم مني في الجنة اكثركم على صلاة فالكثرة من الصلاة على
في الليلة الغراء والبرم لانه يلهو ومن اساد الزيادة على

والدع بالبنفسج

في سنة التبرك

195

هذا فعليه بكتاب نسمات الاسرار للمروافهم كلامه ان الا
 كثار خاص بها وبه صرح النووي في المجموع والرافعي وغيرها
 وعبارة الروضة تحتل له ولسموله الذكر والقراءة ايضا ومنها
الله يتاكد قراءة سورة الكهف فيها اي في يومها وليلتها
 لخبر من قراءة سورة الكهف يوم الجمعة **اصا** ضاء له من النور
 ما بين المجتهدين رواه الحاكم وصححه اسناده وخبر من قراها
 ليلة الجمعة اضاء له من النور ما بينه وبين البيت العتيق رواه
 الدارمي والبيهقي وفي بعض طرقه وغفوله الي الجمعة الا
 خري وزيادة ثلاثة ايام وصلي عليه سبعون الف ملك في
 عوفي من الداء والديلة وذات الحب والبرص والجذام
 وفتنة الدجال **تتبع** بين الاكثار من قراتها فيها
 نقله الاذرعى عن الشافعي والاصحاب رضي الله تعالى عنهم
 وقراتها نهارا كذا والحكمة في قراتها يوم الجمعة ان الله
 تبارك وتعالى ذكر فيها الهالك يوم القيمة والجمعة تشبهها
 لما فيها من الاجتماع ولان القيمة تقوم يوم الجمعة كما في
 مسلم ومنها انه يتاكد اكار **الدعاء** يومها وليلتها ليعاد في
 ساعة الاجابة المختلف فيها لقوله صلى الله عليه وسلم في يوم
 الجمعة ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل
 الله شيئا الا اعطاه اياه واثار بيده يقللها رواه التيجان
 وسقط في بعض الروايات قائم يصلي وفي رواية لمسلم هي
 ساعة خفيفة والمراد بالصلاة الانتظار وبالقيام الملازمة
لا سيما اي خصوصا عقب ختم القرآن العظيم ففي الخبر عقب

كل ختم دعوة مستجابة وخصوصا بين الخطبتين فقد قيل انها
 ساعة الاجابة وصوب النووي رحمه الله تعالى انها من جلوس
 الخطيب حتى تقضي الصلاة لا صلى الله عليه وسلم قال هي ما بين
 ان يجلس الامام الي ان تقضي الصلاة رواه مسلم واما خبر
 التمسوها بعد العصر فيحمل انها منتقلة يوما في وقت وربما
 في اخرها هو المختار في ليلة القدر وليس المراد انها منتقلة
 للوقت المذكور لانها بل لا تخرج عنه ومنها صلى الله ان يصلي
 اي اذا لم يكن الامام جلس على المنبر لما مر **او يتحول** من
 مكانه الي آخر ان اتسع المجلس **عند غلبة النوم** ليلا يمنعه عن
 العبادات فيفوت الاخر ومنها ان **يتصدق** في يومها وليلتها
 فانه من الاوقات الفاضلة التي يتاكد فيها سنية صدقة التطوع
 ولعلها تقع في يد فقير عاجز محتاج فيتوكل بسببها على العبادات
 فيكون المصدق شريكه في الاجر **لا علي من سأل والامام الخطيب**
 كما تقدم مبسوطا في اداب المسجد ومنها ان **يشغل بعد الزوال**
 لا قبله فلا يكره **ببيع ولا غيره** من العقود والصنایع وغيره
 فيكره لدخول وقت الوجوب فلا يليق الاشتغال بغيرها نعم
 ينبغي كما قال الاسنوكي لا يكره في بلد يخرجون الصلاة تاخيرا
 كثيرا لكثرة ما فيه من الضرر **ان وجبت عليه الجمعة** او عاوان
 من وجبت عليه اخذ ما ياتي **وخرم ذلك** اي الاشتغال بما
 ذكر **اذا اذن** الموزن اي شرع في الاذان **بين يدي الخطيب**
 لاية اذا نودي للصلاة وقيل بالبيع نحوه لانه في معناه في
 تفويت الجمعة وانما ذكر البيع في الآية لانهم كانوا يشتغلون

بالتجارة عن الجمعة والمقصود كل مانع منها وتقييد الاذان
بذلك لانه الذي في عهده صلى الله عليه وسلم فالنصر
المذا في الآية اليه ففي البخاري كان المذا على عهد النبي
وابي بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما حين تجلس الامام على
المنبر فلما كان عثمان رضي الله تعالى عنه وكثير الناس والمذا
الثالث على الزور فان قيل هذا يدل ان ثم اذا ثانيا
قلها هو الاقامة ويدل له ما في بعض طرقه كان المذا
اوله الي ان قال واذا قامت الصلاة فلما لم
نشهد له بين كل اذانين صلاة وفي بعض طرق
الحديث المتقدم ان التاذين الثاني يوم الجمعة امر
به عثمان رضي الله تعالى عنه كما ذكره البخاري في باب
الجلوس على المنبر فتكون الاقامة الاذان الثالث
قال الكرماني رحمه الله انما جعل الاذان بين يديه
ليعلم الناس جلوسه فيصنعون له والزوراء حجر
كبير عند باب المسجد انتهى وقال عطاء المحدث
للاذان تحوية قال في الام وابها كان فالذي على
عهده صلى الله عليه وسلم احب الي قال في شرح
الروض وعليه احتمل ان يصلي سنة الجمعة المتقدمة
بعد الصلاة وان يصلي قبل الاذان بعد الزوال
تنبيه ما انتقاه كلامه من نفي الكراهة قبل الزوال
ونفي التحريم بعده قبل الاذان محمول كما قال ابن

الرفقة

معاوية

الرفقة علي من تلزمه السعي ح والا فمحرم فان باع من حرم
عليه صح لان النهي لمعني خارج ولو تباع من تلزمه مع من
لا تلزمه اثم الثاني ايضا لعائنه على الحرام نص عليه وما
نص عليه ايضا من ان الاثر خاص بالاول محمول على اثم
اليقين اما اثم المعاونة فعلى الثاني قال الاذرع
ليقتلني من المحرم ما اذا احتاج الي ما طهره او ما يورث
عمره او يورثه عند الاضطرار واسارا المصرا لا شتقا الي
جوارحه في طريقه والمسجد وهو كذلك لعدم مناقضة السعي
ومنها ان لا يتوش على فصل والحكم طالع بقراءة او غيرها
كالذكر بل تخفف صوته لئلا يتوش قارئكم على مصليكم و
يجمع فدايلها او يومها قبل الصلاة لئلا من ان يرك في
طريقه ما يشغل قلبه **كما في الاحياء** لئلا من غسل واغتسل
وبكر واتكرا الح قال في المجموع روي غسل بالتشديد
والتخفيف وهي ارجح وعليها مضاه غسل زوجته بان
جامعها فالجامعها الي الغسل واغتسل هو او غسل اعضاء
وضوء بان ترضا اثم اغتسل الي الجمعة او غسل ثيابه ورا
ثم اغتسل وانما فرد الرأس بالذكر لانهم كانوا يجعلون
فيه نحو الخطمي والدهن وكانوا يغسلونه او لا ثم يغسلون
بروي بكر بالتخفيف والتشديد وهو أشهر فالتخفيف مضاه
خارج من بيته بالراء والمتد مضاه أي الصلاة اول وقتها
وابتكر ادرك اول الخطية وقيل لها بمعنى جمع بينها تأكيد
ومنها ان لا يصل صلاتها بصلاة بل ليصل بين صلاتها

مطلب انظر

والنفل بكلام ونحوه كقول لا نفعنا ويرة انكر علي من
صلي سنتها في مقامها وقال اذا صليتها فلا تصلها بصلاة
حتى تخرج او تنكلم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم امرنا
ان لا نصل صلاة بصلاة حتى تخرج او تنكلم رواه مسلم والحدث
عام في كل صلاة جمعة وغيرها لما رواه ابو داود ان رجلا
صلي مع النبي صلى الله عليه وسلم فلما سلم قام يتنقع ثوب اليه
عمر رضي الله عنه فاخذ بمنكبه فنهره وقال اجلس فلن يهلك
اهل الكتاب الا انهم لم يكن لعلائهم فصل فرفع النبي يده
فقال اصاب الله بك يا ابن الخطاب ومنها **لا يفرد نهارها**
بصيام لقوله صلى الله عليه وسلم لا يصم احدكم يوم الجمعة
الا ان يصوم يوما قبلها او يوما بعده رواه الشيخان ولينفق
بفطره علي الرضايف المطلوبة فيه ومن خصمه اليه في
دجاعة نقلا عن مذهب السانفي رضي الله تعالى عنه ممن
يضعف به عنها وهو مردود كما ينبغي في صوم التطوع **واستحب**
القراي اخطأ من هذا الحديث **صومه موصولا يوم قبله**
او يوم بعده فان قلت التعليل بالتقوي بالنظر يقتضي انه
لا فرق بين الافراد والجموع قلنا اذا جمعها حصل له بفضيلة
صوم غيره بالجموع ما حصل فيها من النقص قال في شرح الروض
نقلا عن المجموع هذا اذا لم يكن له عادة فان اعتاد صوم
يوم وفطر آخر فوافق فلا كراهة لغير مسلم لا خصوصا يوم
الجمعة بصيام الا ان يكون في صيام يصومه احدكم وظاهره

أخذ
مطلب في صوم يوم الجمعة

ان

ان كراهة صوم التطوع فلا يكره الا فراد في الفرض و
يدل له قولهم في التذكرة اذا نسي اليوم المنذور من الاسبوع
صام الجمعة فان كان هو وقع اداء والا قضاء ومنها ان
لا يلبيس الخطيب سوادا لمخالفة السنون من الثياب علي
الحسن الحسن الهيبه قال ابن العاد عبد السلام في فتاويه
المراظمة علي لبسه بدعة ومنها ان **لا يلبيس ايضا ثوب**
شهوة لا ينبغي في اداب اللباس ومنها ان **يرفع لباسه الخمر**
لا حالة الشعي لئلا يشتغل عن السعي **ولا عند صعود الخطيب**
علي المنبر لئلا يفوته اول الخطبة ومنها ان **يرفع المستمع**
صوته اذا قرئت اي قرا الخطيب ان الله وملائكته يصلون
علي النبي الالية بالصلاة والسلام عليه ليس من الخيال المشار
اليه بقوله صلى الله عليه وسلم الخيل من ذكرت بين يديه ولم
يصل علي قال لا ذرعي وليس المراد الرفع البليغ كما يفعله
بعض العوام فانه لا اصل له بل هو بدعة تنكرة ومنها ان **يقراء**
بعد صلاة الجمعة قبل ان يتي رجله اي قبل ان يتغير عن
هيبته التي سلم عليها قيده لقوله في حديث انس رضي الله
تعالى عنه من قرا اذا سلم الامام يوم الجمعة قبل ان يتي الخ **الناحية**
والاخلاص والعودتين اي قرا عود بوب الفلق وقل
اعوذ برب الناس **سبع سبعا** اي كل واحدة سبع مرات
لما روي عن اسماء بنت ابي بكر قالت من صلي الجمعة ثم قرأ بعدها
الاخلاص والعودتين والناحية سبع سبعا حفظه من مجلسه
ذلك الي حثله وعن علي بن محمد من قراء الناحية والعودتين

الزيادة
مطلب في لبس السواد انظر

يلج

مطلب في السبعا انظر

والا خلاص قبل ان يتكلم كقولنا ما بين الحقين وكان معصوما
 وعن عاتبة رضي الله تعالى عنها من قراء الا خلاص والمعوذتين
 سبعين سبعا اعاده الله بها من السنن الى الجمعة الاخرى وهل
 يبدأ بالناحية او الا خلاص مقتضى الحديث الاول البداة بها
 بالا خلاص وفي الاصل كما هنا بالناحية وكل منهما صحيح لثبوتها
 فيه والحديث الثاني المراد منه الجمع بين المذكورات من غير
 تعرض للبداية والنهاية وتحتل الله تعرض للبداية والنهاية
 استفتيت من خارج وهو انتهى عن التمسك فعلى هذا
 الاول ان يفعل تارة كذا وتارة كذا والله اعلم **وان زاد**
بعد يا ذا كبر يا غني يا حميد يا بديع يا رحيم يا ودود
اعني خلاك عن حرارك وبفضلك عن سرك فحسن
 ويقال من واجب على هذا الدعاء ان شاء الله عن خلقه ورسوله
 لقوله صلى الله عليه وسلم من حيث لا تحسب **وليقبل نداء بعد طلوع فجرها استغفر الله**
الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه ثلاثا غفرت
 الجمعة قبل صلاة الغداة نوبه وان كانت اكثر من زبد البحر **وسنها ان يصلي**
صالحا مع الجماعة لانها افضل الجماعات بعدها فيحصل
 اكمل الثواب وفي الحديث عن عمر قال صلى الله عليه وسلم
 ان افضل الصلاة عند الله تعالى صلاة الصبح يوم الجمعة
 في جماعة ومنها ان **يجتهد في انتظار عصرها تذكر ساكدا**
جلالا لقوله صلى الله عليه وسلم الجمعة عصرها ومنها ان
يتصدق من تركها بلا عذر بدنيار او نفسه تدبها
 لحسن ترك الجمعة فليصدق بدنيار او نصفه رواه ابو

ولست أدري له حديث

قوله وان زاد الخ
 اي ويكرر الدعاء
 اربعا وقيل سبعا
 اظن تقرير نور ماني

لقوله صلى الله عليه وسلم
 من قال صبيحة يوم
 الجمعة قبل صلاة الغداة نوبه
 ثلاث مرات استغفر
 الله الخ صحيح

داد بسند ضعيف وروى بدرهم او نصفه او صاع حنطه
 او نصفه وروى بمدا ونصفه والتفوا على ضعفه وقول
 الحاكم انه صحيح مردود لكن يعمل به في فضائل الاعمال
تفقه المذكورات اثنا وثلاثون ادبا للجمعة وبالله
التوفيق خاتمة قال الاصحاب الناس في الجمعة ستة اقسام
 من تلزمه وتتقديهم وهون اجتمعت فيه الصفات المقتضية ومن
 لا تلزمه ولا تصح به وهون من به جنون او كفر ومن لا تلزمه
 ولا تتقديهم وتصح منه وهو الرقيق والمسافر والمقيم خارج
 البلد اذا لم يسمع النداء والصبي والانثى والحائض ومن
 لا تلزمه وتتقديهم وهو المعذور وغير المسافر ومن تلزمه
 ولا تصح منه وهو المرتد ومن تلزمه وتصح منه ولا تتقديهم
 وهو غير المتوطن والمتوطن خارج بلدها اذا سمع نداءها
 والله اعلم **فضل في صلاة الخوف** وما يذكر معها وليس المراد
 ان للخوف صلاة كالعيد بل انه يقتضي احتمالا لمور في الصلاة
 لا يحتمل عند التقاية وقد جات في الاخبار على ستة عشر نوعا
 اختار الساقى رضي الله تعالى عنه منها الانواع الاربعة والاصل
 فيها واذا كنت فيهم الاربعة وقال ابو يوسف رحمه الله هي
 محتملة بالنبي صلى الله عليه وسلم لانه شرط كونه فينا قلنا الشرط
 انما ورد لبيان الحكم لا لوجوده فنيا والتقدير يتبين له
 بفعلك لكونه اوضح من القول ثم الاصل ان كل عذر طرا على
 العبادة فهو عذر على التاوي كالقصر مع قواه تعالى وابتعاده
 والكيفية وردت لبيان الحذر من العدو وذكر لا تقتضي

التحقيص بقوم دون قاله ابن حجر وادعي المختار
 المؤني نسخها كتركه وصلي الله عليه وسلم لها يوم الحديق
 واجابوا عنه بتأخير نزولها عنه لانها تزلت سنة ست
 والحدق سنة اربع وقيل خسا وتجاوز في الحضر لا السفر
 خلا فالما لك **اذا كان العدو كائنا في جهة القبلة**
 ليتكّن الحارسون من رؤيته فيامنوا كيد ولا حائل بيننا
 وبينه كثرة تجلب تقاوم كل صف العدو **ولم يستند**
الخوف صلي جواب بهم الامام او ناييه صلاة عسفات
 بضم العين قرية قرب خليس بينها وبين مكة اربع برد
 سميت به لان السيول تصفها اي صلاة صلي الله عليه
 وسلم بهارواه مسلم فيصفهم الامام **صعين وحرم بهم**
 جميعا ويقرا ويركع **ويجحد** بالجميع وخذفه هنا لدلالة
 الثاني عليه **ويسجد معه احدا لصعين وتحرس الاخر**
 واختصت الحراسة بالجود لان الراعي يشاهد خلافه
فاذا قام من سجوده فهو ومن معه سجد الصف الذي
حرس اوله وحرس الصف الاخر فاذا جلس للشهد
سجد من حرس وحرقه وتشهد بالجميع وسلم وعبارة
 الامر في هذا الخبر صادقة بان يسجد الصف الاول
 في الركعة الاولى والثاني في الثانية وكل منهما فيها
 مكانه او يتحول ويعلمه فهي اربع كيفيات وكلها جائزة
 اذا لم تكثرا فالحال في التحول بان شئ بكل خطوتين

تلاو

فلو زاد بطلت الذي في سلم الكيفية الاولى بالتحول
 فهي افضل لجمعه بين الافضل وهو الاول لسجوده مع
 الامام وجير الثاني لتحوله مكان الاول وينفذ كل
 بين رجلين وله ان يرتبهم صفوا وتحرس صفات
 ولو حرس في الركعتين فرقة صف او فرقاه ودام
 الباكون على التابعة جاز ولكن المناوية افضل لانها
 الثانية في الخبر **فان كان العدو في غير القبلة** او فيها
 و**ثم سائر منع رؤيتهم لو هجوا جعلهم الامام فرقتين** وحرس
واحدة وصلي بفرقة في مكان لا قبلهم سهام العدو
ركعة ثم يفرقونه بالنية حتى في قيامه **للتانية** منتصبا
 ندبا وتجاوز عقب رفعة من الجود وانما ندي الاول
 ليتم عليهم حكم الجماعة حالة النهوض **ويتمون** صلاتهم
لا تقسم ويسلمون **فاذا سلموا ذهبوا** الى وجه العدو
 ويستحب للامام تخفيف الاولى لا شغال قلوبهم بها هم
 فيه ولهم كلهم تخفيف الثانية التي تقروا بها ليلا يطول
 الا انتظار وان يطيل القراءة بسورة طويلة لان السكوت
 والالتفات بغيرها في القيام خلاف السنة **وجاء الحارسون**
 بعد ذهاب اوليك الى وجه العدو **واقعدوا** به في
 يقروا ندبا من السورة قدرا الفاتحة وسورة قصيرة ليحصل
 لهم قرائتها فان قلت صرحوا انه لا سورة للامام في
 الجهرية قلنا هذه سريّة معصورة وركع بهم فان لم

ينتظرهم وادركوه في الركوع ادر كذا الركعة كالسجود
فاذا جلس قاموا وتشهد في جلوسه لان السكوت
 والاتيان بغيره خلاف السنة **بغير نية المارقة** لانهم
 يعتقدون به حكما ولذلك اسروا قرائتهم بخلاف الطائفة
 الاولى في الركعة الثانية لانفرادهم وبما في ذلك في
 كل جهرية **وانما** صلاتهم **والمحقوق** **وسلم بهم** يجوزوا
 فضيلة التحلل معه كما حاز الاولون فضيلة التحريم معه
وهذه صلاة ذات الرقاع اي صلاة صلى الله عليه
 وسلم بهارواه الشيخان وهي مكان من نجد بارض غطفان
 سميت بها لان الصحابة رضي الله تعالى عنهم لفوا على ارجلهم
 الخرق لما تفرحت اي جرحته وتقطعت او باسم شجرة ثم او
 جبل فيه بياض وحرارة وسواد يسمى الرقاع او الترفيع
 صلاتهم فيها اوراقا بهم **تنبيه** هذا اذا صلى ثنائه
 كصحيح ومقصرة فان صلى مغزبا وفرقتهم فرقتين وهذا ولي
 ليلا يزيد الا انتظار على المنقول وهو انتظاران فالاول
 فضل ان يصلي بالاول ركعتين وبالثانية ركعة لانه
 السابقة احق بالتفضيل ولان في عكسه المفضل بل
 المكروه كما في الام تكليف الثانية تشهد اذ ايدوا والا
 بالحال التخفيف وان ينتظر الفرقة الثانية في قيام
 الثالثة لا تشهد لان القيام محل التطويل بخلاف تشهد
 الاول وقياسا على الثانية ولان يصلي بكل ركعة تطهير
 ما بيني

ما بيني وان صلى رباعية بان وقع الخوف في الحضر او دون
 ثلث مراحل لان الاتمام افضل بكل فرقة ركعتين تشهد طلبا
 للمساواة وانتظار الثانية في القيام افضل كما مر ويجوز ولو بدلا
 حاجة بكل فرقة من اربعة ركعة وتعارف كل فرقة من الثلاث
 الاول وتتم لنفسها وهو منتظر فراغها روي الاخرى و
 ينتظر الرابعة في تشهد له ليسلم بها فان صلى بفرقة ركعة
 وبالثانية ثلاثا او عكس كره لان الشرع جابا للثبوت و
 سجد مع الثانية للسهر للمخافة بالانتظار في غير محله
 لا الاول لمخارقتها قبل انتظاره المقضي للمجود وهذا
 يدل على انه اذا فرقهم اربعا سجدا اماما وغير الاول
 للسهر لما ذكره فرع بنجل امام سهوا لما مر من لا الاول
 في الركعة الثانية لا تقطع قدوتها وسهوه في الاول
 يلحق الجميع فيسجدون وان لم يسجد وفي الثانية لا يلحق
 الاولين لمخارقتهم لم قبل سهوه وكذا قياس ما لو فرقهم
 ثلاثا او اربعا **وهي** اي صلاة ذات الرقاع بكيفية **اقول**
من صلاة ذات محل موضع من نجد اي صلاة صلى الله
 عليه وسلم بهارواه الشيخان ومن عسفان ايضا **وهي**
 والعدو كذا **ان يصلي بكل فرقة الصلاة** ثنائه او ثلثية
 او رباعية **بما بها** وحرس الاخر **وتكون الصلاة الثانية**
له اي للامام **تتلا** لسقوط فرضه بالاولى وانما كانت افضل
 منها للاجماع على صحتها في الجمعة دونها والمخرج من

خلاف الاقتداء بالمتقل ولا نهاحب واعدل بين
الريقين وصلاة بطن تخل وان جازت في غير الخوف
سنت فيه عند كثرة المسلمين وقلت عدوهم وخوف الهجوم
عليهم في الصلاة وقولهم بمن المنترض ان لا يقتل
بمقتل الخروج من خلاف الي حنيفه رحمه الله محله في
الامن او في غير الصلاة المعادة ولا ينافيه التعليل الارك
لان الكلام كفا في الاستجاب وفيما تقدم في الافضلية وهذه
الانواع الثلاثة جائزة في الجعة وان قلنا ان الانقراض
في غير الخوف مؤثر للحاجة ولار الامام مع التلائية
الارطن لخل اذ لا يقام جعة بعد اخري لكن يشترط في ذات
الركوع ان يكون في كل ركعة اربعون سجدة سمعوا الخطبة
لكن لا يضر المنقص عن الاربعين في الركعة الثانية للحاجة
مع سبق انعقادها قال الزركشي رحمه الله وهل يجب
على الامام انتظار الثانية لان الجعة واجبة عليهم واذا
سلم فزتها عليه الا قرب نعم لان نفوت الواجب على
نفسه لا تجوز فكذلك على غيره قيل يقتضي اذا احس بدخل
في ركوع الثانية في الامن يلزمه انتظاره قلنا الداهل
مقصر بتأخير وبانه لم يكن في نفع المصلين كالفرقة الثانية
وبين للمصلي صلاة الخوف **حل السلاح** احتياطا ولا
يجب لان وضعه لا يفسد الصلاة فلا يجب حمله وقياسا
على الامن وجلوا قوله تعالى ولما حذوا اسلحتهم على
النبي لان الغالب السلامة والكراد به ما يقتل كسيف

ومع ومكين لا ما يدفع كترس وذرع فكلوه حمله لكونه
ثقيلا يشغل عن الصلاة ولا ينافيه اطلاق كونها
من السلاح اذ ليس كل سلاح بين حمله في **الاحوال**
الثلاثة **كلها اذا كان** يقتل كما مر **طاهرا** لا متحسنا
فحكم **لا يمنع من بعض اركان الصلاة** فلو منع كما
لبعض المانعة من السجود وحرم ايضا لا ربطا لهما الصلاة
غير مؤذ للناس فالمؤذ كلهم كرج وسط الصف كونه ان
خف الاذي والاحرم كما اذا غلب على ظنه انه مؤذ **ولا**
خطري في تركه فان كان خطري في تركه او ترك حمله
وجب حمله وحمله وضعه بين يديه ان سهل مد
يده اليه كدها اليه وهو محمول بل يتعين ان يمنع
حمله الصفة **والرابع من الانواع اذا اشتد الخوف**
سواء التحم قتال ولم يتمكنوا من تركه ام لا بان لم يامنوا
هجوم العدو ولودلوا عنه او انقسموا **علي كل منهم كيف**
امكن راكبا وما شيا ولا يوخر الصلاة عن وقتها لقوله
تعالى فان خفتم الآية **ولو بالايما** بالركوع والسجود اخفض
اذا عجز عنها **لومع ترك الاستقبال** لعذر لا لجاح دابة
طال زمنه قال ابن عمر في تفسير الآية منتقبلي القبلة وغير
منتقبليها قال السافعي رواه ابن عمر رضي الله تعالى
عنهما صلى الله عليه وسلم فلا يجب على الماسي كالراكب
ولو في التحم والركوع ولا وضع جهته في السجود كما في
تخليفه له من تعرضه للهلاك بخلاف الماسي المتقل في

السفر كما مروى مع الاقتداء ببعضهم ببعض وان اختلفت
 الجهة كما لمصلين حول الكعبة والحاجة افضل من التواضع
 كما لا من مجموع الاخبار في تقبيلها **ولو مع اساك السلاح**
المتحس ما لا يعفى عنه الحاجة وهل يقضي الصلاة في هذه
 الحالة قلنا نعم لنذرة عذره كما في المرحلين والروض
 والمجموع عن الاصحاب قال في المهمات وهو بانص عليه
 الشافعي رحمه الله فان الفتوى عليه وقيل لا واخاره في
 المحرم والمنهاج لا تدر عام للمقاتل فاستبى المتحاضن
نعم لا يصح بل يكت وهو اهي لم **وتبطل الصلاة**
به اي بالصياح اذ لا ضرورة اليه وكذا تبطل بالنطق
 بلا صياح كما نص عليه الام فان لم يخرج الي السلاح
 القاه او جعل في قوابه تحت ركابه الي فراغه ليللا تبطل
 صلاته ويختصر حكم في الثانية هذه اللحظة لان في
 القايه تعريضا لا فضاة المال **وله ان يصلي** وكسوة
 خاضرا **علي هذه الصفة** اي صلاة شدة الخوف بلك اما
علي السهول في كل حال **وهي** اي هرب **ما حين**
 اي لا اتم فيها قتال عادل لباع وذفع ظالم عن
 نفسه او مال او حريم او نفس غيره وهرب مسلم عن الكفر
 من كافرين ومن حريق وسيل وسبع لا يعدل عنه وعن
 له عند اعذاره وخوف جسه بان لم يصدق الدائم وهو
 مهاجر عن بيته الاعسار لا اذا خاف فوت الحج بفوت
 محرقه فانه يصلي علي هذه الكيفية كما تقدم في اعذار الصلاة

صلب في صلاة الخوف في الحضر

والله اعلم **فصل في اللباس** واذا به حتم الشافعي رضي
 الله تعالى عنه صلاة الخوف ببيان ما يجوز لبسه وما لا
 يجوز ليلبس المحارب ما يجوز ويترك غيره فاقصد
 به الاكثرون فاردوا الاحكام الملايس هنا واد
 رد لها بعضهم في العبدية وهو مناسب ايضا والقراي
 رحمه الله تعالى بعضها هنا وبعضها تم عملا بالناسيين
حرم علي الادي ولو صغيرا **لبس جلد الكلب والخزير**
 اذ لا يجوز الا لتتاع بالخرير في حياة وكذا الكلب الا في
 اغراض مخصوصة فبعد موتها اولى بل صرح في الروض
 ان اللباسه لغيرها يحرم ولو غير ادي ووافقه شارحه
 خلافا للدميري في تجوز اللباس المخلط لدائه اما
 اللباسه لهما فجاز لساوانته لهما في التخليط وتلها فيما
 ذكر المولود من احدتها مع غير جلد الميتة قبل الذبح
 وكل عين نجسة لما عليه من التقيد في احتساب النجس واما
 فرش جلد الميتة او استعماله في غير اللبس فصرح في الانوار
 بجوازه وان لم يكن ضرورة وخرج بخر جلد الميتة التوب
 المتنجس ولا رطوبة فيجوز لبسه لان لجاسته عارضة
 سهلة الازالة وثبته بعضهم بنفي الصلاة ومخولها ولا
 حاجة اليه لان حريرة كدر فيها كما قال ال سنوي لكونه
 مستقلا بعبادة فاسدة لا لكونه مستعلا نجاسة كما لو صلى
 محدثا فانه اتم بفعله الفاسد لا بترك الوضوء **الا لفزوة**

نباح ما تقدم **كحرف الحو والبرد** المضرين علي نفس اعضاء
ونجاة الحرب بضم القاء وفتح الحيم والمذ وفتح الفاء وسكون
 الحيم اي يجتريها اذا لم يجد غيره **وكذلك** اي كالجمل المذكور
الحريم ولو قرأ وهو ما قطعت الدودة وخرجت منه حية
 فلا يمكن حله وغزله وهو كد اللون والحريم ما انحل
 عنها بعد موتها يحرم استعماله **علي الرجل والحنتي** خبر
 البخاري عن حديثه انها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عن لبس الحريم والديباح وان تجلس عليه وقيل علي اللبس
 والجلوس الا قتراس والتستر والتدثر والاستناد اليه
 وسائر وجوه الاستعمال والتقيد بهما في الحديث جري
 علي الغالب وعلة النهي ان فيه مع معني الخيلاء انه ثوب
 رفاهية وابدأ تري يليق بالنساء دون شهامة الرجال
 ولذا لا يلبسه الا الامراء المتشبهون بالنساء الملعونون
 علي لسانه صلى الله عليه وسلم قال علة مركبة فلا يقال التشبه
 بالنساء لا يحرم لقول الشافعي رحمه الله لا اكره اللؤلؤ للرجل
 الا للادب فانه من زرك النساء لعدم التركيب في كلامه
 علي ان الذي صوبه في الروضة والمجموع حرمه التشبه
 بهن كعكسه فقول الشافعي مبني علي ان ذلك مكروه فقط
 او محمول علي ان مراده انه من جنس زمين لا انه زرك
 مختص بهن في جنسه وضبط ابن دقيق العيد رحمه
 الله تحريم التشبه بهن فيه بانه ما كان مختصا بهن في
 جنسه وتهيئة ايقالها في زمين وكذا يقال في عكسه والحقوا

بختتها
 من الله تعالى تحريم القم والحريم

بالرجل

بالرجل المحتني احتياطا اما المرأة فانها افتراشه كلبه لقوله
 صلى الله عليه وسلم احل الذهب والحريم لاناث امني وحرم
 علي ذكره رها رواه احمد رحمه الله في مسنده ولان تزين المرأة
 بذلك ما يدعوا الي الميل اليها ووطنها فيؤدوا الي ما طلبه
 السامع من لثة الفل **وفي معنى الرجل المرأة هي اي**
المقارب للبلوغ فيحرم عليه ما ذكر **الا في ثمان مواطن**
الاول عند فقد غيره ولو في الخلوة والملاة بل تجب
 لان الله احق ان يستحي منه **والثاني عند الحاجة اليه** **الحرب**
 ان اذا له لبس غيره كما قاله ابن الرقعة **ونحو** كرو بسود
 مضرين وقل للحاجة وقضية كلامهم انه لا فرق بين
 تجدد ما يغني عنه من دوا وغيره وان لا يجد لانه صلى الله عليه
 وسلم ارخص لعبد الرحمن بن عوف والزبير رضي الله تعالى
 عنهما في لبس الحريم لحكمة كانت بهما وفي رواية لحكمة او وجع
 كان بهما ورحض لهما في غزاة في لبسه للثقل والمعني يتنقب
 عدم التقيد بالسفر وان ذكره الراوي حكاية للواقعة
والثالث عند تركيبه مع غيره من نحو قطن وحنان **ادالم**
يزد وزله اي الحريم بان ساوي الغير او نقص لانه
 لا يسمى ثوب حريم ولا اصل الحل وفي ابي داود رضي الله تعالى
 عنه باسناد صحيح عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه انما نهى
 النبي صلى الله عليه وسلم عن الثوب المصمت من الحرير فاما
 العلم وسدي الثوب فلا بأس به والمصمت الخالص والعلم
 بالفتح الطراز ونحوه فان زاد وزن الحرير حرم تغليباً

مطلب في حل لبس الحريم في ثمان مواطن

لله كثر والرابع **لبس الكعبة** لفعل السلف والخلف
 نقطها لها وكذا قبر النبي صلى الله عليه وسلم كما قاله
 بعضهم وكذا سائر الانبياء صلوات الله عليهم جريا على
 العادة المستمرة من غير تكبر بخلاف ترتيب غيرهما
 من الاماكن به فلا تجوز وبغيره بكرة خيرا بن عباس
 رضي الله تعالى عنه نهى صلى الله عليه وسلم ان تشر
 الجذرة لخبر مسلم ان الله تبارك وتعالى لم يامرنا ان
 نلبس الجدران واللسن والخامس للصبي اي بياح لوليه
 اللباس اياه وتزينه بالحلي من ذهب وقضة وبالمصوغ
في يوم العيد ونحوه كالجمعة وعاشوراء اذ ليس شهامة
 تنافي حنوته كذا ولانه غير مكلف والحق به
 القواي رحمه الله في الاحياء المحبون والسادس السابع
اذا احتسب الحرير في منجدة ونحوها كجبة لان الحشو
 ليس ثوبا منسوجا ولا يعد صاحبه لابس حرير وبهذا
 فارق حرم جعل بطانة الجبة ونحوها **او لبس فوقه**
ثوب قال في المطلب ولو خنثيا مهلهل النسيج ووصف
 الثوب بقوله **بياح لسه** لانه لو لم يكن كذلك لا يجوز
 الجلوس عليه ايضا وعلل في المطلب ابا حنيفة الجلوس
 ح بانه لا يسمى في العرف مستعملا له وان لم يتصل الثوب
 به بنحو خياطة بخلاف ما لو تعلق بالخاف حرير ونحوه
 بغيره فانه لا يجوز لانه يسمى في العرف مستعملا له الا ان

خياط

تختلط الغشاء عليه لكونه كحسرا الجبة ح والثامن **في**
التطريق وهو جعل طرف الثوب مسجفا للحرير ونحوه
 كالطريق والترقيع به **اذا كان** التطريق **قدرا العادة**
 والتطريق والترقيع قدر اربع اصابع ومضمومة دليل الاول
 خبر مسلم عن اسما بنت ابي بكر رضي الله تعالى عنها انه صلى
 الله عليه وسلم كان له جبة يلبسها لها لبنة من ديباج وفوقها
 مكفوفان بالديباج واللينة بكسر اللام وسكون الياء رقعة
 في حبيب القيص اي طوقه وفي رواية لابي داود مكفوفة
 الحبيب والكمين والفرجين بالديباج والمكفوف ما جعل له كفه
 بضم الكاف اي سحاف اما ما جاوز العادة فيجزم والغزف
 بعينه وبين اعتبار اربع اصابع في التطريق انه محل حاجة
 وقد عسى الى الزيادة على الاربع بخلاف التطريق فانه
 مجرد زمينة فيتقيد بها ودليل الثاني خبر ابن عباس السابق
 مع خبر مسلم عن عمر رضي الله تعالى عنهم نهى رسول الله صلى
 الله عليه وسلم عن لبس الحرير الا موضع اصبع او اصبعين
 او ثلثا او اربع وجوز الزيادة على طراز والتين اذ لم يزد
 كل على الاربع خلافا لما نقله الزركشي عن الحلبي انه لا يزيد
 على طرازين كل طرازا اصبعين ليكون مجموعهما اربع وعلى
 الاول يستط في حوازه كما في شرح الروض ان لا يكثر بحاله
 بحيث يزيد على غيره ونزنا قال السبكي رحمه الله التطريق
 جعل الطرازين موكبا على الثوب اما المطريق بالابرة فالأقرب

انه كما لم ينسج حتي يكون مع التوب كما لم يركب من حور وغيره
لا كما لطراز نعم قد تحرم في بعض النواحي لكونه من لباس النساء
علي القول بتحرير التنبيه بهن وهو لا يصح وما تقدم في التطريف
والتعريف محله في الحرير اما بالذهب فحرام لسدة السرف صرح
به البغوي تنبيه له فان كثيرا من الاماخذ يدفع اليه وقت
الموضوء او الحمام ستمه وخوها وطرفة بالذهب فليست عملها
درم باجاء الي المسجد ووضعها تحت حبيته في الصلاة قاله
الحصني وقد افق به شيخنا الرولي بتحريره ليس من ذكر عرقه
طربت بغضه اخذ بهوم كلامه في حررها الا ما استشهد به
باب محل استعمال الحرير في مواطن اخر منها خيط البجعة
والسكين وخوها قال الزركشي ونفاس به لينة الدوا
ومنها كيس المصنف للرجل ومنها كما في المهادت كيس دراهم
وان حمل وعظا الكوز وانزرا الحبيب قياسا علي التطريف
بل اولي ومنها خيط التوب ولا يجوز فيه مفصل المضيب لان
الحرير اهن من الاواني وتحلل للنساء دون الاواني
وخالف شيخنا الرولي في كيس الدراهم فقال تحرم كغطا العامة
لانه لا حاجة الي اتخاذ منه ولا يثبت تقطية العامة
بخلاف الكوز وخوه **تنبيه** تحرم علي غير المرأة التوب
الترعف دون المعصفر كما يرض عليه السافعي رضي الله تعالى
عنه خلافا لابن المقري والبيهقي حيث ذهبا الي ان
الصواب تحريمه ايضا للاخبار الصحيحة التي توجب التحريم

لنكاح

لنكاح بها ولو هبغ بعض ثوب بن عمران فنهى لصوركا
لتطريز محرم ما زاد علي اربع اصابع او كما لم ينسج من
الحرير وغيره فيعتبر الاكثر الاوجه عند شيخنا الرولي ان
المرجع فيه الي العرف فان صح اطلاق المعصفر المزعوم
عليه عرفا حرم والا فلا ولا يكره لغيره من ذكر مصبوغ
بغير المرعمران والمصفر سوا الاحمر والاصفر والاحمر
وغیرها سواء صبغ قبل النسيج ام بعده خلافا لبعض
المأخوذ من فيما بعده قال شيخنا الرولي **وما فرغ المصفر**
رحم الله من ذكر ما يجوز لبسه وما لا يجوز بذكر
الاداب التي يلبيح للابن مراعاتها فقال **علم** ليوجه
السامع ففهمه وقلبه **ان من بعض اداب اللباس**
المواد بالادب لقنا ما يشتمل الراجب بدليل ما ياتي
تصحيح النية في تصد به ستر العورة المأمور بسترها
المعروف كما ستمها **واظهار الزينة** التي اخرجها الله تعالى
لانه الله تعالى يحب ان يركي اثر نعمته علي عبده كما في
الاخبار الصحيحة **وخوها** كما للحدث بنعمة الله تعالى عملا
بالاية **ومنها ان يلبس لا يلبس شيئا حراما** بنحو غضب
وسوقه لقوله صلى الله عليه وسلم من اشترى ثوبا بعثه دراهم
وفيه درهم من حرام لم تقبل صلاته اربعين يوما صاحبا
ولا تبسه لقوله صلى الله عليه وسلم من لبس ثوبا من الثياب

بلغ

فقد استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع في الشبهات وقع
 في الحرام ومنها ان **يسمي** الله تبارك وتعالى عند اللبس
 لعموم كل امر ذي بال **الح** ومنها ان **يبدأ** **بيناه** يبدأ ورجلا
لبا ويراه كذلك **خلعا** لغير ابن مسعود رضي الله تعالى
 عنه اذا لبس ثوبا واذا توضا ثم فابدأ بايمانكم رواه
 احمد في مسنده وخبر مسلم في الشعل اذا انتقل احدكم فليبدأ
 بالشمال في رواية ليكن اليمنى اولها فتعلا واخرها
 ثوبا ومنها ان **يقول** عند اللبس **الحمد لله الذي**
كساني هذا الثوب ومرتقبه من غير حول مني ولا قوة
 بل لحوله وقوته لانه كان صلى الله عليه وسلم اذا لبس ثوبا
 جديدا حمد الله وصلى ركعتين وفي ابي داود من لبس ثوبا
 فقال الحمد لله غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ومنها ان
 يقول **عند لبس الجديد اللهم لك الحمد انت كسوتني**
هذا ويسميه باسمه من ثوب او برد او قميص او صوف
 او جوخة **استلك** اللهم **خير ما صنع له واعوذ**
بك من شره وشر ما صنع له لما روي الطبراني عن عمر رضي الله
 عنه كان صلى الله عليه وسلم اذا استجد ثوبا سماه باسمه قميصا
 او عمامة او بردا ثم يقول اللهم **الح** **وميتصدق ج** **بالعتيق**
 لما رواه الترمذي عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنهما من
 استجد ثوبا قميصا فلبسه فقال حين بلغ ثوقه الحمد لله
 الذي كساني ما اوارني به عورتني واجعل لي في حياي

اذا انتقل

عنه
تعالى

ثم عدا الى الثوب الذي اخلق فتصدق به كان في ذمة الله
 وفي حوزة الله وفي كنف الله حيا وميتا وليس هذا من
 التصديق بالردى بل مما يجب وهذا كما جرت به العادة من
 التصديق بالفلوس دون الفضة ومنها ان **يلبس** من الا
 لوان **البياض** لما تقدم في الجعة وبليس **القميص** لما روي
 ابن عباس كان احب الثياب اليه القميص وبليس حال
 كونه **مقصرا** **الي الرسع** لان كفه كان مع الاصابع
 رواه ابو داود والترمذي والرسع بالسبع علي لا فصيح كما
 عبره المصنف المفضل بين الكف والساعد **او الي رسع الاصابع**
 ففي خبر كان كفه صلى الله عليه وسلم مع الاصابع ومنها ان **لا يسبل**
انارة او ثوبه اي ينزله **تحت الكعبين** فان فعل خيلا
 حراما والا كره لغير البخاري من جر ثوبه خيلا لم ينظر الله
 اليه يوم القيامة فقال ابو بكر رضي الله تعالى عنه يا رسول
 الله ان مرداي يسترخي الا ان اتها هذه فقال انك لست
 ممن يفعل خيلا وخبر الصمعي عن ما استقل عن الكعبين من
 الانزاع ففي النار ومنها ان **ينكر علي من اسبل** وبامره بالسنة
 فعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما مررت علي رسول الله صلى
 الله عليه وسلم وفي انزاري استرخا فقال يا عبد الله ارفع
 انزارك فرفعت ثم قال زد فزدت فازلت انزاه بعد فقال
 بعض القوم الي ابن قال الي انصاف الساق رواه مسلم

مطلب فانصوب بالثوب الخلق والخلق

صلى الله عليه وسلم
كان اليه

فليد عن ^{منه} ومنها انه **اذ انكر عليه الاسباب فليد عن الحق اي**

يسلم ويمثل ما يرميه من المعروف كما فعل ابن عمر وفي نسخة وليد عن الحق عند انكار عليه الاسباب او غيره وهي اعم لشمولها سائر المنكرات من الاسباب واللبس الجور والذهب ونحوه ومنها ان **لا يسع احكامه** وثيابه توسيعا موطا فانه سرف وبدعة وتضييع للمال كما قاله ابن عبد السلام قال ولا بأس بلبس شعار العلماء ليعرفوا بذلك فيسألوا فاني كنت محروما فانكوت علي جماعة محرمين لا يعرفوني ما اخطوا به من اداب الطواف فلم يقبلوا فلما لبست ثياب الفقهاء وانكوت عليهم ذلك سمعوا واخطوا فاذا لبسها لمثل ذلك كان فيه اجر لانه سبب لاقتناله

الله والالتقاء عما نهى الله عنه انتهى ومنها **لا يطيل**

اذ ياله لما تقدم في الاسباب بل يظهرها الي انصاف ساقية لقوله تعالى وثيابك فطهر اي فقصر اي فقصر ولانه صلى الله عليه وسلم كان قصه فوق الكعبين ولقوله صلى الله عليه وسلم ارفع ازارك وانتقي الله رواه احمد وفي رواية للطبراني فانه اتقي لتوبك واتقي لربك **ان كان السبل والمطيل ذكر** قال النووي رحمه الله في فتاويه ما نقل عن الكعبين من القيص والسراويل والازرار وغيرها من ملابس الرجال ان كان الخيلاء فهو حرام

منه في لباس العلماء

يقصرها

والله فله ورواه السنة في العذبة ان يكون بين لقيه فان طولها طول فاحشا منها كما نزل في القيص من الكعبين وقد ثبت نزل عنه صلى الله عليه وسلم انه قال الاسباب في الازرار والقيص والعمامة من جرسيا خبلا لم ينظر الله اليه يوم القيامة رواه ابو داود والسنائي باسناد صحيح اما المرأة ومثلها الختن فيما يظهر عند سنجها الرمي فيجوز لها ارسال التوب على الارض ذمرا عن غير زيادة لانه صلى الله عليه وسلم لانه صلى الله عليه وسلم لما قال من جر توبه الخ فقالت ام سلمة رضي الله عنها فكيف نصنع النساء يذبولهن قال برحين شيئا قالت اذن ينكس اذنا منهن قال فيرحين ذمرا لا يزدن عليه رواه ابو داود والترمذي وقال صحيح والوجه ان الذراع يعتبر من الكعبين عند سنجها الرمي واستوجه جماعة منهم شيخ الاسلام في شرح الروض انه من الحد الخ من الرجال وهو انصاف الساقين وقيل من اول ما لمس الارض ومنها ان **لا يستعمل النساء** وهو سني

يتخذ من القم في الثياب **قد صرح باحتياط ابن عبد السلام**

لانه لم يكن معهودا في السنة لالرجال ولا للنساء وانما احده المرفون وفيه كفر لعنة الله بالهانة سعايره فانه في البر المأمور باكرامه كما في الخبر اكرما الخبز وفي استعمال النساء المطعوم الهانة له ولكن اتقي سنجها الرمي بعدم الحرمة فالاولى تركه كترك دق الثياب وصقلها وان لم يكن يحرم كما قاله سنجها الرمي ومنها انه **يندب** للنخس **لبس الحبر** بكون الماء وفتح الباء

مطلب في تشي التوب

بوزن الغيبة وهي سبعة فيها بياض وحمرة من برود اليمن
 وقال النووي رحمه الله تعالى ثياب من كان أو وكن محبوه
 أي مربية والتجبر المحسن لما في الصحيحين كان أعجب
 اللباس لموصلي الله عليه وسلم الحبرة ولبس الثياب **الخضراء** أي
 الغليظة **والزبدية** أي الخفيفة **والمرقعة تراصفا** أي لغرض
 التواضع وكسر النفس ففي مسلم عن أبي بردة أخرجت النبا
 عاتية رضي الله تعالى عنها أزارا غليظا ما يضع باليمن وكسا
 ملبا وأقسمت بالله أن يرسل الله صلى الله عليه وسلم قبض
 في هذين التوبين والملبد بنج الباء الموقع أو ما تحت
 وسطه حتى صار كاللبد وقالت خرج علينا ذات غداة وعليه
 مرط أي كسا برجل من شعر أسود وفي الجامع الصغير للآ
 للسبوطي قال صلى الله عليه وسلم البس المحتزن الضيق حتى
 لا يجد العز والنز فيك ساعا رواه ابن منده عن أنس
 رضي الله تعالى عنهما بن الضمك وقال بعض المفسرين في
 قوله تعالى يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوأتكم
 وزيينا للرئيس ما يتحلون به ولباس التقوي الأيمان
 أو الحياء أو العمل الصالح أو الصمت أو الصوف والثياب التي
 يلبسها أهل الورع روي عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال نوروا
 قلوبكم بلباس الصوف فإنه مذكاة في الدنيا ونور في الآخرة
 والله الإشارة بقول المص رحمه الله في الميمية أهل الصوف
 قد خصوا بمذهبهم على التواضع أصلا كما لعلمهم ملا حظين
 لأخبارهم وردت صحيحة فهي أس في طريقتهم فلم يبالوا بما

٨٦
 يوزن لغزهم إذا كان ينفع قلبا خص بالسقم مجرودا
 رويها الح كلامه **لا ربا ولا سمعة** فيكوه بل تحرم كافي
 الأصل ومنها ما أشار إليه بقوله **وليترك تدبيرا نوب** قد ر
الحال ولو عليه فقد قال صلى الله عليه وسلم من ترك فاجر
الثياب تواضعا لله وهو يقدر عليه دعاه الله يوم القيمة
علي روس الخلايق حتى تحبوه من حلال الأيمان ثيابا يلبسها
كارواه الترمذي وكان ابن عبد العزيز قبل الخلافة يتقري
 له الحلة بالف فيقول ما أجودها لولا خشنة فيها وبعدها
 كان يتقري له الثوب خنجه دراهم فيقول ما أجوده لولا
 لينه فقيل له أين لباسك وعزك فقال إن نفسي تواقة
 ذواقة لم تدق طبقة إلا تأقت إلى ما فوقها حتى إذا أتت
 الخلافة أرفع الطبقات تأقت إلى ما عند الله وعن أنس بن
 رايث عمر خليفة قد رقع بين كتفيه ثلاث رقاع لبد بعضها
 على بعض ومنها التميمي قال **وليتعم** ندبا لما رواه
 البيهقي وابن عدي في كماله عن أسامة بن عمير قال قال
 صلى الله عليه وسلم اعتموا خالفوا علي لأمم قبلكم وفي رواية
 اعتموا ترداد واجلما والعائم تيمان العرب وإذا تعمم
 فليس أن يكون **بجدة مسيلة** بين كتفيه فغن عاتية كان
 صلى الله عليه وسلم إذا اعتم لبس عمامة بين كتفيه وترك
 العذبة خلاف الأولى **ولا بأس بالعامة السوداء بل هي**
سنة لحبر مسلم عن عمرو بن حريث كافي انظر إلى رسول

الله صلى الله عليه وسلم وعليه عمامة سوداء قد ارخى
 طرفها بين كتفيه اي يوم القمح بدليل حديث جابر ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل يوم فتح مكة وعليه عمامة
 سوداء رواه مسلم **وعند النزوي رحمه الله سباحة و**
لبياض افضل منها لانها هي التي واظب عليها النبي صلى الله
 عليه وسلم ولما ورد عن ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم
 قال خلق الله الجنة بياضا واحب المزي الى الله البياض
 فليلبسه احباكم وكفونا فيه مرياناكم ثم امر بالزراعة فجمعت
 فقال من كان ذا غنم سود فليخلط بها بياضا فجاءه امرأة
 فقالت اني اخذت غنما سوداء فلا اراها تترا فقال عفري
 اي يبضي قاله في الاصل وقال وتجريد الراس عن العمامة
 ليس منكرا كما زعم بعض اهل المراء في انكاره على القراء فقد
 رايت في الفتوي السار اليها خط المفتي المذكور اعني السيد
 حمزة ومن خطه نقلت واما ليس القلنسوة من غير عمامة فقد
 كان النبي صلى الله عليه وسلم يلبس القلنسوة تحت العمامة ويغير
 عمامة ودرجما تزع قلنسوته من راسه فجعلها سترة بين يديه
 ودرجما لم يكن له عمامة فتشد العصابة على راسه ثم قال وحكي
 السبكي عن ابن عبد السلام انه كان يلبس قبع ويحضره
 المواكب السلطانية واذا انقرب بالقرن ظهر ان المنكر جاهل
 باحكام الشرع لا يعرف الحلال من الحرام وكان المنكرون قد
 تعللوا بان قلب الزوجة وبذا ذة الهيبة فيه فيادوا هاته
 للاسلام فتبقى الحمار يخرجون من المسلمين ويستنهضون

ملاحظة في لبس البياض وكشف
 الراس

لبياض

بدنهم

بدنهم فقال المفتي واما تعليله ما قاله بالاستهزاء فلو تأمل
 قول الذين يلزمون المطرعين الخ لعرف ان تعليله ساقط
 لا عبرة به فينبغي له الاستغفار من انكاره ما ليس بمنكر انتهى
 ان التعميم سنة وتركه سنة ان صح ما اوردته المفتي التافعي
 وبعضه حديث مصعب توفي ولم يتركه عمامة ولا غيرها
 سوى ثمره ان غطا بماراسه بدت رحله فامرهم النبي
 صلى الله عليه وسلم ان يغطوا راسه وان يضعوا على رحله
 ثباه من الاذخر وفي مسلم في عيادته لسعد بن عباد ققام
 وقمامة وحن بضعة عشر ما هلبنا من ثغامي ولا حقاف
 ولا قلائس ولا قميص نمشي في تلك السباح الخ ولو كان
 في التحفي وتجريد الراس نقصا وشين لما اقر عليه صلى الله
 عليه وسلم فيما عجا من علماء السوء كيف ينكرون السنة ويعرفون
 البدعة ومنها ان **يقتصد** اي توسط **في لباسه وغيره** من
 امره كجئ بن عباس من اقتصد اغناه الله ومن بذر افقره
 الله ومن تواضع رفعه الله ومن تجر قصه الله رواه احمد
 وابود اود وابن ماجه وسأل ابن عمر رجل ما لبس قال ما لا
 يرد ربك السفهاء ولا يعيبك فيه الحكماء قال ما هي قال ما بين
 الحنة دراهم الى اعرين وفي الاحياء ان جمهور العلماء من
 التابعين كانت قيمة ثيابهم ما بين العشرين الى الثلاثين
 وخبر الصديقين عن ابن عمر رضي الله عنهما النبي صلى الله عليه
 وسلم عن الشهريين دقة الثياب وغلظها وطولها وقصرها

رليتها وحسنونها ولكن سداد فيما بين ذلك واقتضاد منها
 ان **لا يلبس الثياب الملوحة** اي المختلفة الاحناس والالوان
 فان ذلك من خلاف شرار الامة قال صلى الله عليه وسلم سوار
 امتي الذين غدوا بالتعيم الذين ياكلون الران الطعام ويلبسون
 الوان الثياب ويتقدمون في الكلام رواه ابن ابي الدنيا وفي
 لفظ سيكون رجال من امتي ياكلون الخ قال المصنف في الاصل وهذا
 من المغيبات التي اخبر عنها فظهرت مثل فلق الصبح في ابتداء
 الدنيا من القضاء والفقها والوعاظ والملوك والامراء ومنها
 ان **لا يلبس ثيابا المشهرة** وهي التي تشهر بها صاحبها كالثياب
 الملونة كمال ليلس خفا البض واخرا سود وكالثياب الجرس
 فقد روي الحاكم في الكني واليهقي في الشعب عن مراع بن
 يزيد عنه صلى الله عليه وسلم انه قال الشيطان يحب الحرة فاياكم
 والحرة وكل ثوب ذي شهرة وروي الطبراني عن عمران ابن
 حصين اياكم والحرة فانها حب الزينة الى الشيطان وما في
 الصحيحين عن البراء كان صلى الله عليه وسلم مروبعا وقد
 رايناه في حلة حمراء ما رايت شيئا قط احسن منه ونحوه
 من الاخبار تحمل على ان ليلسه له لبيان الجواز **حسنت** اي
 حسنت لما رواه احمد عن انس رضي الله عنه من لبس ثوب
 شهرة اعرض الله عنه حتى يضعه متى وضعه ويدخل فيه
 ما حسن وما خشن حتى يتجاثر الصوفية والحدبة والمرقة
 والسحف اذا قصدوا الخلق فان قصد مقصدا حسنا كما
 (اي يعرفوا انه صالح)

ثياب

كالتيهه بالصالحين قال عمال بالنيات قالم في الاصل وفي
 رواية الضياء عن ابي ذر البدي الذي يوم القيمة مثل
 ثم تلهب فيه النار وليلة يقع الناس في عبيته ومنها ان
لا يتزعج الثوب حتى يرقه للاتباع فقد ورد انه صلى الله
 صلى الله عليه وسلم امر بذلك عاتية **الا لصلوة** كان نزعه
 للصدق به والبر قال تعالى لن تتالوا ابراهيم ومنها
 ان **لا يلبس ثوبا ونحوه** كالسراويل **حتى ينفضه** قال
 في الاحياء ليل يكون فيه حية او عقرب او شوك واستدل
 بهارواه الطبراني عن ابي امامة انه قال صلى الله عليه
 وسلم من كان يوم من بالله واليوم الاخر فلا يلبس خفيه حتى
 ينفضها وهذا قد تقدمت الاشارة اليه في باب الخف ولكن
 اعدها لعل الكلام ومنها ان **لا يلبس خفا قاتما ولا يتعلل**
كذلك اي قاتما لنهيه صلى الله عليه وسلم عن ذلك قال
 الخطابي والمعني فيه خوف انقلابه ويؤخذ منه كاتال يتجاثرا
 الرمي المذس المعروفة لان لا يكره فيها ذلك اذ لا يخاف
 منه انقلاب ومنها ان **يصلح ثوبه لعله اذا التقطع** وهو
 بكسر الهمزة المعجمة واسكان السين الملهمة احد سيور النعل
 التي يثد اي ازماتها **ولا يمس في نعل واحدة ولا فردة خف**
 لنهيه صلى الله عليه وسلم ان يمس الرجل في نعل واحدة او خف
 واحدة **الا ان يكون اقطع ونحوه** فله اللبس في الواحدة
بله يلبسها معا او يقرعها معا خبر الصالحين لا يمس احدكم بلخ

تشمس

في النعل الواحدة ليعلمها جميعا او ليخلعها وفي رواية
لنسلم اذا التقطع شح نعل احدكم فلا يمشي في الاخرى حتى
يصلحها قال الحليمي ووجه النهي ما فيه من المتلة والسهوة كما
لو لبس خفا البصر واخر اسود او خضب بصف حبيته او حلق
بعض راسه وخرج على الناس حاسر الرأس وقيل ان احد
الرجلين تكسب الحرارة والبرودة دون الاخرى فينادي
البدن وقيل لان احدي الرجلين يصير اعلا من الاخر مؤد
الي التقير حالة الشئ وقيل لما فيه من ترك العدلين الرجلين
والعدل ما موربه ومنها ما اشار اليه بقوله **وليرفع ثوبه** اذا
خرق بيده **وتخفف** اي تخيط **نعله** بان تحرر عليه الحفاف
وهي جلدة تخفف على النعل **بيده** **ان امكنه** اقتداره على الله
عليه وسلم **ومنها ان يقل ثوبه ان اتشح** وشعره اذا شعث جبر
ابن ماجه والبيهقي عن ابن عمر رضي الله عنهما اغسلوا ثيابكم وخذوا
من شعورك واستألو اوتريثوا وتنظفوا فان بني اسرائيل لم
يكونوا يفعلون ذلك فرئت نساؤهم ولا يكلف زوجة ولا امة
في ذلك بغير رضي وكذلك ما يبر ما يحتاج من عجن وخبز وطبخ
وخدمة بياضه بيده فهو اولى واجل ولا لباس لخدمة الزوجة
لزوجها بل هي سنة في حقها ولها فيه اجر عظيم ان لم تبطل بالمر
والاذي **ومنها ما اشار اليه بقوله** **ويحذر الحجب** اي التقاطع
والتي تترى بالباس اذا شئ **تقدح** في بعض الاخبار **بينما**
رجل لبس حلة اعجبتة نفسه **حشف** **الارض** فهو يحجل
فيها الى يوم القيامة ولقوله صلى الله عليه وسلم من تقاطع في نفسه

مطلب في خدمة الزوجة

واحال

واحال فبشيء لقي الله وهو عليه غضبان رواه الطبراني
رحمه الله **ومنها الفكر** كما قال **وليتفكر في ما امد الله تعالى**
به من النعم في ملا بسبه المروعة فان الله تعالى في كل سلك
من سلوكه قطنا كان او غيره كذلك نعمة سماوية وارضية
فان اردت تفصيل النعم فراجع الاصل وفي بعض الاخبار تفكر
ساعة بعبادة ستين سنة ومنها الاعتبار كما قال **وليعتبر علة بس**
الدنيا والاخرة ومعنى الاعتبار ان ينظر في لباس تقواه
الموجب لفاخر لباس اخرائه فان كان جيدا فليشكر الله
ليستوجب المزيد من فضله من فضله **اولا** واخرا **والا** فلينجح
على نفسه فيبعث غدا خاسر لقوله تعالى فاعتبروا يا اولي
البصائر **ومنها ان يلزم التقوي** وحقيقة التقوي يرجع
الي امتثال امر الله ورسوله **فان لباسا خير من ثوبان**
المزبور قال تعالى ولباس التقوي ذلك خير منها عدم الاذراء
كما قال **ولا يزدس اي فيقص من دلت** اي توسحت **ثيابه**
اورتت فكم هي خيرية اي كثير من **اشعث اغبر ذي طوبى**
لا يوبده **له لو اقسم على الله لا يره** رواه ابن عدي عن عمر رضي
الله عنه **ومنها ان يقول لمن لبس ثوبا جديلا بل واخلف**
كناية عن الدعاء بطول العمر حديث ام خالد بنت خالد بن
سعيد ابن العاص قال ايت رسول الله وقد اتي بتياب فيها
خميصة سودا صغيرة فقال من ثرونت اكسوا هذه فسكت المقوم
وقال ايتوني بام خالد وايتي بها فاكسيتها بيده وقال ابلي

يستقص

مطلب في قول لا بأس بالجد يد وهو ايضا

صلى الله عليه وسلم يتختم بالفضة **وله خمسة اذاب الاول**
ان يكون لبيه في الحنصر لانه بعد من الامهات فيها
 يتعاطى باليد لكونه طرفا ولا يمتدح اليد عما سواه من
 استعمالها سواء كان حنصرا اليمين او اليسرى لانه ورد في
 رواية عائشة كان يتختم في يمينه وفي رواية عبد الله بن
 جعفر في يمينه وجمع بينهما بانه فعل هذا في وقت وهذا
 في آخره فيغني لا يسر ان يفعل كذلك وهذا الجمع مستفاد
 من حديث ابن عمر كان يتختم في يمينه ثم حوله في يساره وحنصر
اليمين افضل واو لي بدليل تقدم اليمين في الحديث السابق
 ولانه زينة واليمين اسرف **لا في الاصبع الوسطي والسبابة**
فكره كراهة تتركه كما في شرح مسلم وهو المعتمد خلافا لادري
 لما روي عن علي بن ابي طالب في رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الختم في
 اصبعي هذه وهذه قال فادري في الوسطي والتي يليها وهو
 صادق بما عدا الحنصر الثاني **ان يكون الخاتم غير مقدور**
 اتخاذا او لبسا بان يكون اثنين فاكتر لان السنة وردت
 به كذلك فان تعدده حاز على الاصح لكن يكره والضابط
 فيه ان لا يعد اسرافا قال ابن العباد انما عبر التيجان بما سر
 لانها يتكلمان في الحلي الذي لا تجب فيه الزكاة اما اذا اتخذ
 الرجل خواتم ليلبس اثنين فالتعدد فنعى فيها الزكاة لو
 جوبها في الحلي المذكورة **والثالث ان لا يكون قدر متقال**
 نحو ابي داود انه صلى الله عليه وسلم قال لو رجل وجده
 لا يسر خاتم حد يد مالي اري عليك حلية اهل النار

فطرح

نحو في الخواتم وتعددها

فطرحه وقال يا رسول الله من اي شيء اتخذ قال من ورق
 ولا تبلغه مثقالا ولا خنصر ضعفه النروي في المجموع وشرح مسلم
 واستغفر له الترمذي نا المعتمد في خطه بما لا يعد اسرافا وعلى
 تقدير الاحتجاج فيرجع في زينة له كما اقتضاه كلامهم وصرح
 له الخازن في غيره فما خرج عنه كان اسرافا وعلى تقدير
 الاحتجاج بالخبر لما روي عن حماد بن عمار قال قال شيخنا الرمي
والرابع ان يكون قصة عتيقا نعم انس كان خاتمه صلى
 الله عليه وسلم من ورق وكان قصة حبشيا وان جعل منه
 فحسن كذلك كان بعض خواتمه صلى الله عليه وسلم الخامس
 ان يجعل قصه ما يلي **الف** لما روي احمد عن حفصة كان
 صلى الله عليه وسلم يجعل قصه ما يلي كفه **وبياح نقشة**
باسم الله تعالى ولا كراهة به في الصحيحين كان نقش
 خاتمه صلى الله عليه وسلم محمد رسول الله **وغيره** من كلمة
 حكمة او اسم نفسه فقد كان نقش خاتمه الصديق رضي الله
 عنه نعم القادر الله والفاروق رضي الله عنه كفي بالموت
 واعطى يا عمر وعثمان رضي الله عنه امنت بالله فخلصا
 وقيل ليصبرن او لتدمن وعلى الله الملك علي عبده وقيل
 الملك لله وابي عبيدة الجراح رضي الله عنه الحمد لله قال
 المص رحمه الله في الاصل ورايت في بعض الكتب انه كان
 نقش خاتمه ابراهيم الخليل للمقا حلقا ومعقوب يتي ربنا
 ونقي يحيى ابن زكريا باللعن خلقا واسكندر نوكت في

مكرر في ليس الخاتم ونقشه

امرى على الله ربي صلوات الله على نبينا وعليهم **وورد**
 بلا كراهة **القيم بالجديد والخامس** بضم النون وكسرهما
والرصاص بفتح الراء الخبر الصحيح من الحسن ولو خاتما من
 حديد واما خبر ما لي امرى الحديث فتقدم ضعفه وعلي
 تقديره لا يحتاج به فهو محمول على بيان غير الا فضل ولكن
 الخاتم **العقيق اولى** من ذلك **فقد ورد تحتوا بالعقيق**
فانه ينبي الفقر رواه الدلمي عن عائشة رضي الله عنها
 وقياس الخامس والرصاص به وعن ابي هريرة رضي الله
 عنه عنه صلى الله عليه وسلم تحتوا بالعقيق فانه مبارك
 رواه ابو داود والبيهقي **ورد** عن عائشة رضي الله
 تعالى عنها مرفوعا من لبس ثوبا اسود لم يزل في هدم
 وغم **ومن تحت عقيق** اي خاتم منه **لم يزل في بركة**
وسير ويباح للمرأة وكذا الصبي والمجنون **انواع الحلي**
 من الذهب والفضة احكاما للخبر المار كسوار وخاتم وطوق
 وحلق في اذان واصابع ومنه التاج فيحمل كالبسمة مطلقا
 وان تعده كاهوا الصواب في باب اللباس من المجموع وهو
 المعتمد عند شيخنا الرملي لعموم الخبر ودخوله في اسم الحلي
 وحل لها الثقل منها ولبس ما ينسج بها من الثياب كالحلي
 لان ذلك من جنبه لا ان اسرفت كما ينبغي **لا تحلية آلة**
الحرب بذهب او فضة فتحرم وان جاز لها التمازبة
 بالثقل ما فيه من التشبيه بالرجال وهو حرام لعكسه لما
 ورد من اللعن على ذلك وهو لا يكون على مكروه لا يقال

اذ اجاز لها التمازبة مع التحلية اولى اذ الحلي لها
 اوسع من الرجال لانا نقول انا جاز لبسها للضرورة ولا ضرورة
 ولا حاجة الي التحلية **لا يباح** لها **خلخال وزر** اي مجموع فودبيته
ما تيا دنيا اي متقال **السرف** اذ المقضي لا باحة الحلي لها
 التزين للرجال المحرك للشهوة الداعي لكثرة النسل ولا زينة
 في مثل ذلك بل تنقر منه النفس لا تستشاع قال شيخنا الرملي
 ويؤخذ منه اباحة ما يتخذ النساء في زمنا من عصاب الذهب
 والبراكب وان كثر ذهبها اذ النفس لا تنقر منها بل هي في نهاية
 الزينة وقيدة في المنهاج كاصلة والمجموع المنعير بالمبالغة في
 السرف فان اسرفت من غير مبالغة فلا يحرم لكنه يكره فتجوز الزكاة
 في جميعه لاني القدر الزايد وفارق ما في آلة الحرب حيث لم
 يقتصر فيها عدم المبالغة بان الاصل في التقيدين حلها للمرأة
 بخلافها لغيرها فانما عتقر لها قليل السرف وما قيدوه هو مقتضى
 كلام ابن العاد وجري عليه بعضهم والوجه كما قاله شيخنا ما
 جري عليه المهرهنا وفي الاصل من الاحتفاء في الموضعين مجرد
 السرف وتقييدهم كذا بالمبالغة جري على الغالب وكالمراة الطفل
 فيما ذكر لكن لا يقيده بخير آلة الحرب فيما يظهر عند شيخنا الرملي
 ويخرج بالمرأة الرجل والحذئي فيحرم عليها لبس حليها وما ينسج بها
 الا ان فجاها الحرب ولم يجد غير كامر **تنبيه** السرف بمجاوزة
 الحد ونيل في الثقة التذير وهو الاتفاق في غير حق فالسرف
 المتفق في معصية وان قل اتفاقه وغير المتفق في الطاعة وان

لها

افراط قال ابن عباس رضي الله تعالى عنه ليس في الحلال
 سرف انما هو في ارتكاب المعاصي وما احسن قول الحسن بن
 سهل لا سرف في الخير كما لا خير في السرف **ويكره** الخمال
المختصين كراهة شديدة لما فيه من الظهار الزينة المنهي
عنه في قوله تعالى ولا يبدن زينتهن ومن الاتباع في الفتنة
ومن مضاهات الجرس اي مشابهته فهي كونه في
 وسطه شيء الذي لا تصح رفعة فهو فيها حلاكة الرحمة
 كما تقدم في اداب السفر وان لم اقف فيه علي نص والله اعلم
فصل في بيان احكام صلاة العيدين الفطر والاضحى
 وهو مشتق من العود لتكرره كل عام او لعود السرور بعباده او
 لتكرره عوايد الله الجميلة على عباده فيه وجعه اعياد بالياء وان
 كان اصله الواو للزومها في الواحد واللفظ بينه وبين اعوا
 الحث والاصل في صلاة قبل الاجماع مع الاخبار الآتية قوله
 تعالى فضل ربك والحر ذكر انه الاضحى وان اول عيد صلاة
 النبي صلى الله عليه وسلم عيد الفطر في السنة الثانية من الهجرة
 ولم يتركها قال شيخنا الرملي والاصح تفصيل يوم من رمضان
 على يوم الفطر **للي سنة مؤكدة** لذلك ولا نها ذات ركوع وسجود
 لا اذان لها كالاستسقاء وصرفها عن الوجوب حيث الصحيحين
 هل علي غيرها الخ وحمل ثقل الزني عن النافي رضي الله تعالى
 عنها ان من رحيب عليه حضور الجمعة وجب عليه حضور العيدين
 علي التاكيد فلا اثم ولا قتال بتركها **لكل مسلم** **مخير** من عبد
 وامرأة

وملا في الاول عيد صلاة النبي صلى

وامرأة هو حنفي ومتردد وصبي وسافر لا الحاج بمبي جماعة
 فلا تسن لا تتعالم باعمال التحلل والتوجه الي مكة لطواف
 الا فاضة عن اقامة الجماعة والخطبة اما فرادي فتسن لقصر
 زمناها ما روي انه صلى الله عليه وسلم فعلها فحمل ان صح
 علي ذلك اذ لو فعلها جماعة في مثل هذا اليوم لا يستقروا
 غير المميز من صبي ومجنون فلا تسن لها **د وقتها** ما بين
طلوع الشمس من اليوم الذي يعقد فيه الناس وان كان ثاني
 شوال كالوشهدوا يوم الثلاثاء قبل الغروب بروية هلال
 شوال الليلة الماضية وعدلوا بعده صليت ادا وكذا لو شهدوا
 بعده لم يقبل في الصلاة فتصلي من الغداد اذ لا فائدة في قبولها
 الا ترك الصلاة فلا يصغي اليها ويقبل في غيرها كوقوع الطلاق
 والعق المعلقين بروية الهلال وليس يوم الفطر اول شوال
 ومطلقا بل يوم يفطر الناس وكذا النحر وعرفة سوي التاسع
 او العاشر لحبر الفطر يوم وطر الناس والاصح يوم يضحى الناس
 رواه الترمذي وصححه الترمذي وصححه وفي رواية
 للناس رضي الله تعالى عنه وعرفة يوم يعرفون فلو شهدوا
 وعدلوا قبل الزوال بمن تسع الاجتماع والصلاة ولو ركعة
 صليت ح قضا في باقي اليوم وفي الغد رمي اتفق والاول
 احل ان امكن اجتماعهم مبادرة للعبادة وتقريرا لعمان وقتها
 والا قالوا في احل ليلانيوت علي الناس الحضور والكلام في
 صلاة الناس بالامام لا الاحاد فان دفع ما قيل ينبغي فعلها عاجلا

ملا في وقت صلاة العيد وشهود
 شوال

اي الناس

مع من تيسر واستفردا اذا لم يجد احدا ثم يفعلها عذامع الامام
قال في شرح الروض ويتبع في ما يوجبها او ركعة دون
الاجتماع ان يصليها وحده او بمن تيسر اذا لم مع الناس تسهر
رايت الزركشي ذكر نحوه عن بعض النافعي رضي الله عنه نحوه وعلم
ان العبرة بوقت التعديل لا لم وقت جواز الحكم بالتهادة و
لا ينافيه ما لو شهد الحق وعد لا بعد موتها حيث حكم بشهادتها
اذا الحكم انما هو بها بطوط تعديلها والكلام انما هو في السر
الحكم من الصلاة خاصة وبين **رواها** لان مبنى المرافقة على
انه متى خرج وقت صلاة دخل وقت اخري وبالعكس ومعلوم
ان اوقات الكراهة يعود اخله فيها فلا تكرر فعلها عقب
الطلوع وما وقع للرافعي رحمه الله في الاستفتاء من الكراهة
ح مفرغ على مخرج تلك يتجمل الرمي واما كون اخر وقتها
المروا لم يتفق عليه لكن لو وقعت بعده حسب كما تقدم **وسين**
تاخيرها لترتفع الشمس كرمح اي قدره للاتباع والمخروج
من خلاف من قال ان وقتها لا يدخل الا بالارتفاع **واقطعها**
راقتان اجماعا **كصلاة الفجر** لا يحل ان يصلي جماعة وتراعي
اداب الانية في قوله **وادابها تانية** الاول **ان يحرم بنية**
صلاة عيد الفطر او الاضحية ثم يكبر للاحرام وهذا واجب لئلا
يلبس احدها بالآخر لا شتراتها في الاسم والوقت كما يجب
تعيين الظهر لئلا يلبس بالعصر وما حثه ابن عبد السلام من
انه ينبغي في صلاة العيد ان لا يجلب للعرض لكونها وطرا او حرا

مطلوب في وقت صلاة العيد

لكونها

لكونها ستويان في جميع الصفات فيخلق بالكفاية ركبان
الصلاة اكدها فيها عبادة بدينه لا تدخلها التباد ولا
لحوزة ثمنها عليها علي وقت وجوبها بخلاف الكفاية وعلم مما
قلنا ان المراد بالادب هنا ما شمل الواجب الثاني ما اشار اليه
بقوله **ثم بعد الاحرام بقراءة الا فتاح** **كبرها** **والتا** ان
يكبر جهرا بعد الا فتاح **سبع** في الركعة الاولى وحين بعد
استوائه قايما في الثانية لجزا لرمدي وحسنه انه صلى الله عليه
وسلم كبر في العيدين في الاولى سبعا قبل القراءة وفي الثانية خمسا
قبلها وعلم من كلام المصنف وكذا في ان تكبيرة التحريم غير محسوبة من
السبعة وتكبيرة القيام غير محسوبة من الخمسة ولو اقتدي بخفي كبر
ثلاثا او ما كبر سبعا تامة مع انها سنة ليس في الا تيان بها مخالفة
فاحشة بخلاف تكبيرات الانتقال وجلسة الاستراحة فانه ياتي
به وعلوه بما ذكرناه من عدم المخالفة الفاحشة ولعل الفرق ان
تكبيرات الانتقال مجمع عليها كانت اكدها ايضا فان الاستغفار
بالتكبيرات هنا قد يؤدي الي عدم سماع قراءة الامام بخلاف التكبير
في حال الانتقال واما جلسة الاستراحة فليوت حديثها في
الصحيحين حتى لو ترك امامه لهما جميع التكبيرات لم يات بها **والرابع**
ان **يقف بين كل تكبيرتين** مع السبع والجنس **كايه مقدلة** اي لا
طويلة ولا قصيرة وضبط بعضهم بقدر سورة الاخلاص لان سائر
التكبيرات المستروحة في الصلاة لتعقبها ذكر مسنون فكذا هذه

مطلوب في الاقفا بالجنس والماكي في صلاة العيد

مطلب في الباقية الصلاة

والخامس ان **يقول** ح بين التكررتين سرا **الباقية الصلاة**
في قول ابن مسعود وجماعة وفي سيجان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر لا ترثيه رواه البيهقي عن ابن مسعود قوله
وفعله باسناد جيد ولانه لا يثبت بالحال ولو زاد عليها جاز
والجواب كان يقول لا اله الا الله وحده الخ او ما اعتاده الناس
الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا وصلى
الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما كثيرا فانه كله حسن **والسادس**
ان **يرفع يديه** **حذو منكبيه** **اذا كبر** اي في جميع التكريرات المستترة
قبلا على غيره من معظم تكبيرات الصلاة ويستحب له وضع يمينه
على يساره تحت صدره بين كل تكبيرتين من المقدمة كما في تكبيرة
الاحرام ولو ارسلها فلا بأس ولرسك في عدد التكريرات
اخذ بالاقل ولو كبر ثمانيا وسك هل نوي الاحرام في واحدة
منها استأنف الصلاة ان الاصل عدم ذلك لو في ايها جعلها
الاخيرة واعاد لمن احتياطا والسابع ما اشار اليه بقوله **ثم بعد**
التكبيرة الاخيرة يتعوذ لانه لا فتاح القراءة **والثامن** ان **يقراء**
بعد التقوذ **الفاتحة** **وقت في الركعة الاولى وفي الثانية**
اقتربت الساعة **بكالها بعد الفاتحة جهلا وان شاء** **قرا بعد**
الفاتحة بسم ربك الا على **والخاتمة في الاولى والثانية**
لف ونشر مرتب للاتباع كما في مسلم والظاهر كما قاله الا ذرعي
انه يتقراها وان لم يرض المؤمن بالتطويل ولو قضى صلاة العبد

مطلب في التكبير في وقتها صلاة العبد في غير يومه

كبر

كبر فيها ايضا سوا قضائها في يوم او غيره كما في المجموع لانه
من هياتها وهو المعتمد وان قال العبد لا يكبر لانه شعاع
الوقت وقد غابت لان القضاء على لا داء وجهه في قراتها
ولو قضيت نهارا قاله شيخنا الرملي **ثم** اذا فرغ من صلاة العبد
خطب الامام ان كان ثم جماعة اما المصلي وحده فلا خطب لعدم
قائده **ولو للسافرين خطبتين** لما روي الشيخان انه صلى الله
عليه وسلم وابا بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما كانوا يصلون العبد
قبل الخطبة وكونها ثنتين مقيين على الجمعة فلو افتصر على واحد
لم يكف ولو قدمنا على الصلاة لم يعد لهما كالراثة العبدية
اذا قدمت ويستحب ان يعلمهم في الفطرا احكام الفطرة وفي لا
صحي احكام الاضحية للاتباع ولكونه لا يتأ بالحال **وان يتبع**
الخطبة **الاولى بسبع تكبيرات والثانية بسبع** **ولا في افراد**
في الكل لقول عبيد الله بن عتبة بن مسعود ان ذلك من السنة
والتكبيرات ليست من الخطبة بل مقدمة لها نص عليه وافتتاح التي
قد يكون ببعض مقدماته التي ليست منه ولو تداخل ذكرين كل
تكبيرتين اذ قرئت بهما جاز **تنبيه** قال شيخنا ابن الرملي
ان في الحقيقة ان الصلاة شبيهة بالخطبة ههنا فان الركعة
الاولى ينتهيها بسبع تكبيرات مع تكبيرة التحريم والركوع فجلستها
تسع والثانية خمس مع تكبيرة القيام والركوع فالجمله **سبع فائدة**
من دخل في أثناء الخطبة فان كان في الصبح جلس ليسع ولا تجبة

مطلب فيمن دخل يوم العيد والامام خطب ولم يصل في العيد

و آخر صلاة العيد اذا لا تحبس مواضعها بخلاف الخطبة ثم يتخير
 بين صلاته بعدها في الصحراء او بيته ان لم تحبس مواضعها فان
 خاف صلاتها ولو في الخطبة بان وحده الخطب قبل الزوال
 مثلا وان كان في المسجد بدا بالحجة ثم بعد الاستماع يصلي فيه
 صلاة العيدين وهو اولي حصولا وفي بعض النسخ **وليت**
الكثيرات في الصلاة والخطبتين فسادا لا يحل
بتركها اي ولو عمدا ولا تدارك لما فات بها اذا استرع
 في القراءة والخطبة فلو عاد بعد التروع فيها لم تبطل صلاته
 ولا خطبته فان لم يسترع بان تعوذ ولم يقرأ كبر وهو ظاهر
 اي بل هي هيأت كالنعوذ والافتتاح فلا يسجد لتركهن
 ولو عمدا فان كان الترك لكلهن او بعضهن نكروها وقول
 المهر **وليت ادا ب الخطبة تريت في تحت الجمعة** الظاهر
 ان مراده بالاداب هذا السن فيكون اشارة الى ان سنن
 خطبة الجمعة سنة هذا ايضا وتكون الواجبات سكوت عنها
 لان فيها تفصيلا وهو ان الاركان تعتبر هناك الجمعة لا الشرط
 كالقيام والنتر والطهارة فانها لا تعتبر فيكون ان الخطب قاعدا
 ومضطجعا مع القدرة على القيام وغير مستظهر كما نقل البندنجي
 عن النص صحة خطبتي نحو العيد بلا طهر مع الكراهة وجزم
 في الجمع بنزيب الجلوس بينهما والظاهر لخطبتي غير الجمعة ومثله
 التتر وهو كذلك ووح لا ترد الاركان على المهر لان القاعدة
 ان المنهزم اذا كان فيه تفصيل لا يعتز به وهذا اولى من

تعميم

تعميم الاداب الواجبات لان الشرط في الجمعة لا يشترط
 كنهنا الا على الضعيف والظاهر ان المهر مرافق للجمهور
قائده لا يخالف العيد للجمعة في الشرط لما لها في كونه لا اذان
 عند صعود الخطيب بل تجلس بعد السلام ليستريح ويتهايون
 للسمع قال الخوارزمي بقدر الادب ان يوم الجمعة ولا اقامة عند
 نزوله وخطبته بعد الصلاة لا قبلها فزع قال ايمسا الخطب
 المتروعة عشر الجمعة والعيدين والكسوف والاستسقاء
 اربع في الحج وكلها بعد الصلاة الا خطبتي الجمعة وعرفة فتقبلها
 وكل منها ثلثان الا الثلاث الباقية في الحج تفرادي وقال
 الزركشي في مواضع الخطب اثني عشر اربع في الصلاة
 خطبتا الجمعة والعيدين والكسوف والاستسقاء واربع في
 الحج واربع في النكاح عند الخطبة وعند احابة الرلي وعند
 العقد وخطبة الزوج عند القبول قال ابن سرائه وكلها سنة
 الا الجمعة وعرفة والمأورد في كلها بعد الصلاة الا الجمعة
 وعرفة وما يتقدم الصلاة واجب وما يتعقبها سنة ولما فرغ
 المهر من ادا ب الصلاة شرع في ادا ب العيد فقال **والعيد**
اداب كثيرة منها التأهب له **بالنظافة من الشعور ونحوها**
 من الحمار وفطوات ولا تخفي ان هذا اذا يتصور في عيد النحر
 بعد الذبح كما يعلم ما ياتي **وسمى الطهارة في البدن من**
 حدث ونجس وفي **الخطب** من نجس ونحو مسح وذو التوب

مطلب في الخطب المشروعة

الواحد بفسله ندبا لكل جمعة وعيد ومنها **الترين لكل احد**
 سوا حضرة الصلاة او لم تحضرها ولو صبيا وتقدم في اللباس
 ان لوليه الباسه الحزير وتزينه بالحلي من الذهب وفضة
 في نحو العياد وعيد غير الحاج ومن ياتي في التطيب باحسن
 ما يجد من الملايس **المباحة** وافضلها البيض الا ان يكون
 غير لها احسن فهو افضل منها فضلا في الجمعة والعرق آب
 القصد لها اظهار النعم وتتم اظهار التواضع وخرج بالمباحة
 غير ما يحرم التزين بها في العيد كما في غيره في حق الرجل
 البالغ والا صل في هذا الادب ما رواه ابن عبد البر ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعتم ويلبس ثوبه الا
 حرم في العيد وفي الحديث ما علي احدكم ان يكون له ثوبان
 سوي تزي مهنه الجمعة وعيد ومنها **التطيب** باجود ما
 عنده منه **ومنع الرواح الكراهة** لمن منع من التطيب
 كما لمحه والمحرّم وسوا في التطيب كالترين والفضل الخارج
 للصلاة وغير هذا للرجال اما النساء فيكرو لدوات الجمال
 والهيئة المحضو بل يصلين في بيوتهن ولا باس لجامعتهم
 لكن لا تحطين فان وعظمتهم واحدة فلا باس وسين
 لغيرهن باذن ازواجهن او سيدهن وعليه محل خبر
 الصحيحين عن ام عطية كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يخرج العواتق ودوات الخدوس والحيف في العيد فاما
 الحيف فكن يعتزلن المصلي ويشهدون الخير ودعوة المسلمين

مطلب فاعلار النعمة في العيد والواضع
 في الجمعة

والعواتق

والعواتق جمع عاتق وهي البنت التي بلغت والحدود جمع
 خدي وهي السرة واليتطف بالما ومن غير طيب وزينة
 بل في ثياب بذلتهن لانها اللايق بهن لها والحائي
 كالنساء فيما تقر فان كانت المرأة بقية بيتها استحب
 لها التزين والطيب **تنبيه** قال لا سنوي المستقي يوم
 العيد يترك الزينة والطيب وهو ظاهر كما قال شيخنا ابن
 الرمي وتقل ابن رسلان ان المختلف مستحب له الخروج في
 ثياب اعتكاف ليعتي عليه اثر العباداة والنسك انتهى منها
احياء ليلة بالعبادة من صلاة وتكبير وذكر ونحوها ولو
 كانت ليلة جمعة لخبر من احي ليلة العيد لم تمت قلبه يوم
 يموت القلوب والمراد بموتها ستفها من حب الدنيا احدا
 من خبر لا يدخل على هؤلاء الرقي قبل من هم يارسول الله
 قيل الاغنياء وقيل الكرا اخذ من قوله تعالى او من كان متينا
 فاحييا اي كافرا او ضالا فهديا وقيل القرع يوم القيمة
 اخذ من خبر الحسن الناس حفاة عمارة غمرا بضم الغين وسكون
 الراء غير محتوين قتالت ام سلمة او غيرها واستواه انتظر
 الرجال الي عورات النساء والنساء الي عورات الرجال فقال
 لها النبي صلى الله عليه وسلم ان لهم في ذكر اليوم شغلا لا يعرف
 الرجل انه رجل ولا المرأة انها امرأة وتخلص الاحياء بمحطهم
 الليل وعن ابن عباس رضي الله عنهم بصلاة العشاء جماعة
 والغرم على صلاة الصبح جماعة والدعاء فيها وفي ليلة الجمعة

مطلب فاحي ليلة العيد وفي معنى لم تمت
 قلبه

ولياتي اول رجب ونصف شعبان سحاب ويستحب فيها
التوسعة فيه بالتقفة **علي اهل وغيرهم** من الاقارب
والاصدقاء قال ابو سعيد الخدري كان النبي صلى الله
عليه وسلم يامرنا يوم الفطر ان نفطر الفقراء ويقول
قوله للارحام روى الطبراني من فطر واحد يجتق من النار ومن فطر رجلين فله برأة
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من الشرك وبرة من النفاق ومن فطر ثلثة رحيت له
انه قال ما عمل ادرك في مثل هذا اليوم عملا افضل
من دم يراق الا ان يكون رجلا يوصل
فانه عند الله افضل
الحبة وزوجه الله من المحرم ويا مرنان نطمع في العيد
الحبزو والحب والزيت او اللبن كيف تيسر **وهي الصدقة**
للاخبار الكثرة في فضلها سيما في العيد **وهي الصلاة** اكي
الاحسان للارحام **ولو بالسلام** عليهم فخير صلوا ارحامكم
ولو بالسلام **وهي الفضل** بنية العيد كما تقدم في الاعمال
المسونة وذكره هنا توطئة لقوله **وانتدافقة من نصف الليل**
لان الجرا لان اهل القرى الذين يسهون التذابيكون
لعلة العيد من قراهم فلو امتنع الغسل قبل الفجر لشت
عليهم والفرق بين الجمعة والعيد تاخير صلاتها وتقديم
صلاته ولكن المستحب فعله بعد الفجر وسكت المهر عن اخر
وقته والظاهر كما اقي به بعضهم انه يمتد الى اخر اليوم واما
عمل الجمعة فيخرج وقته بصلاتها وعمل الفرق بان غسله
اظهار للزينة والسرد وغسلها للتنظيف ودفع الاذي
عن الناس عند الاجتماع فاذا التقى لا اجتماع زالت
الجملة قرال المأول وقوله **لكل احد** اي بين الغسل
من

مطلب في اخر غسل العيد والجمعة

من حضر اوله تحفم ولو صبيا او امرأة او عبدا الخلاق
الجمعة فان عملها سنة لمن تحضرها والفرق ما تقدم
انها والاصل في غسل العيد ما صح في الموطا عن ابن عمر
انه فعله **وهي التكبير** كالجمعة لغير الامام كما سيأتي في
كلام المهر **الي الجامع** لعلة الصبح مع الجماعة فيه وان
صلوا العيد في المسجد مكثوا فيه اذا صلوا الفجر فيما ينظر
قاله ابن شهاب **والا فيبكرون الي الصلي** في الصلوة بعد
صلاتهم الصبح لياخذوا بحالهم ويتنظرون الصلاة ومنها
القرب من الامام لخير واقرب واستمع ولم يبلغ المتقدم
في الجمعة **وهي الصلاة** من **عنه** اي الامام وفي **الصف**
الاول لخير خير صفوف الرجال اولها ومنها **تجيل الفطر**
علي ثم ويتحب ان يكون وترا وخوة من زبيب وغيره قبل
الصلاة في غير الاضي يعني في عيد الفطر كما رواه ابن ماجة
عن السن رضي الله تعالى عنه انه كان صلى الله عليه وسلم لا يجدو
يوم الفطر حتى ياكل سبع تمرات وقيل بالتمر غير **وفيه**
اي في عيد الاضي **يوخر فطره** لم ندب الي بعد الصلاة **للفطر**
علي كبد بفتح الكاف وكسر الباء الخلاق **اصح** ان صح **او سكه**
ان فسك لا تباع ولينز اليمان بما قبلها اذا ما قبل يوم الفطر
محرم فيه الا كل خلاف ما قبل يوم النحر وليعلم نسخ تحريم الفطر
قبل صلاته اول الاسلام لخلافه قبل صلاة الفجر وليوافق الفقهاء
في الحالين اذا اظهر انه لا سبي لهم الا من الصدقة وهي ستة

مطلب في تجيل الفطر يوم عيد الفطر
وناخره في الاضي والصلوة فيه

في العطر قبل الصلاة وفي الخمر ان يكون بعدوها والتراب
 لا كل فان لم يفعل الي صلاة العيد سكتة خسر
 اذا التيم الصلاة فلا تاتوها وانتم تسعون واتوها
 وانتم تمسون **فيها** ان يذهب ندبا قاصدا لصلاة
الحج **الا العذر** كرض او في رجوعه ولو قادرا فلا
 بأس لركوبه لان قضاء العبادات وتقدم في الحج وسبها
 ان يذهب ندبا قاصدا لصلاة العيد ان كان قادرا
 اماما او ماموما في طريق طويل **ويجمع في** قصير
غير الطريق الذي ذهب فيه لا يتباع والارجح في
 سببه انه كان يذهب نيا لها تكثر للاجر وقيل
 خالف لتشهد له الطريقان اوليتهم به اهلها
 او شئتني فيها او ليتصدق علي فقرأ بها او ليتصدق
 من معه عليهم نيتوا الصدقة او ليتقاد ما يتصدق به
 او ليزور قبر ابيه فيها او ليزداد غيظ المنافقين
 او ليجزئهم او للتناول بتغير الحال الي المعقرة والرضي
 او ليل تكثر الرحمة او لان الارض تكثر بوطيئة صلى الله
 عليه وسلم وغيره من الانبياء والا ولياء وسقيم عليها
 فاراد ان يساوي بين البقعتين لكي لا يفتخر بعضهما
 علي بعض او لانه سلك الي المصلي من طريق وهو قصد
 في الحقيقة الي الله ثم انه اراد الرجوع الي الاهل
 والوطن المعهود فذكر ان يسلك الي الله طريقا
 ثم يسلك الي غيره فزج في آخر وهذا انما زادها

وذكر ان كان يذهب نديا قاصدا لصلاة العيد
 في طريق طويل او في رجوعه ولو قادرا فلا بأس
 لركوبه لان قضاء العبادات وتقدم في الحج وسبها
 ان يذهب ندبا قاصدا لصلاة العيد ان كان قادرا
 اماما او ماموما في طريق طويل ويجمع في قصير
 غير الطريق الذي ذهب فيه لا يتباع والارجح في
 سببه انه كان يذهب نيا لها تكثر للاجر وقيل
 خالف لتشهد له الطريقان اوليتهم به اهلها
 او شئتني فيها او ليتصدق علي فقرأ بها او ليتصدق
 من معه عليهم نيتوا الصدقة او ليتقاد ما يتصدق به
 او ليزور قبر ابيه فيها او ليزداد غيظ المنافقين
 او ليجزئهم او للتناول بتغير الحال الي المعقرة والرضي
 او ليل تكثر الرحمة او لان الارض تكثر بوطيئة صلى الله
 عليه وسلم وغيره من الانبياء والا ولياء وسقيم عليها
 فاراد ان يساوي بين البقعتين لكي لا يفتخر بعضهما
 علي بعض او لانه سلك الي المصلي من طريق وهو قصد
 في الحقيقة الي الله ثم انه اراد الرجوع الي الاهل
 والوطن المعهود فذكر ان يسلك الي الله طريقا
 ثم يسلك الي غيره فزج في آخر وهذا انما زادها

مطلب في مسجدها به
 في طريقه ورجوعه في
 آخر

الشيخ عبد القادر الكيلاني رضي الله عنه في الغنية ولا مانع
 من اجتماع هذه المعاني **لها** واكثرها ولا تختص ما ذكر
 بالعيد بل يجري في سائر العبادات كالحج والعبادة وتشجيع
 الحياتر كما ذكره النووي رحمه الله في الرياض **ومنها ما حرم**
صلاة عيد النضر وتجيل صلاة الاضحية لاني الحديث
 وليقع الوقت قبل صلاة الفطر لتقرية الفطرة وبعد
 صلاة الاضحية للتفخيم **وتحضر الامام وقت صلاة اي**
العيد ندبا وليكن في الفطر لربع النهار وفي الاضحية لسدسه
 لا يتباع ولان انتظارهم اياه اليق فكم الحضر لا يتدرك
 الصلاة واذا جاء الي المصلي او المسجد قبل الوقت وقعد في
 مكان صتر عن الناس فلا بأس كما قاله المص رحمه الله في
 الاصل وسها ان **يتخلف** الامام ندبا **بصلي** في المسجد
بالضعفة كالسوخ والمرضى ومن منهم من الاقوياء وانقصاره
 علي الضعفة لان الغالب انه لا يتخلف عنهم فلا اعتراض **اذا**
خرج الي المصلي لان عليا رضي الله عنه استخلف ابا سعور الا
 نضاري في ذلك رواه التافعي رضي الله تعالى عنه باسناد صحيح
 ولان فيه حشا واعانة علي صلواتهم جامعة وانقصار المص لها وفي
 الاصل تنها للاصحاب علي الصلاة بينهم ان الخليفة لا يخطب ويصرح
 الجلي لكونها امتيا تا علي الامام والمراد انه يكره له ان يخطب
 بغير امرا لوالي كالمص عليه في الام والاولي ان ياذن له في الخطبة

وحج قال المجتهد استحباب الاستحلاف في الخطبة والصلاة جميعا **تنبيه**
 فنقل صلاة العيد في المسجد ايا شاع او حصل نحو المطر او لم
 وافضل لثرفه او سهوله الحضور اليه مع الوسع في الاول
 والعذر في الثاني فلو صلى في الصحراء كان تارك الاول
 وكراه في الثاني وان ضاق ولا عذر كره فغلط فيه للتشويش
 بالرخام وخرج الي المصلي لانها ارفق بالراكب وغيره
 وفعلها في المسجد الحرام وبيت المقدس فضل مطلقا والا
 وجه كما قاله ابن الاستاذ الحاق المسجد النبوي بها ومن
 لا يلحقه ذلك قبل الساعة الا ان لشرف هذه الساجدة مع
 سهولة الحضور لها واستماعها في الخوض والخوض يقف
 بباب المسجد حرمة دخولهن له **فايدة** قال لما ورد في
 ليس من ولي الصلوات الخمس حق في امامة العيد والخسوف
 والاستسقاء الا ان يولد جميع الصلوات فيه خل فيه قال
 واذا قل صلاة العيد في عام حازله ان يصليها في كل عام
 واذا قل صلاة الخسوف او الاستسقاء في عام لم يكن له ان
 يصليها في كل عام والفرق ان صلاة العيد وقتا معينا فتكرر
 فيه بخلافها وظاهر ان امامة التراويح والوتر مستحقة لمن
 ولي الخمس لانها تابعة لصلاة العشاء ومنها ان الامام اذا حضر
لا ينتقل قبلها اي قبل صلاة العيد **ولا بعدها** قبل الخطبة
وهذا خاص به اي الامام كما تقدم لما روي الحاكم والبيهقي
 عن النبي صلى الله عليه وسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يصلي

مطلق في تنقل الامام والمأموم
 قبل صلاة العيد وبعدها

قبل العيد شيئا فاذا رجع الى منزله صلى ركعتين فان
 تنقل كره لا استحاله بغير الاثم والمخالفة فعله صلى الله
 عليه وسلم لانه صلى عقب حضوره وخطب عقب صلاته
 كما علم من الخبر المتقدم وخرج بالامام المأموم فلا يكون
 له تنقل بعد الارتفاع قبلها مطلقا ولا بعدها
 ان لم يسبح الخطبة لانه لم يستعمل بغير الاثم بخلاف
 من يسبحها لانه بذلك معرض عن الخطبة بالكلمة ومنها
 انه يسن ان **ينادي لصلاة اي العيد الصلاة جامعة**
 كما تقدم في الاذان وقوله لصلاة يستند منه ان
 يقول عند الدخول في الصلاة فيكون مرة لانه يدل
 عن الاقامة كما قال شيخنا ابن الرومي ولحق ابن حجر
 رحمه الله انه ينبغي ان ينادي عند دخول الوقت
 مرة بدل الاذان واحزى عند الدخول في الصلاة
 بدل الاقامة **ومنها ان يخرج** بضم الياء وسكون الخاء
 وكسر الراء من باب الافعال **الذخيرة** ندبا **قبل الخروج**
الي الصلاة كما سياتي ان شاء الله تعالى في بابها ومنها ان
ينادي المهي ندبا الي الاضحية بعد الصلاة والخطبة لما
 في الحديث عن البراء خطبنا النبي صلى الله عليه وسلم يوم
 النحر فقال ان اول ما ابتدأ به في يومنا هذا ان نصلي ثم
 نرجع فنحرم لما في تفسير قوله تعالى وفل لربك وانحر علي
 احدا لا قوال ان المراد صلاة العيد ونحر الاضحية وقوله

مطلق في التار الصلاة جامعة عند دخول
 الوقت وعند الدخول في الصلاة

تعالى فاستنبقوا الحرات وسها ان **يكبر** كل احد ندبا
 ولو سافرا وامراة وغيرهما **الا الحجاج** فانه لا يكبر ليلة
 الا ضحي بل يلي لان التلبية شعاره والعتري يلي الي ان
 يتروع في الطواف **في المساجد والسوايق** اي الطرق
 والمازل والاسواق **برفع الصوت** ندبا اظهار الشعار
 العيد واستثنى الرابع رحمه الله من طلب رفع الصوت
 المرأة وظاهر في شرح الروض ان محله اذا حضرت مع
 الجماعة ولم يكونوا محارم ومثلها المحتى **ليلته** اي ليلتي عيد
 الفطر والاصح **وذلك** من غروب الشمس ما في الذكر فليقله
 تعالى وتكلموا عدة اي عدة صوم رمضان وتكبروا
 الله علي ما هديكم اليها واما في الاضحي وبالقياض علي
 الفطر وتكبر ليلة الفطر اكد من الاضحي للنف عليه ويستمر
 التكبير **الي ان تقضي صلاته** اي العيد واعلم انه ينتهي
 وقت التكبير بالاحرام بصلاة العيد المنفرد باحرامه
 والماموم باحرام الامام لان الغاية لا تدخل في المفاياذ
 الكلام مباح الي ذلك الوقت فالتكبير اولي ما يستعمله لان
 ذكر الله وشعار اليوم التكبير ضربان مرسل وبسمي المطلق
 وهو لا يكون عقب صلاة كالتكبير المتقدم ويقيد وهو
 المنون لكل فصل حاج او غيره مقيم او سافر ذكر او انثي
 منفرد او غيره **قلت الصلوات** **وقفا** ولو مندورا وقضاء
 سواء في قوة التكبير وقضاه فيها او في غيرها وقضاه فيها

واما

واما الغات فيها اذا نقضه في غيرها فلا يكبر لان التكبير
 شعارها وقد قات **او نقلا** مطلقا او مقيدا او ذا سبب
 كتحية المسجد لانه شعار الوقت فان نسي التكبير عقب الصلاة
 وتذكر كبر ولو طال الفصل لانه شعار الايام كالا يفتي
 للصلاة بخلاف سجود السهو وكذا لو تعدل تذكره وقوله
لا الحجاز اي لا يكبر بعد صلاة الحجازة لانه يبين تعجيل
 الدفن نعم اختار في شرح الروض الحاقها بالعرض ووا
 فقه شيخنا ابن الرمي قال ولا يلحق بذلك سجود السجدة والتكر
 كما استثناهما الحامي وجري عليه الترخ في حريره انتهى وابتداه
 للحاج من ظهر الحرالي صبح اخر الترتيب لان الظهر اول
 صلاة بعد انتهائها وقت التلبية والصبح اخر صلاة يصلحها
 بمضي وغيره **من صبح يوم عرفة** **وتتم بصرا** **ايام الترتيب**
 لا اتباع رواه الحاكم وصح اسناده **تسبية** علم من كلام المص
 كغيره ان التكبير المقيد يختص بالاصح لا تتجاوز الى الفطر
 فلا يكبر ليلته عقب المغرب والعشاء والصبح وخالف النووي
 في الاذكار فيسوي بينهما بجامع الاستحباب قال شيخنا ابن
 الرمي وعليه العمل فيكبر بعد خلف المذكورات التهييج فيكون
 في كل منها مرسل ومقيد **فانقضاه** كلام المص من
 انقطاع التكبير بعد صلاة العصر ليس بمراد وانما مراده به
 انقضاؤه بالانقضاء وقت العصر فقد قال الجويني في مختصره
 القوالي في خلاصته انه يكبر عقب فرض من صبح يوم عرفة الي
 اخر نهار الثالث عشر في تحمل الاقوال وهذه العبارة تنهم انه

مطلب في التكبير خلف المغرب والعشاء
 والصبح في عيد الفطر

يكبر الى الفروب كما قلناه ويظهر التفاوت بين العبادتين
 في النضاء بعد فعل العصر وما يفعل من ذوات الاسباب
وعلم لم يبين المحرم رحمه الله صفة التكبير مرسلا او مقبلا
 لا شتها رها وهي الله اكبر ثلثا لا اله الا الله والله اكبر
 الله اكبر والله الحمد الله اكبر كثيرا والحمد لله كثيرا وسبحان
 الله بكرة واصيله لا اله الا الله ولا نعبد الاياه مخلصين له
 الدين ولو كره الكافرون لا اله الا الله صدق وعده ونصر
 عبده واعز حبه وهزم الاحزاب وحده ولا شيء قبله ولا شيء
 بعده لا اله الا الله والله اكبر اللهم صل على محمد وعلى آل
 محمد وعلى اصحاب محمد وعلى زوج محمد وعلى تباع محمد
 وعلى ذرية محمد وسلم تسليما كثيرا رب اغفر لي ولوالدي
 رب ارحمهما كما ربياني صغيرا واذا اراد من بهيمة
 الانعام في عشرين الحجة بين له التكبير قاله في التثنية
 وغيره واجتبه بقوله تعالى ويذكروا اسم الله في ايام
 معلومات على ما رزقهم من بهيمة الانعام قال شيخنا ابن
 الرمي وظاهره ان من علم كن راي فالنكير بها جري
 على الغالب **ومنها ان يعيد الخطبة ان لم يسعد**
 سواء كان **من الرجال والنساء** للاتباع قال السبكي وليس
 بمؤكد فانه صلى الله عليه وسلم فعله مرة وتركه اكثر كما يدل
 له كلام الامام **يا ربه** الامام **بالتعليق** بفتح التاء
 وسكون القاف اخوه سين لا في سنن ابن ماجة من حديث
 عياض الاشعري انه صلى الله عليه وسلم امر به في العيد من
 وهو

وهو الصواب بالدفع بفتح الدال وضما كما تقدم مبسوطا في اداب
 المسجد لانه قال الديلمي شقارا الاسلام **والجوه** كالطبل بدون
 من مار والا فيحرم وفي البخاري عن عائشة ان ابا بكر رضي الله
 عنهما دخل عليها وعندها جارتان في ايام مني يدقان ويضريان
 والنبي صلى الله عليه وسلم متعش يتوب فاستهزها ابا بكر فكشف النبي
 صلى الله عليه وسلم عن وجهه الكريم فقال دعها فانها ايام عيد
 وتلك الايام ايام مني **ولا بأس بالتهنية** اي بالعيد وهي ان
 يقول الناس لبعضهم بعضا تقبل الله منا ومنكم وفقاك الله بعبادكم
 او جعل الله عيدكم مبارك والجره والمراد ان التهنية مباحة لاسنة
 فيها ولا بدعة كما قاله الحافظ المقدسي لكن ثقل في شرح الروض
 عن شيخه الحافظ ابن حجر انه احباب بعد اطلاقه على قول المقدسي
 بانها شروعة واجتبه له بان السهقي بمقد له بابا فقال باب
 ما روي في قول الناس بعضهم لبعض في يوم العيد تقبل الله منا
 ومنكم وساق ما ذكره من اخبار واثار ضعيفة لكن مجموعها لا ينجح
 به في مثل ذلك وتحتج لعدم التهنية لما يحدث من نعمة او يندفع
 من نقمة عمرو عية سجود الشكر والمقرية وبما في الصحيحين عن
 كعب ابن مالك في قصة توبته لما خلف عن غزوة تبوك انه لما
 ستر يقبول توبته ومضي الى النبي صلى الله عليه وسلم قام اليه
 طلحة ابن عبد الله ففناه انتهى **خاتمة** اذا اتفق كون العيد
 يوم جمعة فيضاهي اهل الروي الذين يبلغهم النداء علموا انهم لم
 انصرفوا فانتهى الجمعة فلم لا انصرفوا ويتركونها على المنصوص

مطلب في التهنية بالعيد

في هذا اليوم لما في الحديث **فعل في بيان الاضحية** بضم
 الهمزة مع تخفيف الياء وتشد يدها وجعلها ضحايا وتعال
 ضحية بفتح الضاد وكسر هاء وا ضحاه بفتح الهمزة وكسر هاء
 وجمعها ضحى كارتاة وارطى وهي ما يذبح من النعم تقربا الى الله
 من يوم العيد الى اخر ايام الترتيب كما يسمي في كلام المعروفي
 ما خوذة من الضحية سميت باول اوقات فعلها وهو الضحية
 والا صل فيها قبل الاجماع فصل لربك والحر اي صلاة العيد
 والحر السنك وخبر مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ضحى
 النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين اقرب من المئين ذبحهما بيده
 وسمي وكبر ووضع رجله على صفاحها والا صل الا بغير الخالص
 او الذي يياضه الكرم من سرادة او عكسه او الذي يملوه
 حمرة وقيل عموما وانما ذكر المهر رحمه الله احكام الاضحية
 بعد العيد للناسبة ولان العزم ان يكون هذا المختصر نيا
 تدعوا اليه حاجته **المعبد** والساكن من الصلوات وخوها
 الاستيعاب ابواب **العه** اي التقضية اذ كثيرا ما يطلق
 الاضحية ويراد بها الفعل لا التقرب به **سنة** مؤكدة في
 حقا على الكفاية ولو عني ان تعدد اهل البيت والا فتنة
 عني ومعني كونها سنة كتابية مع سنها لكل منهم سقوط الطلب
 بفعل الغير لا حصول الثواب لمن لم يفعل كصلاة الجنازة له
 والله صل في ذلك انه صلى الله عليه وسلم اضحى في منى عن نساء
 باليقار واه الشخان فلا تجب باصل الترع لما روي السهتي
 وغيره

مطلب فوجئ ان الاضحية سنة
 كفاية

وغيره باسناد صحيح ان ابا بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما
 كانا لا يفهمان مخافة ان يراه الناس واجبا ولا ان الاصل
 عدم الوجوب ويكره تركها لمن ليس له الخلاف في وجوبها
 فان ابا حنيفة ومالك رضي الله تعالى عنهما قالا بوجوبها
 استدلالا بالحديث اي هو رواية ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال من كان له سعة ولم يضح فلا يقربن مملانا وضعفه
 السافعي واحمد رضي الله تعالى عنهما او المراد تأكيد الا
 استحباب كقوله عند الحق واجب وانما تنس لمسلم قاصر
 حر ولو مبعضا والمكاتب باذن سيده **ولا تجوز** اي لا
 تصح الا ان تكون الاضحية **من غير النعم** وهي الابل و
 البقر والغنم والجواميس داخله في البقر والمفرد داخله
 في الغنم لقوله تعالى علي ما رزقهم من بهيمة الانعام والله
 ينقل عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن اصحابه التقضية
 بغيرها فان قلت بلي نقل عن ذلك الصحابي الذي ذبح
 قبل الصلاة انه لما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما
 هو لحم قدمه لا تلهه قال يا رسول الله ان عندي عناقا
 ابيع في ان اضحي به قال نعم فلما قد صرحوا بان تلك خصوصية
 لذلك الصحابي دون غيره بدليل الحديث ولن تجز واحد
 من بعدك **وشرها** اي التقضية **اذا مضى بعد طلوع الشمس**
 يوم العيد **فدر صلاة ركعتين وخطبتين حقيقتين** جمعها
 لانها راحة للركعتين والخطبتين وهي اربع فلو ذبح قبل

ذلك لم تقع لم تقع اصفية لخير البراء المتقدم في اداب العيد
 وكبر مسلم لا يذبح احد قبل ان يصلي قالوا والمراد من
 الاخبار بالزمان لا بفعل الصلاة لانه اسبق بمواقف
 الصلاة وغيرها ولا يضبط للناس في الافعال والقوى
 والبواد **وسبق وقفا الى اخرايام الترتيب** لخير معرفة
 كلها موقف واياها في كلها بخرو في رواية في كل ايام
 الترتيب ذبح وفي ثلثة ايام بعد ذبح يوم النحر عند الامام
 السافعي رحمه الله وقال الائمة الثلاثة رحمهم الله يومان
 بعده سميت به لاشراف نهارها بنور الشمس وليها
 بنور القمر اولاهم يشرقون اللهم فيها اي يتددونه
 في الشمس **وتجوز فيها اي الاضحية المذبح من الضان**
وهو ما قد تمت له سنة وطعن اي شرع ودخل في
 السنة **الثانية** ولو لم يقطر او **احدع** اي سقطت استنانه
مبليها اي قبل السنة كالرمت السنة قبل ان تجزع ولعموم
 خبر احمد وغيره ضحوا بالجذع من الضان فانه حايض و
 يكون ذلك كالبلوغ بالسن او الاختلاف فانه يكفي فيه
 اسبقهما وتجوز ايضا **الثاني من الفز ومن البقر اذا تمت**
 له سنتان **وطعن في الثلثة** السنة **الثالثة وان كانت**
 الاضحية **بدنة** اي من الابل **فطرطها ان** تستكمل خمس
 سنين **وتطعن** بضم العين من الباب الاول يقال طعن
 في السن طعنا وطعن فيه بالقول يطعن ايضا اي شرع
 في السنة **السادسة** بالاجاع وخبير مسلم لا تذبحوا الا
 سنة الا ان يعسر عليكم فاذا ذبحوا جذعة من الضان قال

النووي

سنة
 روه
 ويجزئ

النووي رحمه الله في شرح مسلم قال العلماء السنة هي
 الثانية من الابل والبقر والغنم فما فوقها وقضيتها ان
 جذعة الضان لا تجزي الا اذا عجز عن السنة والجمهور
 على خلافه وحملوا الخبر على الاستحباب وتقديره بشتات
 لا تذبحوا الا سنة فان عجزتم لجذعة ضان واما المتولد
 بين حنين من النعم فالظاهر هو كما في شرح الروض انه تجزي
 لضاف وفي الحقيقة والهدى وجزا الصيدا الا ان ينبغي اعتبار
 اصله على الا يورث سنا حتى يعتبر في التولد بين الضان
 والمخز بلوغه ثلاث سنين الحاقا قاله باعلي السنين فبعض
 عليه الزركشي وهو ظاهر **وسر وطها اي الاضحية** وعبر عنها
 الراعي كالقراي بالامكان **حصة الاول ان تكون من النعم**
 بالاجاع فلا تجزي غيرها من بقرو وحش وحمرة والضبا وغيرها
 كما تقدم **والثاني ان تكون النعم وقطعت** بالشد يد **سنتها**
المبصوط لها سريعا وتقدم بيانه **والثالث الوقت بان يذبح**
في وقتها المبرور لها سريعا ولو كانت مندورة فلو ذبح قبل
 ذلك او بعده لم يقع اصفية للاخبار المتقدمة ويقضي المتدورة
 وجوبا اذا فات الوقت لان النذر لم يلزم فلم يسقط بفوات
 الوقت ومثلها لو قال جعلت هذه اصفية او على ان اضحي
 بهذه وان لم يقل لله اولي او هذه اصفية فانه يزول ملكه
 عنها بمجرد التعيين ويلزم ذبحها في وقت الاضحية ادا وينا
 التدوير والكمارات حيث لم يجب النذر فيها اصالة بانها
 مرسلة في الذمة بخلاف ما هنا فانه في عتق وهي غير قابلة

مطلب في الاضحية الجيدة اقل

للتأجيل ولا يشك عليه ما لو قال علي ان اضحي شيئا مثلا
حيث وجب فيها ما مر له مكان الفرق بان التعيين فقا هو
العالم فالحقنا ما عني الذمة بخلاف في المذكورات وحين يقولنا
قال ما لو نوي ذلك فانه يكون لا غيا كالو نوي كالالتذر
و يفهم من الكلام كما قال شيخنا ابن الرمي عدم احتياج الي
نية مع قوله المذكور بل لا عثرة بنية خلافا لصراحة روح
فما يقع في السنة العوام كثيرا من شرائع ما يريدون تضييقه
من اوائل السنة وكل من سألهم عنها يقولون هذه اضية
مع جهلهم بما يترتب على ذلك من الاحكام نصير اضية
واجبة يمتنع عليه اكله منها ولا يقبل قوله اردت اني اطوع
بها خلافا لبعضهم انتهي وانهم قولنا انه اذا فات الوقت
تجب قضاؤها فبذلكها ويصرفها في مصارفها **فتبين** اذا
تلفت المعينة او سرقت او طرأ عليها عيب يمنع اجزائها
قبل وقت الاضية او فيه ولم يتمكن من ذكها من غير
تفريط في الكل لا يلزم بدلهما لوزال ملكه عنها وبقاؤها
في يده كالودعية ولو ضلت من غير تقصير لم يكلف تحصيلها
نعم ان لم يجد في ذلك الى مونة لها وقع عرفا فالوجه لزوم
بذلك ونفيها بتأخير ذكها بلا عذر بعد دخول وقته
ولو اشترى ساة وجعلها اضية ثم وجد بها عيبا قدما
تعين الارش واستمع الرد لوزال ملكه عنها فان التلفت
المعينة كما مر وهو للمضي ولو زال عيبها لم تصرف اضية
اذا السلامة لم توجد الا بعد زوال ملكه عنها فان التلفت
المعينة

المعينة او تلفت بتقصيره صحتها بالاكتر من قيمتها يوم الاطلاق ونحوه
وتحصيل مثلها فتو كانت قيمتها يوم الاطلاق اكثر ثم رخصت وامكن
سرا مثل الاول ببعضها فيشترى به كريمة او ساقان وضاعدا
وهو او لمي لكثرة اوراقه الدم وان لم توجد كريمة وفضل
ماله يكتفي اخري اشترى به شقصا فانه لم يمكن لقلته اشترى
به لحما او تصدق به دراهم واذا ماوت القيمة المثل او زادت
لزوم ان يشترى بها مثلها نوعا وجنسا وسنا ويذبحها في
الوقت لتعديده ويتعين ما اشترى للاضية ان وقع الشرا
بعين القيمة او في الذمة بنية كونه عنها والا فيجعله بعد الشرا
بدلا عنها والمجدة كما قال شيخنا ابن الرمي عدم تعين الشرا
لو كان عنده مثله او اراد اخراجها عنها وان التقى كلاهم
خلافا لانتلي **فابدية** ولا يحل حيوان ما كوله مقدور عليه
غير السمك والجراد انسيا كان او وحشيا ضحية او غيرها
الا بالثدي فيقطع جميع الحلقوم وهو مجري النفس دخولا
وخروجا والمز بالهزاي مجري الطعام والتراب بشرط تخض
الذئب والحياة مستقرة وخروج يقطع ما لو احتطت راس
عصفورا وغيره او نيفة فانه ميتة وبالجميع ما لو بقي
منها شيء فوات الحيوان او قطع بعد رفع السكين ما بقي
بعد انتهائه الى حيلة المذبحي وجوز فلا يحل وخروج ما
لتمحض ما لو اخذ في قطعها واخر نزع الاعضاء ونحوه
الخاصة معا فلا يحل ايضا لان التدفق لم ينحرف بالقطع

مطلب في نية الذبح والذي يحل والذبح
لا يحل

المذبح

قال في الروضة سوا كان ما قطع به الحلقوم ما تدقق لو ان فرد
او كان يعين على التدقيق ومقتضاه انه لا يحل وان كانت
الشاركة غير مدقق لو ان فرد وتوقف فيه الراعي رحمه الله
وبال الى الحل كسيرة فيما لو جرح ادميا وكان احد احوالها
مذوقا دون الاخر حيث لا قصاص على الاخر وما الى اليه الا
سوي وغيره لكن فرق ابن الرفعة بان المقاص بسقط بابا
لشبهة لان الاصل عصمة الدم والتحريم ثبت بالنبهة
لان الاصل في الباب التحريم ولو اقرن قطع الحلقوم بقطع
رقبة الساة من قتلها بان اجري سكين من التناو سكين
من الحلقوم حيث التناو منه لانه التدقيق انما حصل بذهبي
ويؤخذ من اعتبار تحض القطع كما في شرح الروضة انه لو
ذبح بلسان مسوم بسم حرم الضار ولو انهدم سقف على شاة
او جرحها سبع تذكت وفيها حياة مستقرة حلت وان تيقن
موتها بعد يوم او يومين والافلا فان لم يصيبها شيء بل رقت
او جاعت تذكتها اخر وفيها من حلت ويعصى بالذبح من
التناو وصحة التعق وادخال السكين في اذن ثعلب لا حل
جلده لزيادة الابلان فان وصل المذبح في الكل والحياة مستقرة
تقطع حل وان لم يقطع جلده الحلقوم والمركب لمصادفة
الذكاة له وهو حي كالقطيع يد الجوان ثم ذبحه فان لم
يصله او وصله وفي غير مستقرة تقطع لم تحل ولا يضرب عدم
استقرارها ابدا الترويع في قطعها بان انتهى بعد الترويع

التقنا

فيه

فيه الى حركة المذبح لما قاله بسبب قطع القفا والصفحة
وادخال السكين وذكر لان اقصي ما وقع التعبد به
ان يكون فيه حياة مستقرة عند الا ابتداء بقطع المذبح
بخلاف من تاتي في الذبح قلم يمه حتى ذهب استقرارها
فانه يضر لانه مقصر عنها بخلاف الاول ثم استدار المذبح رحمه
الله الى الشرط الرابع للاصحية وهو النية بقوله **نية**
التقنية لانها عبارة فلك بدلتها من النية وتكون عند
الذبح او قبله عند تعيين ما يضحي به او اقراره كالنية في
الزكاة سواء كان بطوعا او واجبا بنحو جعله اصحية او
بتعيينه له عن نذر في ذمته ولا يلتقي بنفس النيتين و
الجعل عنها بخلاف ما عين ابتداء بالنذر فانه لا يترط له
نية والفرق بينه وبين الجعل المتقدم ان صيغة الجعل
يجوز لان الخلاف في اصل اللزوم بها احوط من النذر
فاحتاج اليها للمقوية وان وكل بالذبح نوي عند اعطاء
الوكيل ما يصح به وان لم يعلم كونه اصحية او عند نحره عند
ولا حاجة الى نية الوكيل وله تقوية النية الى الوكيل
في الذبح المسلم المميز كما في الزكاة **الشرط الخامس** فقد
العيب كالاستار اليه المصير بقوله **ان تكون سليمة من الحرب**
فلا تجزي جربا وان قتل او رجم زواله لانه ليس بالدم والود
وينقص القيمة والحق به القروح والنبور **ان تكون ابرقا**

سلبية من **الموت الهزال** والمرض والموت وهو ذهاب
 من واحد العيين ولو بقيت الحدة لغوات المقصود
 وعلم من كلامه ان لا تجزي ذات عمي من باب اولي
 ولا يضر ضعف البصر ولا فقدة ليل ولا قول المص **الظاهر**
 كالمسألة الجوز ان يكون جمعا مذكرا ليكون راجعا الي
 الثلاثة المتقدمة يعني البين من الهزال وما بعده وعن
 الاول لان البين من ذلك لا يضر كاسياني في الحديث
 وتحتمل ان يكون متني فيكون راجعا الي المرض والمرض فقط
 ويكون الهزال متنيا عليها لجامع النقص من **الجنون**
 وهو قلة الوعي والاستدارة في الوعي لانه ورد النهي
 عن التولا وهي المجنونة التي تتدبر في الوعي ولا توعي
 الا العليل وذلك يورث الهزال وفي نسخة **ومنه نظرا**
 وجهه انه اعترضه البلقيني بان هذا الحكم لم يذكره
 السافعي رضي الله تعالى عنه في سني من كتبه ولم يذكرها
 فيه حديثا ثابتا والبهايم لا يطلب منها الفعل واذا
 كانت التولا سميبة جازت الاضحية بها فان كانت هزيلة
 استنعت والا صل في هذا الشرط ما رواه الترمذي و
 صححه اربع لا تجزي في الاضحية العمور البين عمورها
 والمرضية البين مرضها والعرجاء البين عرجها والعنفاء
 التي لا تنقي ما خوذ من التقي بكسر النون واسكان اللام
 وهو

وهو الخ اي لا يجزئها من الهزال ولان البين من
 ذلك يرتفع في الخ لانه لا يبر من جميع **ما يتقص** نتج
 الياء ومنه القاف كما ضبطه السوي اذ هي لغة التران
 قال الله تعالى ثم لم ينقصكم شيئا **اللم** يعني لما كورك اذ
 مقطوعة الالية لا تجزي مع انها ليست بلح على انه كما قال
 شيخنا ابن الرمي قد يطلق عليه في بعض الابواب كما في
 قولهم تحرم بيع اللحم بالحيوان فسقط الاعتراض عن المص
 بان عبارة قاصرة وسوا كان النقص في الحال كقطع نفلة
 من نحو فخذ او المال كخروج حرج عين لانه ينقص رعيها تنقل
 ويحترق سلا متها وقت الذبح حيث لم يتقدمها الخاب والا
 فوقت خروجها عن ملكه حتى لو حدث بها العرج تحت السكن
 فانها لا تجزي لانها عرجا عند الذبح فاستبه ما لو انكرت
 رجل ساة فبادر الي التضحية بها هذا اذا لم يلزمها ناقصة
 بان تذر الاضحية بمعينه او صغيرة فان الرقما المذكور او
 قال جعلتها اضحية فانه يلزم ذبحها ولا تجزي اضحية وان
 ذبحها بوقتها وجرتها مجراها في الصرف وعلم ما تقدم انه
 لو تذر الاضحية بهذا وهو سليم ثم حدث به عيب ضحي به
 وثبت له احكام التضحية **تنبيه** لا تجزي مقطوعة بعض
 اذن وان قل او الكل بالاولي وكذا فادتها خلقة لذهاب
 جزء ما كورك لما صححه الترمذي وامرنا رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ان لا نضحي بمقابلة ولا مدبرة قال ابن الصلاح المقابلة

مطلب في الاضحية اذا حدث بها عيب
 تحت السكن

مطلب في مقطوعة الاذن

التي قطع من مقدم اذنها والمدايرة من دبر اذنها وقيل ان
 قطع منها الثلث او دونه احزاب كذهب الي حنيفة وكان
 الناضي حنين يعني به التقدير وجود صحيح الاذن قال
 المص رحمه الله في الاصل والاحوط اتباع الجمهور وذهب
 الا فضل فكانه وافق الناضي حنين وفيه نسبة عظيمة للناس
 والله اعلم وخرج بالمقطوعة المستقوقة والمخروقة فانها
 تجزي اذ لا نقص فيها والنهي الوارد عن النضحية بالخزقا
 وهي مخزوقة الاذن والسرقة وهي مستقوقة مما حمل على كراهة
 التنزيه جمعا بينه وبين مفهوم العدد في خبر اربع لا تجزي
 لانه ينتضي جواز غيرها او على ما بين منه جزء وكذا لا تجزي
 المقطوعة بعض الذنب او الالية او الفرج والكل من باب
 الاولي لحدوث ما يورث في نقص اللحم وتجزي المخلوقة بـ
 صريح اذ الذكر لا يضر له ويلا الية اذ المخر لا الية له
 ويبارق ما مر في فقد الاذن بانها عضو لازم غالبا نعم
 لو قطع من الالية جزء يسير لاجل كبرها فالوجه الاجزاء
 كما اتى به شيخنا الرمي رحمه الله تعالى بدليل قولهم لا يضر
 فقد فلتة يسيرة من عضو كبير كخند لان ذلك لا يضر
 ولا يضر فقد بعض اسنان لا كلها لانه يورث في اختلاف
 ونقص اللحم وقصبيته ان ذهاب البعض اذا اثر يكون كذلك
 وعبارة البقوي وغيره تجزي تكسور من اوسنين وهي
 في ذلك ذكره الاذرعى وصوبه الزركسي ولا يضر ايضا فقد
 قرن

مطلب في قطع بعض الالية وجواز

قرن ولا كسره لم يعيب اللحم وان دمي لان القرن لا يتعلق به
 كبير غرض فان عيب ضرر كالجرب وغيره وذا القرن اولي
 خبر خيرا الا ضحية الكلب القرن رواه الحاكم وصح اسناده ولانه
 احسن منظر بل يكره غيره كما في المجموع عن الاصحاب **واذا بها** بـ
 اي الا ضحية ولو من السن كثيرة منها انه يستحب **تركي اجزاء**
البدن من شعر سوا فيه شعرا لراس والحية والعانة و
 السارب والابنط وغيرها **وغيره كظفر فلا يربطها من**
عزم عليها اي للتضحية **اذا دخل واخرج حتى يصح** لقوله
 صلى الله عليه وسلم اذا رايتم هلالا ذي الحجة واراد احدكم
 ان يصح فليترك عن شعرة واحدة وفي رواية فلا ياخذن
 واظفاره من شعرة شيئا حتى يصح رواه مسلم والحكم فيه بتا وكاملا
 الاجزاء لتشماتها المعقرة والعتق من النار فان خالف
 كره وتستر الكراهة في التقضاء ومن الاضحية ومحل
 الكراهة ما لم تدع الي الازالة حاجة اما نحو جلده
 وظفر يضر فلا كراهة ولو قصد التضحية بعده زالت
 الكراهة باولها كما جزم به بعضهم وهو المعتقد وقضية
 تعليلهم السابق كراهة ذلك لمن عزم على اعتاق مستحب
 او واجب الا ان يفرق بان الاضحية نداء عن البدن
 كما دل عليه قوله تعالى وقد بانه بذبح عظيم وفي معنى
 مريد الاضحية من اراد ان يهدي شيئا من النعم الي
 البيت بل اولي وصرح به ابن سواقة **والا وكب**
 (او عتيق)

مطلب في الحكمة ان الضحية لا يزيل
 شعرة وظفر

اي الا فضل في التسمية **سبع شيا** من الغنم لكثرة اراقة
الدم واطيبه اللحم **ثم بدنة** من الابل **بقرة** لكثرة اللحم
فيها غالبا **ثم جدعة** **شاة** لطيبه **فقلة** **مرداة** لفراد باراقة
الدم **فبيع بدنة وبقرة** لانها الجزبان عن سبعة سوا اراد
بعضهم الاضحية والاخر اللحم ام لا ولهم قسمة التي الخبر
مسلم عن جابر خرا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحدسية
البدنة عن سبعة والبقرة عن سبعة قال في شرح الروض ما و
ظاهرا ثم لم يكونوا من اهل بيت واحد والخبر مسلم عن
جابر ايضا خر خرا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مهلين بالبحر
فارنا ان نترك في الابل والبقرة كل سبعة منا في بدنة **تنبيه**
لو اترك رجلان في ضحية او هدي شاتين لم تجز اقتضارا على
ما ورد به الخبر ولما كان كل منهما من الاغتراد بواحدة وورق
بينه وبين جوارز اعتاق نصفي عبدين عن الكفاية باختلاف
الماخذ لانه ثم تخليص رقبة من الرق وقد وجد بذلك
ولها التسمية شاة ولم ير جدا فاعل **والا فضل في**
الضحايا **الابيض** من الالوان لشرفه **ثم الاصفر** ثم الازرق
وهو الذي لا يصفوا بياضه ثم الاحمر ثم **الابلق** كافي
المجموع **ثم الاسود** قبل للتفديد وقبل لحسن المنظر وقبل
لطيب اللحم وروي احدا والحاكم خبر لدم الصفر اجاب
الي الله من دم سوداء ومن ولوت عارض السمن واللون
قدم السمن كما قال شيخنا ابن الرمي **وفي التسمية والاني**

ايها

ايها افضل **اضطراب** كثير والصحيح التصيل وهو ان الذر
افضل لان لحمه اطيب فان كثر شرواؤه فالاني التي لم تلد افضل
لان لحمها رطب وعليها حل بعضهم قول السافعي رضي الله تعالى
عنه والاني اجب الي وحله بعضهم علي جزا الصيدا اذا قدمت
لاخراج الطعام والاني اكثر قيمة **وفي اجزاء التسمية با**
حامل خلاف منتشر في المجموع في اخزكاة الغنم عن الاضحية
التي لا تجزى لان الحمل لهر لها قال الاذري وبه جزم
الشيخ اباحامد واتباعه وغيرهم وفي الروضة ما يوافق
واعتمده شيخنا ابن الرمي والقاضي زكريا ونقل العجلي عن
القاضي في الافضاح انه قال هي والحابل سوا **والمنهور**
في المذهب كما قاله ابن الرفعة وصححه **الاجزاء** لان ما حمل
من نقص اللحم ينحسر بالجنين فهو كالحفي ورده الاولون
بان الجنين قد لا يبلغ حد الاكل كما لمصغرة وبان زيادة اللحم
لا يجزى بدليل العرجاء والسمنية وكذا قال ابن الرفعة عدم
الاجزاء او جه ثم وجع بعضهم بين القولين بحل الاجزاء على
السمنية او على ما اذا لم تحصل بالحمل نقص فاحسن وعدمه
علي خلافة ورده الاولون ايضا بان الحمل نفسه عيب وان
العيب لا يجزى وان قل واخبرني شيخنا ابراهيم بن عبد الرحمن
العلقي بقوالي عليه مصر نقل عن اخيه الشيخ شمس الدين العلقي
الحسن علي جامع الاسير طي في الحديث النبوي عن النبي جاز
الصالح تلميذ القاضي زكريا انه جمع بين القولين بجمع حسن وهو

مطلب في التسمية اذا كان حائلا

انها في لول الحمل تحزي لانها ح تكون فرحانه فلا تحصل بها
نقص والعيب في الاله ضحية فانقص اللحم وفي اوسطه واخره
لا تحزي لحصول النقص وعلي هذا ينزل كلامهم وهو في
غاية الحسن **نعم الحائِل** ولو قربة عهد بالولادة كما قال
بنحو ابن الرمي لزال المحذور بالولادة **اولى** وفي النسخة
من الحامل وافضل من الخروج للخلاف **والله اعلم** ومن ادابها
ان **يقول** **نذرا عند الذبح** او ارسال السهم او الجارية لبسم الله
والصلاة والسلام على النبي للاتباع فيها رواه الشيخان
في الذبح وقيل به الباقي ويكره تعدد تركها ولو ترك التسمية
ولو عدا حل لان الله اباح ذباح اهل الكتاب بقوله وطعام
الذين اتوا الكتاب حل لكم وهم لا يسمون ولانه حرمت
عليكم الميتة الح فانه تعالى اباح فيها المذكي ولم يذكر السمينة
واما قوله تعالى ولا تاكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه فالمراد ما
ذكر عليه غير اسم الله يعني ذبح للاصنام بدليل وما اهل
لغير الله به وسياق الآية دال عليه فانه قال وانتم
لفسق والحالة التي يكون فيها فسقا هي الاهلال لغير
الله قال تعالى او فسقا اهل لغير الله به والاجماع
قام على ان من اكل ذبيحة مسلم لم يسم عليها ليس بفسق
وبعضهم اجاب بحال التهي في الآية على كراهة التورية
واما خبر اي تعلية فاصدت بفسك فاذا ذكر اسم الله
ثم كل وما صدت بكلمة المعلم فاذا ذكر اسم الله ثم كل فاجابوا

عنه

عنه بجملة علي المذب **تنبيه** يستحب ان لا يزيد في البسملة مطلق المسمى على الترخ لا يقول
الرحمن الرحيم لانه لا يناسب المقام ثم يقول **اللهم هذا منك**
واليك تقبل اي هذا عطية منك وتقرب مني لان النبي
صلي الله عليه وسلم قال عند تقبليته لبسم الله اللهم تقبل من
محمد وآله وائمة ولوراد بعد مني كما تسبكت من ابراهيم خليلك
وموسي كلميك وعليي روحك ومحمد عبدك ورسولك صلي
الله علي نبينا وعليهم ثم يكره ولم يستحب لانه لا يساو لهم غيرهم
لكن يجوز ان يكون السؤال للشاركة في اصل التقبل ومن
الاداب ان **يكبر قبل التسمية وبعد** عند الذبح وغيره
ما مر **تلا** فيقول الله اكبر الله اكبر الله اكبر والله الحمد لانه
في ايام التشريق التكبير مروي مسلم ان النبي صلي الله عليه
وسلم قال لبسم الله والله اكبر والله الحمد ولعل التثنية لكونه
صلي الله عليه وسلم كان تحبه في افعاله ومنها ان **يباسره** اي
يباسر المضحى الذبح **بفسق** ان احسنه اقتداء بالنبي صلي الله
عليه وسلم وباصحابه ولان التقية قربة فذبت ما سرت بها
وكذلك الهدى وافهم كلامه جوار الاستنابة والاولى
كون التائب فقيها بالاضافه اليه لان المصطفى اهدى
ما به بدنة فخر منها ثلاثا وستين ثم اعطي عليا فخر ما غيره و
استركه في هدي اي في ثوابه وامر من كل بدنة ببضعة فجعلها
في قدر وطبخ فاكل من لحمها وشرب من مرقها ولان المسلم
اهل القربة والتقية اعرف بواجبات الذبح **لا المرأة**

والحنثي **والجاذع** عن الذبح من الرجال لمرض أو غيره وإن
 أمكنه الاتيان به والأعشى وكل من تكره ذكاته **فيؤكل** له
 في الذبح **ويشهد بها** أي الأضحية ح لما رواه الحاكم وصححه
 أسناده أنه صلى الله عليه وسلم قال لناطئة قومي أي أضحيةك
 فاشهد بها فإنه بأول فطرة من دمها يغفر لك ما سلف من
 ذنوبك قال عمران ابن حصين يارسول الله هذا ولا همل
 بيتك قال لا بل للناس عامة ومنها أن **لا يذبح أبدا فيكره** ولا
 تختص ذلك بالأضحية لكنه فيها استد كراهة لأنه لا يامن
 الخطأ في المذبح ولأن الفقهاء لا يحضرون فيه حضرة هم
 بالنهار إلا إذا نزلت مصلحة أو دعت إليه ضرورة كما حشي
 فوت الأضحية أو نهبا أو احتاج هو وأهله إلى الأكل ومنها
 أو تركه بضيافا وحضر ساكني القرية وهم محتاجون إلى
 الأكل منها فلا يكره قاله الأذرعى ومنها أن **لا يأكل من**
 الأضحية **المفروضة** وجوبا **شيئا** سوا المعينة ابتداء بالذبح
 أو عما في الذمة ومثلها الهدى والدم الواجبان بنحو حج
 لأنه أخرج ذلك عن الواجب فليس له صرف شيء منه إلى
 نفسه كالإخراج مكره **فيمن** قيمة اللحم المأكول كما لو ألقاه
 غيره هذا بناء على أن اللحم مستقوم والأصح أنه مثلي فيلزم سؤا
 مثله وإن أكل الجميع لزوم دم آخر لأنه لما أكله تبين أن
 أراقه الدم لأجله ويتصدق بالبدل كما بالبدل **ويأكل** ندبا
 المضحى عن نفسه **من غيرها** أي غير المفروضة وهي المتطوع
 بها لخبر الصحيحين أن عمر رضي الله عنه قال هذا نيامان
 نفي

ذبيحته

نفي

195

Copy King University

وعلي الصدق بالصدق ودليل جعلها ثلثا القياس على هذه
 المتطوع الواردة فيه واظهر السائل القانع السائل والمعتز
 المتعزز للسؤال يقال قنع يقنع بفتح العين فيها اذا سال
 وقنع يقنع بكسرهما في الماضي وفتحها في المستقبل اذا رضيت بما
 رزقه الله قال الفارق العبد حر ان قنع والحر عبد ان
 طمع فاقنع ولا تطمع فاستي يمين سري الطمع **تنبيه** لا
 يكره الادخار من لجهته ولو تر من غلا ويستحب ان يكون من
 ثلث الاكل وقد كان محرما فوق ثلثة ايام ثم ايج بتوا
 صلى الله عليه وسلم لما راجعوه فيه كنت نهيتكم عنه من اجل
 الدافقة بالفاء المسددة جمع داف وقد جاء الله بالسعة
 فادخروا ما بداكم رزاه مسلم راد الدافقة جماعة كانوا دقوا
 بالمدنية اي نزلوا وقد اتمتهم اي اهلكتهم السنة اي
 القوط وتجوز صرفها الي مكاتب كرو حصة ابن العاد
 ما اذا صرفه اليه غير سيده والا فهو كالوصف اليه من
 زكاته واطلقت شيخنا ابن الرمي ولا تجوز صرفها الي عبد
 مالم يكن رسول لغيره واذا مات المضي ومحمد سمي من
 لحمها كان تجوز له اكله فلوارثه اكله **وبقي المصدق**
 اي الا عطا ولو من غير لفظ ملك كما اذا قيل ان يطبقوا
 عليه حيث اطلتوا هذا المصدق وعبروا في الكفاية بان
 لا بد منها من التليد واما ما في المجموع عن الامام وغيره

قنع

انها

انها قياسا لهذا عليه واقربها فالظاهر كما قال شيخنا
 ابن الرمي اخذ من كلام الاذرعي انه قتاله وينفرد
 بان المقصود من التقية مجرد الثواب فكني فيه مجرد
 الاعطاء لانه تحصله ومن الكفاية تدارك الحيازة بالاعطاء
 طعام فاستبه البدل والبدلية ليستدعي تملك البدل فوجب
 ولو علي فقير واحد مسلم **جزء** اي من لجهته ولو
 يسيرا ينطلق عليه الاسم **نياء** اي حال كونه الجزء نيا والتي
 بكر النون وسكون الياء اخوة همزة غير المطبوع اما المطبوع
 والتدبد فلا يكتفي وهو شبيه بالخبر في الفطرة فيجوز عليه اكل
 جميعها لان المقصود ارفاق المساكين وهو لا يحمل مجرد
 ارفاق الدم والذرية السابقة وخرج بالمسلم الكافر فلا يجوز
 اطعامها مطلقا وموخذ منه كما قاله شيخنا ابن الرمي امتناع
 اعطاء المقبر واليهدي اليه شياء منها الكافر اذا قصد منها
 ارفاق المساكين باكلها لانها ضيافة الله لهم فلم يجوز
 لهم تملك غيرهم منه وللتقير المصروف في الماخوذ يبيع وغيره
 اي لمسلم كامر وخرج باللم غير من كرس وكبد والمحال
 وحال فلا يكتفي وكذا ولم يله اكله وان انفصل ذبحها
 والا وجه كما قاله شيخنا ابن الرمي الاكتفاء بالتميز اذ لا يبيع
 لها **تنبيه** لو اكل الجميع او اهداه في الاضحية او الهدى فحرم
 ما ينطلق عليه الاسم وباخذ بتمنه شعصا ان امكن والا فليجأ

ملا في اطعام الكافر من الاضحية
 والبيع منها

من جنس ما يضي به ولو كان من معيب ومن غير جنس ما
ضحي لهوبه وله تاخير الذبح والسقفة عن الوقت لا ت
السنق واللم ليسا باضحية وهدي فلا يعتبر فيهم الوقت
ولا يحتمل له الاكل من ذكرا لانه بدل عن الواجب ولو اطعم
الكافر من الاضحية شيئا قال ظاهره كما قال بعضهم انه يغفر
بدل ما اعطاه له ومن الاداب الاضحية ان **لا يجل بها**
عند المكسبان يحافظ عليها فما عند الله خير واتي حتى انني
الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه بانها افضل من
الصدقة بها قيل لم قال اذن تذهب هذه السنة وتتركها
الكاتب اذا كان غيرها افضل منها ان **لا يغفر بكثرتها في**
العدد مع رداة منها اي قلته لكونه زهرا وحراما كما
سياتي في كلام المصنف **اوسع رداة لحما** لقوله صلى الله عليه وسلم
عطوا منها باكم فانها علي الصراط مطاياكم وتغنيها باثمانها
واستحسانها وطيب تمنها ولو كان مع دينار وحده به
ساة مائة سمنية وثلاثون دينارا فلي افضل ولو كانت
مع الف يترى بها ما يعينه فبعد ان حبيبان افضل
من نفيس لان المقصود لهذا اللحم ولحم السمك اكثر
واطيب وفي العنق التخليص من الرق وتخليص عدد اولي
من واحد وكثرة اللحم خير من اللحم الا ان يكون رديا
ومنها ان **لا يتقبلها** في عمنه فيحيط عليه **والله لا**
يقبل منه لان الله انما يتقبل من المتقين كما اسدل المصنف

علي

عليه ذلك بقوله تعالى **ان ينال الله لوجوها ولا دماؤها**
ولكن ينال المتوي منهم ومنها ان **لا يتقبلها غير الله** تعالى
فيملك بالرباء ونحوه والعياذ بالله ومنها ان **لا يتفق بها**
شيء من شربة ولا حرام من باب اولي لان الله طيب لا يقبل
الا الطيب وهذه الحلال الخالص واين هذا في هذا الزمان
العجيب ومنها ان **لا تجص بها الاغنياء** دون غيرهم فلا يكتفي
عند الصدقة كالندم **ولا يخصهم ايضا بطيبها والفقراء بغير**
وهو الحنيت والعظام كما جرت به عادة الناس لان بل
ينبغي العكس والمساواة **الدائنة بالكل** ومنها ان **بيها**
في صدقة الاضحية **با عطاء ذوي القربى** اي اصحاب القرابة
ومنه صلى الله عليه وسلم لفرقة بقرتهم منها ان **يتفضل**
بالدين بكثر الدال المهملة اي صاحب الديانة والسقي صاحب
العيال والا حيتاج واليتيم علي غيرهم فيخصهم بزيادة العطاء
لان حاجتهم اسد فتواهم او قروا حول ومنها ان **لا يواصل**
بها بل ولا بغيرها **المنقة** من شربة الخمر وتراكت
الصدقة ونحوه لئلا يكون معيائهم علي المنق هذا **ان لم**
تخفهم فان خاف من سرقه فلا بأس ان يطعمهم منها ومنها ان
اذا اراد ذبحها **ليست** ندبا **فوق** ومنها ان **يعرض** ندبا
عليها الماء لانها ان يكون عطشان **تقبل الذبح** للابناح ومنها ان
ان **يضيحها** ندبا ان كانت لحوبه وغنم وسياحي حكم

الابل ويكون ان صباع الي القبله **على حب الابر** للاتباع
ولانه اسهل على الداع في اخذ الاله باليهن واساك راسها
بالمال فلو كان اعسر استجب له استغنا به غيره ولا يصح معصا
بمنها قال شيخنا ابن الرمي **ويشدد قولها الثلاث** لئلا يضطر
حالة الذبح فيزل الداع **مع تركه الرجل اليهين** منها غير
مستودع لستريح بتركها ومنها انه يستحب ان **يترك البحر**
حال كونه **قايما على ثلاث قوائم** لقوله فاذا ذكروا مجملها اسم
الله عليها صراف قال ابن عباس قايما على ثلاث **سقول الركبة**
اليركب للاتباع **او حال كونه باركا الي القبله** لانها افضل
الجهات والمراد انه يستحب ان يوجه المذبح اليها ههنا وفيها
تقدم لا الوجه لئلا يمكن هوفن الا استقبال ايضا فانه مندوب
وعلم من كلام المصنف رحمه الله تعالى ان المستحب في الابل ومثلها
كلما طال عنقه كالسفانة والا ورا النحر وهو قطع البسة
اسفل العنق بقطع كل الخنطوم والمرى للاتباع وللاسر
في الابل روافها الشيطان اسوع لخروج روحها الطول عنقها
وفي البقر ونحوها الذبح وتقدم بقرينه وتجزع العكس
اي ذبح الابل ونحو غيرها بلا كراهة لكنه خلاف الاولى
لانه لم يرد فيه نهي **ومنها ان** **يضم اليها** وكسوا لها ندبا
التفريق بين الستين وسكون الفاء السكون العظيمة والمراد
ههنا السكون مطلقا واثرها المصنف رحمه الله كثيرة لانها الواردة
في قوله صلى الله عليه وسلم فاذا قتلتم فاحسنوا القتلى واذا

ذبحتم

ذبحتم فاحسنوا الذبح وليد احدكم مشرقه ويرج ذبيحته
وكايتها من سفرا مال اذا ذهب لا ذهابها للحياة
سريعا ويندب امرارها بوقوق وتما مل يسيرا ذهابا
واباها ريعهم كما قاله المصنف في الاصل تقلا عن شيخ
الروض من سن تحديد السفر انه لو ذبح بسكين كالل
أخل وحمله ان يكون كلاهما غير قاطع الا بشدة الا
عناد وقوة الداع فان كان كذلك لم يحل لانه لم يذبح
بقطع الخنطوم والمرى **محمضا لا محضرتها** اي قبايتها فيكون
ومنها ان لا يذبح بسبكه او اصحية او هديا او دم حج وعرة
او غير سبكه **واخرى تراها** اي تطرحها فيكون **ومنها ان**
لا يتركها اي يذبح الاضحية وكذا غير وجوب **الامن**
خل ذبيحته بان يكون مسلما او كتابيا اسرائيليا او غير
اسرائيلي ان علم بالتواتر او بشهادة عدلين دخول اول
ايته في ذلك الدين قبل تسخيه وتحريمه او قبل تسخيه وبعد
تحريمه واجتنبوا المحرف بقينا وخرج بعلم ما لو شك لهل
دخلوا قبل التحريم او بعده او قبل التسخيه او بعده فلا تخل
دبا حرم ولا منا كتمهم اخذ بالاحوط وليقل الح ما لو دخلوا
بعد التحريم ولم يجتنبوه ولو احتمالا او بعد التسخيه كن
مهوداد تنص بعد بعث نبينا صلى الله عليه وسلم او مهود
بعد بعثة عيسى بن مريم علي الاصح انها ناسخة لسريعة

موسي صلى الله عليه وسلم فلا تخل ذبا عنهم محرم
ولا مناكتهم ايضا ما من لا تخل ذبيحته كما يجوز سيوا لمرشد
وعابد الوثن فلا يجوز توكيله **تقييد** اذا وكل كافر
او مجنونا او سكرانا او صيدا كره ليس له تفويض البتة
اليهم لا نتقاء اهليتهم **قاعدة** هذه الاداب السبعة
من سورتها ندبا يرفق الي هذا لا تختص بالاصحح بل تجري
في غيرها كالعقبة والهدى ودما الحج والعمرة لكنها فيها
أكد والله اعلم **اداب الاضحية** ان **لا يبيع** المضحي
الجزء **منها** سوا سوي كان جلدا او كرشا او غيرها **باجرة**
محرم عليه وعلى وارثه ذلك بل الاجرة وغيرها من الموت
علي المضحي كوزنة الحصاد لخبر المصطفى بن عمر عن علي رضي الله
عنه قال اقرني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اقوم علي
بدنة فاقسم جلدها وجلودها وامرني ان لا اعطي
الجزء **منها** سوا وقال نحن نعطيه من عندنا ولانه ائتمنا
اخرج ذلك قرينة فلا يجوز ان يرجع اليه الا ما رخص
له فيه وهو الاكل وخرج بقول المصطفى صلى الله عليه وسلم
ما لو اعطاه منها لقرء او اطعمه وهو غني فجازان **ومنها**
ان **لا يبيع** المضحي ولا وارثه **جلدها** ولا شيئا من اجزائها
محرم لخبر المصطفى بن عمر عن علي رضي الله عنه فلا اضحية
له واقتصر المصطفى صلى الله عليه وسلم على الجلد لانه الوارد بالنسب

والباقي

والباقي بالقياس عليه ولان العادة جرت ببيعه والشرع
بمنه لم يخل بفتح به الناس فبين المصطفى صلى الله عليه وسلم ان ذلك
حرام مخالفا للشرع **بل يعطيه القرء** صدقة وهو افضل **وخرم**
من الساكن واليتامى والارامل **الهدية** لا تغنياء او يتنع
به بنفسه او بغيره **بغير البيع** والاحارة لانهما يبيع للمنافع
بان يجعل له منه دكرا او خفا او نعلا او فرة لنعل الصحابة
به ذلك وبغيره لان العارية ارفاق كما يجوز ارتقافه به
والقرن والصوف والسعر والوبر كما جلد هذا كله في اضحية
المنطق وهدية اما الواجب فيلزم التصديق بجلده وحرقه
وليس له الانتفاع بذلك كالممنوع منها ان **لا يبيع** بضم الباء
دفع المضاد وكسر الميم المدد اخرا خاء معجمة اي يدهن
الابواب من البيوت **بالدعاء** لان اهل الجاهلية كانوا
اذا قربوا قربان ضحوا الكعبة بدم فارتل الله تعالى لن
نبال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوي منكم الآية
ومنها ان يكون المضحي **فيها بين الخوف** ان لا تقبل منه **والرجاء**
للقبول **ومنها** **نفسه** اي طائفا فيها ظن السوء من **الساكنين**
جمع دسيسة وهي المكر الخفي **كالربا والعجب وغيره** من حظوظ
النفس **ومنها** ان **لا يلق** **الي** من مدح او ذم فيقابل السيئة
بالسيئة فقد جرت العادة ان القوس لا ترضى بما يرسل اليها

وقد ترده او يقع في عرض المضي بالغيبة وحرها فيصلي
الحجر فيقع الاخر في غيبة المبعوث اليه والقبض والحقد
عليه وغيره من المناسد التي تقضي رجاها الي الخسائر
المبين في لا تقبل علم لفسقه بل يقابلها بالاعضا والسكون
واما الفقير لا حذلا ضحية والهدى وحرها **وخو**
من الساكن **فاداه** كثيرة منها ان لا **يحتقر** ما بعث به اليه
ولو قل لعمرو قوله صلى الله عليه وسلم لا تحقرن من المعروف
شيئا وقال صلى الله عليه وسلم لو دعيت الى ذراع او ذراع
لا جيت ولو اهدي الى ذراع او ذراع لتبليت ومنها ان
يشكر الله تعالى ولا اذ عطف عليه فلوب عباده وحرهم لا
عضايه ثم يشكر **الله** بخو تقبل الله منكم وحرهم خو قوله
صلى الله عليه وسلم لا يشكر الله من لا يشكر الناس لكن لا
يجاز فاي مكرا في **الدع** **وخو** من الثنا واعتباب
بعض الناس في اثناء الكلام لقوله فلا تحيل او شيج ما
بعث لنا الا العظم او الردي واما انت فاستبعتا وحره
والبلوي به عامة وتجب الانكار عليه ويهلك كل من
المتكلم والسامع والعياذ بالله لقوله صلى الله عليه وسلم
لما دح وتحك تطوت عنقدا خبرك من كان مادحا اخاه
لا محالة فليقل احب ولا ناكذا والله حسيبه ولا اركي
علي الله احدا وقال صلى الله عليه وسلم اذا رايت المداحين
فاخرا

فاخرا في وجوههم وفي روايه افواههم التراب وهو
محول على الدح بالباطل والمجازفة **ومنها ان لا يخرج**
نكرة العطا فتع **الدنيا قليل** كما قال الله تعالى ولانه
حساب وبلا منها ان لا **ياسف** اي لحزن **قلته** **فاعد**
الله خير والقي وليشعري بقوله تعالى وعسي ان تكرهوا
شيئا الاية وربما قد يكون لطف الله به في المنع من خفة
الحساب وقلة العنا دنيا واخرى **ومنها ان لا يقضب**
علي من لم يعطه او يهد اليه **منها** اي لا ضحية لان القضاء
سبق بذلك منها ان لا **تجسد** **انباء عنه** **وجيرانه** كما
جرت العادة بذلك لقوله صلى الله عليه وسلم لا تحاسدوا ولا
تباغضوا وكونوا عباد الله اخوانا **ومنها ان لا يقع في عرض**
من اعطى قليلا او منع اي منعه بالكلية فيهلك بالغيبة والعيا
ذ بالله **ومنها ان لا يستغل كل من المضي** **ومنها** بما هافيه **عن**
الذكر الله تعالى لقوله فاذكروني اذكركم **وعن النكر** في خلقت
الله فتفكر ساعة خير من عبادة سنة **وعن اعظام التقى**
في تلك الاوقات المروفة لقوله صلى الله عليه وسلم ان لربكم
في ايام دهركم تقىات فتقرضوا لها **وبالله** تعالى **التقريب**
لارب غيره **فصل** في بيان احكام **صلاة السوفيين** **لشئ**
والق وبقاها خسوفات وقيل السوف للسوف والخسف للثقل
وهو اسود واستعملها المصري في الباب كاللغة الاولى وقيل

عكسه وقيل الكسوف اوله والخسوف اخره يقال كسف الشمس
والقمر وخسف بالبناء للفاعل والمفعول وانكسا وخسفا
وكسوف الشمس لا حقيقة له عند **علي** الهيبة فانها لا تتغير
بنفسها واما القمر فيحول بيننا وبينها ونورها باق وخسوفه
له حقيقة فان ضوءه من ضوءها وسببه حيلولة ظل الارض
بينها وبينه بنقطة التقاطع فلا يبقى فيه ضوء الله والا
صل في هذا الباب قوله تعالى لا تتجدوا للشمس ولا للقمر
استجدوا لله اي عند كسوفها وقوله صلى الله عليه وسلم
ان الشمس والقمر ايتان من ايات الله لا ينكسان لموت
احدكم ولا حياة فاذا رايتم ذلك فاعلموا وادعوا حتى ينكشف
ما بينكم **هي** اي صلاة الكسوفين **سنة** مؤكدة لذلك في حق من
تخاطب بالكتبات ولو عبد امرأة او مسافرا لانه صلى الله عليه
وسلم فعلها لكسوف الشمس كما رواه البخاري وخسوف
القمر كما رواه ابن حبان وله بها ذات ركوع وسجود لا اذ كان
لها كالاستسقاء والصارف عن الوجوب ما مر في العيد وقول
الساني رضي الله تعالى عنه لا يجوز تركها محمول على التراخي
اذا لمكروه غير جائز جواز مستوي الطرفين **وسيد فيها**
الجماعة وكونها في الجامع وانما اقيمت فيه دون الصحراء للاتباع
رواه البخاري ولا انها معرضة للغوات بالاجلاء وباتي في
حضور النساء لهما ما مر في العيد **واتلها** الكسوف مع تعين
انه **ركعتان** تحرم فيها اذا سارع فيها بنية الزيادة بنية
صلاة كسوف الشمس والقمر وتطير ما مرانه لا بد من تعين عيد
الظفر

مطلب في سبب خسوف القمر

الظفر والاشي في كل ركعة ركوعان وقيامان للاتباع
رواه الشيخان **فالوناد** علي الركوعين ثالثا فالترا **ونقص**
عنها واحدا **علا بطلت** صلاة **اوسهوا تدارك** ذكر مع
المجود للسهر **كذا في الانوار** وخالف النووي رحمه الله في
المجموع وهو **شرح المذهب** فقال انه لو صلاها ركعتين **علي**
الهيئة نحو **سنة الظهر** صلاته **وتركها** لا يحل خذ من خبر
تبيضه انه صلى الله عليه وسلم صلاها بالمدينة ركعتين وكانهم
لم يظروا الى احوال انه صلاها ركعتين بالريادة حملا للمطلق
علي المقيد لانه خلاف الظاهر وفيه نظر كما في شرح الروض
فان الساني رحمه الله لما نقله قال تحمل المطلق على المقيد نقله
عنه البيهقي وقال الاحاديث كلها ترجع الى صلاة النبي صلى
الله عليه وسلم في كسوف الشمس يوم موت ابنه ابراهيم علي
محمد وعلي وعليه السلام والصلاة يعني فلم يتعدد الواقعة
حتى تحمل الاحاديث على بيان الجواز لكن تقدم انه صلى الله عليه
وسلم صلى لخسوف القمر فعليه الواقعة متعددة وجوز عليه ابن
المقدر وبعض ائمة الحديث وقالوا يجوز صلاتها على كل واحد
من الانواع الثابتة لانها جرت في اوقات واختلاف صفاتها
محمول على جواز الجميع قال النووي رحمه الله في شرح مسلم وهذا
قوي ويمكن كما قال المصنف في الاصل ان الجمع بين كلام الانوار والا
فتصح وعليه حمل كلام غيره قال بعضهم صلاة الكسوف لها كفتيتان
شروعتان الاولى وهي الكاملة ذات الركوعين فاذا احرم

بالكاملة لم تجز الزيادة ولا النقص لأنها في النقل المطلق
وهذا مقيد فاسمها ما ذكر في التوراحدي عشر مثلاً لا تجوز
الزيادة ولا النقص الثانية أن يصلحها كالعيد وينوبها كذا
فتبادي بها أصل السنة كما تبادي أصل التور بركة قال
شيخنا الرملي وما نقل عن بعضهم جاز على القواعد وافق الوالد
رحمه الله جواز الأمرين لمن نوى صلاة الكسوف واطلق انتهى
وإذا جاز كثيرة منها **الفصل** بنية الكسوف كما تقدم في الأعمام
السنوية وأما التهيف فخلق أو قل فلا يبين صريح به بعض
نقتهاء الذين لضيق الوقت ولأن حاله سؤال وذلك وقياسه
كما قال شيخنا ابن الرملي أن يكون في ثياب بذله وأن لم
يعوجها به فيما علمت كما سيأتي في الباب الذي ما يؤيده انتهى
ومنها المتبادي الجامع للصلاة في جماعة **بشكلية** كما في
الحجة **ومنها الصدقة والعناق** كما سيجي **ومنها تطويل**
القيام الأول بسورة البقرة بعد الفاتحة وتوابعها
بكمالها أن أحسنها **أو قدرها** أي البقرة أن لم تحسنها
وفي كلامه دلالة على جواز أن يقال سورة البقرة وآل
عمران والنساء والمائدة وهو كذلك وإن اختار بعضهم أن
يقال سورة التي يذكر فيها كذا ولوحذف المراد قدرها
أكتفي بقوله الذي قدر كل مكان أحضر **فيه** أي في
القيام الأول وتطويل القيام **الثاني** بقراءة آل عمران
فيه وتطويل القيام **الثالث** بقراءة **النساء** فيه وتطويل
القيام **الرابع** بقراءة المائدة فيه أن أحسن لهذه

السور

السور الثلاث **أو قدر كل منها** أي الثلاث **أن لم تحفظها**
وقد نص الساجي رحمه الله في البوري وفيه في موضع آخر وفي
الأم والمختصر وعليه الأكثر أنه يقرأ في الأول البقرة وفي
الثاني البقرة وفي الثالث كآية وخسين وفي الرابع كآية آية
من آياتها الوسط كما سيجي قال شيخنا ابن الرملي وما نظره
أن المضاعف الأول فيه تطويل الثالث على الثاني إذا تساوى
من آل عمران بخلاف المضاعف الثاني وبين المصنفين تفاوت كبير
يرد بأنه يستفاد من مجموع المصنفين تحييز بين تطويل الثالث
على الثاني ويقصر عنه ويؤيد قول الساجي ثبت بالأخبار تقدير
القيام الأول بنحو البقرة وتطويله على الثاني والثالث ثم الثالث
على الرابع وأما نقص الثالث عن الثاني أو زيادته عليه فلم يرد
فيه شيء فيما أعلم فلا حيلة لا بعد في ذكر سورة النساء فيه وآل
عمران في الثاني انتهى وبين النقود في القيام الثاني من كل
ركعة **ومنها أنه يسبح** لله تعالى **في الركوع الأول** من الركوعات
الأربعة في الركعتين **قد روي** من سورة البقرة وفي الركوع **الثاني**
قد روي منها وفي الركوع **الثالث** قد روي **سبعين** بالسين أوله
أي منها وفي الركوع **الرابع** قد روي منها تقريباً في الجميع لبثوث
التطويل من السارح من غير تقدير ولا وجه كما قاله شيخنا ابن الرملي
اعتبار الوسط في الآيات دون أطوالها وقصارتها ولهذا قال
قال ابن الاستاذ وتكون الآيات مقتضدة وجزم به الأذرع به
التهني **ولا يطيل** لا يعدل **الركوع الثاني** **تطويل** بان يزيد
من الذكر الوارد فيه كسائر الاعتدالات **وكذا التمهيد** لا يطيله

التدبيرة **ما عبد نرا دي** يصلي كل واحد في بيته ويدعو
 وينتصرع الى الله تعالى لما روي الثاني رضي الله تعالى عنه
 ما نصبت الروح الا جئت النبي صلى الله عليه وسلم على ركبتيه
 وقال اللهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذابا اللهم اجعلها
 ريبا جارا ولا تجعلها ترحا وورد ايضا ان عمر حث على الصلاة
 في الزلزلة وما روي عن علي رضي الله تعالى عنه انه صلى في
 زلزلة جماعة لم يسمع عنه قال الحلي وصفتها كملة الكسوف
 وتحمل ان لا تغير عن العهود الا بنوفيق قال الزركشي وبهذا
 الاحتمال حزمه ابن ابي الدم فقال تكون كيفية الصلاة ولا
 تقلي على هيئة الكسوف قولا واخذا بين المزجج الى الصحو
 وقت الزلزلة قاله ابن العبادي ويقاس بها حرها والله اعلم
ولا يبطل الصلاة بزيادة ركوع ثالث فاكتر **لتأدي الكسوف**
 اي طول مكثه **ولا تكررها** اي صلاته لذلك ايضا **ولا ينقصها**
 ينقصه ركوع من الركوعين المشرويين **بالاجزاء** كساير الصلوات
 في الاولى والاخرة وكما في الترتب والضمي والثانية بل اولي
 لان لهذه الصلاة كيفية مخالفة للقياس واما خبر مسلم انه صلى
 الله عليه وسلم صلى ركعتين في كل ركعة ثلاث ركوعات وفيه
 اربع وخمسة واثني عشر فاجاب الجمهور عنه بان اخبار
 الركوعين اصح واشهر فوجب تقديمها وان احاديتها
 محمولة على الاستحباب والحد يبين علي بيان الجواز لتعدد
 الواقفة واما خبر النخاع الدال على جواز تكريرها وهو
 انه صلى الله عليه وسلم جعل يصلي ركعتين وسياك منها هل
 الخلة

الخلة رواه ابو داود وغيره باسناد صحيح فاجاب عنه شيخنا ابن
 الرمي رحمه الله تعالى بان ما صلاه بعد الركعتين لم يبن بر الكسوف
 فان وقايح الاحوال اذا تطرق اليها الا حقا لا كسها توب
 الاجال وسقط بها الاستدلال نعم لو صلاها وحده ثم ادركها
 مع الامام صلاها كما في المكتوبة نقله في المجموع عن رضا الام
 قال الا ذرعي وحقينه انه لا فرق بين ادراكه قبل الاجزاء
 وادراكه بعده ولعله اراد الاول والا فها فتتاح صلاة الكسوف
 بعد الاجزاء قال وهل يعيد المصلي جماعة مع جماعة يدركها
 فيه نظرا انتهى قال شيخنا ابن الرمي ووقية التبيد في الام
 انه يعيدها على الاصح وانما يصح على المنفرد لانه محل وفاق
 وجري على الغالب **وتفوت صلاة الكسوف بالنس** اذا لم
 يشع فيها **اذا الحلي قرص الشمس كله** يقينا لما ياتي **او غيب**
 كاسفه لان الانتفاع بها يطل بغزو بها نيرة كانت او منكسفة
 لرواها سلطاها **وكذلك تفوت صلاة خسوف القمر** اذا لم
 يشع فيها كما مر **اذا الحلي قرصه كله** يقينا لان المعصود بها
 قد حصل في الموضعين والخبر السابق اول الباب وخبر
 بالكل في الموضعين فالوا الحلي البعض فانه يصلي للباقي كما
 لو لم ينكسف الا ذلك العذر فان قلت لم فانت صلاة الكسوف
 بالاجزاء ولم تفوت صلاة الاستسقاء بالسقيا كما سمي قلنا لا
 غنا بالناس عن محي الغيث بعد الغيث فيكون صلاته تسرا
 لطلب الغيث المستقبل وهذا لا حل الخوف وقد زال بالاجزاء

ولو اجلا الجميع وهو في الصلاة انما وان لم يدرك ركعة
منها الا انها لا توصف كما قال شيخنا ابن الرمي بأداء ولا قضاء
بل قد يقال بصحة وصفها بأداء ولا قضاء بل قد يقال
وان تعذر القضاء كرمي الجار ولو حال سحاب وسك في الاجلا
والكسوف لم يؤثر فعلها في فعلها في الاول دون الثاني عملا
بالاصل فيها ولو شرع فيها طائفا بقاءه ثم تبين انه كان
الاجلا سبيل حرمه بها بطلت ولا تتعد ثلثا على قول آخر
ليس لنا نفل على هبة صلاة الكسوف فتدريج في نية قال
ابن عبد السلام ومنه يؤخذ كما قال شيخنا ابن الرمي انه لو
كان احرم بها نية ركعتين كسنة انقلب ثلثا مطلقا وهو
ظاهر **واطلعت عليه الشمس** وهو مخفف لعدم الانتفاع بغيره
لا اذا غروب خاسفا او طلع المحر عليه وهو مخسوف فلا تقوت
صلاته اما في الاول فليقاس سلطانه وهو الليل كالو غاب تحت
السحاب فحلم كما قال شيخنا ابن الرمي انا لا ننظر الى تلك الليلة
مخصوصا واستحالة طلوعه بعد غروبها وانما نتظر بوجود
الليل الذي هو محل سلطانه في الجملة كما ننظر الى سلطات
الشمس وهو النهار ولا ننظر فيه الى غيم ونحوه واما في
الثاني فليقاس ظلمة الليل والانتفاع به وعلى هذا لا يصح
طلوع الشمس في صلاة كالا جلاء **تلييه** علم من قوله المهر
المتقدم تقوت الصلاة ان الخطبة لا تقوت وهو كذلك لان
المقصود بها الرغظ وهو لا يقوت بذلك بل في مسلم ان

خطبة

خطبة النبي صلى الله عليه وسلم لصلاة الكسوف انما كانت بعد
الا جلاء **فانما** اذا اجتمع عليه صلوات قدم الاحرف فتا
ثم الا كد فعله اذا اجتمع كسوف وعيد وخبارة وفريضة تد
الفريضة لتعينها وضيق وقتها ثم الخبارة لما تخشى من تقوت
تغيرا لميت **فانما** غيرها ولا انها فرض خبارة ولا انها حوت
الله وحق الادمي ثم العيد لان صلاة الكسوف الكسوف
ثم الكسوف والمراد بالفريضة ههنا المذكورة بان نذر فعلها
في وقت العيد اذا لا تتجمع الملتزمة مع العيد قاله العراقي
نعم يمكن كما قال المهر رحمه الله في الاصل اجتماع الملتزمة
مع العيد اذا كانت قايمة بغير عذر فانه تحتم فقواؤها
فورا ويكون وقت ذكرها وقتا لا يقعها فيجب تقديمها على
العيد وعلى غيره فيما يظهر انتهى واذا اجتمع خبارة وكسوف
وفريضة وامن الفوات قدمت الخبارة لما مر ثم الكسوف لحرف
الفوات بالا جلاء وتحققه كما في المجموع فيقرا في كل قيام با
لغاثة ونحوه لا خلاص ثم الفريضة فلو كانت الفريضة جملة
خطب لها بقصدتها بعد صلاة الكسوف وسقطت خطبته ثم
صلى الجمعة ولا يحتاج الى اربع خطب ولكن يتعرض في الخطبة
لذكر ما يندب في خطبة الكسوف وتختص عن التطويل الموجب
للفصل ولا يجوز ان يقصد بها بنية واحدة لانه تنزيك بين
فرض ونفل وما ننظر به النووي رحمه الله من ان كان تحصل
ضمنا لا يفرض ذكره رد كما ذكره شيخنا ابن الرمي بان خطبة

الجمعة لا تتضمن خطبة الكسوف لانه ان لم يتعرض للكسوف
لم تكف الخطبة عنه وفهم من قولنا بقصدها انه يجب العقد
حتى لا يلقي الاطلاق وهو المعتمد ويوجه بان تقدم غيرها
عليها ليقضي صحتها وخرج ما من الفرائض خوفه فانه ح
يتقدم التزينة على الكسوف والجماعة لتعينها بغير وقتها
مع حتم فعلها فيخطب للجمعة في صورتها ثم يصليها ثم يصلي
الكسوف ثم يخطب له وفي غيرها يصلي الفرض ثم الكسوف
ثم يخطب له والعبد مع الكسوف كالنفس بعد لان العبد
افضل كما في المخرج عن الفرض ثم لرقصها بما بالخطبتين
بان صلاحها ثم خطب وذكر احكامها في الخطبتين جازلا
نهما متان والعقد منها واحد لا يقال السنة حيث لم تدخل
لا يصح نيتها مع سنة مثلها ولهذا الرزقي برأيتين الصريح وقفي
سنة الصبح لم تتعقد صلاة لانا نقل الخطبتان تابعتان
للمقصود فلا يصح نيتها بخلاف الصلاة ولما اجتمع خسوف
ودورا وتراوحت قدم الخسوف وان خفي فوت التورا و
التراوحت لانه لا بد من تقديم الجملة فيما تقدم حضورها
والراي فان لم يحضر او حضرت دونه افراد الامام لها
من يتنظرها واشتغل بغيرها ما بقي قال شيخنا ابن
الرملي وما استقر عليه عمل الناس في اجتماع الفرض والجمعة
من تقديم الفرض مع اتساع وقته خطا يجب اجتنابه ولو
في الجمعة ولهذا قال السبكي قد اطلق اصحاب تقديم الجماعة

علي

علي الجمعة في اول الوقت ولم يبينوا هل ذلك على سبيل الوجوب
او الذنب وتعليلهم بيقضي الوجوب انتهى وهو كما قال وافتى
به الواحد برج انتهى ولو خيف تغير الميت قدمت الصلاة عليه
علي المكوبة وان خيف فوتها كما تقدم في الاغصان في كلام المحقق
رحم الله وكما قال ابن عبد السلام ايضا وقد حكى عنه انه لما ولي
الخطابة بجامع مصر كان يصلي على المنارة قبل الجمعة ويفتي
الحاليين واهل الميت اي الذين يلزمهم تجهيزه فيا يظهر سقوط
الجمعة عنهم ليدخل بها انتهى ويجه كما قال شيخنا ابن الرمل
ان محل حصة الماخيرة ان خشي تغيرها او كان الماخيرة لا لكثرة
المصلين والا فالتاخيرة اذا كان يسيرا وفيه مصلحة للميت لا ينبغي
منعه واعتبرت طائفة علي قول الشافعي رضي الله عنه اجتمع
عبد والكسوف بان الكسوف لا يقع الا في الثامن والتاسع والشرين
واجاب الاصحاب بان قول المنجمين فلا عبرة به والله على كل
شيء قدير وقد صح ان الشمس كسفت يوم موت ابراهيم ابن
النبي صلى الله عليه وسلم وفي انساب الزبير ابن بكار انه مات
عاشر ربيع الاول وروي البيهقي مثله عن الواقدي وكذا
استشهدوا انها كسفت يوم قتل الحسين رضي الله تعالى عنه وان
قتل يوم عاشوراء وبان لو سلمنا ما ذكر فقد يتصور انكسافها
فيه بشهادة عدلين بنقص رجب وتاليه وهي في الحقيقة
تامة فتمت كسفت في يوم عيدنا وهو الثامن والعشرون في نفس
الامر وبان النية قد يتصور ما لا يقع ليتدرب باستحقاق النوع
والله اعلم **فصل في احكام الاستسقاء** هو لغة طلب السقيا

شفا
نابه

العباد من الله تعالى عند الحاجة اليها يقال سقاه واسقاه
 بمعنى قال الله تعالى وسقاهم ربهم لا سقيناها ماؤه وقد
 جمعها لبيد في قوله سقي قومي بني مجد واسقيهم من النبال
 من ههنا لا يقال سقاه باوله لئلا يترتب اولسقه واسقاه
 جعل له سقيا او لما سقته وارضه وقيل سقاه لسقته واسقا
 دله على الماء وهو تارة انواع ثابتة بالاخبار الصحيحة
 اذ ناهيها يكون بالدعاء مطلقا فرادي او مجتمعي واسقاه
 يكون بالدعاء في نحو الخطبة وخلف الصلوات ولونا فلة
 كما زاده ابن الرندي في البيهقي وكما في البيان ~~عن~~
 الا صحاب وان وقع للنزوي رحمه الله في شرح مسلم تقيده
 بالزايض قال المصنف رحمه الله في الاصل وكلام ابن الرندي
 متجه فان الدعاء في مظان الاجابة مطلوب لاسيما اذا كانت
 الحاجة ومن وظائفها عقب الطهارة والصلوة ولونا فلة
 لاسيما اذا كانت بين الاذان والاقامة وتبيد النوى
 قوي ايضا حديث قبل يا رسول الله اي الدعاء اسمع
 قال جوف الليل ودبر الصلوات المكتوبة رواه الترمذي
 انتهى وافضلها ان يكون بالصلوة والخطبة كما يبيح في كلامه
 وذلك سنة عند الحاجة للمعتقين ولو بالبادية والساكنات
 ولو سفر قصر لا يستواء الكل في الحاجة ولو احتاجت طائفة
 من المسلمين الى المطر فيجب لغيرهم ان يصلوا ويستسقوا لهم
 ويبالون الزيادة لانفسهم لان المؤمنين كالعصا الواحد

مطلب في الاستسقاء وهو ثلثة
 النوع

اذا استسقى بعضه اشكلى كله وروي مسلم خبر دعوة المؤمن لا حية
 يظهر الخيب مستجابة عند راسه ملك موكل كلما دعا لا حية قال
 الملك الموكل به امين وكذا بمنزل وهو مقيد كما قال الاذرع
 بان لا يكون ذلك الغير ذا يدعة وملا له دعي والام يندب
 زجرا وتاديبا ولان العامة تظن بالاستسقاء لهم حق طريقهم
 والرضي بها وفيها فساد **واذا** بالرفع مبتدأ خبر اما بعد
 اي ادا بالاستسقاء **النوبة** بالانقلاع عن المعاصي والندم
 عليها والفرغ على عدم العود اليها فهذه ثلاث شروط لا بد
 منها في كل نوبة ويريد في بعض النوبات شرط رابع وهو
 الخروج من المظالم ان كانت عليه ربيحي لهذا مزيد بيان ان
 شاء الله في الجائز **ورد المظالم** الى اهلها بغير علم مع انها
 من شروط التوبة انما ما بها لعظم اربها فهو من عطف
 الخاص على العام ولا يها لست جزا من كل نوبة **او التحلل**
سها اي يطلب المسامحة من صاحبها لان ذلك اقرب الى
 الاجابة وقد يكون الحديث بترك ذلك فقد روي الحاكم
 والبيهقي ولا منع قوم الزكاة الا حبي عنهم المطر وقال
 ابن مسعود رضي الله تعالى عنه اذا احسن الناس المكيا
 والميزان منحوا قطر السماء وقال مجاهد وعكرمة في قوله
 تعالى وبلغهم اللاعنون تلعنهم ذواب الارض تقول منع
 المطر لخطايا بني ادم **وصوم ثلاثة ايام** متتابعة مع يوم
 الخروج كما يبيح في كلامه لان الصيام معين على الرياضة والخروج
 ودعوة الصائم مستجابة لغير الترمذي عند اي هوي به عند اي

مطلب في منع المطر

هزيمة تلت لا ترد دعوتهم الصائم حين ينظر والامام المعاد
 والمطلوب والتقدير بالثلاثة ماخوذ من كثرة المعين لان
 اقل ما ورد في الكثرة **بعد ولي الامر** ندبا **لك** يحتمل ان
 يكون اشارة الى جميع ما تقدم وهو صريح كلام الفقهاء بين
 ان يامرهم الامام بالصيام والتوبة الخ ويشكل عليه نظرهم
 بان التوبة عند الذنب واجبة فوراً امرها الامام ام لا والحج
 بانه يتأكد الرجوع وتحتمل ان يكون اشارة الى الصوم فقط
 بدليل قوله **يقيم** اي الصوم **هناك** اي بعد الامام امتثالاً
 له كما اتي به النووي رحمه الله وسبقه اليه ابن عبد السلام
 واقره عليه جمع كالبكي والعمري والاسنوي وغيرهم والبلقيني
 في موضع وقوله في موضع اخر انه مردود بقول الشافعي رضي
 الله تعالى عنه في الامم وبلغنا عن بعض الائمة انه كان اذا
 اراد ان يستقي امر الناس فضاوا ثلثة ايام متتابعة
 وتقربوا الى الله بها استطاعوا من خبرتم خرجوا في اليوم
 الرابع فاستقي بهم واما اجب ذلك لهم وامرهم ان
 يخرجوا في الرابع صياماً من غير من غير ان اوجب ذلك
 عليهم ولا على امامهم انتهى وهو صريح في عدم الوجوب اجابوا
 عنه بان كونه صريحاً مجرد دعوي وغاية الامر انه ظاهر
 ومقتد ير صراحة فهو محمول بقولية كلاله في باب البضاعة
 علي ما اذا لم يامر الامام بذلك واما اذا امر فيجب وهكذا اتي
 بفتح

١٣٧
 شيخنا الرملي ويدل له قولهم في باب في باب الامامة العظمى
 يجب طاعة الامام في امره ونهييه مالم يخالف التورع وعلي هذا
 فيجب في هذه الصوم المبينة والمعيقين فلو لم ينبذ لم يصح ويصح
 صومه عن النذر والقضاء والكثرة لان المقصود وجود الصوم
 في تلك الايام ولا يجب هذا الصوم على الامام لانه انما وجب
 علي غيره بامره بذلاً لطاعته لكن لو فات لم يجب قضاءه لان
 وجوبه ليس بعينه بل هو امر الامام والقصد منه الفعل في الوقت
 لا مطلقاً والراجح ان القضاء بامره يدوان كانت صلواته
 لا تقوت بالسقيا بل بفعل سكر اتي بجميع ذلك شيخنا الرملي
نسيه قال الاسنوي في المهمات ظاهر كلامهم في باب الامامة
 يقتضي تعدي الوجوب الي كل ما يامرهم به من صدقة وغيرها
 قال في شرحها وهو القياس انتهى وهو المعتمد فقد صرح
 بالتعدي الرافعي رضي الله تعالى عنه في باب النجاة وعلي هذا
 قال وجه ان المتوجه عليه وجوب الصدقة من مخاطب بركا
 النظر منه فضل عنه شي مما يعتبر ثم لزمه الصدق منه باقل
 متول ان لم يعين الامام قدراً علي كل انسان فان عين ما
 لا نسب بعموم كلامهم لزومه لكن يظهر تعييده بما اذا فضل
 ذلك المعين عن كتابة العمل الغالب وتحتمل كما قال شيخنا ابن
 الرملي ان يقال ان كان المعين يقارب الواجب في زيادة النظر
 قدر بها او احد خصال الكثرة قدر به وان زاد علي ذلك
 لم يجب واما العتق فيحتمل ان يقدر بالبح والكثرة فحيث لزمه

مطلع وجوب الصوم في الاستسقاء
 والتعدي بامر الامام وما يتعلق به

يبيحه في احد هذه الزمر عتقه اذا امر به الامام **و** من اصاب
 الاستسقاء ايضا **التقرب** الى الله تعالى بفعل **الخيرات**
 من عتق وصدقة وصلة وغير لما تقدم ولان الصدقة
 تطفي غضب الرب وتقي صاحبها مضارع السوء والبر يزيد
 في العمر من ادا به **الخروج** بهم الى الصحراء بعد امره بما ذكر
 وصومهم الثلاثة **في اليوم الرابع** من ابتداء صومهم **صياما** لخبر
 ثلاثة لا ترد دعوتهم وعدة لهم الصائم وينبغي الخارج ان
 تخفف اكله وشربه تلك الليلة ما لم يكن وفارق ما هنا صوم
 يوم عرفة حيث لا بين الحاج بانه تجتمع عليه مشقة الصوم
 والسفر وبان محل الدعاء ثمة اخر النهار والمشيقة المذكورة
 مضعفة بخلاف هنا وقضية الزريقين انهم لو كانوا ههنا
 مسافرين وصلوا اخر النهار ولا صوم عليهم بل قضية الاول
 ذلك ايضا وان صلوا اوله واجيب بان الامام لما امر به ههنا
 صار واجبا قال في شرح الروض وقد يقال ينبغي ان يتقيد
 حوبه بما اذا لم يتصور به المسافر فان تقرر فلا وجوب لان
 الامر به غير مطلوب لكون المظهر افضل ورده يتجنا الرولي
 فقال ارجع ان العهد الصوم مطلقا كما اقتضى كلام الامام
 لا امران دعوة الصائم لا ترد وتخرجون **باعتكاف** اي سكون
 القلب والجوارح في مسيرهم وجلسهم وكلامهم وغير ذلك **و**
تقرب الى الله تعالى **في ثياب بدلة** بكون الوحدة وسكون
 المجردة اي منه من اضافة الموصوف الى صفة اي ما يلبس

من الثياب في وقت التخل ومباشرة الحذرة وتعرف الانسا
 في بيته لان اللابيق بحالهم قال المتولي ولا يلبس الجديد من
 الثياب البذلة ايضا وللاقتناع في جميع ذلك ويستحب لها اخذ
 اخذ ما مر الخروج في طريق والرجوع في اخري مشاة في ذهابهم
 ان لم يبق عليهم لاحقة مكتوفين الروس وقول المتولي لو
 خرجوا لذكر لم يكره لافيه من اظهار التواضع بعيد كما قال
 الشافعي والادريعي **لا طيب** لانه اللابيق وفارق العبد
 فيه وفيما قبله بانه يوم زينة وهذا يوم مسئلة وذلة واستكنا
ويقتل كل من الخارجين بالماء فقط كما تقدم في الاغسال المسورة
 ويقطع الروائح الكريهة **ويستاك** ايضا ليلا يتادي بعضهم
 ببعض **وتخرج** بالضحى منهم ندبا **الصبيان** بالرفع وان ضمت
 الباء من تخرج فضيرة العايد الى الامام فاعله والصبيان
 وما بعده مضروب على المفعولية والمناسخ **والعجاير المخروجات**
 لادوي الهيئات لان دعاهم اقرب الى الاجابة اذ الصبيان
 لا ذنب عليهم وما بعدهم ارق قلبا ولقوله علي الله عليه وسلم
 وهل ترزقون الا بضعفائكم ولقوله ايضا لولا اطفال رضع
 ومشايخ مراكع وبهائم مرتع لصعب عليكم البلاء صبا والركع بضم
 الواو وفتح الكاف المشددة جمع راع المراد بهم الذين الخت
 ظهورهم من البر حتى صاروا كالواكعين والذين كثر ركوعهم
 وقضية كلام الاسوي ان المرونة التي يحتاج اليها في حمل
 الصبيان بحسب من مالهم وهو كذلك كما قال شيخنا ابن الرولي

مطلب في استغناء النعمة

ونريد اخراج الارقا باذن ساداتهم **والبهايم ايضا** في
الاصح لاصح من قوله صلى الله عليه وسلم جرح نبي من الانبياء
يتسقى لقمه فاذا هو بنملة رافعة بعض قوائمها الى السماء
تقال ارجعوا فقد استجب لكم من اجل شان هذه النملة وفي
البيان وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم وان النملة وقعت على ظهرها
ومرقت يديها وقالت اللهم انت خلقتنا فان رزقتنا والافنا
ههنا وروي اللهم انا خلق من خلقتك لا عنا بها عن رزقك
فلا تهلكنا بذنوب بني ادم ولحد يسلوا البهايم المتقدم وتوقت
البهايم معزولة عن الناس ويفرق بين الاولاد والامهات
ليكثر الصبيح فيكون اقرب الى الاجابة **ولا يمنع اهل الدمة**
او العهد **س** اي الخروج للاستغناء لان لهم رزقا على الله
وفضله واسع وقد تحيىهم استدرجا لهم قال تعالى
نستدرجهم من حيث لا يعلمون **بسم لا يظلمون بها** لانهم
ربما كانوا سبب الخوف لانهم ملعونون فيكون ذلك لتوكله تعالى
والتقافته لا تضيق الذين ظلموا منكم خاصة قال السافعي
رحمى الله تعالى عنه والام وغيرها لا اكره من اخراج صبيانهم
ما اكره من خروج كبارهم لان ذنوبهم اقل ولكن يكره للفرق
نقله النووي رحمه الله عن حكاية المعوي له لكره عبور
خروج صبيانهم وهو مذكور باخراجهم لان افعالهم لا تكثر
مروعا لانهم غير مكلفين قال النووي وهذا كله يقتضي كسر
الاطفال الخار وقد اختلفوا فيهم اذا ماتوا فقال الاكثر

مطلب في اطفال الكفر

انهم

انهم في وطائفة لا تعلم حكمهم واخوي في الاعراف منزلة بين
الحية والنار والمحققون انهم في الجنة وهو الصحيح المختار لانهم
غير مكلفين وولدوا على الفطرة وتحرر هذا كما قال الشيخ ابن
الرملي والقاضي زكريا في شرح الروض انهم في احكام الدنيا كغير
وفي احكام الآخرة مسلمون **تيسر** قال السافعي رضي الله تعالى
عنه لكن ينبغي ان يخص الامام علي ان يكون خروجهم في غير
يومنا لئلا يقع المضاهات والمساواة انتهى لا يقال في خروجهم
وخدم فطنة مفيدة وهو مصادقة يوم الاجابة فيظن ضعفاء
المسلمين منهم خيرا لانا نقول في خروجهم مضافا حقيقة فقد
عليه الموهبة قال ابن قاضي شهاب وفيه نظر **وبصلي** الاستغناء في
الصحة ندبنا لا في الجرح حيث لا غدرنا بيا به صلى الله عليه
وسلم ولا صانها كخضرها سائر الناس والصبيان والحيض و
البهايم فالصحة اوسع لهم واليق قال شيخنا ابن الرمي وظاهر
كلامهم انه لا فرق بين مكة واهلها غيرها وان استثنى بعضهم
مكة وبيت المقدس لفصل البقعة وسعتها لانها مأمورون با
حضر الصبيان ومأمورون بانا تحيىهم **المساجد صلاة العبد**
للاقباع فينادي لها الصلاة جامعة ويصلها ركعتين ويكر في
اول الاولى سبع وفي اول الثانية حنا ويرفع يديه ويقف
بين كل تكبيرتين مسبحا حامدا مهللا مكررا محمدا ويقرأ حمدا
في الاولى ق اوسع وفي الثانية اخرمت او العاشية قيا سا
لا تضر ما رواه الدارقطني عن ابن عباس ان رسول الله صلى

أنا عبدك الخ فقال رجل من القوم أنا المغبون لمن عني بهؤلاء
 الكلمات فقال أهل فتوليهن وعلموهن فانه من قالهن الناس
 ما فيهن ادخل الله جنه والها لفرحه نقلة في الاذكار ما
 عن ابن السني وقال صلى الله عليه وسلم من لزم الاستغفار جعل
 الله له من كل صيق خرجا ومن كل هم فرجا وورقة من حيث
 لا يحتسب وقال سعدة ذي القرن مائة بابها احد وثلاثون
 استحباب له وان مراد ما رواه ابو داود في حديث طويل
 منه فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بدا حاجب الشمس
 فقع على المنبر فبكروا حمد الله ثم قال انكم شكوتكم ترحب دياركم
 واستجارا لظنكم ابانه بكر الفقه وفتح الباء الموحدة اي
 رفاهه عنكم وقد امركم الله ان تدعوه ووعدهم ان يستجيب لهم
 ثم قال الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين
 لا اله الا الله يفعل ما يريد اللهم انت الله لا اله الا انت
 الغني ونحن الفقراء انزل علينا الغيث واجعل ما اتت لنا
 قوة وبلاغا الى حين وفي اخره فلم يات سجده حتى سالت
 السيول فلما راي سرورهم الي الله صمعا حتى يد نواجد
 فقال استشهد ان الله علي كل شيء قدير والي عبد الله ورسوله
 فمروى ايضا كان صلى الله عليه وسلم اذا استغنى قال
 اللهم اسق بلادك وارحم عبادك وانثر رحمتك واجبي
 ببلدك الميت وان زاد دعاء العباس اللهم انك لا تترك
 بلاد الا بدين ولا تتركه الا بتوبة اللهم فاستغنا الغيث

اللهم

اللهم استغنى في انفسنا واهلنا اللهم انا سئعا عن لا ينطق
 بها غيا وانعامنا اللهم لا ترجوا الا اياك اللهم اليك نستكوا
 جوع كل حاج و عوي كل عار وخوف كل خايف وصف كل
 ضعيف فحسن وكذا دعاء الحضر وهو اللهم كما لطفت في عظمتك
 دون الدنيا وعلوت بعظمتك علي الغطاء وعلمت ما تحت ارجلك
 كعلمك بما فوق عرشك وكانت وساوس الصدور كالعدنية
 عندك وعلاية القول كالسر في علمك واتقاد كل شيء لعظمتك
 وحض كل ذي سلطان الي سلطانك وصار امر الدنيا والاخرة
 بيدك اجعل لي من كل هم اسيت فيه فرجا وفرجا انك علي
 كل شيء قدير وبكل شيء عليم اللهم ان عفوك عن ذنوب
 تجاوزك عن خطيئتي وسرك علي قبيح عملي اطعني في اني
 استبك بالالا استوجه ما قدرت فيه ادعوك انا واسئلك
 متأسلا لا خائفا ولا وجلا وانك لمحني الي واي شيء الي
 نفسي فيما بيني وبينك تتودد لي بالنعم والتفضل اليك با
 لعاصي ولكن الثقة بفضلك جعلتني علي الحداة عليك فجد
 بفضلك واحسانك علي انك انت التواب الرحيم انتهي
 وكان الشيخ ابو الفضل ابن النجوي صاحب المنهج اذا له
 احتاج وتاخر عنه ما ياتي به من بلده دعاء بآلاء الحضر فيفتح
 بحمده وتقل العزالي رحمه الله في كتاب الامور بالمعروف من الاحياء
 انه دعاء النرج لا يتركه الا الشهاد ومن دعاه صبا حارسا
 هدمت ذنوبه ودام سروره ونحيت خطايه واستجيب دعاه

وبسط له في رزقه واعين على عدوه وكتب عند الله صديقا
 ولا يموت الا شهيدا انتهى وليكن من دعاية ايضا كما قال
 الشافعي رضي الله تعالى عنه اللهم انت امرتنا بدعائك ووعدتنا
 اجابتك وقد دعوناك كما امرتنا فاستجب منا كما وعدتنا اللهم
 فامن علينا بمغفرة ما فارقنا واحبابك في سقايانا وسعة ارزاقنا
 و **بدعونا ايضا في صدر الحظية الثانية مستقبل الناس بعده**
للقبلة ويكون استقباله للقبلة والدعاء عند مصي نحو ثلثها
 كما قاله النووي رحمه الله في دقايقه فان استقبال للدعاء
 في الاول لم يجز في الثانية كما في البحر عن النص **وبالبحر**
 الامام وهو مستقبل القبلة **في الدعاء سرا وجهرا** قال تعالى
 ادعوا ربكم تضرعا وخفية **ومن الناس** عليه ان جهرو ويرون
 به ايضا ان اسرو وتقدم في اداب القنوت ان السنة ان يشير
 الداعي بظهر كفيه الى السماء في دفع اليك وبظهرها في سوال
 المعطاء لانه صلى الله عليه وسلم استسقى واستار بظهر كفيه الى
 السماء رواه مسلم وقيل بالاستسقاء ما في معناه **وتحول رداه**
 فيجعل عينه يباركه وعكسه **عند استقبال القبلة** تناول لا يتغير
 الحال من السجدة الى الركعة ومن الحزب الى الحزب قال
 تعالى ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم فاذا عيروا
 بواطنهم بالتوبة وظواهرهم بذلك غير الله تعالى ما بهم وروى
 البخاري انه صلى الله عليه وسلم لما اراد ان يدعوا في استقبال
 استقبال القبلة وحول رداه اذا احدث وحول الناس
 معه فلذا يؤخذ من هذه الزيادة انه يجب للناس ان
 يفعلوا

ان يجعل عينه يباركه وعكسه
 في استقبال القبلة وحول رداه

يفعلوا مثل الناس جلوسا وروى ابو داود والحاكم انه صلى
 الله عليه وسلم استسقى عليه خمسة سودا فادان ياخذ
 باسفلها فيجعله اعلاها فلما نقلت عليه قلبها على عاتقه
 فنهه بذلك يدل على استحبابه وتركه لما ذكره في جعل الطرف
 الاسفل الذي على اليسر على اليمين والطرف الاخر على
 الايسر حصل التحويل والتكليس جميعا هذا في ردا المربع
 اما المثلث والمربع فليس فيها الا التحويل قطعا وكذا التكليس
 ومراد من غير بعد ثابته نصه لا تغذرة **نتيجه** كان
 طول رداه صلى الله عليه وسلم اربعة اذرع وعرضه
 ذراعين وسبعا **فايدة** في شرح غريب الادعية
 المتقدمة قوله استقيا مجوز قطع الهمة فيه ووصلها و
 الغيث المطر والمغني بضم الميم وكسر الغين المعجزة المتقد
 من السدة باروائيه والهنى بالمد والهنز الذي لا ضرر فيه
 ولا نصب وقيل الطيب الذي لا ينقصه شيء والمرى بفتح
 بفتح الميم اخوة همزة المجد العاقبة والمربع بضم الميم وفتحها
 وكسر الراء وياء تحية ساكنة الذي ياتي بالمربع وهو الترا
 والزيادة وروى مرتين بضم الميم وسكون الراء وياء موحدة
 مكسورة والمغني واحد وروى بدل الياء تاقتناه فوق ايضا
 والغدق بفتح الغين والدال المكسر الماء والخير وقيل الذي
 وطره جبار والمجل بفتح الجيم وكسر اللام هو الذي تجلل الارض
 اي بجمعها كجل الغرس وقيل الذي تجلل الارض بالنبات والسم
 بفتح السين وتشديد الحاء المهلة التشديد الوقع على الارض

ملاحظة ذواته صلح

والطريق بفتح بفتح الطاء والباء الذي يطبق البلاد
اي يستويها فيصير كالطريق عليها وقوله دايما
يعني الي استواء الحاج لان دواعه عذاب والسما
لهما المطر وتجران يراد به المطر مع السحاب والعا
نطين الالبين واللوا بالمد والهرسدة الجامعة و
الجهد بفتح الجيم ومنها قلة الخير وسوء الحال والضلك
الضيق ما لا تشكروا بالنون وبركات السماء كثرة
مطرها مع الريح والنا وبركات الارض ما يخرج منها
من زرع وبرعي والحرب يسكون الدال المهمله ضد
الحضب بكسر الخاء كما في شرح المذهب وهو الخط وغير
رايت بالياء المثلثة اي غير بطي ومن ادا اب الاستقاء
ايضا انه يبين ان **سيتقي بالاداء اهل الصلاح**
ولا سيما **اقارب سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم**
فقد سقى عمر بالعباس رضي الله تعالى عنها عام الروادة
لما قال له كعب الاحبار ان بني اسرائيل كان اذا اصابهم
مثل هذا استسقوا بعصبة الانبياء فصعد عمر المنبر ومعه
العباس رضي الله تعالى عنها فقال اللهم انا نوجهنا اليك
بعم نبيك وصفوته فاستقنا الغيث ولا تجعلنا من القانطين
ثم قال يا ابا الفضل قم فادعوا فقام العباس فحمد الله
واثنى عليه ثم قال الدعاء الذي قد مضى عنه في دعاء كثير
فستقوا فقال عمر هذا والله هو الوسيلة الى الله والمكانه

منه

منه ولما سقى الناس طفقوا يتمسكون به ويقولون هنيئا
لك يا صاحبي الحرصين وقال في ذلك حسان من الكامل سئل
الامام وقد تنابع حذينا فسقى الغمام بجزء العباس عم
النبي وصف والده الذي ورث النبي بذلك دون الناس
اجبي الاله به البلاد فاصبحت محضرة الاحاب بعد الالباس
قال الشيخ الامام العالم الفاضل الكامل الكندي البازلي
سبح يتجناها به في غاية المرام وتمام الرماية لانهم لما
احذروا صارت الوانهم كلون الرماد واباك ان تظن ان
ذلك الحاج وهو مكره في الدعاء لان الله مدح اقواما بترك
الاحاج في قوله لا يسألون الناس الحاف فان ذلك في السؤال
من الخلق لا من الخالق وان كان لعط الناس منهم لغت
لا يعتد به لان سياق الكلام مدح في ربط بما ورد في اللط
ويذكر له ماروي عن محمد بن خاتم قلت لابي بكر الوراق
علمي سببا يقرني الى الله والي الخلق فالاول مسئلة والثاني
ترك مسألتهم ثم روي عن ابي هريرة رضي الله عنه عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم انه قال من لم يسأل الله يغضب عليه
ثم انشد من الكامل الله يكره ان تركت سواله وبني آدم
حين يسال يطيب واستسقى عبد المطلب سيدنا رسول الله
فرفع يديه يدعوا وطلب الغيث بوجه الشريف وفيه
يقول عبد المطلب وايض يستسقى الغمام بوجه خاله
التيامي محبة للامام قال المصنف رحمه الله في الاصل ورايت
في خلاصة السير لمح الدين الطبري التي هذا البيت مشوبا

لا يري طالب علم النبي وتمامه لطيف به الهلاك من آل هاشم
 فهم محبة في نعمة وتضائل ويزان حق لا يخفى شجرة ووزان
 عدك وزنه غير عاقل انتهى وتحمّل ان يكون اصله محبة
 وكان همه يتمثل به لكن صرح في متن البخاري بان الشعر
 لا يري طالب حيث قال وهو قوله ابي طالب وهذا اصح
 واستنقني معاوية يزيد ابن الاسود وكان ادرك الجاهلية
 والاسلام فقال بعوية اللهم انا استنقني اليك خيرا واقفلنا
 اللهم انا نستشفع اليك يزيد ابن الاسود يا يزيد ارفع
 يدك الي الله ورفعه يديه ورفع الناس اليهم فنارت
 سخابة من المغرب كأنها وصد فسقوا حتى كاد الناس لا يبلغوا
 منازلهم وروى البيهقي في الشعب عن ابي زرعة خرج
 الضحاك بن قيس يستنقني بالناس فلم يبطروا فقال ليزيد
 ابن الاسود قم فاستنق لنا الي الله فقام فغطف راسه
 علي منكبه وحمر عن ذراعيه وقال اللهم ان عبادك هؤلاء
 استشفوا الي اليك فادعنا لئلا نحيا مطروا ومطرا شديدا
 فقال اللهم انك سهرتني بهذا فارحمني منه فالتب بعد ذلك
 الاجعة حتى مات مرضي الله تعالى عنه انتهى كلام الاصل
 وان **يزيد كل** بالتون عوفنا عن المضان اليه اي كل
 واحد من الحاضرين **في نفسه** اي سرا **ما فعل من الخير**
 المحض **فيما له** عند الله بخير **ثلاثة** من كان
 قبلكم وفي رواية بينا ثلاثة نفر يميتون احدهم المطر
 فادوا

مطلق في النكتة نفي الذي يحفظ
 عليهم الغار

فادوا الي غار في جبل فاحطت علي فم غارهم صخرة من
 الجبل فانطبقت عليهم فقال بعضهم لبعض انظروا افعالا
 علمتوها خالصة لله وادعوا بها لعله يفرجها عنكم فقال
 احدهم اللهم انه كان لي والدان شيخان كبيران وامرأتان
 وصبي صغار وكنتني عليهم فانا رحمت عليهم جلت تبتات
 بوالدي نسقيتها قبل بي والي ناء لي في ذات يوم الشجر
 فلم ات حتي اسيت فرجدها قد نأما تجلست بالجلاب
 فقامت عند راسها اكرة ان اوقضها من نومها واكرة ان
 اسقي الصبية قبلها والصبية يتضاغون عند قدومي فلم
 يزل كذلك داي ودا بهم حتي طلع الجرحان كنت تعلم الي
 فعلت ذلك ابتغاء وجهك فافرح لنا منها فرجة فري منها
 السماء وقال الاخر اللهم انه كانت لي ابنة عم احييتها كما
 سند ما تحب الرجال النساء وطلبت منها نفسها فابت اثنتها
 بمائة دينار فتعبت حتي جعلتها تحتها بها فلما وقعت بين
 رجلينها قالت بعد الله اتق الله ولا تفتح الحاتم الا لحقه
 فقامت عنها فان كنت تعلم الي فعلت ذلك ابتغاء وجهك فافرح
 لنا منها فرجة ففرح لهم فرجة وقال الاخر اللهم الي
 كنت استاجرت اجبر لي فرق من ارض فلما تقني عمله قال
 اعطني حتي ففرقت عليه حقه فرغب عنه فلم ازل ازرعه
 حتي جعلت منه بقرا وبعاء لها فجاءني فقال اتق الله ولا تطلبني

Copying University

حتى قلت اذهب الي تلك البقر ورعاها فخذها فقال
 اتق الله ولا تنفري بي فقلت اني لا استهزي بك حذ
 ذلك البقر ورعاها فاحذها وذهب فان كنت تعلم اني
 فعلت ذلك ابتغاء وجهك فافرح ما بقي ففرح الله ما بقي
 رواه الشيخان عن ابن عمر **وتعاد الصلاة** اي صلاه الاستسقاء
 مرتين فاكثر **اذ انتم يسقوا** في المرة الاولى ولي حتى يسقوا لان
 الله يحب المحسن في الدعاء لكن الاولى اكد في الاستجاب
باد ابها من خطبة واتوبه وغيرها ما تقدم اليه الصيام فانه
 لا يتوقف خروجهم الثاني وما بعده علي صيام ثلاثة ايام قبله
 كما نص عليه الشافعي رضي الله عنه مرة ونصف في اخرج علي
 توقفه علي ذلك قال شيخنا ابن الرمي ولا خلاف بين النصفين
 لانها كالتالي المجموع عن الجمهور متران علي حالين الاول
 علي ما اذا اقتضي الحال عدم التأخير في نيت نيت
 صوم يوم الخروج فقط والثاني والثاني علي ما اذا اقتضاه
 لا تقطع مصالحهم في يصومونها وهذا هو الاصح والجمع
 بينها ايضا بان الاولى محمول علي الاستجاب والثاني علي
 الجواز **واذا انصرف** بكثرة **المطر سالوا الله تعالى رفعه**
ينجي قولهم له كما قال صلى الله عليه وسلم لما شكى ذلك اليه
 اللهم **حوالنا** اي اجعل المطر حوالنا في الاودية والمراعي
ولا تجعله علينا في الاودية والوديان قال شيخنا ابن الرمي وامادة
 المراف طلب المطر حوالنا المقصد منه بالذات وقاية اداة

مطلب في العموم ثاقفة اذ لم
 يسقوا

مطلب في العموم ثاقفة اذ لم
 يسقوا

مطلبها

فقيلها معني التخليل اي اجعله حوالنا لئلا يكون علينا وفيه
 تعليلنا الادب حيث لم تدع برفعه مطلقا لانه قد يحتاج الي
 استمراره بالنسبة الي بعض الاودية والمزارع فطلب منع ضرره
 وابتقاء نفعه واعلاما بان يفي بيمين وصلت اليه نعمة من ربه ان لا
 يخطئها لعرض قارنها بل يسأل الله تعالى رفعه وابتقاؤها وبان
 الدعاء يرفع الضر لا يفي في التوكل والتقوى انتهي ومن الادعية
 اللهم علي الاكام والضراب ويطون الاودية ومنايب الشجر **نبي**
 الاكام جمع الكمد وهي الرابية والضراب جمع ضرب بكسر الراء هو
 الجبل الصغير **وكذلك اذا انصرف** **بالمخيم** بلا مطر او زيادة **السيول**
وتحوه سالوا الله ازالته ذلك **ويسبح** كل احد ندبا ويدعوا **للرعد**
والبرق لما رواه مالك في الموطا عن عبد الله بن الزبير انه كان
 اذا سمع الرعد ترك الحديث وقال سبحان الذي يسبح الرعد
 بحمده والملائكة من حنيفته ومدي الشافعي رضي الله تعالى عنه في
 الام عن طاوس انه كان يقول اذا سمع الرعد سبحان من سميت
 له وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنه كما مع عمر في سفر قاصينا
 رعد وبرق وبرق فقال لنا كعب بن جابر يسبح الرعد ما تقدم
 ثلثا نحو في من ذلك الرعد قتلناه نفوقينا وقيس بالرعد البرق
 والمناسب كما في شرح الروض ان يقول غنده سبحان من يريك البرق
 خوفا وطعنا ويسر ان لا يبيخ بصره الرعد والبرق لان السلف
 الصالح كانوا يكرهون الاشارة اليها ويقولون عند ذلك لا اله الا
 الله الخ وقد صرح شيخنا ابن الرمي بذلك ايضا حيث قال فيختار

اللهم لا اله الا انت
 اولى الي في ذلك
 السلف اولى الي في ذلك
 السلف اولى الي في ذلك

مطلب في العموم ثاقفة اذ لم
 يسقوا

مطلب في العموم ثاقفة اذ لم
 يسقوا

الاقتراء بهم في ذلك **فائدة** نقل السافعي رضي الله تعالى
 عنه عن النقة عن مجاهد ان الرعد ملك والبرق اخنوخ يسوق
 بها السحاب فالسريع صوت اي صوت تبينه اذ صوت سوت
 والخلق عليه الرعد مجازا ونقل السبكي في كتاب التعريف والا
 عدم فيها انهم من القرآن عن ابن عباس ان هذا الملك في
 الساء الثالثة ومنها ترك قطع الغمام قال واذا مع هذا
 وجدنا بالمشاهدة رعدا بالشرق والغرب والافاق فذلك
 والله اعلم من قبل ان له اعوانا اليه فاضافة الرعد كاضافة
 قنضا لارواح الي ملك الموت قارة والاعوان حزبي ومرو
 انه قال صلى الله عليه وسلم بعث الله السحاب فطقت احسن
 المنطق وضجكت احسن الضجج فالرعد وظفتها والبرق منكمها
 ومن الادعية الماثورة عند الرعد اللهم لا تقبلنا بفضلك ولا
 تهلكنا بعذابك وعافنا قبل ذلك **ويروى** نذبا كل احد من
السيال اذا سال ويغسل ايضا لما روي السافعي رضي الله
 تعالى عنه في الام انه صلى الله عليه وسلم كان اذا سال السيل يقول
 اخرجونا بنا الى هذا الذي جعله الله طهورا فينظر منه ونجد
 الله عليه وهو صادق بالفضل والوضوء فالجمع بينهما افضل
 ثم الاقتصار على الغسل ثم على الوضوء ولا يشترط فيها نية
 كما تحته العاصي في شرح الروض الا ان يصادف وقت وضوء
 او غسل اذا الحكمة فيه هي الحكمة في كثرة البدن الاية **ويروى**
 كل ايضا اي يظهر ويخرج **اول مطر السنة** ويكتف غير عمدة

لصيه

مطلب في الابرار لله طهر

ليصيبه لما روي مسلم عن انس رضي الله تعالى عنها قال اصابنا
 مطر ونحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فحجرت ربه حتى اصابه
 المطر قلنا لم صنع هذا قال لانه حديث محمد بن اي يكرهه
 واتزاله ورواه الحاكم بلفظ كان اذا مطرت السماء ومقتضاه كما
 قاله شيخنا الشريفي وابن الرمي والقاظمي زكريا استجاب
 فعله عند اوله كل مطر وانما اقتصر المهر كغيره على اول السنة
 لانه اكدوا الا فلا فوق بين اول السنة وغيره اي فهو لاول
 كل مطر وفي منه لا خرو وبين وضع الفراش والرحل ليصيبه
 ايضا لما في الام عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه انه قال لفلان
 وقد مطرت السماء اخرج فراشي ورحلي ليصيبه المطر قبل له
 لم تفعل لهذا فقال اما تقرأ كتاب الله وترانا من السماء ماء مباركا
 فاحب ان يصيبها البركة وهذا يريد ما تقدم عن شيخنا **ويروى**
 كل ايضا **عند نزول المطر** نذبا كما في البخاري **اللهم صيبا يضاعف**
 سهلة وتحتيه شدة مكسرة اي وطرا **نما** وفي رواية ابن
 ماجه سيبا بالسين المهملة المفتوحة وسكون الياء اي عطا وفي
 اخوي مع الاول هنيئا فيجب الجمع بين الثلاث بان يقول صيبا
 هنيئا وسيبا نافعا اللهم اجعل سيب رحمة ولا تجعل سيب عذابا
 ويلكره ثلثا ويتج الدعاء حال المطر بما احب والسكر لله عليه
 تحبوا طلبوا استجابة الدعاء عند التقاء الحيوس واقامة الصلاة
 ونزول الغيث وروي البيهقي نفتح ابواب السماء ويتج الدعاء
 في اربعة مواطن التقاء الصفوف وعند نزول الغيث وعند اقامته

مطلب في الدعاء عند نزول المطر

الصلاة وعند رؤية الكعبة **لا يسب الروح قبلكه** وينتقم لما
 روي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه ان رجلا نازعه
 الروح رداه فلعنها فقال عليه الصلاة والسلام لا تلعنها فانها
 مأمورة ومن لعن شيئا ليس له باهل رجعت اللعنة عليه وروى
 السافعي رضي الله تعالى عنه ان رجلا سلك للنبي صلى الله عليه
 وسلم الفوق قال لعنك تسب الروح **بل ينبغي ان يقال**
 الله **خيرها ويتعوذ بالله من شرها** لما رواه الترمذي انه
 قال صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الروح فاذا رايتهم الروح
 فقولوا اللهم انا نسالك من خير هذه الروح وشر ما فيها وشر
 ما رسلت به **واذا وقعت داهية كبيرة** من نحو صاعقة **ادبر**
سديدة او حريق وخوف فليذكر الله تعالى لما روي عن النبي
 صلى الله تعالى عنه انه قال صلى الله عليه وسلم اذا وقعت كبيرة
 او هاجت ريح عظيمة فليكن بالتكبير فانه يجلي العجاج الاسود
 رواه النبي رحمه الله **ما سيدة** الرياح اربع التي من تجاه الكعبة
 الصبا ومن ورايها الدبور ومن جهة يمينها الجنوب وشمالها
 الشمال وكلها طبع فالصباحارة بالسيبة والدبور رطبة باردة
 والجنوب حارة رطبة والشمال باردة بالسيبة وهي ريح اهل الجنة
 التي تهب عليهم كما رواه مسلم **وبقيت هنا ايد حجة راجعها**
من الاعمال منها انه يسأل ان يقول عند انقضاء الكواكب ما رواه
 ابن سعد امرنا ان لا تتبع ابصارنا الكواكب اذا انقضت وان
 نقول ما شاء الله لا قوة الا بالله رواه ابن السني ومنها ان لا
 يقل قوس قزح فيحرم لقوله صلى الله عليه وسلم لا تقولوا قوس

مطلب في التكبير اذا وقعت كبيرة
 او ريح

مطلب في الريح الاربية

مطلب في فوائدها في
 قوس قزح وغيرها

قزح

قزح فان قزح شيطان ولكن قولوا قوس الله عز وجل فهو امان
 لا اهل الارض من الغرق رواه ابو نعيم في الحلية عن ابن عباس
 قال النووي رضي الله تعالى عنه قزح بضم القاف وفتح الزاء
 قال الجوهري وغيره في غير معروفه وقول الحوام قزح بالذال
 تصحيف وهذه الاضافة لك والشريق كخاقة الله وبيت
 الله ونحو ذلك ولا يصدق عرافا ولا منجيا فيحيط عمله اربعين
 صباحا وليعلم من المجوم ما يستدل به على الوقت والقبلة
 حسب لا غير ومنها ان يقول عند رؤية السماء والكواكب
 ربنا ما خلقت هذا باطلا الاية تبارك الذي جعل في
 السماء الاية وعند رؤية الهلال ما كان يقول صلى الله
 عليه وسلم اللهم اكبر اللهم اهلل علينا بالامن والاثمان
 والسلامة والاسلام والتوفيق لما تحب وترضى ربنا وربك
 الله قال المصنف رحمه الله ورايت في منال السوال للبخاري
 من رواية ابي داود انه صلى الله عليه وسلم كان اذا مره
 قال هلال خير ورشد ثلثا امت بالذي خلقك ثلثا الحمد
 لله الذي ذهب قبيح كذا وجاء بشهر كذا وكان علي رضي
 الله عنه يقول اللهم ارزقنا نصرة وخير وبركة وفتح ونصرة
 ونعوذ بك من شره وشر ما بعده ويستحب ان يقرأ الملك لائلا
 ورد فيه ولا يقرأ الاية الواقعة قال السبكي وكانه لانها تلاوتون
 اية بعد ايام التهور لان السكينة تترك عند قراتها وكان شيخنا
 سيدي في الطريقة السيد الشريف علي ابن سميون المغربي يقرأ

عند روية الهلال وهو مسموع عينية بابها من البين وسجتها
 واسته في الوسطى الناحية عسرا والاخلاص تلتا
 يقول بعدها ستفاء من كل داء برحمتك يا ارحم الراحمين
 يا رب الخ ثم يرفع يده عن عينيه ويظهر لي ان ذلك
 تاثيرا في العافية من الرمد قال الممر وانما ذكرت
 اذكار روية الهلال مع ما تقدم لمناسبة ما يليها
 وبين ما يقول عند الرعد والبرق وانقضاء الكواكب
 وقد ذكر ذلك العلماء في باب الاستفتاء للمناسبة والله
 اعلم ومنها انه ينبغي ان يقول عند طلوع الشمس ما نقله
 في الاذكار عن ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال
 كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا طلعت الشمس قال
 الحمد لله الذي جعلنا اليوم عافية وجاء بالشمس من مطالعها
 اللهم اجبت استهد لك بما شهدت به نفسك وشهدت
 به ملائكتك وحلة عرشك وجميع خلقك انك انت الله لا اله
 الا انت القائم بالقيظ لا اله الا انت العزيز الحكيم اكتب
 شهداتي بعد شهادة ملائكتك واولي العلم اللهم انت
 السلام واليك السلام اسئلك يا ذا الجلال والاكرام ان
 تتجيب لنا دعوتنا وان تهطينا رغبتنا وان تقبلنا عمن
 اغنيته عنا من خلقك اللهم اصلح لي ديني الذي هو عصمة
 امري واصلي لي دنيا التي فيها معاشي واصلي لي اخرتي
 التي اليها منتلي ومنها انه لا يكره ان يقول امطرنا كما
 زعم

زعم بعضهم بمعنى ان الامطار لم تذكر في القرآن الا لعذاب
 قال صاحب الحاوي وهذا عندنا غير مكرره وصوبه النووي
 فقد ثبت في الصحيحين لقط مطرت وجاء في القرآن لهذا
 عارضه مطرنا وهو من امطر ومعلوم انهم ارادوا الغيت
 وهذا مرد الله يقولهم عليهم بقوله بل هو ما استعجلم الخ
 • يكره ان يقول مطرنا منوه كذا اي بوقت النجم الغلابي
 على عادة العرب في اضافة المطر الى الالوان بل ينبغي ان
 يقول مطرنا بفضل الله ورحمته ومنها ما روي الثاني رضي الله
 تعالى عنه في الام باسناد ضعيف مرسل ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال ما من ساعة من ليل او نهار الا والساء عطر فيها يصرفه
 الله حيث شاء ومنها ما روي ايضا باسناد ضعيف عن كعب
 ان السيول ستعظم في اخر الزمان قال الثاني في اخيرا سفيان
 عن عمرو بن دينار عن ابن المسيب عن ابيه عن جده قال جاء
 ملك سيل طبق ما بين الحيلين قال في المجموع اسناده صحيح قلت
 وبعضه ما قاله كعب ما نقله القرطبي اخر التذكرة في حديث
 فضله وهو طويل وفيه ما تعلق الحيل عن هامة اي شخص كالرخا
 اميض الراس واللمية عليه طمران من صوف فقال السلام عليكم
 معهما الله وبركاته وعرفهم باسمه وانه وصي العبد الصالح عيسى
 بن مريم ثم قال لهم فاقرؤا عرشي السلام اي لان هذه القصة
 كانت في زمن خلافة رضي الله تعالى عنه وقولوا له يا عمر سعد
 وقارب فقد دنا الامر واخبروه بهذه الحفلة التي اخبركم بها
 اذا ظهرت في امة محمد صلى الله عليه وسلم قال الهرب الهرب

مطلوب في ان السماء في كل ساعة
 من الليل والنهار

مطلوب في حديث اخر الزمان

اذا استغنى الرجال والنساء بالنساء وانتبهوا الى غير مناسبتهم و
انتموا الى غير مناسبتهم ولم يرحم كبيرهم وصغيرهم ولم يوقر صغيرهم
كبيرهم وتركوا الامور بالمعروف فلم يورثوه وركب المنكر فلم
ينته عنه وتعلم العلم عالمهم ليحب به الدنيا ويرى الدرهم وكان
المطرف ايضا والولد غنيًا وطولوا المنارات وفضضوا المصاحف
وشيدوا البناء واتبعوا الشهوات وابعوا الدين بالدنيا و
استخفوا بالدماء وقطعت الارحام وبيع الحكم وصار الغني عزرا
وخرج الرجل من بيته تمام اليه من هو خير منه فسلم عليه وركبت
النساء السروج ترغاب عما وساق الغرطي تمام الحديث وقد
ظهرت هذه الخصال كلها واحلها والله اعلم ورايناها في
زماننا وحيات اطارنا بالفيض في سنين متقاربة في بلاد الشام
نحوه وحلب وغيرها في القرن العاشر فخرت الديار وهلك
الاموال وانقطعت بعض السبل بالسبل اياما ولم يبق الا الساعة
والساعة ادلهي وامر هذا ان كانت الرواية في قوله المطر
فيضا بالنساء وان كانت بالفاق كما هو الظاهر فقد شاهدنا المطر
في القيط ايضا ويشهد لذلك حديث حذيفة النلباني قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من اقتراب الساعة اثنان وسبعون
حافلة اذا رايتهم الناس امكنوا الصلاة واضاعوا الامانة واكلوا
الربا واستحلوا الكذب واستخفوا بالدماء واستغلوا البناء وابعوا
الدين بالدنيا ونقطعت الارحام ويكون الحكم ضغفا والكذب
صدقا والحري لباسا وظهروا جورا وكثر الطلاق وموت الحياة
وايتم الحايين وخوف الامين وصدق الكاذب وكذب الصادق
وكثر القذف وكان المطر فيضا والولد غنيًا وقاض الليام فيضا
وغاض

وغاض الكرام غيظا وكانت الامراء فجرة والوزراء كذبة والامنا
خونة والعرفاء ظلمة والقراء فسقة اذ ليسوا بسوك القان
قلوبهم اتق من الحيفة وامر من الصبر بعينهم الله تمتع
بيها وكون فيها بها وك اليهود والظلمة ونظروا الصغراء
يعني الدنيا ويريدون طلب النجاة يعني الدرهم وتكثر الخطايا
وتقتل الامناء وحلت المصاحف وصارت المساجد وطولت
المنابر وخربت الثوب وعطلت الحدود وولدت الامة
زنتها وتري الحفاة العراة قد صاروا ملوكا وشاركت المرأة
زوجها في التجارة وشبهت الرجال بالنساء والنساء بالرجال
وحلف بالله وشهد الرجل من غير ان يستشهد وسلم للمعرفة
ونيقه لغير الدين وطلب الدنيا بعمل الاخرة والتخذ المعتم
دولا والامانة مقها والزكاة مغرما وكان زعيم القوم ارذلهم
وعق الرجل اباه وبرز صديقه وحاجنا امره واخاع زوجته
وعلت اصوات الفسقة في المساجد والتخذ القينات والمعارف
وسربت الخمر في الطرقات والتخذ الظلم فخر ابيع الحكم وكثرت
السرط والتخذ والقران مزامير وجلود السباع ضناقا قال
الحوهر رحمه الله هو الجدار الرقيق الحى الذي عليه السور
والمساجد طرقا ولعن اخر هذه الامة اولها فليد تقبرا
عند ذلك ربحا احمل دحشا وسخا وايات فتنا الله
تعالى العظيم الحليم بحاه نبيه الكريم والجلال جلال وجهه
الكريم وجميع اسمائه الحسنى ورسوله واصفيائه واوكليائه فاعلمنا

من ذكر وما لم تعلم ان تحفظها واحبا بنا بحفظه وان يتروا
جميعا بستره وان يعصمنا من البلاء والمحن والفتن ايدا
دنيا واخرى واذا اراد بعباده فتنة ان يقتضيا اليه
غير مفتون وسائر المسلمين امين يا رب العالمين **وبالله**
التوفيق لا رب غيره والله اعلم **وفصل في بيان اداب**
الدعاء هو في اللغة النداء والطلب وفي الاصطلاح هو
الاتجاه والتضرع الى الله سبحانه وتعالى وهرج العبادة
كما قال في الحديث والكتاب والسنة منحوتان بالحض
عليه والثناء على فاعله اما الكتاب قوله تعالى ادعوا
ربكم وقوله وادعوه خوفا وطمعا وقوله يدعون تارغبا
ودرهبا واما السنة فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم الدعاء
ينفع فائزك وماله يترك فعليكم بالدعاء وقال ايضا ان
البلاء لينزل فتلقاه الدعاء فصحا فيعتلجان الي يوم القيمة
وروي عن ابي هريرة رضي الله عنه صلى الله عليه وسلم
انه قال ليس شيء اكرم على الله من الدعاء اشرف العبادة
الدعاء ومن لا يسأل الله يفيض عليه وقال صلى الله عليه
وسلم العبد لا يحطه من الدعاء احدي ثلاث اما ذنب
تقوم له واما خير يجعل له واما خير يدخر له وقال اسالوا
الله من قاله فان الله يحب ان يسال وان ورد في بعض
الاخبار من شغله ذكرى عن مسألتي فكل مقام يقال علي
حسب الاحوال ومن ثم قيل يتفضل تركه لا وطلقا اذا وجد

المعارف

المعارف في قلبه اشارة الى السكوت وعدم الدعاء وان
وجد فيه اشارة الى الدعاء فهو اولى وافضل وليصح ان
يقال ما كان فيه المسلمين فيه نصيب الله فيه حق فالدعاء
اولي للونه عبادة وان كان **الحسن** لنفسك فيه حفظ
فالسكوت اثم وما تقر من التفضل اولى من قول من قال
الحمد والسكوت بحيث جريان الحكم والرضي بما سبق به
الفذر اولى ومن قال الدعاء اولى مطلقا فان قيل فما فا
يدة الدعاء مع ان التقنا لا مرد له فاعلم من جملة القضاء رد
البلاء فالدعاء سبب لرد البلاء وجود الروح كمال ان الرس
سبب لدفع السلاج فكما ان يدفع السهم فيدافعان فكذا
الدعاء والبلاء وليس من شرط الاعراب بالتقنا ان لا
تحمل السلاج وقد قال تعالى ولياخذوا حذرهم والسمهم تقدم
الله الامر وقد رسيه مع ما في الدعاء من الفوائد من حضور
القلب والافتقار ونهاية العبادة والمعرفة قال القرطبي
رحم الله **سها** اي لاداب **الطهارة** **الناما** اي قليلا بعد
الخروج من الخلا ودخوله وكان اذا دهم امر ولم يتمكن
من الطهارة مثلا وعلي كل حال فالدعاء مع الحديث اولى من
تركه وان تادب بلبانه وسال بقلبه فقال في الجملة والا
عمال بالنيات قاله في الاصل **من الحوت** باقوامه اصغروا كبر
ومتوسط والطهارة ايضا من **الحج** صبح الجيم باقوامه فلفظا
وتحفا ومتوسطا في ثوب الداعي وبدنه ومكانه لخبر كرهت

ان اذكر الله الا على طهارة **ومنها الاستقبال** للقبلة لانه
 صلى الله عليه وسلم اتي عرفة واستقبل ودعا ولا تهاشرف
 الجهات **ومنها رفع اليدين** حتى يري بياضا بطيه ولا
 يتيمر باصبعه لانه صلى الله عليه وسلم فعله وحصل السنة
 بوقوفها بمجوعتين او مفوقتين ويكونان كما مر ميسر طيتين
 بطننا في سوالا لوطاء وظهرا في دفع البلاء **ومنها التواك**
ومنها الطيب في ثيابه وبدنه **الاطمئنان** كالا حرام والعدة
 فيتركه **وتطوع الروائح الكريمة** لئلا يودي الملائكة
ومنها اختيار البقعة الطاهرة للجلوس من بين البقاع
الحالية من الناس لانه اجمع للفكر **ومنها افتتاح** اي
 الدعاء **بالحمد لله والتعا على كسبه** فلا يبدأ بالسر وال
 بل بقوله سبحان ربي الا على الوهاب كما في الاحياء **وبالصلاة**
 والسلام ايضا يخرج من كراهة اترادها عنه **علي النبي**
صلى الله عليه وسلم وعليه واختتامه ايضا بذكر اما
 افتتاحه بالحمد فلقوله صلى الله عليه وسلم كل امرئ ذي
 بال لا يبدأ فيه لحد الله فهو احبم اي اقطع واماحتته
 فلقوله تعالى واخود عقولهم ان الحمد لله رب العالمين واما
 الافتتاح والتم بالصلوة فلقوله صلى الله عليه وسلم لا تجعلوني
 كقدح الراكب ان احتاج اليه اتركه والا تركه اجعلوني
 في اول الدعاء وفي اخوه معناه ان الراكب يحل رحله ويزاده
 ويتركه معالي الاخر تم بعلمه اما على اخرة او حل وخواتمها
 كالعادة فليس عندهم بهم فنهاهم ان تجعلوا الصلاة عليه
 كذكر

لذلك والمراد الخث عليها اول اولها ووسطا واخرا والا
 فقام ببيانها وفي الخبر ان الدعاء موقوف بين السماء وال
 الارض لا يصعد منه شيء حتى يصلي على النبي صلى الله عليه
 وسلم قال النووي رحمه الله اجمعوا على استحباب ابتداء الدعاء
 بالحمد والثناء على الله تعالى والصلاة والسلام على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وكذلك ختمه بها **ومنها تكبير الاس**
ورمق الطرف اي لتطرب طرف البصر **الى السماء** لانها
 قبلة الدعاء **لا في الصلاة** فيكره كما تقدم **ومنها الابتهاال**
 الي الله تعالى **بال اسم الاعظم** وقد اختلفوا فيه فقال
 الشيخ عبد القادر الكيلاني رضي الله تعالى عنه واكثر اهل
 العلم هو الله وقد ذكر في القرآن في اثنين وثلاثية وستين
 موضعا وقال بعضهم هو دعاء يونس عليه السلام وقال
 بعضهم هو يا الهنا واله كل شيء الهنا واحدا لا اله الا انت
 واختار النووي رحمه الله الحي القيوم قال لانه ذكر في
 القرآن في ثلاث مواضع في اية الكرسي واول سورة عمران
 وفي طه والاحكام كما في الاصل الابتهاال بهذه وتجميع الاسماء
 الحسني والصفات العليا **والابتهاال والتوصل بالنبي صلى الله**
عليه وسلم وبالملائكة والمؤمنين **ومنها ان يدعو بالما توب**
 اي المروي عن النبي صلى الله عليه وسلم فانه افضل ومنه
 مرنا انتا في الدنيا الخ فهذا كان التردد عاياه ومنه التضرع
 اني اسالك الهدى والتقى والعفاف والغني اللهم صرف

مطلب في التمس الاعظم والاختلاف فيه

القلوب صوف قلوبنا الي طاعتك اللهم اصلح لي ديني
 الذي لهو عصة امري واصلح لي دنياي التي فيها معاشي
 واصلح لي اخراي التي فيها معادي واجعل الحياة زيادة
 لي في كل خير واجعل الموت راحة من كل شر اللهم اهديني
 وسددني اللهم الي اسالك الهدى والسداد رواه مسلم
 رحمه الله في صحيحه **ويدعوا ايضا بالمجرايع** من الادعية ومنها
 ما علمه النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة رضي الله عنها وهو
 اللهم اني اسالك من الخير كله عاجله واجله ما علمت منه
 وما لم اعلم واعوذ بك من الشر كله عاجله واجله ما علمت
 منه وما لم اعلم واسئلك الخيرة وما قرب اليها من قولك
 محمل امنية واعوذ بك من النار وما قرب اليها من قولك
 وعمل امنية واسئلك من خير ما مملك عبدك ورسولك
 محمد صلى الله عليه وسلم واعوذ بك من شر ما استعاذك منه
 عبدك ورسولك محمد صلى الله عليه وسلم وما قضيت لي من
 امر فاجعل عاقبته رسدا ومنها اللهم اغفر لي خطيئتي و
 جهلي واسرافي في امري وما انت اعلم به مني اللهم اغفر لي
 جدي وهولي وخطاي وعمدي وكل ذلك عندي اللهم
 اغفر لي ما قدمت وما اخرت وما اسررت وما اعلنت وما
 اعلم به مني انت المقدم وانت المؤخر وانت علي كل شيء قدير
 رواه ابو موسى لا تغفر رحمة الله ومن الاداب ان يكون
غير معتد في دعايه **نعمت** والمفت استدا لبعض لقوله تعالى
 ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين والمعتدي في
 الدعاء

الدعاء من يبالغ في رفع صوته فيه جدا بل ينبغي ان يتوسط او
 تخافت بدليل نأدي ربه ندا حقيا لانه اقرب الى الاخلاص
 ولقوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا تدللا واستكانة وحقية
 اي سرا قال الحسن رضي الله عنه بين دعوة السر والملائية
 سبعون صغارا لقد كانت **المسلمون** يجتهدون في الدعاء وما
 يسمع لهم صوت ان كان الا همسا بينهم وبين ربهم او من
 يطلب ما لا يليق به كرتبة الانبياء او الصعود الي السماء افوق
 حقه في ظلمته او من يدعوا بانهم كقطيرة رحمة وخوخه او بوقاعة
 مسلم غلي غير الاسلام ويلغو ان رضي بذلك او من يسب الصحابة
 رضي الله تعالى عنهم كالرافضة فيجهم الله او من يترك ما ذكر
 الله في كتابه من ادعية او لياية بالمغفرة والرحمة وما في معنى
 ذلك من الدعاء المعروف الى المتطوع والتقوى والتعجب وا
 لتدقيق وتبال ان العلماء والابدال لا يزيد احدهم في الدعاء
 علي سبع كلمات قال بعضهم وجدت تصديقه في الكتاب لان
 الله ما اجر عن عباده من الدعاء في مكان واحد بالتر من سبع
 دعوات وهي التي في اخر البقرة وانما تجر عنهم بالسئين و
 الثلاث الي الجن في مواضع من كتابه قال النووي رحمه
 الله تعالى والمتار الذي عليه جماهير العلماء انه لا حجر في ذلك
 ولا يكره الزيادة على الجمع السبع بل ينبغي الاكثر من الدعاء
 طالما او من يتكلم الجمع فيه ولذا قال ابو يزيد رحمه الله
 سلمه ببيان الحكمة وهو معنى قول **عنه** بلسان الدلة والافتقار
 لا بلسان الفصاحة والانطلاق ومنها ان **يعدم عليه** اي علي

الدعاء **صدقته** على التقراء ولحومهم **وصلاة** وعمل صالحا كما
لصيام والعتق **واعترافا** بذنبه وقصيره ونذرا عليه كما جاء
أي إلى الله عن آدم وحوى عليها السلام ربنا ظننا انفسنا الآتية
قاله ابن رجب في كتابه الدوا المصاب في الدعاء المجاب لان ذلك
ارجي للاجابة ومنها ان تجلس **حائشا** أي باركا على ركبتيه كما
لمستقر **خاضعا** لمن دانت له الرقاب **خاشعا** أي
متطائبا **متلما** بفحوا لئلا نال العبد لدليل المنكر العاصي آخر
سنتي العاصي فلم يبق لي عندك جهاولا لا اعتذار وجهاد لكذلك
الكرم الا كرمين وارحم الراحمين وما يقرب من ذلك ومنها ان
يدعو **بصور القلب** لقوله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى
لا يقبل دعاء من قلب غافل لاه ومنها ان يكون **غير متجبر** في
الطلب نحو ما سئلك الاكرا واعطني سولي ولا بد لانيه
من سره الادب **ولا مستعظم للثبته** **ولا جبان** بتبع الخيم
والباء اخره نون أي ذوجين بضم الخيم وسكون الباء وهو
المجلد والحياء **ولو عظم حرمه** بضم الخيم وسكون الراء وقبه
فقد احب اليك اللعين **وهو شر البرية** لقوله تعالى
لما سأل بقوله انظرني الي يوم يبعثون قال **انك من المتطرين**
أي المسهلين وهذه الآية تنبئ الاجابة الي ما سأل ظاهرا
ولكنها محمولة عن ما جاء مقيدا في الآيات الاخر بقوله الي
يوم الوقت المعلوم وهو النسخة الاولى او وقت يعلم الله
انتهاء اجله فيه وهذه الحاطبة وان لم تكن بواسطة لم تدل

١٤٣
على منصب ابليس لان خطاب الله له على سبيل الالفة والادلاء
قاله البضاوي رضي الله تعالى عنه ومن الاداب ما اشار اليه
بقوله **وليغزم الحجة** **المسالة** لقوله صلى الله عليه وسلم اذا
دعا احدكم فلا يقل اللهم اغفر لي ان شئت امرقتي ان شئت
وليغزم مسئلة انه يفعل ما يشاء لا مكره له وفي رواية ولكن
ليغزم وليغظم الرغبة فان الله لا يتعاظم شي اعطاه ومنها
ان **لا يتجمل الاجابة** **ولا ينقطع** عنه او الدعاء **اذا لم يقص**
حاجة بل يكرره حلا لانا او حنا او ما قدر عليه لان الله يحب
المحسين في الدعاء ولان في الحاج انكار القلب وخشوعه وعمارته
بذكر الله ولقوله صلى الله عليه وسلم يستجاب لاحدكم ما لم يحجل
وفي رواية يتجمل قيل يا رسول الله ما الاستعمال قال يقول
قد دعوت وقد دعوت فلم يستجاب لي فيستجسراي يقول عند
ذلك ويدع الدعاء وقيل في قوله تعالى فاستجبنا اي علي رجا
الاجابة وقيل كان بين دعاء موسى عليه السلام علي فرعون
والاجابة اربعين سنة ومنها ان **لا ينك في وعد الله تعالى**
وكرمه بان يقول ان الله قد ضمن لنا الاجابة بقوله ادعوني
استجب لكم ونحن ندعوك لحاج لنا **ما له** سبحانه وتعالى قد
ضمن لنا الاجابة **نما يريد** وفي الوقت الذي يريد كما اراد
لا في الوقت الذي يريد كما اراد لان الداعي لا يدري في
سأله صره او نفعه والله يعلم وانهم لا يعلمون او لعله يؤخر

الحاجة الى الداعي فيكون تأخيرها خيرا من تعجيلها له في الدنيا او ان الله يقول يا ملة ليكني اخروا قضاء حاجة عبيدي المؤمنين فاني احب ان اسرع ضيق صوته الى وتقرعه بين يدي وفي الخبر ما من احد يدعوا بدعاء الا اتاه الله ما سأل او كف عنه من السوء مثله ما لم يدع باثم او قطيعة رحم وعن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من عبد يدعوا بدعاء الا استجيب له فاما ان يجعل له في الدنيا واما ان يوحى له في الآخرة واما ان يكون عنه من ذنوبه بقدر ما دعاه ما لم يدع باثم او قطيعة رحم قال الرافضي رحمه الله اذا كان يوم القيمة عرض الله له كل دعوة لم يكن استجابها فيقول عبيدي دعوتني يوم كذا فاستجبت عليك فهذا الثواب مكانه ولا يزال يعطي حتى يتمي انه لم يكن استجاب له قط او ان الدعاء سلاح وهو يضارب به لا محذور قط فتمت كانت لافقة فيه والساعد قوي والنازع منقود حصلت في النكاية في العدو ومتى تختلف احد الثلاثة بان كان الدعاء غير صالح في نفسه او الداعي لم يجمع بين قلبه ولسانه او كان ثم مانع من الاجابة لم يحصل الا ثرو في كتاب الزهد للامام احمد رضي الله تعالى عنه اصاب بني اسرائيل بلاء فخرجوا مخرجاً فاحمى الله الي نبيهم اخبرهم انكم تخرجون الى الصعيد بابلان نجسة وترفعون الي اكناف قد سنكم بها الدماء وملكتم بيوتكم من الحرام الا اشتد غضبي عليكم ولم ترد ادوا مني الا بعد ما خفتم

بذلك

بذلك والله اعلم ومنها ان لا يدع الانسان على نفسه له وماله له وولده له **بشر** كنوله بغضكم او اهلككم ولا بارك الله فيكم فيكون كنوله صلى الله عليه وسلم لا تدعوا على انفسكم ولا تدعوا على اولادكم ولا تدعوا على اموالكم لا يوافقوا من الله ساعة يسأل فيها عطا فيستجيب واما رواية الترمذي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله لا يقبل دعاء حبيب علي حبيبه وتضعف الدارقطني وغيره ومنها ان لا يتمني الموت **لضيقك به** كما ينبغي في الخبر ان سأل الله تعالى عنها ان لا يتكلم في الشجيع في الدعاء كنوله صلى الله عليه وسلم اياكم والشجيع في الدعاء بحسب احدكم ان يقول اللهم اياك الحبة وما قرب اليها من قول او عمل تغله في الاحياء ولما تقدم ولان تكلفه يذهب الخشوع والسمع بفتح السين المهلة وسكون الجيم في الاصل هدير الحام ولذا يقال في القرآن اسجاع بل فواصل وفي الاصطلاح يطلق على نفسه الكلمة الاخيرة من القوة باعتبار كونها موافقة للكلمة الاخيرة من القوة الا حرك وقد تطلعت على تراويق الفاصلتين من الشعر على حرف واحد في الاخر **تسميه** لو حفظ دعاء ما ثوراً سمجاً فلا بأس نحو اللهم ذا الجبل المتين السديد والامير الرشيد اسلكك الا من يوم الوعيد والنور بالجنة دار الخلود بين المؤمنين السجود الركع السجود الموفين بالعهود انك رحيم ودود تفعل ما تريد ونحو اللهم اياي اعوذ

بك من الشقاق والنفاق وسوء الاخلاق ونحو اللهم زدنا
ولا تنقصنا الخ ومنها ان **لا يتقرب اليه** اي الدعاء **ولا يقطر**
بالا لكان كما جرت به عادة القراء والمؤذنين في هذا الزمان
ومنها ما اشار اليه بقوله ولكن قلبه اي الداعي **موقفا بالاجابة**
لحديث ادعوا لله وانتم موقنون بالاجابة منها ما اشار اليه
بقوله **وليدع لنفسه** اوله **ولو الدية** ثانيا **القول** صلى الله
عليه وسلم ابدأ بنفسك ثم بمن تعول وقال تعالى حكاية عن
موسي عليه السلام رب اغفر لي وارحمني **والسابعة** ثالثا
لانهم ابدوا اليه معروفا وقال صلى الله عليه وسلم من ابدى
اليكم معروفا فاكافئوه فان لم تجدوا ما يكافئونه فادعوا له
حي تروا انكم قد كافئتموه **ولم لا ذبه** من خادم وعشرة
يعم المسلمين كلهم بالدعاء احياء واموات لان الدعاء في
ظهور الغيب مستجاب ولان المصطفى صلى الله عليه وسلم خرج
من الصلاة وعمر رضي الله عنه يدعوا لله اغفر لي وارحمني
فغضب منكبه ثم قال عمر فان بين دعاء الخاص والعام كما
بين السماء والارض وعن ابي هريرة مرفوعا ما من دعا
احب الي الله من قول العبد اللهم اغفر لامة محمد رحمة
عامة ومن الاداب ان **يؤمن بحقه** اي بعد الدعاء مرة
لله اولي ومنها ان **يؤمن بالله** اي الحاضرين اذا كان
اما لا يرتباط دعائه بتأمينهم كما في الخطبة والاستسقاء

محب

وعقب الصلاة الافضل جعل عينيه اليهم كما مر منها ان **يسمى**
الداعي **وجهه** **لغيبه** بعد الفزاع بالماضي اي داود وابن
ماحبه عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا دعوت
فادع بيظون كنفيك واذا فرغت فامسح راحتيك علي وجهك
وهو وان كان ضعيفا يجعل به في المضاييل سيما قد اعتقد بما رواه
الترمذي عن عمر رضي الله تعالى عنه كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم اذا رفع يديه في الدعاء لم يخطها حتي يمسح بها وجهه
ويخرج بالوجه المذموم فلا يستحب مسحه بل هو بدعة منكورة ومنها
ان **يقسم الداعي الاوقات المرفوعة كالسحر ونحوه فواجبها**
من الاصل وهي معرفة ورمضان لا سيما افراد بحسرة الاخر
اذ هي مظنة ليلية القدر والليالي الحسنة العبدية والنصف
من شعبان واول رجب والجمعة ودبر المكتوبات وطرفي الليل
وسمطة الخبر اي الدعاء اسمع اي اقرب الي الاجابة قال في
جوف الليل ودبر الصلوات المكتوبات وجمع الحجة وقيل عمر بها
واحققها واكد لها بين الخطبتين الي ان يتقضي صلاتها وقيل
امين من كل مصل في كل وقت سيما جماعة ليعقب دعوتهم تأمينهم
وتأمين الملايكة ويقول الله تعالى هو لا يعبدني ولا يعبدني ما
سأل قاله البلاغي **وتذكر من اهل الاجابة** بعثتها الداعي
ايضا وهي كثيرة عند حذف الصفوف في الجهاد وبين الاذنين
اي الاذان والاقامة وعند الاقامة وعقب ظهر وتوبة
وطاعة كذكر وثلاوة سيما الختم من القاري والتمام حرب وقتل

مطلب في سجع العبد بعد الدعاء

مطلب في اوقات اجابت الدعاء

في سبيل الله وعند صباح الديلة ايضا فيذكر الله وسيله من فضله
 وعند نفس الحار والكلاب يسعيذ من الشيطان ويدعو
 للاتباع وعند الاجتماع علي خير وتفيض ميت واحتضار وبين
 جلالتني سورة الانعام قال البلال جرب ورحم ورض عليه الملاحظ
 عبد الرزاق في تفسيره قال في الامل ولم يصح فيه دعاء معين
 فيما علم فيدعو بما تيسر من ما تور وغيره انتهى وعند الاماكن
 الترفية سيما قبره صلى الله عليه وسلم وفي معناه ساير الانبياء
 والاولياء عليهم السلام والمساجد الثلاثة والمساجد الذي
 صلى فيها النبي صلى الله عليه وسلم والبقاء التي وطئها وحلها
 او احد من اخوانه من الرسل والانبياء ومن اصحابه واهل
 بيته بالمدينة وغيرها وعند الاضطراب والغم بالظلم فانه
 لا يردد دعاء المظلوم والمضطرب واليتيم قال ابن العماد دعاء
 مضطربا نرجي اجابته بلا شروط هذا المظلوم في الدول كذا
 اليتيم وقد قالوا ودعوة شري الي الله في ليل علي عجل ودعاء
 الوالد والعاقل والصالح والولد الخبر او ولد صالح يدعوه
 والمسا في الخبر قال عمر رضي الله عنه استأذنت النبي صلى الله عليه
 وسلم في العرة فاذن لي وقال لا تنسنا يا اخي في دعائك قال
 عن كلمة ما يبرني ان لي بها الدنيا وقال صلى الله عليه وسلم
 اسرع الدعاء اجابة عايب لغائب والصابم والحاج لحديث
 اللهم اغفر الحاج ولن استغفر له الحاج وروي مجاهد عن
 عن يغفر الله للحاج ولن استغفر له الحاج بقيت ذي الحجة

والحج

والمحرم وصفر وعشرا من ربيع الاول ونفل الفجر الزاوي
 في تفسير قوله تعالى وعلم ادم الاسماء حدنا عن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال عشرة يستجاب لهم الدعوة العالم والمتعلم
 وصاحب الخلق الحسن والمريض واليتيم والمغاري والمحتاج
 والناصح للمسلمين والولد المطيع لابويه والمرأة المطيعة
 لزوجها انتهى وفي الدرر السنية لا ترد دعوتهم الا امام
 العادل والمظلوم والصابم وقت وطره والمسا والمريض
 والمضطرب والوالد والغائب لغائب قال القشيري واليتيم
 قال الحسن البصري رحمه الله الدعاء يستجاب في خمسة
 عشر شرطنا بمكة كما سيجي في الحج ان شاء الله تعالى **ولا بد**
من الاخلاص في الدعاء ومن اكل الحلال وشرب
الباسه ايضا بل ومن الشبهة ايضا خبر الصيحين ومن
وقع في الشبهات وقع في الحرام ومن التقوى وهو تابعه
الكتاب والسنة قولاه **في ظاهره وباطنه** وجوارحه من
 الغيبة والهمية والكذب والنميمة والحجب والخز والكبر والحد
 وسائر معاصي السوء فقد قيل ان ذلك شرط الاجابة قال في
 الاصل وهو قوي بدليل انما يتقبل الله من المتقين وحديث
 الرجل يديم السفر اشحت اعبر بمد يديه الي السماء يارب يارب
 وسطره حرام وطلبه حرام وشربه وعدي بالخرفا في يستجاب
 له وعن كعب اصاب الناس قحط شديد فخرج مرسى ثلاث
 مرات لا يستشأ فلم يستفأ فادعى الله اليه لا استجيب ولمن

مطلبه في تفسيره التقوي

ولمن معك وفيكم نام فامرهم بالتوبة فتأبوا فامرهم بالتوبة
 عليهم الغيث نزل من الاحياء لمخاض التوبة وقال ابن
 عطاء رحمه الله للدعا اركان واجتهاد واسباب واوقات
 فان وافق اركانها قوي وان وافق اجتهادها طار وان
 وافق موافقة خرق الحجر وجاز وان وافق اسبابه
 احيى والنج في الحال فاركانه حضور القلب مع الله
 تعالى بالرفقة والاستكانة والخنوع لله والحياء منه ورجاء
 كرمه والاحتقار والبكا واجتهاد الصدق والاخلاص والا
 ستغفار واوقاته التضرع في الخواص والسجدة والصلوة
 والسلام على محمد المختار صلى الله عليه وسلم وقيل للدعاء
 سبع شرائط التضرع والخوف والرجاء والمداومة والخنوع
 والعزم واكل الحلال اما التضرع ادعوا ربكم تضرعا وخفية
 والخوف والرجاء يدعون ربهم خوفا وطعنا والمداومة قياما
 وقعودا وعلي جنوبهم قال في اخر الآية فاستجاب لهم ربهم
 والخنوع يدعون ربهم خوفا وطعنا والرجاء يدعون ربهم
 الذين سبقونا بالايمان واما اكل الحلال بابها الذين
 امنوا كلوا مما في الارض حلالا طيبا وفي هذا المجلد وفوايد
 لا يستغنى عنها **اصول** ولا بأس علينا ان
 نشر الي سني منها نقول ليجزى الداعي اذا احيى من
 الاعتقاد فاعلم من لا يحب الله سماع صوته ودعا
 فجل له اذ موافقه قدرا ومن عجل له حفظه من الدنيا
 فيكون

مطلب في اركان الدعاء واجتهاده واوقاته

مطابق شروط الدعاء

فيكون يوم القيمة لا خلاف له وليقل اذا استجيب له الحمد
 لله الذي بجمته تتم الصالحات وان لم يستجيب له الحمد
 لله على كل حال لانه صلى الله عليه وسلم كان يقول كذلك في
 السرا والضرار ويرجع باليوم ح على نفسه فيسبها الى
 الظلم والفسق ويرجع بها الى التوبة وليقصد بدعاؤه
 محض مناجاة ربه فان العلم جف باهو كاي واظهار
 فقره بين يدي مولاه والا اعترف بعجزه وميسر حاجته
 اليه سبحانه ولا يهل الدعاء في النعاس ويكون في السر اذا دعا
 عريض ليلا يكون ممن قال الله فيهم واذا امر الانسان
 الضر فيكون من الموقنين وانظر في سرقوله تعرف اليه
 في الرخاء وقصة ايوب بعد العافية في حني جراد الذهب
 لا عرتب الم اعنيك عما تزي قال بلي وكذا عني بلي عن
 بركتك وروي ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم من سره ان يستجيب له عند السدايد والرب فليكثر
 الدعاء في الرخاء **قائمه** في اذعية سقرقة غير ما تقدم في
 الجهاد اللهم انت عهدي ونصيري بك احول وبك اصول
 وبك اقاتل اللهم الجز لي ما وعدتني اللهم اني ما وعدتني
 يا حي يا قيوم برحمتك استغيث وعندك ازالة المنكر جاء الحق
 وزهق الباطل الح وما بيدي الباطل وما يعيد قال
 صلى الله عليه وسلم عند كسر الاصنام يوم النحر ولما ازاله
 عنه اذى ما قاله صلى الله عليه وسلم لا يبي ايوب الانصار كي

Copyrighted material

عن ابوالناكها في ان ملازمة شكرها عند دخول المنزل ينفي
 الفقر وتقدم دعاء الخبز في الجماعة **والله اعلم** الكافي
 بحمدك عن حرامك واعتني بفضلك عن سواك رواه الترمذي
 وان شاء الله تعالى اللهم قارب اللهم وكاشف الغم مجيب دعوة المظفر
 رحمن الدنيا والاخرة ورحيمهما انت ترحمني فارحمني برحمة تقبلي
 بيها من رحمة من سواك فقد اخرج اليه من عابثة رضي
 الله تعالى عنها ان اباها دخل عليها فقال سمعت من رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لو كان علي احدكم جيل دين ذلها تقاه الله
 عنه **الح** قال ابو بكر رضي الله تعالى عنه وكان علي ذنابه
 اي بقية من دين وكنت للدين كارهة قلتم البت الا يسيرا
 حتى جاني الله بغايمة فقصي ما علي من الدين قالت عابثة رضي
 الله عنها وكان لا سماء علي دين فكنت اسعي فيها كلما رزقت اليها
 فمكنت اذ عو بذلك قال البت الا يسيرا حتى جاني الله برزق
 من غير ميراث ولا صدقة فقضيتها ووجدت في غيري الا صل
 حكاية عن معاذ ابن جبل رضي الله تعالى عنه احتببت عن النبي صلى
 الله عليه وسلم يوم اقيم اصرعه الجمعة فقال ما يمنعك قلت ابرحنا
 ابن باريا اليهودي لم علي اوقية تبر وكان علي بابي فحفت
 ان تلعبني دونك فقال احب ان يقضي الله دينك قلت نعم
 قال قل كل يوم **اللهم** مالك الالة رحمن الدنيا والاخرة
 ورحيمهما تقطع بين قنائه منها وتمتع منها من تشاء اقضي عني ديني
 فلو كان عليك ملك الارض ذلها لاداه الله عنك رواه ابو
 نعيم انتهى واذا رايت ما ما يكرهه فليصق عن يمينه ثلاثا
 وليتخذ من الشيطان ثلثا ويتحول عن حبه الذي كان

عليه

الذي كان عليه وان قام صلى نهما اولى وليقرا اية
 الكرسي والمعوذتين وليقل اعوذ برب موسى وعيسى
 وابراهيم الذي ولي من شر روياني هذه ان تقضي في
 ديني او دنياي او معيشتي عز جارك وجل ثناؤك ولا اله
 غيرك وعند الصباح والمساء اللهم انت تربي لا اله الا انت
 خلقتني الخ لما روي البخاري عن شداد ابن اوس عن علي
 الله عليه وسلم انه قال سيد الاستغفار اللهم انت ربي الخ
 وفيه اذا قال ذلك حين يسي فانت دخل الجنة او كان
 من اهلها وذكر في المصباح مثله قال النووي رحمه الله يعني
 اي اقروا عترف **اللهم** فاطر السموات والارض عاقل
 الغيب والشهادة رب كل شيء ومليكه اشهد ان لا اله الا انت
 اعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه وان اعترف سواء
 او اجرت الي مسلم وليقل ذلك عند النوم ايضا **اللهم** اصحمت
 شهديك واشهدك عرسك وملايكتك وجميع خلقك انك انت
 الله الذي لا اله الا انت وان محمدا عبدك ورسولك من
 قالها مرة اعتق الله ربه من النار الخ اربع فيعتقه الله
 من النار فان قلت ما الحكمة في ذلك قلنا اذا شهد امر بعبادة
 علي انسان بالزنا فانه يقتل فكذلك هذا لما شهد الله
 اربع بالوحداية لا جرم استحق العتق من النار وكان
 صلى الله عليه وسلم يقول اذا اسي اسيا وامسا الملك

لله والحمد لله ولا اله الا الله وحده لا شريك له المذكر
 وله الحمد وهو على كل شيء قدير رب اسألك خيرا في هذه
 الليلة وخيرا بعدتها واعوذ بك من شرها وشر ما بعدها
 رب اعوذ بك من الكل وسوء الكبر رب اعوذ بك
 من عذاب في النار وعذاب في القبر واذا اصبح قال
 ذلك ومن قال حين يصبح ليسم الله الذي لا يضر مع اسمه
 شيء في السماء ولا في الارض وهو السميع العليم تلا تلك
 لم يصبه شيء في يومه فجاءه بلاء ومن قالها حين يمسي لم
 يصبه فجاءه بلاء في ليلة **ومن قال** اذا اصبح واذا امسي
 رضينا بالله ربنا الخ كان حقا على الله ان يرضيه يوم القيمة
 وفي رواية وحيث له الجنة ووقع في رواية ابوداود
 وغيره ومحمد صلى الله عليه وسلم رسولك وعند الترمذي
 نبيا قال التووي رحمه الله فيستحب الجمع بينهما **ومن**
قال حين يصبح **اللهم** ما اصبحت في منعة او باحد من
 خلقك فافتانك وحدك لا شريك لك لك الحمد ولك
 الشكر فقد ادي شكر يوم ومن قال مثل ذلك حين يمسي
 فقد ادي شكر ليلة **ومن قال** حين يصبح فبسم الله
 الي تحزون ادرك ما فاتته في يوم ذلك ومن قالهن
 حين يمسي ادرك ما فاتته من ليلة **ومن قال** حين يصبح
 اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم وقرأ ثلاث
 آيات

آيات من اول الحمد وكل الله به سبعين الف ملك يصلون
 عليه حتى يمسي وان مات في يومه مات شهيدا او حين يمسي
 فذلك ومن قال حين يمسي لا اله الا الله عليه توكلت وهو
 رب العرش العظيم نكل يوم حين يصبح وحين يمسي سبع مرات
 كفاه الله ما أهمه من امر الدنيا والاخرة صادق كان به
 او كاذبا ومن قرأ حم المومن الي الية المصير واية الكرسي
 حين يصبح حفظ بها حتى يمسي ومن قرأ بها حين يمسي
 حفظ بها حتى يصبح وفي الذكر ما تقدم في الاستقار وتقل
 السيوطي في الحفايف عا لنس قتال اخرج ابن سعد عن
 ابان ابن عياش ان انسان كلم الحجاج فقال لولا حدثك
 لرسول الله وكتاب مير المؤمنين كان لي ولكل انسان فقال
 ايها ان لا غلظت امريني وانكر رسول الله صلى الله عليه
 وسلم صوتي علمني كلمات لن يضر لي بها فتوحيار ولا عتق
 دمع تغيير الجراح ولقاي المؤمنين بالجنة فقال الحجاج لو
 علمت حين قال لست لذلك باهل قد بين اليه الحجاج مع ابيه
 ما يتا الف درهم وقال لها الطفا باليتيم عسي ان تظفرا
 بالكلمات فلم تظفرا فلما كان قبل ان يموت بثلاث قال
 دونك هذه الكلمات ولا تضعها الا موضعها الله اكبر
 مرتين بسم الله على نفسي وديني بسم الله على اهلي ومالي
 بسم الله بسم الله على كل شيء اعطاني بسم الله خيرا لا ساء

مطلقا لها نفس والارض الذي
 كرم الحجاج

بسم الله رب الارض والسماء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه
دال بسم الله افتحت وعلى الله توكلت الله الذي لا يشرك
به احدا اسئلك اللهم خيرك من خيرك الذي لا يعطيه غيرك
هو جارك وجل ثناؤك ولا اله الا انت اللهم اجعلني في
في عبادك وحوارك من كل سورة ومن الشيطان الرجيم
اللهم الي استجيرك من جميع كل شيء خلقت واحترس بك
منهن واقدم بين يديك بسم الله الرحمن الرحيم
قل هو الله احد بتمامها ومن خلى وعن يميني وعن شمالي
ومن فوقي ومن تحتي يقراني هذه الست الاخلاص وعن
ابن عباس رضي الله عنه ان رجلا شكى الى النبي صلى الله
عليه وسلم انه يصيبه الافات فقال له قال اذا أصبحت لبسم
الله على نفسي واهلي ومالي فانه لا يذهب لك شيء فقال له
فذهبت عنه الافات **وما يتاكد الاعتناء به** في مواطن
الحرف والكرب دعاء الامام الشافعي رضي الله تعالى
عنه وهو شهد الله انه لا اله الا الله الى الاسلام وانا اشهد
بما شهد الله به واستودعك الله هذه الشهادة
الي اعوذ بك بنور قدسك وعظيم بركتك وعظمة طهارتك
وبركة جلالك من كل افة ومعاذة ومن طوارق الليل
والنهار والانس والجان الا طارقا بطرق الخير اللهم
انت غيائي فيك اغوث وانت عبادي فيك اعوذ وانت
ملاذي فيك لود يا من دلت له رقاب الجبابرة وخضعت

مطلب في دعاء الشافعي

له مقاليد الفرائض اعوذ بك من خزيك ومن كسف سترك
ونسبان ذكرك والانسراف عن شكرك انا في حوزتك
وتحت لطفك في ليلي ونهارتي وطعني واسفاري وحركاتي
وسكناتي وحياتي وماتي وجميع ساعاتي واوقاتي ذكرك
سعاري وثناؤك حقاري اشهد ان لا اله الا انت ولا
اله غيرك ولا معبود سواك سبحانه وتعالى تفرينا لعظمتك
ونكروا لجمالات وجهك واقرار بصدانتك واعترافا ب
حدانتك وتربها لك عما يقول الكافرون والظالمون
والجاحدون تعاليت عن ذلك علوا كبيرا اصرف عني شر
عبادك واصرب علي سرادقات حفظك وادخلي في
حفظك وعنايتك وحد علي بينك يا ارحم الراحمين الهي
كيف اخاف وانت املئ ام كيف اخام وعليك توكلي
ام كيف اقهر وانت عمادي ام كيف اعلم وعليك في الكل
اعتماد صرت وجه كل حاسد حسد وراصد رصد وظالم
كند بقل هو الله احد السورة وفي رواية اخرى بعد سرادقات
حفظك وقتي سياات عدالك واعذني من فحاة نعمتك واعطني
خير من عندك وادخلي الخ قال لفضل حاجب هرون الرشيد
ارسل الي هرون ذات ليلة فدخلت عليه فاذا بين يديه
ضاربة سيوف بكر الصناد كعارة كل مجتمع فقال لي علمت
بهذا المجازي يعني الشافعي رضي الله عنه فذهبت وانا
حزين لمحبتي له فامرت من دق عليه الباب ففرعه فسمع فقلت

انه في الصلاة لما فرغ خرج منلت عليه وقلت ان امير
المؤمنين يدعوك فقال سمعاً وطاعة ثم جرد الطهارة
وركع ركعتين ثم ردها فلما وصلنا الى الباب منى سقني
عليه قلت له فقف لتخرج بابا عبد الله وانا استاذن
لك فدخلت على هرون فاذا هو على حاله من العقب
فقال لي ابن هرون قلت له عند السر قال مرة بالدخول
فخرجت وامرته بالدخول ودخل وهو مطين تحرك سقنيته
ووجهه مستدير فلما صر به هرون قام اليه واستقبله
واغتشفه وجعل ينيل ما بين يديه وقال مرحبا يا بني
عبد الله لم لا تزورنا فاني اليك بالاسواق واحلبه مكانه
وقعد لي جانبيه وحدثت معه ساعة ثم امر له بدرجة من
الذهب وهي اربعة الاف درهم فقال السافعي رضي الله
عنه لا ارب لي فيه فساله ان يقبله فقبله غير مكترث
به فقال له السيد يا ابا عبد الله ما طلبناك الا لتنال
من بركتك ونحضي بمسألتك ثم امرني ان اردته الي
داره بكرما وان تحمل البقرة بين يديه فلما خرجنا جعل
يعطي كل من رآه وكل من سأل حتى دخل الي منزله ومعه
سبي منها فلما دخل منزله واظان به المجلس قلت له يا ابا
عبد الله قد عرفت محبتك لي وسقني واني شأهت عطف
امير المؤمنين في ابتداء طلبك لي ثم لما دخلت عليه رايت منه
من التواضع والتودد والاحلال والاكرام ما سوي وكنت
مرانك تحرك سقنيك عند الدخول عليه فبالذي سكن عظمته

عليك

عليك وسخره لك الا ما علمتني ذكر فقال حدثني مالك ابن
انس عن نافع عن عبد الله ابن عمر رضي الله عنه ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم دعا يوم الاحزاب بهذا الدعاء
فكفي فحفظت هذه الكلمات من السافعي رضي الله عنه ولم
ازل اتردد الي بيته حتى حفظتها منه جيدا وما عبرت علي
هرون الا دعوت بها فوالله ما رايت منه ما اكره ببركة
هذا الدعاء وببركة السافعي رضي الله تعالى عنه وانما اطيننا
الكلام في هذا المقام لكون الضرورة اليه داعية والحاجة
اليه ملحة فان السداد والالتزام اكثر واعظم من القوائد
والافراح وقيل ان ابا ادم عليه السلام استمر لقا علي
باب الجنة اربعين سنة فمطر عليه الخزن فلذا اكرت
الجهنم والاحزان في اولاده والذين لا يستغفرون وقوع
الاكدار فيها مادام الانسان متعلقا باديال امانها قال
الشاعر يطلب الراحة في دار الخناء خاب من يطلب شيئا
لا يكون وللدر السهامي حيث قال حكم المنبه في البرية
جاري ما هذه الدنيا بدار قرار طبع علي كدر وانت
تجها صغوان الاقدار والاكدار ومكنت الايام صند
طباعها متطلب في الماء جذوة نار واذا رجوت السجى فانها
تبقى الرجا علي شفر هار وهي قصيدة طويلة حسنة واذا
قام من المجلس فليل سجانك اللهم وحده استهدات
لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك فانه كانه لا يكون في

المجلس وان زاد سبحان ربك رب العزة الخ لتقول على
 رضي الله عنه من احب ان يكساك بالمكيا او في فليقل اح
 مجلس سبحان ربك الخ وكذا اذا صلى على النبي صلى الله
 عليه وسلم لا من قلوب و ان دعا قبل القيام بارواه
 الترمذي عن ابن عمر رضي الله عنه انه صلى الله عليه
 وسلم كان يدعو بهن جلسا **اللهم** اقم لنا من
 خشتك ما يحول بيننا وبين مصيبتك ومن طاعتك
 ما قبلنا به خبتك ومن اليقين ما تهون علينا مصايب
 الدنيا اللهم متعنا باسما عنا وابصارنا وقوتنا ما
 احييتنا واجعله الوارث منا واجعل ثارنا على من
 ظلمنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل مصيبتنا في
 ديننا ولا تجعل الدنيا اكرهنا ولا مبلغ علمنا ولا
 تسلط علينا من لا يرحمنا وكان صلى الله عليه وسلم
 يقوم من مجلسه حتى يدعو بهن لا صحابه وعنده ابار
 الدنيا ما اخرجته الخطيب في رواية مالك عن ابن
 عمر رضي الله عنه ان رجلا قال يا رسول الله ان
 الدنيا اذبرت عني وتولت قال ابن انت من دسها
 صلاة الملائكة وتيسر الخلايق وبها يرزقون قيل عند طلوع
 الفجر وفي رواية قبل صلاة الفجر سبحان الله والحمد
 سبحان الله العظيم والحمد مائة مرة فاتيكم الدنيا
 صاعرة فولي الرجل ذلك ثم عاد فقال يا رسول الله

مطلب في الدعاء عند ابار الدنيا

صلى

صلى الله عليه وسلم لقد اقبلت على الدنيا حتى لا ادري
 امين اضعها نعله السيوطي في الحفائض وخوف السرق
 ما اخرجته البيهقي عن ابن عباس رضي الله عنه ان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال في قوله تعالى قل ادعوا الله
 او ادعوا الرحمن الآية هي امان من السرق وان رجلا من
 اصحاب رسول الله تلالها حيث اخذ مضجعه فدخل
 عليه سارق فاخذ ما في البيت وحمله والرجل ليس بنائم
 حتى انتهى الى الباب فوجده سدودا فوضع الكارة فاذا
 هو مفتوح فتعل ذلك ثلثا ففتح صاحب الدار ثم قال
 اني احصنت بيتي نعله في الحفائض ايضا وعند الحى المقدر
 ربنا تقبل الآية وعند الخبر ان عيسى ربنا ان بيدنا
 خيرا منها الي ربنا راغبون وعند ابتداء الامور ربنا
 اتنا من لدنك رب اشرح لي صدري ويسر لي امري
 وعند خوف الفتيان مارواه الحاكم في تاريخه باسناده
 ان من اراد ان لا يئس شيئا فيقول سبحانك لا علم لنا
 الآية وكان مالك ابن انس رحمه الله اذا جلس
 لا ينطق بشيء حتى يقولها وعند طنين الة ذن بقصلي
 عليه صلى الله عليه وسلم وتقول ذكر الله خير من ذكرني
 وعند النظر في المرأة ما كان يقول صلى الله عليه وسلم
 اللهم كسنت خلفي خمس خلقي وحرم وجهي على النار
 د ما ما هو لدفع الطاعون ما استحسنه بعف

مطلب في الدعاء عند الخوف من السرق

ووالله اذا مضى العبد اوسا وكس الله تعالى له من الامر مشا ما كان يها صير

مطلب في الدعاء عند النظر في المرأة

مطلب دعا لدفع العاصون

شأننا عقب الصلوات وفي الفتوت اللهم سكن هيبته
صدمة قهرمان الجيوش بالطيفة النازلة الوارثة من
فيضان الملكوت وبالنور السابق من جلال هيبته
باللسان الناطق بفواض حكمك حتى تثبت باذيانك لطفك
ونقتصر بك عند آثر ألق قهرك يا ذا القدرة الشاملة والقوة
الكاملة يا ذا الجلال والاکرام وصلي الله على النبي محمد وعلي
آله وصحبه وسلم قال المصنف رحمه الله في الأصل ثم وجدت
مسطورا في بعض الكتب انه ورد كتاب في مستهل العقدة سنة
ثمان واربعين وسبعماية فيه ان شخصا من اهل اليمن كان
ساكنا بمدينة ملطية راي النبي صلى الله عليه وسلم في النوم
فقال له يا رسول الله نحن في حيرتك من هذا الوباء الذي
طلع من الروم فقال قد كفك فكتب علي كفه اربعة اسطر هي
هذا الدعاء وبقي الخط الى موت الرجل وفي النقل المذكور
من دعائه او حمله او كان في بيته آمن من الوباء فتمت قلت
وما يتاكد لا اعتناء به لدفع الطاعون والوباء الدائرة
المفوتة للامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه التي عليها
لا ي المنذر لما شكى اليه موت الاطفال والرجال والنساء
بالطاعون وهي دابة عظيمة شتلة على الاسم الا عظم
ومها ما فزع غير ذلك وقد افرد لها الامام القوالي
رضي الله عنه برسالة حسنة فراجعها ان شئت والله اعلم
وعند المصلي ان الله وانا اليه راغبون اللهم اجري

تثبت

نزل

في

في مصيبي ما خلف لي خيرا منها وعند النعمة الحمد لله وبها
تمامها وان لا تجعلها شاغلة له عند التوجه اليه سبحانه وروي
ابن السني عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اتم
الله علي عبد نعمة في اهل او مال فقال ما شاء الله لا قوة الا بالله
فيري فيها افة دون الموت وهذا ما اخذ من اية ولولا اذ دخلت
حبيبتك الانية وعند الوسوسة ان كانت في ذات الله وصفاته
او ما يتعلق بعنايته فليتنعذ من الشيطان ولينته عن ذلك
الفكر قايدا متبنا بالله ورسوله ثلاثا فقد قال صلى الله عليه
وسلم من وجد من هذا الوسواس شيئا فليقله ثلاثا فان
ذلك يذهب عنه ثقله في الذكر وان كانت في الاحرام بالطلا
كما يتفق للغير قال في المجموع تعوذ وثقل عن يساره ثلاثا وهل
ويكره قال في الاصل وكذلك عند القراءة خارج الصلاة كما
ثبت في مسلم وما يتاكد لا اعتناء به لدفع الوسواس تكراره سبحانه
الملك القدوس الخلاق الفعال لما يريد ان يشاء يذهبكم الانية
وفي الوحشة ما جاء عن البراء قال اتي رسول الله رجل يشكو
اليه الوحشة فقال اكر من ان يقول سبحان الملك القدوس رب
الملايكة والروح جللت السموات والارض بالعمرة والجيوت فقالها
فذهبت عنه واذا قصصت عليه روي قال خيرا رايت وخيرا يكون
خيرا للمساء وسرا توقاه خيرا لنا وسرا لا عناينا والحمد لله رب
العالمين قال صلى الله عليه وسلم ان قصص عليه روي اياها خيرا ابن

مطلب فيما يقال عند الوضوء في ذات الله وصفاته

مطلب فيما يقال عند الوضوء في الصلاة والقراءة

مطلب في الوضوء المطلق

مطلب عند الوحشة ما يقال

مطلب فيما يقال اذا قصص عليه

وفي الخبر اذا مرض العبد او سافر كتب الله تعالى له من الاجر مثل ما كان يعمل صحيحا مقيما

الشيء ولورد الضالة يعقده الضحى الى قاعني ثم يا جامع الناس
ليوم لا ريب فيه اجمع علي ضالتي قبل كان لجعفر الجلي
فمن فوق بوماني الدجلة وكان عنده هذا الدعاء
المجرب فدعا به فوجدته في وسط اوراق كان يصفها
قال النووي قد حوت هذا الدعاء فوجدته نافعاً
سبباً لوجود الضالة علي قرب عالبا والله لا تخرم والله
اعلمه وادانته المعبية يقول ما رواه ابن عمر
مرنوعاً ما يمنع اذا عمر عليه امر بعينه ان يقول اذا
خرج من بيته بسم الله علي نفسي ومالي وديني اللهم
اللهم ارحمني بقضائك وبارك لي فيما قدر لي حتي
لا احب تعجيل ما اخرت ولا تاخير ما عجلت خرجه ابن
الشيء فهداه اذ عية لا يستغني المتعبد عنها ولا بد
للسالك منها **والله اعلم** فصل في بيان احكام **الحيا**
بفتح الحيم جمع حنارة بالفتح والكر اسم للنفس وعليه
الميت وقيل عكسه فان لم يكن عليه الميت فهو سري
ونعش وعلي ما تقول لو قال اصلي علي الجنائز بكرا الحيم
صحت ان لم يرد بها النفس وهي من جنزة اذا ستره
وقال الا زهري لا يسمى جنارة حتي يشد الميت عليه
مكتنا **تدب** لكل مكلف صحيح كان او مريضاً **كفار**
ذكر الموت ثقله ولسانه بان يجعله نصب عينه لانه
ازجر عن المعصية وادعي الي الطاعة ولما صح عن النبي
صلي

مطلب من الغالب النجاشي

صلي الله عليه وسلم اكثروا من ذكرها ذم الذات
زاد الناس فانه ما ذكر لي كثير اي من الدنيا والآ
مل فيها الا قلله ولا قليل اي من العمل الاكثره وهادم
بالحجة اي قاطع واما بالمهمة فعناه المزيل للشيء من
اصله وقال صلي الله عليه وسلم اكثروا ذكر الموت فانه
محصول الذنوب ويذهب في الدنيا فان ذكرتموه عند الغناء
تهديتم وان ذكرتموه عند الفقر ارضاكم بعيتكم وفي
المجموع ينبغي الاكثر من ذكر حديث استحيوا من الله
حق الحياء قالوا انا استحي من الله يا بني الله والحمد لله
قال ليس كذلك ولكن من استحي من الله حق الحياء فليحفظ
الرأس وما وعي وليحفظ البطن وما حوي وليذكر الموت
والبلاء ومن اراد الاخرة ترك زينة الدنيا ومن فعل
ذلك فقد استحي من الله حق الحياء قوله ليس كذلك يعني
ليس حق الحياء مجرد القول باللسان انا استحي بل لابد
من حفظ حدوده قوله وعي يعني به السمع والبصر و
اللسان والجبهة وغيرها ما هو متصل بالرأس وكذا
حوي يعني اتصال به من اليدين والرجلين والفرج والقلب
والمراد حفظ الجوارح العلوية والسفلية الظاهرة
والباطنة وهذا من جوامع كلمة صلي الله عليه وسلم ويتلزم
تدب اكثر ذكره للموت تدب ذكره المصريح به في بعض

اللهم اغفر لي

وفي الخبر اذا مرض العبد او سافر كتب الله له من الاجر مثل ما كان يعمل صحيحاً مقيماً

الكتب وتقدم تعريف الموت في باب **الصلوات** يتدب أيضا
 لمن سبق **الاستعداد للموت** **بالزينة** بأنه يبادر
 إليها ليلا ينجاه الموت المفوت لها وظاهر كلامه نذب
 ذلك بدليل ما قبله وما بعده وهو ما صرح به ابن الموكي
 في تمحيته كما لم يولي ويبلغ حمله كما قاله شيخنا ابن الوالي
 علي ما إذا لم يعلم أنها عليه تقتض بالاجماع وعلي هذا التحمل
 قول اخوين ندب **من المأسي الكبار والصغار كما بينته**
في الأصل ولا بأس علينا ان نذكر ذلك نقول المأسي التي تباين
 منها ما كباير وما صغار وكل منها درجات **ما الكبير** لقتل
 ولو بسببه عمد زنا لواط كدبر زوجته وطئ في حيض شرب
 منكر سرقه غصب قذف غيبة عينية رواه الكواشي عن
 السافعي رضي الله عنه نعم حرم غيبة ذي ومن في امانتنا
 وبعهدنا ونجب ذبا عن مالهم وعرضهم وترغيبا في
 الاسلام والحزبية واحظا من اباها حديث من سمع
 ذميا بالتدديد وجبت له النار اي اعتباره او سمعه
 ما يكرهه عدم نهى سابعها شهادة زور عين فاجرة
 قطعية رجم عقوق ولولع وخاله العقوق كل فعل يتاذي
 به اذى اذى ليس بهين فزار كل مال يقيم خيانة كليل
 او وزن او ذرع تقديم صلاة تأخيرها تركها بلا عذر
 شرعي كذب عليه صلى الله عليه وسلم كذب في الاقوال اذى
 الحاريض غيبة مرأه مباحل ضرب مسلم بلا حق كزيادة
 علي ما يستحقه سب صحابي وقبيحة في العلماء والقراء كتمان
 الشهادة

مطلب في الكبار

الشهادة رشوة ومطعنها والواسطة فيها ديانة علي اهله
 قيادة علي اجنبي سعاية الظالم عضوة مسلم ولو صدق قبولها
 منع زكاة يأس رحمة آمن مكر فيحرم ان يحدث نفسه بقربه
 من الله تعالى واذا لال جعل ظهرا لكل حترير وميتة بلا عذر
 وظرفي رمضان بلا عذر ترك حج لمن مات قادرا غلوت
 محاربة اي قطع الطريق سحر يا نسيان قرآن بلا عذر ترك
 امر معروف ونهي عن منكر لقادر احراق حيوان ولو استحب
 قتله وامتناع المرأة من زوجها بلا سبب عدم الترة من
 البول والا ضرار في الوصية والشر في انية الذهب والفضة
 وغير ذلك مما لا حصر له لما اخبره عبد الرزاق في تفسيره عن
 ابن عباس رضي الله عنه حيث قيل له الكبار سبع قال هي الي
 السبعين اقرب وفي رواية الي السبعية اقرب واما
 حديث الكبار سبع وحديث اجتناب السبع الموتيات
 الشرك والسحر وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق واكل
 مال اليتيم والربا والتولي يوم الزحف وقذف المحصنات
 المومنات فحول علي بيان المحتاج اليه منها وقت ذكره
والصغيرة كقطر الاحرم صفك خروج فترج كثرته بلا سبب
 اطلاع علي بيوتنا هجر فوق ثلاثة ايام بلا عذر كثرة غفلة
 ولو لحق تخلف مشي بحالسة نسقة اينا سا امانة بكراهية
 لحيته عبت في صلاة تحطي رقاب كلام وامامه تحط
 لغوط بفضاء استقبال القبلة او استدبرها او بملك غير
 تجلس عضوا غير ضرورة ومحرم الحياة وعلم وجزء مسجد

مطلب في الصغير

وفي الخبر اذا مرض العبد او سافر كنت الله تعالى من الاجر مثل ما كان يعمل صحيحا مقيما

ويعتقدون
فيها
ويعتقدون
فيها

وطهره كعظم قبله صاير بشهوة وصال صوم استمينا، مباشرة
اجنية خلوة بها وهي رجعية او فطاهرة قبل سيرة سفرها
بغير زوج او محرم او نسوة ثقات بيع علي بيع كسوم وخطبة
ما لم يودن بيع حاضر لها و باقى منهيات البيع امساك
غير غير محترمة شوق جيب في مصيبة قاله كذا البلاء في
مختصر الاحياء قال المصري الاصل ومنها التخم في المسجد و
البول على القبر ونبشه والسفر يوم الجمعة لغير ضرر والبيع
و نحوه بعد الترويع في الاذان بين يدي الخطيب وغير ذلك
ما يطول تفصيله ويعرف ذلك عند الكثرة فتبيل المعاصي
كلها كما لا صغرة فيها قال الاستاذ ابو اسحق وهو جاز
علي قواعد الصوفية لان عندهم الاعتبار بقدر من يعصى
وهو الله جل جلاله فيقولون لا تنظر الي ما عصيت وانظر
الي من عصيت وهو قوي باعتبار والراجح عند الفقهاء ان
منها صغيرا وكبيرا واختلف في حد الكثرة فتبيل هي الموصلة
لحد والتي يلحق صاحبها وعيد شديد ومقصودنا ان ما
يتاب منه كل ما نهى الله ورسوله عنه ولو من الكروها وترك
الاداب فضلا عن الامهات الموجهات لايهم العذاب سيما
كباير القلوب كحب الدنيا والجاه والمال والرياسة والعجب
والكبر والغضب والحقد والحسد والفخر ونحوه فان التوبة
تجرب ما قبلها وقال تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات
المريض **الذي** بما ذكر اي اسد طلبا به من غيره لانه الى الموت
اقرب

اقرب **وله** اي المريض **اداب كثيرة** **الذكر** الله تعالى للاخيار
الاولى علي طلبه علي كل حال **والثلاثة** للقران **والاستغفار**
من الذنوب لانه تحرقها **ودوام الطهارة في توبه** من النجاسة
وفي بدنه من الحدث لما صح عن انس رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من اتاه ملك الموت وهو علي وضوء
اعطي الشهادة **وفي مكانه** ايضا من النجاسات **والاستقبال** بنفسه
او يستقبل به القبلة للاجماع ولانه صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة
سال عن البراء بن معمر فقالوا توفي في صفراء ووصي بقبلة لك
وبان يوجه للقبلة اذا احتضر فقال اصاب الغطرة وقد رددت
ثلثه علي ولده ثم ذهب فبقي عليه وقال اللهم اغفر له وارحمه
وادخله جنتك رواه الحاكم وصححه ويكون علي شقة الاعمى
كافي الحد فان تعذر قال لا يسرفان تعذر لضيق المكان او علة
التي علي قفاه ووجهه واحضاه الي القبلة ويوضع تحت راسه
وسادة ونحوها ليوجه اليها **وطع الرواح** **الذريعة** ليلا
تتأذي الملائكة **والطبيب** لان الملايكة تحب الرائحة الطيبة
والنداء **وي** للاخبار الصريحة بخبر البخاري لكل داء دواء فان
الله لم يترك داء الا اترك له شفاء وخبرني داود ان الاعراب
قالوا النداء يارسول الله قال تداووا فان لم يضع داء
الا وضع له دواء غير الهرم قال في المجموع فان ترك النداء
توكلنا بفضيلة **وتداويه** صلى الله عليه وسلم مع انه راى
المتوكلين بيان الجوارح وافتي ابن البرزنجي بان من توب

ملا اداب المريض
١٥٦

لعله
هالة

مطلبه النداء في النظر

وفي الخبر اذا مرض العبد او سافر كتب الله تعالى له من الاجر مثل ما كان يعمل صحيحا مقيما

تركها فالتزك له اولي ومن صغت نفسه وقل صبره فالمداء
 له افضل وهو كالأدوية حسن ويمكن حمل كلام المجموع عليه
 وانما لم تجب التداوي كاكل الميتة المضطروا ساعة الحاجة
 بالحن لاننا لا نقطع باقائه خلافا قال شيخنا ابن الرومي
 ويجوز الاعتماد على طب الكافور وصفه ما لم يترتب عليه ذلك
 ترك عبادة او نحوها ما لا يعتمد فيه انتهى ويكره اكره المريض
 على التداوي وكذا على الطعام لما فيه من التشويش عليه قال
 في المجموع وخبر لا تتركها مرضاكم على الطعام فان الله يطعمهم
 ويستقيم ضعيف **لا بالكلي** بالثا لخير ولا يكتون **بل بانية**
 من كتاب الله تعالى **وسورة غسل** لقوله تعالى فيه شفاء
 للناس وفي صحيح مسلم من حديث جابر سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول ان كان في شيء من ادويتكم خير
 فغسله بماء او سوتبه من غسل او لدعة نبار وما احب ان
 اكوي قال في شرح مسلم وهذا من بديع الطب عند اهله
 لان الامراض الامتلاية دموية او صفراوية او سوداوية
 او بلغمية فان كانت دموية فشفاؤها اخراج الدم وان
 كانت من اللثة الباقية فشفاؤها بالاسهال بالمسهل
 اللاتي بكل خلط منها فكانه صلى الله عليه وسلم
 بالعمل على المسهلات وبالجمامة على اخراج الدم منها
 وبالفصد ووضع الحلق وغيرها ما في معناها وذكر
 النبي لانه لا يعمل عند عدم نفع الادوية المستروبة
 ونحوها

مطلب طب الكافر

مطلب الكراد المريض على
التداوي وغيره

مطلب في الكلي انظر

مطلب في السبل

مطلب في الحجة السودي

ونحوها تاخر الطبا لكي وقوله وما احب ان الكوي
 اسارة الي تاخير العلاج بالكلي حتى يضطروا اليه **ونحوها**
 كالحجة السوداء الساه عند الاطباء التونيزي لما في مسلم عن ابي
 هريرة ان سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان في
 الحبة السوداء شفاء من كل داء الا السام والسم الموت
 واعلم ان بعضهم حمل هذا الحديث على العلة الباردة وبعضهم
 على تركيبتها مع غيرها وما تكلم عليه الاطباء من خواصها انها
 تحيل النخ وتقلل ديدان البطن اذا اكل او وضع على البطن
 وتنفي الزكام اذا قلى وصر في خرقة وشتم وتزيل العلة التي
 ينتشر منها الجلد وتقلع التاليل المعلقة وتدر الطيس المنجسة
 اذا كان الجباسه من اخلاط غليظة الوجه وتقع الصداع اذا
 طلي بها الجبين وتقع الماء العارض من العين اذا استسوط
 به سحقا بدهن الاريا وتقلع الثوب والجرب وتحلل الاورام
 البلغمية اذا تقطرت مع الخل وتضمض به من وجع الاسنان وتدر
 البول واللبنة وينفع من نفخة الرثيلة واذا نخر به طود الهوام
 ومن خواصه اذهاب البلغم والسوداء وينفع من حمى الربع
 ويقلل حب القرع قلعه في شرح مسلم وزاد فزاجه ان شئت
اورقية بالمعروفين مع نفث الكفين ومسح الجسد بهما
ونحوها من القرآن فان عجز رقاها غيره وفي كتاب ابن السني
 تجاوز رجل الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان باخي وجع فقال
 وما وجع اخيك قال به لكم قال فابعت به الي فجاء فجلس بين

مطلب في التفتيش
 الرقيب بالمعروفين ونحوه
 في القرآن مثل اية او ايتي

وفي الخبر اذا مرض العبد او سافر كتب الله تعالى له من الاجر مثل ما كان يعمل صحيحا مقيما
 وايضا اذا مرضه او سافر كتاب الله تعالى له من الاجر مثل ما كان يعمل صحيحا مقيما

قال صلى الله عليه وسلم اذا وجد احدكم انما فليضع يده حيث يجد الله وليقل سبع مرات
اعوذ بعزة الله وقدرته على كل شيء من شر ما اجده من جامع الصغرى

يديه فتقرأ عليه النبي الفاتحة واربع ايات من اول البقرة
وايتين من وسطها والحكم الله واحدا في يعقلون وآية
الكرسى وتلات ايات من اخر البقرة وتشهد الله الالة ان
ربكم الله تعالى الله الملك الحق وانه تعالى جد ربنا وعمر
ايات من اول الصافات وتلتا من اخر الحشر والاحلاص
والعوذتين فبرا قال النووي رحمه الله الله طرف من الجنون
يلم بالاسنان ويعتريه وقرا بعض الصحابة علي مجنون
في قيوده بالفاتحة تلتة ايام غدوة وعشية قال اجمع بزاقي
ثم اتفل فكانا نسط من عقال وقرا ابن مسعود في اذن
متبلي الحسبة انما خلقتكم عبدا لي سورة فافاق فقال
له صلى الله عليه وسلم ما قرأت قال الحسبة الايات فقال
لو ان رجلا موقفا قرأ بها علي حبل لزال ثقل ذلك في الا
ذكار وقال عثمان رضي الله تعالى عنه مرضت فكان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يعوذني فنادي بي يا يعوذني يوما
بسم الرحمن اعيزك بالله الاحد الصل الذي لم يلدالح
من شرماتجده فلما قام قال ايحسان تعوذ بها قال تعوذ
متعوذ بها واعن عائشة رضي الله عنها كان صلى الله
عليه وسلم يعوذ بعض اهله تسليح بيده اليمنى ثم يقول رب
الناس اذهب الباس اشف وانت الشافي لا تشفا الا
تفاؤك شفاء لا يادرسقار من اداب التواضع الصبر
علي المرض بركة الصبر منه لقوله تعالى انما يؤمن الصابرون

اجمع

اجره بغير حساب والحمد لله على كل حال لانه يكون
علي السراء والضراء والشكر له ايضا لكن ان كان المراد
من الاقرباء اي العارفين الذين يعدون البلاء نعمة
فتتكر من عليها والشكر مرجح للمزيد واما غيره فلا يطيق
ذلك ومنها ترك الاتيين من المريض لانه ربما يشعر بعدم
الرضي بالقضا فهو خلاف الاولى لانه لم يثبت فيه نهى
مقصود بل لي التجاري ان عائشة رضي الله عنها قالت
واما ساء فقال النبي صلى الله عليه وسلم بل انا وراساء
وفي خبر ابنين المريض تسريح وصياحه لتقليل ونومه صدقة
وتقلبه من جانب الي جانب بعد عبادة سنة وان
مات مات طاهرا من الذنوب كيوم ولدته امه الا ان
ليذب ذنبا غيرها لكن الاشتغال بالتسريح والذكر اولي
منه ولعل كونه خلاف الاولى لي مراد جمع بكوا لفته بل قال
في سرعة الاسلام ومن السنة ان يأن في مرضه انيما يخفف
عنه بعض ما به ويعصب راسه وينام علي فراشه استعانة
بذلك علي الصبر توقيا عن التبع للبلاء فان بلاد الله لا يطيقه
احد ولا يقاومه احد الا غلب عليه وكان صلى الله عليه
ربما يأن في مرضه فاذا قيل له فيه قال ان المؤمن يشتد
عليه وجهه ليكون كخماره لخطاياها لكن تقول لا يلزم مما
ذكر سنينة لانه صلى الله عليه وسلم فعله في بعض الاوقات

مطلب في شكل المريض

مطلب في اثنين المريض

وفي الخبر اذا مرض العبد او سافر كتب الله تعالى له من الاجر مثل ما كان يعمل صحيحا مقيما
وايضا اذا مرض العبد ثلاث ايام خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه
اذا مرض العبد فقال لصاحبه اني ارجع عندك فقال له اني ارجع عندك فقال له اني ارجع عندك
كتب له احسن مكان يعمل فاني اعلم به وانا فيك راحة اه من جامع الصغرى

قوله الوصية وهي في اللغة الايصال من وصية الشيء بالشيء اذا وصلته به لان الموصي
وصل خير دينه بخير عقبه وشرعا تبرع بحق مضاف لما بعد الموت والاصل فيها قبل
الاجماع قوله تعالى في اربعة مواضع من الموارث من بعد وصية يوصي بها فقد يسم الوصية في الايات
على الدين للاهتمام بشايفها
ولا فهو مقدم عليها شرعا
لان الوصية شرعت اجلا
للحسنة واستدراكا لما فات
قوله وشهادة اي تصديق
بكتاب الله وسنة رسوله
حيث عمل بما فيها او انه
يكتب له اجر شهيد او ما
مقرر فاما تضمينه كلمة الشهادة
من الاقرار بالوحداية
ولبنية بالرسالة فهو
ملازمة حكمه لا عجيبة في
الوصية
قال الله تعالى في سورة النساء
الاصلح ابن عمران من مات
بغير وصية لا يملك في مدة
البرزخ وان الاموات
يتزاورون في قبورهم سواء
فيقول بعضهم لبعض
ما بال هذا فيقال مات من
غير وصية
وخبر نفس المؤمن برهونه
بدينه اي محبوسه في القبر
غير منبسطة مع الارواح
في عالم البرزخ وفي الاخرة
معوقة عن دخول الجنة
حتى يقضى عنها حجبها
على من لم يخلف ولاء
وفي غير الانبياء تنزيها لهم
وعلى غير من لم يقصر وهو مفسر قوله
وفي عزله الوفا فلا تحبس نفسه لانه معذور ومفهومة ان من خلف ولاء لا يحبس

وروي الامام احمد وشيخ ابن جرير وغيرهم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قال الله تعالى في سورة النساء
الاصلح ابن عمران من مات بغير وصية لا يملك في مدة البرزخ وان الاموات يتزاورون في قبورهم سواء فيقول بعضهم لبعض ما بال هذا فيقال مات من غير وصية
وقال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى في اربعة مواضع من الموارث من بعد وصية يوصي بها فقد يسم الوصية في الايات على الدين للاهتمام بشايفها

وروي الامام احمد وشيخ ابن جرير وغيرهم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قال الله تعالى في سورة النساء
الاصلح ابن عمران من مات بغير وصية لا يملك في مدة البرزخ وان الاموات يتزاورون في قبورهم سواء فيقول بعضهم لبعض ما بال هذا فيقال مات من غير وصية
وقال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى في اربعة مواضع من الموارث من بعد وصية يوصي بها فقد يسم الوصية في الايات على الدين للاهتمام بشايفها

وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله لان الملايكة تسال ما تقدم من عمله فيقال كذا وكذا
ومن جملتها ما يقال قد وصيت لانيها وان كانت متوخشا
يقال صلوا على صاحبكم فقالوا يا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال فما ينفعكم ان
فقدت لها الت تكلمين وهذه لا تكلم قالت اما انما فاوصيت وهذا
ماتت بلا وصية لا تكلم الي يوم القيمة فهي سنة مؤكدة اجماعا
وان كانت الصدقة بصفة افضل لقوله صلى الله عليه وسلم افضل
الصدقة وانت صحيح صحيح تأمل الغني وتحاف الفقر ولا يتخير
حتى اذا بلغت الروح الحلقوم قلت لئلا كذا فيلبي ان لا يغفل
عنهما ساعة كما نص عليه الخبر الصحيح ما حقه امر الله ان يوصي فيه
ليست ليلة اوليكتي الا ووصية مكتوبة عند راسه اي ما حرم
المعروف الا ذلك لان الانسان لا يدري متى يفيء الموت وقد
تباح في مواضع وعليه حل قول الرافع رحمه الله انها ليست عقد
قربة اي دايما بخلاف التدبير وقد بحث وكر اذا كان الموصي
مخوفا وخوفا محض من يلبت الحق به ان ترتب على تركها ضياع
حق عليه او عنده ولا يكتفي بعلم الورثة او ضياع نحو اطفاله لما
يأتي في الايصاء وقد حرم لمن عرف منه انه متى كان له شيء في
تركته افسدها وتركه بالزيادة على الثلث بل الا حسن والسنة
ان ينقص منه شيء لقوله صلى الله عليه وسلم الثلث والثلث كثير
والا ايصاء وهو سبيل الوصية والوصاية لغة والتقوية بينهما
من اصطلاح الفقهاء وهي تخصيص الوصية بالتبرع بحق مضاف
لما بعد الموت والوصاية والا ايصاء باثبات تصرف مضاف الي
ما بعد الموت فالاصاء سنة لكل احد بقضاء الدين سواء كان
الله كزكاة ام لا وهي ورد المظالم كالمفروب واذا الحقوق
كالعقاري والودائع ان كانت ثابتة بنقض انكار الورثة
قال قلت يا رسول الله قد بلغني من الوجع ما ترى وانا ذومال ولا يرثني
بشئ شيء مالي قال لا قلت فاشطط قال لا قلت قال الثلث والثلث كثير

الاصول على جملته من جهة لا تصدق
الى السماء فلو ان رجلا منكم
كانت فيه فضيلة عظمى فان
صلواتي تنفعه قال الم حافظ المذنب
وهو المستحق عجز من ماله
ان الله عز وجل لا يهدي القوم
الضالين من انفسهم
وقال ابن عباس رضي الله عنهما
في قوله تعالى في اربعة مواضع
من الموارث من بعد وصية يوصي بها
فقد يسم الوصية في الايات على الدين
للاهتمام بشايفها

افتصدق
الا ابنة
كثير

ولم يرد لها والاوجب ان يعلم بها غير وارث التبت بقوله
 والواحد طاهر العدالة كالمواقيت او يوردها حالا خوفا
 من خيانة الورثة وظاهر ان نحو المصوب لقادر علي رده
 لولا التحجير فيه بل يتعين الرد والا وجه الاكتفاء لخطه ان
 كان في البلد من صليت ولا مانع منه لانهم كما اتقوا بالواحد
 مع انه ولو انهم اليه يمين غير حجة عند بعض المذاهب نظرا لمن
 يراه حجة فلكذلك الخط نظرا لذلك نعم من باقليم يتقدر فيه من
 يثبت بالخط او يقبل الشاهد واليمين فالاقرب عدم الاكتفاء
 بها قال وكلمه ابن تيمنا الرمي **وسنها رد الامانات** الذي
 عنده للناس من نحو ودائع ان قدر علي حكمها تقدم **وسنها**
العدل وهو ضد الجور بين **الاولاد** في عطيتهم ندبا كما
 قاله ابو حنيفة وما لك واكثر العلماء ايضا رضي الله تعالى عنهم
 لقوله صلى الله عليه وسلم اتقوا الله واعدوا في اولادكم وانما
 لم تجب ذلك لان الصديق فضل عايشة رضي الله عنها علي
 غيرها وفضل عمر رضي الله عنه عاصم بن مولى الصديق وفضل عبد الله بن
 عمر رضي الله عنه عن بعض وقال احمد وهو ظاهر كلام الاصل
 العدل بينهم في العطية الا اذا احتص واحد منهم بمعنى كرامة
 او كثرة عيال او اشتغال بعلم وحوه لان الصديق تقدم عايشة
 في ذلك علي سائر ولده وكيفية العدل ان يسوي بين الذكر
 والانثى حديث النعمان ابن بشير قال اعطاني ابي عطية فقالت
 اي حمة بقت راحة لا ارضعني يشهد رسول الله فالتب

مطلب العدل بين الاولاد
 بالوصية

رورد

صفحة دوا الاصفر

ماء السحابة ازماوسان اشور
 بسكر

رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت اني اعطيت ابني فقال اعطيت
 سائر ولدك مثل هذا قال لا قال قالوا الله واعدوا بين
 اولادكم قال فرجع اي رده عطيته وفي رواية فلا تشهدني
 اذن فاني لا اشهد علي جوري وفي بعض الاحاديث ان
 الرجل ليعمل لاهل الجنة سبعين سنة فاذا جاز في
 وصيته فينجم له بسوء عمله فيدخل النار وان الرجل ليعمل
 لاهل النار سبعين سنة فيعدل في وصيته فينجم له بخير
 عمله فيدخل الجنة رواه الدارقطني واحمد في اسند سننها
ترك المعاصي كالتدبير الجور والالتكاف عليه كاتياهد
 عند كثير من الناس وان كان ترك ذلك واجبا في حال
 الصحة ايضا لكنه في حال المرض استد طلبا لموت علي
 احسن الحالات **وسنها رجوع من اعتاب احدا او لم او خالف**
الترفع بحضرته وجوبا لان المتع شريك القابل كافي
 الحديث **وسنها الخلل** اي طلب المسامحة من عايد به بل ومن
 كل احد **بنيته وبنيته ظلمة او علة** من معاملة ونجاسة
 ونحوها سيما المرأة والخدم فربما تقدي في الضرب والاستجداء
 وهذا من شروط التوبة فهو واجب كالتقدم **وسنها التطرف**
المساخير اي الاوراق المكتوب فيها ديونه ومعاملاته
فيلكت لخطه ما استوفى من الديون وما لم يستوفه ان كان
 في البلد من يثبت الخط **او يشهد** وهو اولي من الخط بما
استوفاه من ديونه وهذا داخل في الايضاء كالتقدم وانما

مطلب انظر في هذا الحديث
 الجور في الوصية
 وروي ابن ماجة مرفوعا
 من فري ميراث وارثه
 قطع الله ميراثه
 من الجنة يوم القيمة عهده

افرده بالذكر اهما ما لسانه ومنها ان **يعزق** بضم الياء و
 فتح الميم وكسر الراء مشددة من التوريق اي التقطع او
يخجوا والمخوذ هاب الاثر ما اي دينا او شيئا لا
يستحقه في ذمة غريمه لئلا يطالب به الورثة ثانيا فيبيع
 في ذمته ومنها **ابرا** المدين **المعسر** **والتحقيق** عن **المؤسرات**
 كان اهلا للتحقيق **ويكون** هذا الايراد والتحقيق صحيحا
 من **الثلث** **الثلث** او ثلث ملاكيت فان خرج من الثلث
 نفذ ولا يبطل فيما زاد عليه الا اذا علم احبازه الورثة
 فلا يبطل ليشركهم في الاصول **كسائر التبرعات** من وقف
 وهبة وعق فانها كلها محسوبة من الثلث لقوله صلى
 الله عليه وسلم ان الله اعطيك ثلث اموالكم في اخرا عاركم
 فيه اشعار بان لا يعطيهما التصرف في ذلك الوقت اكثر
 من الثلث ومنها **الاساكن** ندبا عن **الثوري** لمخلوق
 اذا كان **ملتصا لدوا** **وآقا** من صديق وبيع ونحوه
 او **معروفا بحاله** اي ان مسئله عنه فاحبوه بما هو فيه من الثقة
 لا على صورة الخزع فلا بأس بذلك لقوله صلى الله عليه وسلم
 الي لا وعك كما يورعك رجلا منكم ومن **التلوي** **لسان الحال**
العصاة **واللصنة** على جهة **ولا بأس** بها **للقرة** كما المداوا
 وخوف البرد **اذ اصبحت النية** ومنها ان **يدعو** **لعايشة**
ويشكر **لحبيب** **من قال** **له** **ظهور** اي جعل الله هذا المرض
 مظهرا لك من الذنوب والعيوب لي قال له لا بأس عليك ان شاء
 الله او انت بغيره **يقول** **امين** **ازا** **شاء** **الله** **تعالى** **او نحو**
 ذلك

مطلق في التصرف في الثلث اخرج المولى

مطلق دعاء المريض لما فيه

ذلك كقول الحمد لله او كذلك يكون ان شاء الله ومنها ان
يدعوا لها يده **ويشكر** **له** بقوله جزاك الله خيرا او قسما الله
 منك واحسن اليك لخير عمر رضي الله عنه اذا دخلت على مريض
 فمره فليدع لك فان دعاه كدعاه الملائكة ولا العايد اسدي
 اليه معروفان يدعونه مكافاة له لما في الحديث الصحيح فادعوا
 حتي تروا انكم قد كافيتوه ومنها ان **لا يقبل هدية** **لسكر**
 ولوزر **وكعك** ونحوه ما جرت العادة باهدائه للمريض
 من **من** قصد بها **غير الله** **تعالى** **او كان فيها** حراما او
شبهه بل من عرف صلاح نيته بقراءين احواله ويكافي
 عليها ان قدر ومنها ان **لا يدعوا على نفسه** **بالموت** **ونحوه**
اذا اشتد به المرض او الضيق في دنياه فليكره لقوله صلى الله
 عليه وسلم لا يمتحن احدكم الموت لضرر ترك به فان كان
 ولا بد فاعلا فليقل اللهم احيني ما كانت الحياة خيرا لي
 وتوفي ما كانت الوفاة خيرا لي فان قلت كيف دعا يوسف
 كما حياه الله عنه بقوله رب قد اتيتني من الملك الالة قلنا
 هذا ليس من هذا المعنى وانما هو سوال للوفاة على الاسلام و
 هو المختار عند اهل التأويل او تمتاه حتي تكاملت عليه النعمة
 ورجع مسئله فاشاق الي لقاء ربه فان قلت كيف دعيت به مريد
 على نفسها بقولها يا ليتني مت قبل هذا قلنا هذا محتمل وجوها
 منها الشقة على الواقعين فيها بالقذف من هلاكهم وقال
 تعالى في حق من اوتري على عايشة والذك تولي كبره منهم
 له عذاب عظيم ومريد اخلف فيها هل نبيه او صدقته فيكون
 الاقراء عليها اخطره والهلاك حقا ومنها انها خافت ان

مطلق في معنى يوتف ومنهم الموت

يظن السوء في دينها وتغير فيفتها ذلك ومنها ان ذلك
 من خوف الفتنة في الدين وذكر لا بأس به ولا يكره ففي
 الخبر وفي الخبر اللهم الي اسئلك فعل الخيرات وترك المنكرات
 وحب الفقراء والمساكين واذا اردت يقوم فتنة فاقبضني
 اليك غير مفتون وقال عمر رضي الله عنه اللهم ضعفت قوتي
 وانثرت رجعتي وكبر سني فاقبضني اليك غير مضيع وكلا
 مقصر فاجاز السهر حتى قبض رضي الله تعالى عنه
 ومن هذا القليل ما نقل ان البخاري رضي الله عنه لما
 خرج من بخارا كتب اليه اهل السمرقند يخاطبونه الي
 بلدهم فلما كان بقرب خوتك قرية علي فرسخين من
 سمرقند بفتح الحاء وسكون الراء والوزن وقع الماء و
 كان له مئلك القرية اقرباء فترك عليهم بلخه ان اهل
 سمرقند وقع بينهم بسببه فتنة فبعضهم يريدونه وبعضهم
 لا يريدونه فاقام في القرية حتي يبلي الامر ففجر
 ليلة فذاع بعد صلاة الليل اللهم قد ضاقت علي الارض
 بارحبت فاقبضني اليك فاتيته الشهر حتي قبض ليلة
 السبت سنة ٦٠ وعمره اثنان وستون سنة فكان
 ذلك منه خوفا من نظرك الخلل في الدين وكان علي
 ابن ابي طالب رضي الله عنه يقضي الموت ويقول ودوت
 انه قد انبعث استقام اسارة الي عبد الرحمن ابن ملجم
 الملقب الذي قاله رسول الله في حقه يا علي من استقى
 الاولين قلت عاقرا لياقة قال صدقت فمن استقى الاخرين

وظل
 ادعية بالموت اذا خاف
 الفتن لا بأس

قلت

قلت لا اعلم يا رسول الله قال الذي يضر بك علي
 هذه فاستأذنه الي نافرجه فيجيب هذه من هذه
 يعني لحية من هامة وفي ذكر يقول التامل واحمرت
 سيف استأذنها اياهم وامكنت من حين راحتي حتي
 شمر وانما كره الحياة ونقي الموت رضي الله عنه لانه قد
 كان قد انتقضت عليه الامور واضطرب عليه جيبه وخالفه
 اهل العراق واستفحل امر اهل الشام وكثرت الفتنة و
 المحن وعذرتهم ابن الارقم قال خطبنا علي رضي الله
 عنه يوم حجة ثم قال والله لا حسب انما هؤلاء القوم سيظهرون
 عليكم وما يظهرون عليكم الا بخصيانكم امامكم واطاعهم امامهم
 وخيانتكم واما تهمروا فسادكم فيارضكم وصلاحهم قد بعث
 فلانا في ان وعذر وبعث فلانا لذكر كواستمنيت احدكم
 علي قدح علاقته سميتهم وسموني وكروهم وكروني اللهم
 فارحني منهم وارحمهم مني قال فاصلي الجمعة الاخرى حتي
 قتل رضي الله تعالى عنه وعن عليم اللذي قال كنت مع ابي
 عيسى علي السطح فراي قوما يتحلون اي يرتحلون من الطاعون
 فقال يا طاعون حدثني اليك فلما قال عليم انه يئيل الرسول
 صلي الله عليه وسلم لا يتبني احدكم الموت فانه عند ذلك انقطاع
 عمله ولا يرد فليتقرب الي يطلب العتيبي اي الرضي وذلك
 بالتوبة فقال سمعته صلي الله عليه وسلم يقول بادروا بالموت
 متامرة السعفاء وكثرة الشرط وبيع الحكم واستحقاقا
 بالدم وطبيعة الرحم واستوا يتخذون القوان مواير يبدون

الرجل ليفهمهم وان كان اقل نصيبا فقيها وعن ابي
 سلمة رضي الله عنه قال مرض ابو هريرة فعذته
 فقلت اللهم استغفرك قال اللهم لا ترجعها يوشك ان
 ياتي علي الناس زمان يكون الموت احب اليهم من
 الذهب الا حرد يوشك ان يقيت يا ابا سلمة ان
 ياتي الرجل القبر فيقول يا ليتني مكانك وبعضهم دخل
 علي مكحول البياضي في مرضه فقال عافاك الله فقال كلا
 الحق من يرحمني غفوة وغفوة اولى من البقاء مع من
 لا يؤمن شرة ومكره والاحبار في هذا المعنى كثيرة والله
 اعلم ومنها ما اشار اليه بقوله **ليعرف مولاه** في حالتي التضرع
 والبسط فان القابض هو الباسط والمعطي هو المانع ولا
 يكن من يعبد الله علي حرف فان اصابه خيرا طاب به وان
 اصابته فتنة اقلب علي وجهه خيرا الدنيا والآخرة
 ومنها ان **يدعي بالدعاء** **الماتور كريب الناس اذهب**
الباس وهو السدة والمرض ونماه استغاثت الشافعي
 لا شفا الا شفاوك شفاء لا يفادرة سقيا اي يشرك سقيا
 متفق عليه وسياي بقية الادعية في اداب العايد ومنها
 ان **يكبر الصدقة** علي الاقارب والاباعد لانها تقى
 مصارع السوء **واللحما** اي الالتجاء الي الله تعالى
 ومنها ان **الحسن طهره** **لحسن** عن جابر قال
 سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول قبل موته بثلاث

لا يموت

مطالعنا للشيخ ما توف
 وهو رب الناس

لا يموت احدكم الا وهو لحسن الظن بالله تعالى اي
 يظن ان يرحمه ويغفر عنه وخبر الشيخين انا عند ظن
 عبدي بي والحصل ذلك بتدبير الايات الواردة بسجدة
 الرحمة والعفو كما عبادي الذين اسرفوا علي انفسهم
 لا تقطوا من رحمة الله الالية والاحاديث وتكرير
 مثل قول صاحب البردة يا نفس لا تقطي من زمرة عظم
 ان الكبار في القفون كاللحم لعل رحمة ربي حين يقسمها
 تاتي علي حسب العصيان في القسم وقول الشافعي رقيب
 الله تعالى عنه لا دخل عليه الرزي وهو عليل قال له كيف
 اصبحت يا استاذ قال اصبحت من الدنيا راحلا واللاخوان
 مفارقا ولسوء فعلي ملاقيا وعلي الله واردا ولكاس المنة
 شاربا ولا والله لا اذكر ابري ابري نصير الي الجنة قاهينها
 او الي النار فاغزوها ثم انشاء **يقول** اليك اله الخلق
 ارفع رغبتي وان كنت يا ذا المن والجود مجوما ولما
 قسي قلبي وصاقت ندامتي جعلت الرجائي لحفوك
 ساما تعاظني ذنبي فلما قربته بعفوك ربي كان عفوك
 اعظما وما زلت ذا عنو عن الذنب لم تترك لجود وتعفو
 سنة وتكرما ولولاك لم يغوي بابليس عابدا وكيف وقد
 اغوي صفيك ادما فان تعف عني تعف عن متوعد
 ظلم غشوم ما يزال مؤثما وان تنقم مني فلت يا سوء

مطالعنا للشيخ ما توف
 وهو رب الناس

مطالعنا للشيخ ما توف
 وهو رب الناس

Copyrighted material

ولوا دخلت نفسي بحرمي جوهنا فحرمي عظيم من تديم وحائت
 وعفوك يا ذا العفواتوكي واجسما وعن محمد بن الحسن
 ابن هاشم قال رايت ابا نواس وانا بين الناس واليقان
 فقلت ابو نواس قال لا ت حين كنية قلت الحسن ابن
 هاشم قال نعم قلت ما فعل الله بك قال عفوكي واكرموني
 بآيات قلتها هي تحت الوسادة فالتيت اهلي فرفعت
 الوسادة فاذا ابرقة مكتوب فيها يا رب ان عظمت
 ذنوبي كثرت فلقد علمت بان عفوك اعظم ان كان
 لا يرجوك الا حسن فمن ذا الذي يدعو ويرجو للمجرم
 ادعوك مني كما امرت تفزعنا فاذا اردت يدك
 من ذا يرجم مالي اليك وسيلة الا الدعاء وجميل عفوك
 ثم الي مسلم **تنبيه** ما ينبغي التنبه عليه ان المؤمن
 الصحيح يكون خوفه ورجاه مستويين لان الغالب في
 القرآن ذكر الترغيب والترهيب معا وفي الاحياء ان
 غلب ذا القنوط فالرجاء اولي او اذا امن المكونا خوف
 اولي وان يغلب واحد منهما استويا قبل وينبغي حمل الكلام
 الاول عليه والمرضي والمختص يكون رجاءه اغلب من خوفه
 لما تقدم قوله **حتم** لا يجهل ان يكون اشارة الى قول بعضهم
 الظن ينقسم والشرع الي اوجب ومندوب وحرام ومباح فا
 لواجب حسن الظن بالله تعالى والحرام سوء الظن به وبكل
 وبكل من ظاهر العدالة من المسلمين وعليه تحمل قوله صلى
 الله عليه وسلم اياكم والظن فان الظن الكذب الحديث
 اي

مطلب سب غفران ابو
 الناس بآيات سمع
 منه في عالم السير

مطلب في استنوي الخوف
 والرجاء معا الا المريض
 والمختص فالرجاء لها
 اولي وهولاء

مطلب تفصيل الظن

اي الظن السيئ بالسلم بلا سبب والمندوب حسن الظن بمن
 ظاهره العدالة من المسلمين والمباح الظن الجائز باجماع
 المسلمين نحو ما يظن الساهدان في التقوير واروش الجبايات
 وما يحصل بحرم الواحد في الاحكام بالاجماع ولحب العمل به
 تطوعا والسبب عند الحكم ومنه الظن بمن استشهد بمخالطة
 المسقاة والمجاهرة بالجنائت فلا يحرم الظن به سواه لانه
 يدل على نفسه وتحتل ان يكون لمجرد التاكيد **سها ان**
الله ان يكونا على السنة في جلالته اي لا يفعلوا محرما
 من نوح ولطم وشق وحرة وهذه الوصية واجبة اذا علم
 ان من شأن الله فعله وعلي ذلك حمل بعضهم قوله صلى الله عليه
 وسلم ان الميت ليغذب ببكاء الحي عليه وفي رواية ما ينج عليه
 بان العذاب في حق من لم يوص بترك المحرم على احد الاقوال
وسها ان اذا راى من الله فهو خير الموتى وفراقه فليطيب
 قلبهم **وخصهم** او تحثهم **على الصبر** على ذلك ويعرفهم
 انه لا بد من القاعسي الله ان تجح الشمل الجنة الماوي ومنها
 انه اذا ايس من الحياة فليعلم الله الممات على اكل حال
وتجهد اذا ذاك **هو وهم ان يكون اخر كلامه لا اله**
الا الله فيغفر مع التابزين لقوله صلى الله عليه وسلم من
 كان اخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة وسئل صلى الله عليه
 وسلم عن افضل الاعمال قال ان تموت ولسانك رطب بذكر
 الله **وسها ان لا يضل** اي يترك وجوبا **جدا** من الصلوات
 الحسن **المهنة** مادام عليه **عقله** لانه بصفة التكليف ولا

مطلب في الايمان بعدم التوابع

الصفة
 مطلب فيما لا تنفع من
 امين ولا عند ولا
 في تسميتها

يكون مرضه عذرا في ترك الصلاة كما تقدم واما صرح به الممر
 رحمه الله لان قد جرت العادة ان الاقارب الا باعد
 من الله لا يكون المريض من الطهارة والصلاة والعبادة
 فنبه علي انه ينبغي له ان يحذرهم فانهم عقارب لا اقارب
 نعم ان عمر عليه ايتاع كل صلاة في وقتها جمع كما تقدم في صلاة
 المسافر ولا يهل البقاء في **سبحان الله ونحوه** سبحان العظيم
 ونحوه استغفر الله **مائة مرة** فاكثري في يوم وليلة تغني الي
 لهيرة رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
 قال حين يصبح وحين يمسي سبحان الله وحده مائة كتبت الله
 له الف حسنة ومحى عنه الف سيئة ورفع له الف درجة وعذب
 الشيطان في يومه ذلك والروا في حين بمعنى اودب ليل رواه
 ابن جرير احدثكم ان بكتب له في كل يوم الف حسنة تقبل كيف ذلك
 قال سبع مائة اي في اليوم والليلة وقال علي الله عليه وسلم
 من قال في ليلة مائة مرة سبحان الله ونحوه سبحان الله العظيم
 ونحوه استغفر الله كانت له امانا من الفقر ومن عذاب
 القبر فلا تحلب بها الغني واستفتح بها ابواب الجنة وكذلك
 لا اله الا الله والله اكبر لا اله الا الله وحده لا اله الا
 الله ولا شريك له لا اله الا الله له الملك وله الحمد لا اله
 الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله فتدبر عن النبي صلى
 الله عليه وسلم من قالها في مرضه ثم مات لم تطعمه النار
 وكذلك دعوة يؤمنه عليه السلام لا اله الا انت سبحانك
 اني كنت من الظالمين فاما مسلم دعا بها في مرضه اربعين
 مرة

مطلب سبحان الله وحده

مطلب سبحان الله وحده
سبحان العظيم ونحوه
استغفر الله

مطلب في ادعية ماثورة
عند المرض

مطلب دعوة يؤمنه
الا انت سبحانك

مرة فات فيه اعطي اجر شهيد وان برا برا مغفورا له وكذلك
 ما ورد عن ابي هريرة رضي الله عنه قال صلى الله عليه
 وسلم الا اخبرك يا مروح من تكلم به في اول مرضه ومعه
 لحاء الله من النار قلت بلي قال فاعلم انك اذا اجبت
 لم تمس واذا امسيت لم تصبح وانك اذا اقلت ذلك في
 اول مضجعك لحاء الله من النار لا اله الا الله وحده
 لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت
 سبحان الله رب العباد والبلاد والحمد لله كثيرا طيبا
 مباركا فيه علي كل حال الله اكبر كبريا وبار جلا له
 وندته بكل مكان اللهم انت امرضني لتقبض روحي
 في مرضي هذا فاجعل روحي في ارواح من سبقتك منك
 الحسني واعذني من النار كما أعدت اوليايك الذين
 سبقتك لهم منك الحسني فان مت في مرضك ذلك فالي رضوان
 الله والجنة وان كنت قد اقترفت ذنوبا تاب الله عليك وكذلك
 ما سعه علي من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي كلمات من
 قالهن عند موته دخل الجنة لا اله الا الله الحليم الكريم ثلاثا
 الحمد لله رب العالمين ثلاثا تبارك الذي بيده الملك يحيي
 ويميت وهو علي كل شئ قدير وكذلك لا يهل قراءة آيات
 الحوسن وهي مشهورة وقراءة سورة الاخلاص لما اخرجهم

مطلب دعا في المرض وعند
المضجع

مطلب دعا عند الموت

مطلب دعا عند الموت

ابو نعيم عن عبد الله ابن التميمي انه قال صلى الله عليه وسلم
من قرأ قل هو الله احد في مرضه الذي يموت فيه لم يفتن
في قبره وامن من صغضه القبر وحلته الملائكة ما كفها
حتى تجيرة من الصراط الى الجنة **ونحوها كاية الكرسي والموتين**
وليس واخواتها من بقية النجيات السبعة كما سند كرها في
خاتمة الدفن **ومنها ان لا يخرج من الموت وفي الصحيح من**
احب لقاء الله احب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله
لقاءه ولا بأس بالخروج من دنوبه ما لم يقض به الى القنوط و
الياس وسوء الظن بربه **ولما فرغ من اذاب المريض شرع**
في اذاب العايد لان المصطفى صلى الله عليه وسلم جعل من حقوق
السلم على السلم اذا مرض ان يعودده فقال واذا بالعايد
للمريض كثيرة منها الا خلاص اي قصد وجه الله تعالى
وحاصله لا يزيد منكم جزاء ولا تنقص منها **لكنها لما صد**
الحسن بان يقصد امتثال السنة واعتناء الاجر واداء
الحق وجبر القلب ومواصلة البرود فحسوا غرات الصدور
والتاسي بمن سلف وان كان العايد قدرة فليتأسي به
ايضا والزيارة والاجتماع في الله ونحوها والعيادة للمريض
مساكلة جفا في حق كل مكلف ولو كان المريض ذميا قريبا
او جارا بصلة وحق الجوار فان لم يكن الذمي قريبا ولا
جارا ونحوها فباحة بل قال في الاصل الذي يظهر لي ان
الكف عنها اولي الا اذا رخص اسلامه كما في الحديث لقول

مطلوب في عناية الذي
وتفصيلها

والخريف العام وفي رواية ما من مسلم يعود مسلماً غدوة الا صلى عليه سبعون الف ملك
حتى يمسي وان عادته عشية كمل على عليه سبعون الف ملك حتى تصبه وكان له خريف

الحاق المعاهد والمستامن بالذي وتطرق في عياده أهل البدع

توبة لا تأمرون بها جرهم والاصل في نذرها خبر

وعيادة المريض وفي البخاري عنه صلى الله عليه وسلم عودوا

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

مشكاً وتبوات من الحبة منزلاً وفي السند عن جابر مرفوعاً

النعس فيها وفي البخاري عن انس كان غلام يهودي يخدم

رأسم فقال له اسلم فتنظر الى ابيه وهو عنده فقال اطعم ابا

التقى من النار قال في الجمع وسوا الرمد وغيره والصديق

يوم مرضه وخبر انما يحد ثلاث موضوع وان اخذ به

لا يعادون صاحب الرمد وصاحب الضرس وصاحب الرمد

هـ ١١٠٠ ع ١١٠٠

148

لا اية قال الله

الحمد لله

العليان

ادخلني عبد ثلاثي

ابن حنفیہ

رضی عنہ

وذلك

مقامه

الحمد لله

قلوب و ما جلد

وینا

مغلوبا عليه نعم القريب والصديق ونحوها مما يتألف من الرضا
 او يتركه او يترك عليه عدم رؤيته كل يوم بين لهم المواصله
 ما لم يفهموا او يعلموا كراهته لذلك انتهى **بها** **يعوم علي**
العبادة للمريض في وقت يليق بها بحيث لا يدخل فيه
 علي المريض ولا علي اهله كرب ولا يتقيد بوقت وتحسن ان
 تكون بعد صلاة الفجر قدامه ستبسط بعضهم من قوله فاذا
 قضيت الصلاة تانتشر في الارض قال اي لعبادة مريض
 وتشييع جنازة وزبارة ونحوه وان كانت الاية في الجمعة وقد
 اشار الي ذلك حجة الاسلام رحمه الله في كتاب الاوراد من
 الاحياء وهو ظاهر لان العبادة بجمع اللفظ لا بخصوص السبب
 عند الاصوليين **ومنها ان يصلي سنة من أربعين بها** من
 غير ان يحتم عليه او يكرهه لحديث من دعي الناس الي هدي
 فله اجر من تبعه وحديث الدال علي الخير له مثل اجر
 قاعله ويكون في ذهابه **ما شيئا ان قدر يسكنه** وقار
ويذهب في طريق ويرجع في آخر ويرجع شعرة وليس
احسن ثابته لانها عبادة كما سبق في الجمعة والعيد جميع ذلك
 نعم ان كان في تركه تحسين هئية صلاح نفسه او غيره فانه
 لا عمل بالنيات **ومنها اذا وصل منزل المريض فليتاذن**
علي السجدة لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا لا تدخلوا
 بيوتا غير بيوتكم حتي تتأثروا وتسلموا علي اهلها و
 كيفية الاستئذان السلام عليكم ادخل فان قيل له ادخل

مطلب في اعادة المريض
 بتدويره الصبي

مطلب في ترغيب الناس
 للعبادة

مطلب في الاستئذان

دخل والا فلا فعن كعدة ابن الحنيد رضي الله عنه انني
 النبي صلى الله عليه وسلم قد دخلت ولم اسلم فقال ارجع فقل
 السلام عليكم ادخل رواه ابو داود واذا استاذن وقيل
 من فليقول انا بل يقول فلان للاحاديث الصحيحة في ذلك
 ولا يجعل نفسه بكيفية ولا لقب كالحاج والفقيه والمخطيب الخ
 اذا لم يعرف بذكر ولا ينظر حاله الاستئذان من شق الباب
 لئلا يقع بصرو اتفاقا علي بعض حرم صاحب المنزل وقد صح
 انما جعل الاستئذان من اجل البصر وكان صلى الله عليه وسلم
 اذا اتى باب قوم لم يستقبله من تلقاء وجهه ولكنه من
 مركبه اليمين او اليسر ويسلم وذكر لان الدور لم يكن
 لها سور كالان واذا التفت في اول مرة فليكرر الاستئذان
 ثلثا ولا يزيد الا ان يخلب علي ظنه انه لم يسمع ليعاد او شغل
 فيزيد لقوله صلى الله عليه وسلم الاستئذان ثلاثا لاولي
 مستصحبون والثانية يستصحبون والثالثة يا ذنون او يرد
 واذا احتاج الي قوع الباب فلا بأس ولكن بالرفق فعن
 المخيرة ابن شعبة كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يتوعون بابه بالاطافير واذا اذن له ومعهم اكبر
 منه قدمه ومستمى عن يمينه خيرا امر لي خير بل ان اكبر وقال
 قدموا الكبراء والا ان يكون الا صغرا علم فتقدمه اولى

مطلب اذا دخل ولم

مطلب في الاستئذان

مطلب في تقديم الاكبر

روي ان اسحق ابن اسحاق بن ابراهيم را هو به و يحيى بن يحيى رضي
 الله عنه ذهبا الى عيادة مريض فلما وصل تاخر اسحق
 وقال يحيى تقدم قال لا قال انت اكبر مني قال نعم ولكن انت
 اعلم مني فتقدم اسحق انتهى وكذا اذا شئ الى اي جهة
 من اعلامه تنقدم ويمشي عن يمينه كامام الصلاة و
 منها اذا اذن له فيدخل عينا **وعكس الخروج** فانه يكون
 برجله اليسرى **الا لبس الظالم والمشرک** اذا عادها
 لقراءة اوجيزة او رجاء اسلام او توبه او خوف وخو
 كالتقدم فانه يدخل باليسرى وتخرج باليمين لا يستفتيها
كل كمالا مسيئا فابلا الازكار الا ثورة ودخول
المترک كالتقدم في الادعية ومنها انه يسلم العايد
 علي المريض **عند لقائه** باكمل التحية وكذا عند فراقه
حيث شرع السلام بان يكون مسلمين اما اذا كان
 المريض كافرا والعايد مسلما فلا يسلم عليه وجوبا كافي
 حال الصحة بل يقتضيه الكلام بما يليق والاصل في
 ذلك حديث مسام عن ابي هريرة رضي الله عنه
 مرفوعا لا تبدوا اليهود والنصارى بالسلام فاذا
 رأيتم احدهم في طريق فاطردوه الى ارضه ومنها
 ان **لا تجلس على تكبيرة يدور** الحديث الصحيح في
 ذلك وتجلس كيف ما تيسر مفترشا وسترعا وتوتر كما

وتجنبها

وتجنبها وتقصيا لا **مضطجها** ومسطها الا لمرض
 ونحوه وفي شرعة الاسلام الخفة للخنفية ويستحب ان يجلس عند
 مركبة المريض دون راسه ولا ينظر بيمينه ويساره و
 ليكن بصره الى المريض ولا يدا النظر في وجهه واما
 المريض فيجلس على اي كيفية قدر ومنها ان **يسال عن**
حاله ان لم يفهم منه بث الشكوي والتخطط على الله تعالى
 والعياذ بالله فيقول كيف انت اوكيف تجدك اوكيف
 اصحت ونحوه **ويأخذ ايضا يده** وحيثه لما داوة الت
 مذي واحد في المسند انه قال صلى الله عليه وسلم من تمام
 عيادة المريض ان يضع احدكم يده على جهة او علي
 يده ويسال كيف هو وتام محبتكم بينكم المصافحة ومنها
 انه **ليطيب قلبه** بتبشيره بالخير والمافية فيقول ما
 قد امك الا المافية ونحوه لما صرح عن ابي سعيد مرفوعا
 اذا دخلتم على مريض فنفسوا له في اجله فان ذلك لا
 يرد شيئا ويطيب نفسه ومنها انه **تخفف على الصبر ويديه**
بما ورد في نوادر البلاس **الابيات** الترانيم كقصة ايرب
 والحليل وولده **والا حمار** الحديث اسد الناس بلاء الانبياء
 ثم الا ولباء ثم الا مثل قالوا مثل وحديث يئيلي الرجل علي
 حسب دينه فان كان فيه سلامة زيد في بلاءه وان خفف
 عنه وما يزال البلاء بالعبد حتى يمشي على الارض وليست

مطالع اخذ العايد بيد المريض وجبرته

مطالع نظير قلبه اي الرضي وتبشيره

Copyrighted Material King Saudi University

عليه خطيئة وغيرها ومن جملة قرايد البلا معرفة الانسان
 بضعف نفسه وعجزها ودوام الدعاء والالتجاء الى الله تعالى
 والكف عن كثرة الطعام والنام والكلام التي في كل منها
 من الافات ما لا يعلم الا الله والتذكير بحجهم فان الحجة من
 ثمرها ومنها انه **مخبره من سب الحجة** لما اخرجهم اليه
 عن انس قال النبي صلى الله عليه وسلم علي عابثة مرضي الله
 عنها وهي موعوكه وفي سب الحجة فقال لا تسبها فانها
 مأمورة ولكن ان شئت علمتك كلمات اذا قلتيها ذهب
 الله عنك الحجة قالت فعلمني فقال قولي اللهم ارحم جلدي
 الرقيق وعظمي الدقيق من شدة الحريق يا أم بلم ان
 كنت انت بالله العظيم فلا تصدعي الراس ولا تقتني الفم
 ولا تأكلي اللحم ولا تشربي الدم وتحوي عني الي من الحذر
 مع الله اليها اخر ما لها فذهبت عنها نقلة السيوطي في
 الخصائص ويبلغني ان يشره بما قاله صلى الله عليه وسلم لمرض
 محرم عاده البشر فان الله تبارك وتعالى هي ناري اسلطانها
 على عبدي المؤمن في الدنيا تكون حظه من النار يوم القيمة
 وقال صلى الله عليه وسلم حبي يوم بكارة ذنوب سنة والحكمة
 في ذلك انها تيا لم منها جميع اعضاء البدن وهي ثلثاينة
 وستون وما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم كفارة الذنوب
 بالحجة سال الله اثنان من الصحابة زيد بن ثابت والي
 كعب ان لا يزالا محرمين فلم تكن الحجة تبارقها حتى ماتا
 رضي

مطلب في الحجة ودعايتها انظر

فاسيده ايضا للحجة من قال
 القوم يا حبي يا قيوم فانها
 تذل عنه
 فانه مجتهد

مطلب
 احاديث في الحجة

رضي الله تعالى عنها رواه احمد باسناد مستقيم **ومخبره**
 من **اخراج** وفي نسخة **تأخير الصلاة عن وقتها الشرعي**
 ويعرفه **ان** ذكر حرام والمرض ليس بعذر وقوله
 الشرعي اشارة الى انه اذا جع بالمرض كما تقدم لا يصدق
 عليه انه يخرج للصلاة عن وقتها الشرعي لان التارخ جعل
 وقت الظهر هو وقت العصر ووقت المغرب هو وقت
 العشاء في الحذر منها **يلغى** العائداي يطلب منه اي المرض
الدعاء لقوله صلى الله عليه وسلم لعمر اذا دخلت علي مريض
 فمره ان يدع لك فان دعاية كدعاء الملايكة كما تقدم ومنها انه
لا يطيل الملك عنده فيكره لما فيه من اضيائه ومنعه من بعض
 تصرفاته **الا اذا احب المريض ذلك** اي اطالة الملك لصداقة
 وقرابة ونحوها فلا كراهة ومنها انه **يدعونه بالعافية ان**
رجي الشفاء ولو علي بعد **بالماتور** وسنه ما رواه الترمذي
 وغيره عن ابن عباس مرفوعا من عاد مريضا لم تحضر اجله
 فقال عنده سبع مرات اسال الله العظيم رب العرش العظيم ان
 يشفيك عافاه الله من ذلك المرض ومنه ما تقدم في الحجة واداب
 المرض **ومخبره** كان يقول اللهم استشف وعافه واقفه اطاعك
ولا باس بالرقبة منه او من العائدا له **كما ذكرته** ذكر الضمير
 بتاويل المذكور في **الاحل** فقال فيه واذا رقي برقية جويل
 لفتيا عليه الصلاة والسلام لبم الله ارقبك من كل شيء يوذيك
 من سر كل نفس او عين حاسد الله يشفيك لبم الله ارقبك

مطلب في جرح صلاة المريض

مطلب في رقي المريض

رواه مسلم في صحيحه وفي الترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهما
 أنه صلى الله عليه وسلم كان يعلمهم وفي أحسن وألا وجاع كلها
 لبسم الله الكبير أعوذ بالله العظيم من كل عرق تغار ومن شر
 حر النار وكان صلى الله عليه وسلم إذا استنكح الأنثى
 أو كانت به فوحه أخرج قال بأصبع هكذا ووضع شيطان
 ساقه بالأرض ثم رفعها وقال لبسم الله تزيه أرضنا
 بريقة بفضنا يثني سقيها بأذن ربنا رواه الترمذي عن
 بعض أمهات المرفق دخلت على رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وقد خرج في أصبع برة فقال عندك ذريعة فوضها
 عليها وقال قولي اللهم مصغرا كبيرا وكبرا صغيرا صغيرا لي
 ولطفك فطفت قال الترمذي رحمه الله البيرة خراج صغير
 والذيرة قنات قنات من قصب الطيب تجاء به من الهند ومن
 الرقا النافعة ما علمه رسول الله لعنان ابن أبي العاص فقال
 ضع يدك على الذي تألم من حبدك وقال لبسم الله ثلاثا عمود
 بجرة الله وقدرته من شرب ما أجدا واحدا وسبعا رواه مسلم
 وغيره انتهى ملخصا وقال صلى الله عليه وسلم اعرضوا على رقاكم
 لا بأس بالأس بالرقا ما لم يكن فيها سحر فإن قلت ما الجمع بين
 ما تقدم وبين نهيه صلى الله عليه وسلم عن الرقا وحديث
 السبعين الفا الذين يدخلون الجنة بغير حساب أنهم لا
 يرقون ولا يترقون أجاب العلماء عنه بأجوبة أحدها
 أنه نهى الرقا لم يسلح بأذن فيها وفعلها والثاني أن
 النهي

مطلوعه مع حديث نهى
 الرقى والأمهات

النهي يجوز على الرقا التي هي من كلام الكفار والمجهره والتي
 بغير العربية وما لا يعرف معناها فهذه مذمومة لا حلال
 معناها كقوله قريب منه أو مكره وأما الرقى بالآيات والآثار
 فلا نهى فيه بل هي سنة الثالث أنه كان ليقم يعتقدون منفعتها
 وتأثيرها بطبيعتها كما كانت الجاهلية ترعده في أشياء كثيرة وأما
 قوله صلى الله عليه وسلم لا رقية إلا من عين أو حصى فلم يرد حصر
 الرقية الحايضة فيها وإنما المراد لا رقية أحق وأولى من
 رقيتها السنة الضرب فيها وأما حديث السبعين الفا في ترك
 الرقا لبيان التوكل والأذن فيها لبيان الجواز والله أعلم
 وسنها أنه إذا **ليس العايد منه العافية والحياة سأل الله**
تعالى التخفيف لمكرات الموت **عنه وموتة على الإسلام والحصه**
ح على التوبة بشرطها وتقدمت ولكن ورد في بعض الأخبار
 زيادة على ذلك فلا بأس بذكره وذكر أنه صلى الله عليه
 وسلم قال وهو في جماعة من أصحابه انذرون من التائب
 قالوا اللهم لا قال إذا تاب العبد ولم يرض خصاوة فليس
 بتائب ومن تاب ولم يغير لباسه فليس بتائب ومن تاب
 ولم يغير مجلسه فليس بتائب ومن تاب ولم يغير نفقه وزينة
 فليس بتائب ومن لم يغير فراشه ولباسه وورده فليس
 بتائب ومن تاب ولم يوسع خلقه فليس بتائب ومن تاب
 ولم يوسع قلبه وكفه فليس بتائب ثم قال فإذا تاب على هذه
 الخصال فذلك تائب حقا نقله القسطنطيني في التذكرة وتكلم على

مطلوعه مع حديث نهى
 الرقى والأمهات

معنى الحديث ومقصده في إرضاء الخصوم ما ذكرناه في الاستقواء
 وأداب المريض وتغير اللباس بان يبدل الحرام والشبهة منه
 بالحلل وثياب اللبس الجلبا باظهار رفته من سطة والملبس من
 لهو ولعب ونسج بمجالسة العلم والذكر والعقلاء والطالحين و
 خدمهم بما يستطيع والنفقة تغيرها من الحرام ونحوه الى الحلل
 وما يقرب منه ويبدل الماكل اللذيذ واوقاتها بالدون من
 الطعام المنظف المناسب لمراحه والنظر بالصوم والزينة في
 الاثاث والساكن والمراكب ونحوها بغيرها من الرثاثة
 والنراش بمجانبة الجنب للقيام ليلا عوضا من الغفلة والبطالة
 والخلق من الغضب الى الحلم والعنف من الحجب الى الشكر
 ومن الكبر الى التواضع ومن الرياء والسعة الى الاخلاص
 وتوسيع القلب بطلب العلوم والمعارف والا حواله و
 الرضي بمجاري الاقدار والثقة بالله والتوكل عليه
 وتوسيع الكف بالسخاء والاثار ونحوه ولا بد مع ذلك
 كله من الندم فانه اعظم اركان التوبة ولهذا قال صلى
 الله عليه وسلم الندم توبة فاذا عجز المحتضر عن ارضاء
 الخصوم فليوص به كما تقدم تنبأ كدح الا هتاف بالتوبة
 خصوصا من الذنوب الموجبة لسوء الخاتمة منها حب
 الدنيا فكم من محبته لها حيل بغيره وبين كلمة التوحيد
 كعلم ابن باعور وقارون ونحوها ومنها الكبر والعجب
 والحسد وقد اختلفت في البليس لعنه الله فاهلكه را

حفظ

واحيطت عبادته ثمانين الف سنة ومنها الغفلة عن
 الواجبات فقد اختطف بها خلق كثير وهي افة عظيمة
 عامة ولهذا قال تعالى ولا تكن من الغافلين ومنها العقيدة
 الفاسدة فانها تشره عند موته المحمود او الشك في الله
 يرحم بتوبته فغدا به دايما ومنها الاصرار على فعل منهي
 عنه من لبس حرير وذهب سيما الخ كما ورد في بعضهم
 انه كان يقال له قل لا اله الا الله فيقول املاء واستقي و
 كذلك انظر المحرم للمرد والنساء وكم من عابد وعامل مائتا
 علي غير التوحيد بسببه كبر صيغ ومنها مخالفة السنة الما
 ثورة عنه صلى الله عليه وسلم كما قال تعالى فليحذر الذين
 يخالفون عن امره ان تصيبهم فتنة تغفل الحصين عن بعضهم
 انها الموت على الكفر والعباد بالله تعالى وذكر الاسويطي
 في كتاب شرح الصدور بشرح حال الموت والقبور ان
 بعضهم عدوها اربعة المهاون بالمعلاة وشرب الخمر وتعوق
 الوالدن وادي المسلمين انتهي وانا اسباب خاتمة السعادة
 فالاستقامة على الطاعة وهي خير من الكرامة اذ هي عين
 الكرامة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم تيسقني هود واخوانها
 لانه ارضيها بالاستقامة بقوله فاستقم كما امرت ومن تارعتك
 ومنها ذوالذكر لما صح في مسلم يموت المرد علي باعاش عليه
 ومنها مواظبة اجابة المؤذن بمنزل ما يقول ثم سأل الواسيلة
 كما تقدم من قوله حلت له شفاعتي اي وحيث وشفاعته لا تكون

طلب خاتمة
 السعادة
 على الطاعة
 خير من الكرامة

لما ذكرنا لا سيوطي في الكتاب المتقدم عن بعضهم انه قال كان
 شيخ بالبصرة من بني الحضرمي وله ابن اخ يصحب القتيان فكان
 يعظم فلا يسمع فوات الفتى فلما انزل له عمه فسوي عليه اللبن
 فنسك في بعض امره فترج بعض اللبن وتطرق في ثوبه فاذا واسع
 من جبانة البصرة وهو في الوسط فرد عليه اللبن ثم سأل امرأته
 عن عمله فقالت كان اذا سمع الموزن يقول اشهد ان لا اله الا الله يقول وانا اشهد بما شهد به والقها من تولى
 عننا انتهى ومنها بل من ارجاها كما قاله البلاذري مواظبة
الحكم اكرم هذه الامة لجبل عوايدك في الدارين اكراما
 لمن جعلتها من امة محمد صلى الله عليه وسلم وعلي ازا حرم وذمته
 ابدأ بقوله عقب سوال الوسيلا وكل وقت مرجو لا سيما قيل ولا
 القائلين من اطام في جهنم وجه عظيم ليحققها تامين الامام
 والجماعة والملايكة وخاتمها هو لاجلدي ولجدي ما سال
 ولا سيما في يوم جمعة ومن المثرات لحسن الخاتمة موت الاطفا
 للمسلم كما صحت به الاخبار لقوله فنته النار لا تحلة القسم
 ومنها قوله سيد الاستغفار اللهم انت ربي لا اله الا انت
 خلقتني الخ فقد مر من قال حين يصبح قات في يومه دخل
 الجنة ومن قاله حين يمسي فكذلك ومنها الخاتمة على صلاة
 الصبح والعصر سيما في الجماعة وكذلك غيرها من الجنس
 لما صبح من صلى البردين اي الصبح والعصر دخل الجنة فانها
 محرومة على شرك وتحضه ايضا **علي الوصية العباد لا**

مطلب هذا الدعاء الحسنى
 الخاتمة

موت الموطأ
 مبحث
 الختام

علي

وعلى المصلي الخاتمة او التي حضر وقتها بان يعرفه
 ان الجور في الوصية يعود الى النار واخراج الصلاة عن
 وقتها حرام موجب للبارئتها انه **يتمني عليه ثمانية**
من غيبا طائلا يدخل الحب يقبض ومنها انه **يشتره بكم**
الله والطه ورحمة ليجن ظنه بربه ولحموم قوله صلى الله
 عليه وسلم بشروا ولا تنفروا ولسرط ولا تحسروا ولتحت الا
 ذرعي رحمهم الله وجوبه اذا مر اي منه امارات الياس والمقو
 اختيار علي ذكر فيه لك عليه ذلك اخذ من قاعدة النصيحة
 الراجية وهذا الحال من اللهها قال شيخنا ابن الرومي وما ذكره
ومنها انه يقرأ عنده اي المحضر سورة يس ندبا لحديث ما من
 ميت يقرأ عنده يس الا هون الله عليه اي خروج روحه وخير
 اقروا علي موتاكم يس اي من حصرة مقدمات الموت بدليل
 حديث ما من من يقرأ عنده يس الامات ربانا وادخل
 قبره ربانا وحشر يوم القيمة ربانا لان الميت لا يقرأ عليه وحلة
 قراتها تذكير بما فيها من احوال البعث والقيامة واخذ ابن
 الوفعة تبعا لبعضهم بظاهر الخبر وصحح انها تترا بعد موته
وسورة الرعد ايضا لقول جابر ابن زيد انها تحقق عن الميت
 واهون لقبض روحه والسر لسانه وكانت الانصار رضي
 الله عنهم يقرءون عنده البقرة وعن قتادة في قوله تعالى ومن يتق
 الله قال يخرج من شبهات الدنيا ومن الكرب عند الموت
 ومواقف القيمة ومنها انه **يلقنه** ندبا **التفاداة** وهي لا اله

مطلب في قراءة يس عند الموت

195

الا الله خير مسلم لفتوا موتاكم لا اله الا الله اي من حضرة
 الموت تسمية الاشياء بما يصير اليه محاز كقولنا في امراني اعطوا
 خمر او ظاهرا الخير يقتضي وجوب التلقين واليه مال القبطي
 والاصح ما مروا انه لا تتن من باره محمد رسول الله كما في
 الروضة والمجموع وقال جماعة تنس واخاره البلاي قال
 المهر محمد الله في الاصل وهو قوي منجه ليل يدخل عليه
 الشيطان شبهة في الرسالة والعياذ بالله تعالى فكلمنا نزع
 في التوحيد وقع بالهيللة او في الرسالة رفع محمد رسول الله
 فكان التهليلك صلاة وذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لا يطلوها وان كان احبب اليك واجل اسنان مفتاح التهليل
 الشهادة الثانية فهذا ارفع وانفع فتدبره راشدا تهني
 ومن تهني لا سنوي انه لو كان كافرا لقن الشهادةتين
 وامرهما كما سمي لخبر الغلام اليهودي السابق ويكون
 ذلك وجوبا كما قاله شيخنا ابن الرمي ان رجعي اسلامه والا
 فتدبره **الحاج** عليه ليل يضجر فان قالها لم تعد عليه حتي
 يتكلم ولو تغير كلام الدنيا خلافا للصبري اخذ من قوله
 لتكون اخر كلامه للموت الا في وفي المجموع انه لا يرا دعلي
 مرة وقيل يكمرها ثلاثا فان ذكرها ولم يتكلم بعدها
 فذاك والاسكت يسمي اتم بعيدها فيها يظهر **ان لم يكن**
 اي التلقين بالكر **وامرنا** للتلقين بالفتح **ولا عدد** **والله** او
 خامسا لان الاول تكلم باستعمال الارث والماني بما

مطالب في تعلقين الكافر الشريك

لخرج

بالفتح بموته اي ان كان ثمة غيره فان لم يكن ثم غيرا الورثة
 لقنه ثم **ابوهم** **به** **واجمعهم اليه** وكذا ان ثمة غير نحو الحد ولقنه
 وان اتهمه كما لحسنه لا ذمعي وكيفية التلقين ان يذكر الله
 تعالى بالهيللة كحضرة لتذكر او يقول له **ذكر الله ساركا** **او**
 فقد ذكر الله جميعا سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله
 اكبر **والخود لك** كما احله ذكر الله او ذكر الله تطهير الملوك
ولا يقل له اقل لا اله الا الله فيصير **الا ان يكون كافرا**
 فبما مر بهما في محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد صح انه
 صلى الله عليه وسلم قال لا ي طالب عنه **كل لا اله الا الله كلمة**
 بالنصب حقة والرفع خبر مبتدا محذوف اي في كلمة **الحاج** **لك**
بها عند الله وتكون كدرجة عند الله بشهادتي ولم يذكر
 النبي صلى الله عليه وسلم الشهادة له ايضا للحلم بانه اذا
 قال لا اله الا الله اتبعها بالشهادة له صلى الله عليه وسلم
والله اعلم واليكن التلقين قبل التوجيه الى الله وان
 لمن بقاء حياته كما ذكره الماوردي قال لا سنوي وهو
 منجه **او يجعلها** **معا** ان امكن جمعها والا قدم التلقين
 لان التلقين اثبت وكلامهم يشمل غير الملكتين تليقته
 وهو كذلك ولقرب ان يكون في الميز وقرق الزركتي بين
 هذا وبين عدم تليقته بعد الدفن مطلقا بان هذا المصلحة
 وثم ليل يفتن في قبره وهذا لا يفتن **ومنها انه** **يكلم** حينئذ

حاج

مطالب في التلقين المقتضى وتلقين الميت في القبر

من حضرة عن اللغوي الكلام ليل يثبوت عليه **والدعاء**
لهنا كثر هذا اي وقت التلحين والترجيه للقبلة **وعند**
القبض للميت يتأكد جدا ومنها انه يخرج بضم الياء وفتح
 الراء مضارع مبني للمجهول **عنه الحايض** بالرفع نايب الفاعل
 ويجوز ان يكون بالياء التثنية المضرومة وكسر الراء مبني للفاعل
 يخرج اي من حضرة من قريب وغيره عنه الحايض بالنصب فاعول
 به وكذلك الحب لقوله صلى الله عليه وسلم ان الملايكة لا تدخل
 بيتا فيه كلب ولا صورة ولا جنب وتياسر به الحايض قال
 النووي رحمه الله هؤلاء الملايكة يطوفون بالرحمة والبركة
 واما الحفظة فيدخلون في كل بيت ولا ينفارقون الا في
 حالتي الجماع والتمتلي انتهى ومنها انه يخرج ماء فائرا
 ندبا فان العطر يغلب من شدة الفزع فيجاف منه
 انزال الشيطان او يركد انه ياتي بهاء زلال ويقول
 قل لا اله غيري حتي اسقيك تسال الله الثبات عند
 الممات ومحلله عند عدم ظهور احتياج المحتضر اليه
 اما عند ظهورها فهو واجب كما هو واضح قال ابن تيمنا
 الرمي وقوله **اي عند** يعني لا مغرطا في الحرارة ط
 والبرودة **لا ذامات** **عنه** له من ياتي **عنه** ندبا
 ليل يفتح منظره والتقيض الهان الجفون علي بعضها
 بعضا لانه صلى الله عليه وسلم دخل علي ابي سلمة رضي الله

مطلب في ان الحايض واشباهها
 يخرج عنها المحتضر والعلة

مطلب في خروج المحتضر ماء فائرا

عنه وقد شق بصره فانغمضه ثم قال ان الروح اذا تقبض
 تبعه البصر وشق بفتح السين فعل ماض بصره بضم الراء
 فاعله اي شخص بفتح السين والحاء نفعه البصر اي ذهب
 او شخص ناظر الي الروح ابن تذهب لا يقال كيف ينظر احد
 لاننا نقول يبقى فيه من اثر الحرارة الغريزية عقب مفارقتها
 ما يقوي به علي نوع تطاع لها كما يدل له ما ياتي وقد قيل
 ان العين اول شيء يخرج منه الروح واول شيء يسرع اليه
 الفساد وحال كونه **ما قالا** حال انما ضمه ندبا **بسم الله**
 اي اغمض بسببه **وعلي** **بسم الله** **رسول الله** **صلي الله عليه وسلم**
ويسبح ويستمع اي يقول انا لله وانا اليه راجعون **ويقول**
اللهم اغفر لي ولله واغفر لي **عنه** **عقبة** لقول المصطفى
 صلى الله عليه وسلم لا دخل علي ابي سلمة وغضض الله اغفر لابي
 سلمة وارفع درجته في المهديين واغفر لنا وله يا رب العالمين
ويستد الحية **بعضا** **عنه** **بعضا** **عنه** **بعضا** **عنه** **بعضا** **عنه**
 لغره عن الهوام وقبح منظره **ويبين** **بعضا** **عنه** **بعضا** **عنه**
 بطلت لانه وساعده الي عضده وساقه الي فخذه وقبضه الي بطنه
 ثم عمد لها تسهلا لعضه وتكفينه فانه في البدن بقية حرارة
 بعد مفارقة الروح فاذا التفت المفاصلح لذت والافلا يمكن
 تلينها **بعضا** **عنه** **بعضا** **عنه** **بعضا** **عنه** **بعضا** **عنه**
 فيها حيث لا يري شيء من بدنه ليل يسرع فساد سره كانت
 ظاهرة ام خفية مما يغفل فيه ام لا اخلا من الحلة **وبعضا** **عنه**

مطلب في اتباع البصر الروح

سبحان الدائم بعد
 فناء خلقه
 صنع الله

من تقع من سريره ودكة ونحوها ندبا من غير فرش ليلا
 يتغير بندوة الارض وليلا تحمي عليه الفرس فيغيره
 كانت صلبة فلما باس بوضع عليها **وسيرة** بعد نزع ثيابه
بثوب فقط لانه صلى الله عليه وسلم سجي اي غطي حين مات
 بثوب حبة بالاصافة وكس الحاء الكملة وقبح الباء الموحدة
 نزع من ثياب التطن بنسج باليمن **خفيف** ليلا تحمي فيسرع
 اليه النسا وتجلط طرفيه تلقينه منه **ويضع** ندبا **علي بطة**
شياء **توق** الثوب كما اعيد او لينة من حديد كسيف
 ومراة وسكين بطول الميت ثم طين رطب ثم ما تيسر ليلا يتتغ
 وروي اليه في ان اسنان من موضع جديدة علي بطن
 مولاه مات وقد ذكر ابو حامد بعشرين درهما او
 تقريبا قال الاخرعي وكانه اقل ما يوضع والا فالسيف
 يزيد علي ذلك ويظهر كما قاله شيخنا ابن الرمي ان الترتيب
 من الحديد وما بعده لا يحل الا اصل الستة **لا يفتحا** ايضا
 عن الوضع ندبا احترامه **وحضات** **علم** **نافع** ايضا
 الحاقاله بالمصنف قال الاسنوي وبوجهه للقبلة ان
 كان منحرفا عنها كما لمختصر ويتولي ذلك جميعه ارفق
 محارمه ندبا باسهل ما يمكن مع الاتحاد في الذكورة والا
 نوبة اخلاص قول الروضة بتولية الرجال من الرجال
 والنساء النساء كان تولاه الرجال من نساء المحارم
 وعكسه حازر كما لمحمد الروحان بل اولي تمة الحذر

كل الحذر من مخالطة الستة في المختصر والميت كما جرت به عادة
 الجملة والفتنة من النساء التاجيات المعونات فانها
 يلبس الميت في بعض الاوقات فاخر لباسه من حوير ونحوه
 ذكر ان كان الميت او انثى بالغا او غيره ويرتبه بالعمامة
 وازراع الزينة من الثياب ويسمى هذا التتصيل نقيل
 لتصوره وان كان له سلاح تلدنه اياه ويرقص علي
 الدف ويلصقن في وجهه الدراهم ويقين هذا عرس او
 عروس او محتون ويساعدون بعضهم بعضا لحق علي
 من بسط الله يده عليهن من زوج وولي ووالي وقاض
 ان يزجرهن عن ذلك ويعزرنهن بما يليق فان في ذلك فاسد
 لا تحصى من عجز عن الانكار فالاولي له ان لا يحضر مثل هذه
 الجفارة فزارا من شهود المنكر قال الله تعالى وتعاوني علي
 البر والتقوي الاية والله اعلم **فصل في غسل الميت** هو
 والتكفين والملااة والحمل والدفن فوضع كناية بالاجماع
 لا مربة في الاخبار الصحيحة سوا قال نفسه وغيره والسلم
 والذمي الا في الغسل والملااة فمما لها في السلم غير الشهيد كما
 يعلم ما ياتي في ريعم الخطاب بذلك كل من علم بموته من قريب وغيره
 علي المشهور بل ومن لم يعلم كما قاله شيخنا ابن الرمي ان نسب
 اليه تقصير كجار الميت مثلا **بياد** **يقتح** الدال ندبا **الي غسله**

مطابقة تقصير الميت

ال

اكرامه ولانه صلى الله عليه وسلم لما عاد طلحة ابن البراء قال
 اني لا اري طلحة رضي الله عنه الا قد حدث فيه الموت فاذا
 مات فاعوذوني به حتى اصلي عليه وعجلوا به فانه لا ينبغي
 حثية مسلم ان تحبس بين ظهري اهل بيته والصارق عن
 الوجوب الاحتياط للروح الشريفة لاحتمال الاغوا والسكة
 كما ذكر ابن كثير في تاريخه ان عمار بن اسحق ابن حبيب
 كان يدعي حامل لفته وذلك انه توفي اي ظاهرا فغسل
 ولفن وصلي عليه ودفن فلما كان الليل جاء نباح شبح
 تبه فلما حركه الكفن استري حالها فهرب النباح
 فرغا ونهض محمد وذهب واخذ بكفته معه فوصل
 منزله واذا اهل بيته يكون عليه نذق الباب فقالوا من
 قال فلان قالوا يا هذا لا يحل لك ان تستهزي بنا
 وتريدنا حزنا فقال افتحوا فانادوا الله هو مفرقنا صوته
 فتحوا له وفرحوا به فوفا سديدا ثم ذكر لهم ما جري
 وكان قد اصابه سكتة وليرت حتمية فقدم التدبير
 ان قبض له النباش وكان سبب حياته وعاش بعد
 ذلك سنين الى ان توفي سنة تسع وستين ومائتين
 فبين ان الكريم ولا يعجز احد من امثال هذا فان
 القادري الابداع من غير مادة لا يعجز عن مثل هذا
 كيف وهو اسهل قال في هذه الجملة الامام الاسنويهي
 وذكر

مظهر في تاريخ الاقرب في قصة الله
 عاش بعد الموت

في شرح الصدور **اذ الحق** بضم المثناة الموقفة والحاء
 المهملة **موت** بظهور اماراته كاسترخاء قدم واستعداد
 جلده وجهه وميل الف والخلع كذا والحقاظ صدغ فان
 شك في موته اخروجه باحي يتقن بغير وعلم مما تقر
 ان ذكرهم العلامات الكثيرة انما يفيد حيث لم يكن ثم
 سكت **واقله** ولو لم يخرج حيث **تعم شعوره** **وبشوه بالماء المطلق**
 لان ذلك هو الغرض في افضل من نحو الجناية في حق الحي
 فالميت اولى به يعلم وجوب غسل ما يظهر من روح الميت عند
 جلوسها علي قدسيها كما هي تدعوي بعضهم انهم اغفلوا ذلك
 لميت في محلها كما قاله ابن شينخا الرملي **بعد ان الله النجاسة**
موت لهذا ينبغي علي ما صححه الرازي رحمه الله في ان الغسلة
 لا تكفيه عن الحدث والنفس وصح النووي رحمه الله الاحتناء
 بها ثم فيها كذلك فيتحكم المحكان وهو المحدث وكلام المجموع
 يلوح به وبما ذكر علم انه لا يجب الغسلة الغاسل لان الغصد
 بغسل الميت الطاقة وهي لا تتوقف علي نية ولا لكونه مسلما
 ايضا كذلك **ولو كان الميت عريانا** ولا يكفي غرقه عن الغسل لانا
 ما هو دون بغسل الميت فلا يسقط الغرض عنا الا بفعلنا حتى
 لو ساهدنا الملائكة بخلافه لم يسقط عنا خلاف الكفن ومثله
 الدفن لان المقصود منه قد حصل من الغسل ومنه التبريد
 حصل ومن الغسل التحديد بفعلنا له ولهذا ينبغي له لا للتكفين

مظهر في علامات الموت

مطلب في اشتغال قتل الميت عن الأهل

كما ينبغي والأوجه كما قاله شيخنا ابن الرومي سقوطه بتفصيل
غير الكلفين والاكتفاء بتفصيل الحق كما مر من الفقهاء
الجمعة بهم لأنهم اختلفوا في المشرع وقياسه كما قال بعضهم
أن تسقط الصلاة عليه عن ابطلاتهم واحكامه مراعات ادايه
واذا به ان يحل في حلقه تحت سقف لانه استر ولانه
يكون يبدنه ما يخفيه ولا يدخل اليها الا الفاسل والمعين
والرؤي الحرصه علي وصلته وقد توفي عنه صلى الله عليه
وسلم علي والقفل ابن العباس واسامة ابن زيد بن ابي
الماء والعباس وافق ثم وهو مقيد كما قال الزركشي بها
اذا لم يكن بينهما عداوة والا فكالاجني **علي مرتفع** به
كلوح ليله يصيبه الرثاش **فيغسل في ثوب** لانه استر
وقد غسل النبي صلى الله عليه وسلم في ثوب رواه ابو داود
وغیره الاولي ان يكون بالياء اي سخيما حتى لا يمنع وصول
الماء اليه لان التري يحبس الماء ويحب ان يغطي وجهه
لخرقة من اول ما يضعه علي لمقتل **واسع الاكام** ليدخل
الفاسل يده فيها ويغسل من تحتها **ويغسل الثوب ان ضاق**
ويدخل يده في موضع الفتق **والا** اي ان لم يوجد ثوب اولم
يأت غسله فيه **فيسره لما في سرته** ويركبه ويجعل راسه
وما عليه اعلي لينجز الماء عنه ولا يفت تحت مخرجها الي القبلة
ستلقيا لانهما استرق الجهات واستلقاوه امكن لغسله و

يغسله

ال

وتجلسه الفاسل علي المقتل ما يركب الي قفاه قابلا ليسهل
خروج ما في بطنه **سدا ظهره الي ركبته** اي يلبس ليل يستط
واضعا اليها في لقمة قفاه ليل يميل او يستقي علي ذلك
ليفره اذا لم يقدر ومن **اليه اليسري** علي بطنه **امرا اليها** اي
مكررا مع نوع حامل لانه شدة لان الاحترام الميت واجب
قاله الماوردي ليجز ما فيه من النظفات خفية خروجها بعد
غسله او تكفينه **بطلما** بكسر اللام **للخوف** من عود وندو طيب
ونحوه اذا ذاك والمعين مكررا الصبا الماء الخفي مخرج الخارج
بل في المجموع عن بعض اصحاب سيبان ان يخرج عنده من حين
الموت لا حمال ظهره شي يتقلبه راحة الخوف **ثم يغسل**
عذائره ودبره جمعا الذكر وان لم يتعددها اعتبارا مع ما
يغسل به من عانة وعجان وحوها بعد اطلاق اسمه علي
الكل **خرقة ملفوفة علي سراه** وجوبا ليل يمس عورته
ويغسلها بعد ذلك **ويغسل يده** **بصا بون** ونحوه كالا سنان
ان تلوث **ثم يتعهد يده وما تحت الظفائر والمعاطف**
يغسل ذلك كله ويلب بعد الاولي خرقة **اجري** علي يده
اليسري **ويذكر اسفانه بها** ويكون ذلك باصبعه اليسارية
مبلولة بماء وانما سركه باليار مع ان الحي ينسوك باليمين خروجها
من قال بنجاسة الميت ولان القدر ثم لا يتصل باليد بخلافه
هنا **ويدخل** حضورها مبلولة بماء **انفقه** فيرسل ما فيه من
الاذى كما ان المتوضي يزيل ما في انفه بخصر يسهه **ثم يوضيه**

كالحية **المضضة** **والاستساق** تتشابهان للخبر الذي ولا يكفى
 عنهما ما مرنا قبل ذلك كالسواك وزيادة في التطهير ويبيع
 يعود لمن ماتت الظفيرة ان لم يعلمها وظاهر ادنيه وصاحبه
 والاولي كما يفيد كلام السبكي ان يكون ذلك في اول غسله
 بعد تنليتها بالماء ليتكرر غسل ما تحتها قال الزركشي وينوي
 بالوضوء الوضوء السنون كما في الغسل **وعمل راسه فيها**
 اي المضضة والاستساق **قليلة** **ليلا يغسل بطنه الماء** ومن
 ثم لم تندب فيها ما لغة كما قاله الماوردي **ولا يبيع استانه**
اذا ترصت ليلا يسبق الماء الى جوفه فيسرع فساد **ويغسل**
راسه **اولا وحشية** **ثانيا** **يسقي ونحوه** كغسل السدر اولي
 لانه اسك للبدن واقرى للجسد وللضغلة في الخبر تقدم
 غسل الرأس على اللحية لانه لو عكس ترك الماء والسدر من راسه
 الى الحية فيحتاج الى غسلها ثانيا والاول ارفق كما في
 الحي **ويسرح شعره** من حية وراسه ان تلبس فنه شرط
 للترج مطلقا كما هو ظاهر كلام المجمع وغيره وجري عليه
 جماعات وهو المجمع عند شيخنا ابن الرمي وقضية كلامهم
 تقديم تسريح الرأس على اللحية تبعا للغسل وتقله الزركشي
 عن بعضهم **مسح** بضم الميم وكسرها مع اسكان الشين وضما
 مع الميم لا يزاله ما فيها من سدر ووضوح كما في الحي **واسع**
الاستساق ليلا ينشق الشعر **ويورد الغنط** اليه فربما
 بان يضعه في كفنه يدفن معه اكرامه وقال في الاقوار مودة
 الى مسط شعره برفق ليقل الانتفاق **اولا** ينتفسي **شعره**
 يغسل

يغسل جميع بدنه **بأبارد** لانه يثد البدن والمخ **برخيته**
الالهة **في الحية** من اجل وسخ او برد وحوها ولا يبالغ
 في تشحيد ليلا يسرع اليه الفناد والمالح اولى من العذب
 كما نقله الزركشي وقره قال ولا ينبغي ان يغسل بماء زمزم
 للخلاف في نجاسته للموت والاولي ان يجد الماء في انا
 كيو ليلا يتقذره او يصير مستعلا ويعد معه انا **ثين**
 صغيرا ومتوسطا يغرف بالصغير من الكبير ولصبيه في
 المتوسط ثم يغسله بالمتوسط قاله في المجمع **وتحعل**
 العاسل ندبا في الماء **كافورا** **يسيرا** جرح به الكثير حيث
 يفحش التقير به فانه يسلب الماء الطهورية ما لم يكن
 صلبا كما مر اول الكتاب في كل غسلة من الثلاث التي
 بالماء القراح وفي الاخرة اكد للخبر الا في ولتقوية البدن
 ودفعه الهوام **ويكره تركه** كما نضر عليه في الام ومجده
 في غير المحرم ما هو فيجوز وضع الكافور في ما غسله
ويغسل بعد ما مر **شقة** **اليمين** **المقبل** من عنقه الى
 قدمه **ثم** **سقة** **اليمين** **بما يلي القفا** **والظهر** من كتفه
 الى قدمه **ثم** **تحول** **الي** **حشيه** **اليمين** **فيغسل** **شقه** **اليسر** **كذلك**
 او من مقدمه **ثم** **من** **ظهره** **كذلك** **يفعل** **ثلاثا** **ولا** **يجب** **سها**
 اي الملاث **الا** **ما** **كان** **بالماء** **صرفا** **بكر** **الصاد** **اي** **خالصا**
 من السدر والخطي كافي **ظهر** **الحي** **فيغسل** **سدر** **وحشوه**

مطايع تغسل الميت بماء زمزم

والغسل المزيل لذكر ثلاثا بالماء الخالص من قوته الى
 قدمه فالثلاثة تحصل من حصة كما تقرر وقد حصل من شدة
 شدة قوله في ذلك كقيمتين الاولى ان يغسل مرة بسدر
 ثم بماء مزيل ثم ماء قراح فهذه ثلثة تحصل منها واحدة ويكرر
 ذلك الى تمام الثلاث الثانية ان يغسل بسدر ثم مزيل ثم
 فلهذا الى تمام ست غير محسوبة ثم ماء قراح ثلثا وهذا
 اولى بما يظهر عند شيخنا ابن الرملة **ان لم يحصل الا ثلثا**
 اي التغطية للميت **بالثلاث** **مراعاة** الخاسل عليها حتى
 يحصل **واو** ان حصل الانتعاش بسفع قال لما ورد في الثلاث
 اذ في الحال واحل منها حتى يسبح والزيادة اسراف
ثم يلين مفاصله **ويشده** **تشيفا** **لينغا** **قبل** **تكفينه** ليلا
 قبل اخفائه فيسرع فثابته وبهذا فارق غسل الحي
 ووضوءه حيث استحبوا الترك التشيف فيها وعقد
 صاحب الحفال من السنن التمسك عند قراغه ويكون
 كالنايب عنه ويذكر ياء المتكلم بها الخفية فيقول
 اجعل من التوابين اوزيد واجعلني واياه وقياسه
 كما في شرح الروض ان ياتي في الوضوء بذلك وبدعاء
 الاعضاء والا صل فيها تقدم خبر الصديقين انه صلى الله
 عليه وسلم قال لخاسلات انبته مزيب رضي الله عنها
 ابدان يمينها ومراضع الرضوء بها واغسل بها ثلاثا
 او حشا او سبعا واكثر من ذلك **ان** **رايت** **ذلك**

مسألة في تشيد الخال بعد غسل الميت
 عنه

بما وسدر واجعلني في الاخرة كما فورا او شيئا من كان
 قالت ام عطية منهن تمسطنها ثلاثه قرون وفي
 رواية وظفرنا شعرها ثلاثه قرون والعتينا خلفها
 قوله حشا الخ لهن حسب الحاجة في التغطية الى زيادة
 على الثلاثة مع رعاية الورث لا للتخير ان رايت اي
 احتجبت ذلك بالكر للكان خطا بالام عطية ومسطناها
 وظفرنا بالتحقيق وقرون اي ظفرا القرنين والناصية
تبيح لو خرج من الميت بعد الغسل وقبل التكفين لحبس
 ولو من الفرج وجب ازالته نقط من غير اعادة غسل
 او غيره لسقوط الفرض بما وجد وحصول التغطية بازالة
 الخارج كالواصابته نجاسة من غيره ولانه غير مكلف
 فلا يتقصد تطهره ولذا لا يصير حنبا لوطي ولا محدث بلمس
 اما بعد التكفين فيحرم بغسل النجاسة فقط وما في المصحات
 عن قتادة البغوي انه لا يجب غسلها جردا كما قاله
 شيخنا ابن الرملة وسين كون الخاسل امينا ان راى خيرا
 كاستنارة وجهه ذكره ليكون ادعى الى كثرة المصلين عليه
 او غيره كسواد وتغير راحته والقلب سرورة لقوله
 صلى الله عليه وسلم من غسل ميت فكم عليه غفر الله له اربعين
 مرة رواه الحاكم في المستدرک على شرط مسلم وحرم عليه
 ذكره لانه عليه لعنة لا ياتي الا استحلال منه وعن عائشة

مسألة في تشيد الخال بعد غسل الميت
 عنه

وروى الطبراني وغيره من غسل ميتا فكتف عليه غفر الله له اربعين كبيرة ومن حفر لا حنيفة
 قبر حتى يستره او يواريه فكانما اسكنه مسكننا حتى يبعث وفي رواية من حفر قبل
 بنى الله بيتا في الجنة ومن غسل ميتا خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه ومن كفر ميتا كراه
 الله من حفر الجنة وفي رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه
 رواية من غسل ميتا وكفنه وسلم يقول لا تذكروا امواتكم الا بخير ان يكونوا من اهل
 وحفظه وصله وصلى عليه الجنة ثم اموا وان يكونوا من اهل النار فحسبهم ما هم فيه
 والرجل اولى بغسل الرجل والمرأة بالمرأة وله غسل حليلته
 من زوجة غير رجعية ولو نكح اختها او اربعا سواها وان
 لم يرخص به رجال محاربها لان حقوق النكاح لا تقطع بالوفا
 بدليل التوارث ولقوله صلى الله عليه وسلم لعائشة ما ضربك لو
 مت قبلي فغسلتك وكفنتك وصليت عليك ودفنتك قال تخيخنا
 اكرمي **نقطة** الخبر اذا كنت تصبح عروسا ومعني ما ضربك الخ انه
 لا يغسل لانها لا تمت قبله لان لو حرف امتاع لا تمتاع ولها غسل
 زوجها لا سيدها ان كانت امه لا تنقأ لها عند الزوجية لا
 تقطع حقوقها به بالاجماع وما صح عن عائشة رضي الله عنها
 لو استقبلت من امري ما استدبرت ما غسل رسول الله صلى
 الله عليه وسلم الانساؤه اي لو ظهر لها فراقها المذكور وقت
 غسله لما غسله الا مساؤه لمصلحة بالقيام بهذا الغرض العظيم
 ولا ترجع بدنه محل لهن نظره حال حياته ولا ان ابي بكر
 رضي الله عنه اوصي بان يغسله زوجة امه بنت عيسى ففعلت
 ولم ينكره احد لا نقضاء عدتها بوضع عقب مولده ولا نكاحها
 غيره لانه حق ثبت لها فلا يسهط كاليراث وخرج بغير الرجعية
 هي فلا تغسله ولا يغسلها حرمة المس والنظر عليها وان
 كانت كزوج في النقطة ونحوها وسئلها بالاولي البائين بطلاق
 اذ فسخ ويلف السيد في تعجيل امه واحدا من زوجين في تعجيل
 الاخر

ولم يغسل عليه ما راي
 خرج من خطيئته
 مثل ما ولدته امه
 اه عموه وكري

الاخر حرقه علي بده استجارا بايلا ينقض وصية الغاسل ما
 طهره الغسل فلا ينقض لان السج ادن فيه ولا الميت غير
 مكلف فان لم تحضر الا احبني او اجنبية يعم الميت والولد
 الصغير الذي لا يتقوى بغسله الذكر والامه لا تقدر على نظره
 ومسه ولذا الحنفي المثل الكبير للمحاجة واستصحابا بالحكم
 الصغير وهو المعتمد ويغسل فوق ثوب وتحت ط الغاسل في
 الغضب والمس واذا وقعت المساحة في الغسل فالاحق في
 المرأة نساء القرائة محارم ام لا لا كبت العم لانهن استق
 والمحارم اولى وتقدم مسهن ذات عصوبة ولو حايضا كالعمة
 علي الحالة فان تساوتا في العصوبة تقدم القرني فان استوتا
 تقدم باي تقدم في الصلاة فان استوتا في الجميع ولم يتباها قد اك
 والا اقرع ثم ذات الولد ثم الا حنيفة ثم الزوج ثم رجال المحارم
 علي ترتيب الصلاة والمحارم الرجال غسلها مع وجود النساء
 فالترتيب مذوب والاحق بالرجل اولاهم بالصلاة عليه ثم
 الاجانب ثم الزوجة ثم النساء المحارم واعلم انه يشترط في كل
 من قدم ان يكون مسلما غير قاتل ولو خفق ولا عدو للميت
 ولا صبي ولا مجنون ولا فاسقا ولا رقيقا كما اقتضاه كلام شرح
 الروضة ويستحب التواضع **وتحريم** علي الغاسل ومعينه وغيرهما
كسب عورة وهي ما بين سرية ورأسه **ونظرها** وسماها
 كالحج واما غير العورة فيكره النظر اليها الا قبرا للمحاجة
 في الغاسل بان يريد معرفة الغسل من غيره والضرورة في

مطلب في تعجيل الولد الصغير

حق المحرم له لانه قد يكون فيه شيء كان يكره اطلاق
 الناس عليه وربما راي سواد و نحوه يظنه عذابا فيسبح
 طنه كذا يحرم **حقانه** وان كان بالغا كان جرمه فلا يقطع
 كبده المتحقة في قطع قوة او سرقة وجرم بالحرمه في الا
 نوار والعباب وان عصي بقا حيرة **وحلق راسه وعانته**
 لانها من كسف العورة وطررها **وسية** من الغاسل او
 غيره للنهي عن ذلك وكذا ينبغي كون الغاسل امينا كما
 تقدم **قاله البلاء في كتابه حنة المعارف مختصر الاحكام**
 للامام الغزالي رحمه الله تعالى **ويكره اخذ نحو شاربه**
وطفره من شعر ابطه وراسه وعانته في غير المحرم كما
 ينبغي **علي القديم واختاره النووي رحمه الله تعالى**
 وهو المعتقد وان اعتاد ان الميت حيا لان احتواء
 الميت محرمه فلا ينفك بذلك ولم يثبت فيه شيء
 بل ثبت الاسراع المأني لذلك ولان قصيره الى
 البلاء رجع النهي عن محذورات الامور في قول البلاء
 في خلق الراس والعانة بالحرمه غير معتد كما تقدم
 ومحل الكراهة ما لم تدع حاجة الى احذره والا كان لعيد
 راسه وحقيقته بفتح ادخوه وكان به قروح مثلا وجد
 دسها يجب لا يقبل الماء الى اصوله الا بازالته وحيث
 كما صرح به الاذرع في قوله وهو ظاهر **فصل في**

مطلق فحريم ختان الميت وغيره

الكفن

الكفن **للميت** **واقوله** بالنسبة لحق الله تعالى ما اكسب
 ثوب **سرا العورة** من الميت كما هي فختلف بالذكورة و
 غيرها لا بالرق والحريم يجب في المرأة ما ستر بدنها لا
 وجهها وكفيها حرة كانت او امه لزوالة اللوح بالموت
 ولا ينافيه جواز تغسيل السيد لها لان ذلك ليس لكونها
 باقية في ملكه بل لان ذلك من اثار الملك كما يجوز للزوج
 تغسيل زوجته مع ان ملكه زال عنها **وقيل** اقوله بالنسبة
 كحقه تعالى كما صرح به قول المذهب ان سائر العورة
 لا يسي كفتا او الواجب التكفين فوجب الكل للخروج
 عن هذا الواجب الذي لحق الله وكذا يصرح انه
 قول المجمع انه لا ينفذ وصية استفاط الزايد لانه
 واجب لحق الله تعالى فقد علمت ان الخلاف في وجوب
 ساترها او الكل انما هو بالنظر لحق الله واما قول
 المجمع لو قال الغوا تكفن سائرها والورقة بسامع
 اجيب الورقة اتفاقا فبني على ان الواجب ساترها
 لحق الله والزايد لحق الادمي والحاصل ان سرا العورة
 حق لله وما زاد عليه الى تمام ستر البدن فيه حقان
 حق لله وحق للميت وما زاد على ذلك حق للميت فقط واما
 حقوق ثلاثة فقامله **ثوب** **تابع** لجميع بدنه الا راس
 الحرم ووجه الحرمه تكون باله وسرا لما يعرض من التقدير
 وهذا ما صحح النووي رحمه الله في مناسكه واختاره

مطلق ان الحقوق ثلاثة في الميت

ابن القوي في شرح ارشاده كالا ذرعي تبعا لجهنم
 الحراسين في لا يختلف قدره بالذكورة وغيرها ويستثنى
 من سائر العورة الطين فانه كان يكتفي به في الحياة وهو
 ممنوع لقناعه وجود غيره ولو حشيشا لما فيه من الازدراء
 بالميت وكذا المتنجس وهناك طاهر ولو حريرا على المحمل
 وان جاز لبنة خارج الصلاة والفرق بين عدم جواز
 تكفيته بالمتنجس مع وجود الحرير وبين ستر العورة خارج
 الصلاة بالمتنجس دون الحرير واضح وهو ان الميت سقط
 تكليفه والعصود فيه التغطية والحي مكلف والعصود
 السرور يورده قول ابن عجليل اليه في يفرط في الميت
 ما يترط في المصلي من الطهارة والستر وغيرهما ويوجد
 من سائر العورة انه يكتفي من ماله لبنة حيا فيجوز تكفين المرأة
 والصبي والمجنون بالحرير والمزعر والمعصر مع الكراهة
 لخلاف الحنفي والبالغ فيمتنع تكفينها في المزعر والحرير
 مع وجود غيرها لا المعصر ويعتبر في الكفن حال الميت
 فان كان ملكا ثمن حيا د الثياب او متوسطا فمن متوسطها
 او متلا من حشنها **واخله للرجل** اي الذكور لو صديا
 او محرما **ثلاث لفائف** يعى كل البدن منها الا راس
 المحرم **بيض** خبر عائشة رضي الله تعالى عنها كفن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلاثة اثواب بيض
 سكلولية ليس فيها كسطة ولا عمامة وسمول بفتح
 السين

السين وصنها بلدا با ابي اليسر من ثيابكم البياض
 وكفنوا فيها موتاكم وخبر مسلم اذا كفن احدكم احياه
 فليحش كفته او يتخذ بيض تطيها سابقا اما المخالات
 فيه بارتضاع تمنه فمكره لغيره لا تعالى في الكفن فانه يسلب
 كرميا اي **يبي** في القبر كالجسد والمقبول اولى من
المجدي لاروي عن عائشة رضي الله عنها قال نظر
 ابو بكر رضي الله عنه الى ثوب كان يمرض فيه فقال
 اغسلوا هذا وزيده وا عليه ثوبين وكفوني فيها فقلت ان
 هذا خلق قال الحي احق بالمجدي من الميت انما هو للمهلة
 اي لدم وصديده ونحوه وتقدم المراد باحسان الكفن في خبر
 مسلم واماماروي عن الحديري لما حضرو الموت دعى بتياب
 جدد فلبسها ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول ان الميت يبعث في ثيابه الذي يموت فيها اي
 اذا قام من قبره يعود كفته على جسده كما كان وياهي به
 ح وعليه لكل ما ورد انهم يتباهون في اكلانهم ثم تحشرو
 بحرايا حافيا جميعا بين الاخبار فلا دلالة فيه على اولوته
 المجدي قال البغوي وثوب الكفن اولى من غيره ولا ينافي
 قول المعمر الا لكل الح وجوب الثلاثة لانها وان كانت
 واجبة فالاقصا عليها افضل مما زاد عليها ومحل وجوبها
 ان كفن من تركته فان كفن من غيرها لم يلزمه من جفوه
 من سبيله عز ورج وقرب بيت المال الا ثوب واحد

ملاحظة في تفسير الكفن

سائر الجميع بدنه بل يحرم الزيادة عليه من بيت المال
كما يعلم من كلام الروضة وكذا لو كفن بما وقف للتكفين
كما أفتى به ابن الصلاح قال ويكون سابقا ولا يعطي
الحنوط واللقطن فإنه من قبيل الأقواب المستحبة التي
لا تعطى على الأظهر وظاهر قوله ويكون سابقا أنه
يعطى وإن قلنا الرأب ستر العورة وهو لا وجه عند
تختار ابن الرملة **تنبيه** اعلم أن الكفن وسائر مؤن
التجهيز واجبة من التركة وهي ما خلف الميت وذكرا واول
ما يبدأ به منها إلا أن يتعلق بعين التركة حق فيقدم على
المؤنة كالزكاة والجهاد والمرهون وغيره ما ذكره اول
الفرايض ويستثنى الزوج حيث كانت نفقتها لازمة له
تجهيزها على زوجها المورس ولو بما أجرا له من أرثها
حرة كانت أو أمة رجعية أو بائنا حاملا بخلاف ما إذا لم
تجب نفقتها عليه في الحياة لتتزوج أو صغر فلا يجب عليه
تجهيزها ومثل الزوجة خادمتها ومن أخذها إياها بالان
نفاق عليها فإن كانت ملكة أو أمة أو غيرها فلا
تخفى حكمه فإن لم يكن تركه ولا زوج غني عليه النفقة فعلى
من عليه نفقة من قريب أصل أو فرع صغير أو كبير لعجزه
بموته وسيد في رقيقه ولو مكاتباً وام ولد لا لنفسه
في كتابته بموته والمبعض أن لم يكن بينه وبين سيدة
مهاياه فواضح **والا** تجهيزه على من مات في نوبته

فإن

فإن لم يكن من تلزم نفقته فعلى بيت المال كنفقته في الحياة
فإن لم يكن فعلى ميسر المسلمين ولا يشترط وقوع التكفين
من مكلف حتى لو كفن غيره حصل الوجود المقصود **والا** ولي
في الكفن **للزوجة** والحق في **حصة الزوجة** أو لا وهو ما لم ير
ما يستر به العورة **وخارج** و**يسمى القناع** بالكسر نهها ما يعطى
به الرأس **وتنص** قبل الحمار **والفان** بعد ذكره بالاحقة
في سترها وقد اعطى النبي صلى الله عليه وسلم غسلا ست
أبنته في تكفينها الحقا أي الأزار ثم الذرع والعريص ثم
الحمار ثم المحفة ثم أدرجت في التوب الآخر رواه أبو داود
وليت الحصة في حق غير الذكر كاللثة في حقه حتى تحب
الورثة عليها كاللثة بل لهما المنع من الزيادة على اللثة
ولو في المرأة ونكره الزيادة على الحصة في المرأة والذكر لأنها
أسراف ولو قيل بمنزعتها لم يبعد فيه قال ابن يونس وصححه
الأدريج واختاره رجل سيجنا ابن الرملة الكراهة على ما إذا
كان الورثة أهلا للتبوع ورضوا به فإن كان بهم صنف
أو محزون أو مجبور عليه بسفه أو غائب فلا أي فتكون
محرومة ح ويترك كل مهر على هاتين الحاليتين وهو جمع حسن
فإن **اقتصر** في الذكر وغيره **على ثلثة** وهو في كلهما **الثالث**
متاوية طولاً وعمراً أي الأفضل بينهما ذكر فلا يباغي كون
الأول أوسع كاسيا في **رباح** من غير كراهة **زيادة** **تمت**

يسمى **الذرع** و **عمامة الرجل** تحت **الغائب** الثلاث ان لم
 يكن حر مالا ان عبد الله ابن عمر كفن ابنه في خسة تيس و عمامة
 وثلاث لغائب نعم في خلاف الاولى كما في المجموع خبر عاتبة
 رضي الله تعالى عنها **المتقدم** ولم يتخوضوا **الحفاظ** ولا **بد**
منه كما ينبغي بياضه **وسننه** اي الكفن **والصحة** **التي خير له**
بالعروة وهو وارث من الند والمك كما في الانوار وغيره وينبغي
 ان يخرج ثلاثا لخبر اذا جهرتم الميت بحجوه ثلاثا ولا يخرج
 كفن المحرم **وسط احسن الغائب** **اولا** **واوسطها** ان
 اتفق لما مر انه يندب ان يكون متساوية او المراد تشاوبها
 وهو لا وجه يشمولها جميع البدن وان تفاوتت بقدرية كونه
 في مقابلته وجه قابل بان الاسفل باخذ ما بين سرته وركبته
 والثاني من عنقه الى كعبه والثالث يستر جميع بدنه اما كونه
 احسن فلان الحي يجعل احسن ثياب اعلاها وهذا اجل على
 الكفن واما كونه اوسع فلا مكان لفيه على الضيق بخلاف العكس
ودر بالدال **المحج** **الخط** بفتح الحاء وهو نوع من الطيب
 يجعل للميت خاصة يستعمل على الكافور والصندل وذيرة العقب
 قاله الازهرى وقال غيره هو كل طيب خلط للميت **والكافور**
 من عطف الجزء على الكل لونه الجزء الاكظم من الطيب لتاكده
 امرة فلان المراد زيادته على ما يجعل في اصول الخط
عليها اي النافذة الاولى **والثانية** **والثالثة** من الغائب

كذلك

كذا اي في الدر ولو كفن في خسة جعل بين كل ترين حنوط
 ثم يوضع الميت فوقها اي الغائب **يرفق** **ستلقيا** على
 تقاه وتجعل يديه على صدره يمناء على يسراه او يرسلان على
 جنبه كلاهما حسن **ويلف عليه الثا** **واحدة** **واحدة** يات
 يثني الطرف الايسر على ساق اليسر الميت الا يمين ثم الطرف
 الايمن على الايسر بوضع الفاسل عند راسه ورجليه ويكون
 عند راسه اثر **كما يلف الحي** **الثا** على صدره عند كبها
 وذلك بعد ان يوضع القطن المحلوج **المدور** **عليه**
الحنوط **والكافور** بين اليه **حيث يصل اليها** **ظاهر**
 المخرجين ليرد الخارج بتحركه **بغير حنوط** اي لا يدخل القطن
 المذكور باطنه الا ان يكون به علة تخاف ان يخرج منه شيء بينها
 عند تحريكه فلا بأس ثم ليبدأ اليه تحرقه مستوقدة الطرفين
 على ما تقدم في الاستحاضة وتسمى هذه الحنوط **يرضع** **القطن**
 المذكور **علي** **مناقد** **بدنه** لا ذنين والعينين والانت والتم **يرضع**
النحو كاليه والانت والوكبتين وباطن الكفين واصابع
 القدمين **والجراحات** **والجوايف** النافذة دفعا للهوام عن
 النافذ او اما للمساجد **ويطيب جميع البدن** **لوسا** **الراس**
والوجه **بالكافور** **مستمر** ما تقدم لانه يعجز ويشد **الاداس**
 يكون الميت **محرمان** وعرة سواء كان ذكرا وانثى **فلا يوجب**
 بضم الياء وفتح الميم والراء **المدة** **طيبا** **ولا كافورا** في مساء

كحلته ولا في ثيابه ولا نديه **ولا يغطي راسه ولا وجهها**
 أي المحرم **وتحجب كل منهما** الذكر والأنثى المحرمين
ما كان تحريم عليه حيا فلا يلبس مخيطا ولا ما في مفاه ولا
 تستر كنفها بغير زين أي تحرم ذكره ابتداء لا ترا لا حرام لقوله
 صلى الله عليه وسلم في المحرم الذي مات وهو واقف معه
 بعرفة لا تسرها بطيب ولا تحرق راسه نازعة بيعت يوم القيمة
 ملييا وأما الشيطان روح ومحل قبل التحلل الأول أما بعده
 فالمحرم كغيره **والمجدة** إذا مات **يطيب جوارزا** لأن تحريم
 الطبيب عليها إنما كان للاحتراز عن الرجال والنسج علي
 الزوج وقد نزل بالموت بخلافه في المحرم فإنه حق الله
 ولا يزول بالموت **والله أعلم بقصد علي الميت النافع**
 يستلاد خوف الانتشار عند التحلل إلا أن يكون محرما كما صرح
 به الجرجاني **فلا تحلل إلا في القبر** تناولوا حل الشدايد عنه
 ولا يكره أن يكون معه في القبر شيء معقود **ولا تحرق المكاتب**
 كمن من القزان أو الأساء المعظمة **علي الكفن** كما افتي به
 ابن الصلاح **ولا ادراج حوزة** سمونه حوزة الفاسلة
والجوة من الحج فيه أي الكفن صيانة لذلك عن صديد
 الموتى **ولا يستحب ادخاؤه** أي الكفن لئلا يحاسب علي التحاذه
 لا علي اكتسابه كان ذلك ليس محتضا بالكفن بل سايرا مواله
 كذلك ولأن تكفنته من ماله واجب وهو تحاسب عليه بكل

منه في ادخاؤه الكفن والقبر

حال

حال **الا ان يكون خالصا من الشبهة** او كانت فيه اخف
 قاله ابن حجر وقوله **او كان من آثار الصالحين** فمن اد خاره
 داخل في الاول اذ لا يكتفي به الا ان خفت شبهة فيكون من
 عطف الخاص على العام وقد صرح عن بعض الصحابة رضي الله عنهم
 فعله لكن لا يجب تكفنيه فيه رحمه الله للوارث ابداله لكن تقبيل
 بقا القاضي حين علي ذلك علي ما قال افضد يني من هذا المال
 الوجوب وكلام المرافعي رحمه الله يوم ي اليه قال الزركشي المتجه
 الاول لانه ينتقل الي الوارث فلا يجب عليه ذلك ولهذا لو ترجع
 الثياب المدخنة بالدم عن الشهيد وكفنه في غيرها جازح ان
 فيها الرابطة الشاهدة له بالشهادة فهذا اولي قال شيخنا
 ابن الرمي ووافقه ابن حجر رحمه الله والادجيه الوجوب
 في المبني كالمبني عليه وان انتقل للوارث والفرق بينهما وبين
 ثياب الشهيد واضح ذ ليس فيها مخالفة امر الموت بخلافه
 فيها ولو اعد له قبر يدفن فيه ينبغي ان لا يكره لانه لا اعتبار
 بخلاف الكفن قال العبادي ولا يصير احق به مادام حيا
 ووافقه ابن يونس **فصل في حمل الجنازة فاذا كفن الميت**
سمي او غطي بتوب ندبا وان لم يصير حيا به كما في الاصل **وتدب**
للزوجة والختى تابوت وهو سرير فوقه خيمة **وهو كعبة فوق**
النحش لانه استراة من غطي به في الاصل فالحمة بليت
 كحلته صلى الله عليه وسلم رضي الله تعالى عنها ثم جردها من زينتها
 محض وكانت راية بالحبة لما هجرت واوصت به فقال

حلال في اوله غطي بغيره

مطابقة تزخرف النعش وحرمة
وكرامته

لحم خبا الطعينة **لا يزخرف** الدخش أو سرة **بالنياب**
الناخرة **وخرها** كالسجادات اللينة المستفارة من بعض
القمها والتجارتان بعضها يضاهي الحرير **وتحرم ان تصد**
به الخيلا أو التناحر والتعالم **ويكره ان يريد به** مجرد ما
الزينة أي زينة كانت حلالة في حياة كالمراة والطفل إذا
ستر بغيرها كحبر لان ذلك جائز لها في الحياة اما الرجل فيحرم
ستر نفسه بذلك كحرمه عليه في الحياة وهذا ما اختاره الجلال
البلقيني والحمد لله جمع واستخرج شيخنا ابن الرومي خلافا لابن
الصلاح حيث افق حكمة الحنابلة كحبر وكل ما المقصود به
الزينة ولو امرأة كما تحرم ستر بغيرها كحبر وبكراه ذلك واستكراه
وما افق به ضعيف الا ان تحمل كقال شيخنا ابن الرومي علي زينة
محرمه عليه حال حياته كحبر حرير لرجل في يكون صحيحا موافقا لما
تقدم ثم بعد وضع الميت في النعش **يسرع** بفم الباء وكسر الراء
أي الحامل **بالحنارة** نذبا بان يذهب بها فوق المتي المتد
ودون الحنبل لئلا ينقطع الصفاء لغير اسرعا بالحنارة فان
تلك صالحة فير تقدمونها اليه وان تك سري ذلك فشر تضعونه
عن رقابكم هذا اذا لم يضره الاسراع او عذره والافتياي به
في الاول ويزيد في الاسراع في الثاني **وحملها** أي الحنارة ليس
فيه دناءة وسقوط مروءة بل هو **مكرمة** أي بر وكرام للميت
مندوب لفعل المصطفى صلى الله عليه وسلم وبعض الصحابة والتا
بعض رضي الله عنهم **للرجال ولو كان الميت انثى او غنمي**
لنفس

لضعف النساء غالبا عن حملها وقد ينكثف منهن شي لو حملت
فيكره لهن حملها فان لم يوجد غيرهن تعين عليهن **وحملها بين**
العمودين بان يضعها علي عاتقيه ورأسه بينهما وتخل المرخر
بين رجلان احدهما من الجانب الايمن والاخر من الايسر
اذ لوتن سطرهما واحدا كالمندمين كان وجهه للميت فلا يركي ما
بين قدميه وان وضع الميت علي رأسه خرج عن حمله بين
العمودين وادي الي صخر ارتقاع مخرج النفس وتكليس الميت
علي رأسه فلو حجب الواحد اعانه اثنان فحاملوه عنه فقد
العجز ثلثة ومع وجوده حنة فان حجبوا فنبهة فاكرو علي حجب
الحاجة **افضل من التربع** وهو ان يتقدم رجلان
يضع احدهما العمود الايمن علي عاتقه الايسر والاخر عكسه
ويتأخرا خزان يحملان كذلك للاروي البهيقي انه صلى الله عليه
وسلم حمل جنازة سعد بن معاذ بين العمودين وكذلك حمل سعد
ابن ابي وقاص جنازة عبد الرحمن ابن عوف رضي الله تعالى
عنهم وسميت هذه الكيفية **بالتربع** لان الحاملين لها اربعة
فان حجبوا ستة او ثمانية وما زاد علي اربعة يحملون من
جوانب السرير او تراد عمدة معترضة تحت الحنارة كما فعل بعبد
الله ابن عمر لبدائنه والافضل الجمع بين الهيئين بان يحمل
تارة بهية بين العمودين وتارة بهية التربع **فتبين**
المصغرات احمله واحد علي يديه جائز لان ليس فيه ارتداء
به **ويسن البني** التربع للحنارة كاسيا في وكونه **اما** بنسج

مطابقة النعش المثلثان

الهمة اي قداسها **وبقر بها** حيث لو التفت اليها لراها
افضل من الكرب ومن المني بغير ما بها ويعد لها لا
 تباع ولانه شافع وحق الشافع المقدم واما خبر مشوا
 خلف الجنائز وضعيف وسئل ذلك ما لو كان راكبا كما في
 الروضة والمجموع وتقله فيه عن الشافعي والاصحاب
 رحمهم الله وهو المعتمد ولو شئنا لتسبيح خلفها حصل له
 فضيلة اصل المتابعة لا كما لها او نجد عنها فان كان
 ينسب اليها بان يكون المتابعون كثيرين حصلت الفضيلة
 والا فلا **من غير عيب** بيد وحينه **ولا لفظ** بفتح الفين
 وسكونها وهو ارتجاع الاصوات **بذكر** وغيره فيكون لها
 رواه البيهقي وان الصحابة كرهوا رفع الصوت عند
 الجنائز وسئل ابن عمر رجلا مع الجنائز يقول استغفروا
 الله فقال لا عفر الله لك **وتحرم** **تطيطه** بالكان و
 اخراج الكلام عن موضوعه **تطيط القرآن** **والجيب**
النكار على كل مكنت بحسب مقامه وهذا فان كانت
 حراما مطلقا لكنه هنا **اشد** **ولا تجوز حملها** اي الجنائز
على هيئة من ربه بالراء قبل الراء من الازراء اي
 التقص لحملها في غرارة او قفة وحمل اللير على اليد او
 الكتف لما فيه من الازراء به بخلاف الصغير **ولا على هيئة**
كان **منها سقوط** اي الميت بل تحمل على سرير او لوح
 او حمل راي شئ راي شئ حمل عليه اجرا فان خيف تغيره
 وانجاء

مطلق في كرامة ورفع الصوت
 بغيره وغيره مع الجنائز

وان تجارة قبل ان يهيأ له ما تحمل عليه فلا بأس ان تحمل على
 الايدي والرقاب حتى يوصل الي القبر **وتجب** **رفع الناجات**
وحوهن **من رفع الصوت** **بالنوح** وهو رفع الصوت
 بالندب ولو من غير بكاء وقبلة يعظم بالكلام المجمع والا
 وجه كما قال شيخنا ابن الرمي عدم التقييل من **الدعاء** **بالا**
لويل **والثبور** ومن نشر **الشعر** **من التحلب** **بالماء** **السود**
 جمع بيزرة **اطهار الجرج** ان عدم الرضا بالتضا **وتحذرك**
وتجب منعهن ارضا من **صحبة الجنائز** وذلك وان كان حراما
 مطلقا **تجب** النزع منه لكنه نعله خلف الجنائز اشد حرما للا
 حديث لخبر مسلم الناجية اذا لم تقب تمام يوم القية وعليها
 سر باله من قطران وذرع من جرب وخبر الصديقين بركي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصالحة والحالقة و**ا**
 لساقة والسربال المقيص كالذرع والقطران بكسر الطاء
 وسكونها دهن سحر يطلى به الا بل من الجرب ويسرج به
 وهو بلخ في استعمال النار والصالحية بالصاد والسين
 رافعة الصوت عند المصيبة مع ان في ذلك استخفاف الفكر
 الامور باستخاله بما ياتي ومن عجز عن انكار مثل هذا المنكر
 فاطلوا له عدم حضور هذه الجنائز **ويستغل** **التبغ** **للجنائز**
لديها **بالفكر** في الموت وما بعده دفنا الدنيا وان هذا اخراجه
 عند السكوت والخشوع **وبالذكر** **والقراءة** **سرا** لا جهرا لانه

اسكن الخا طر و اجمع للفكر نيا يتعلق بالجنازة وهو المطلوب
 في هذا الحال **ويكره كلام الدنيا** كراهة شديدة لانه غير
 لائق بالحال وكذلك الضحك لقوله صلى الله عليه وسلم من ضحك
 خلف الجنازة اهانه الله يوم القيمة على رويس الخلايق ولا
 يستجاب دعاه ومن ضحك في المقبرة رجع وعليه من الوزر مثل
 احد وراي الحسن البصري رجلا ياكل في المقابر فقال هذا
 منافق وراي ابن سعود رجلا يضحك خلف الجنازة فقال والله
 لا اكله ابدا وقال الامام عيش كنا نحضر الجنازة فلا ندرى لمن
 نعزي من حزن فيقوم رضي الله تعالى عنهم وقال النجعي كانوا
 يحضرون الجنازة فلا يدري فيظنون الايام طول الزمان يحويين
 يعرف ذلك في وجوههم **ويقول ندبا من مريت به جنازة سجان**
الحى الذي لا يموت او سجان الملك الملك القدوس اولاه
الحى الذي لا يموت فقد راي بعض الصالحين مالكا رضي
 الله عنه بعد موته فقال ما فعل الله بك قال عقر لي قال بما
 ذا قال بكلمة سمعتها عن عثمان رضي الله عنه انه كان اذا
 راي ميتا قال لا اله الا الله الحى القيوم الذي لا يموت فذمت
 علي قولها فادخلني الله الجنة ذكره في الروض القايق وروي
 الطبراني ان النبي كان اذا مر به جنازة قال **هذا ما وعدنا**
الله ورسوله وصدق الله ورسوله اللهم زدنا ايمانا وتسلما
 ثم اسند عن النبي رضي الله عنه صلى الله عليه وسلم انه قال
 من راي جنازة فقال هذا الخ كعب لم يحزنون حسنة وقوله

هذا ما وعدنا الله ورسوله
 كعب له عشرين حسنة

هذا

عنه

هذا ما وعد الخ في بعض النسخ **ويدعوا لها ايضا بالمقبر**
 الرحمة ويثني عليها ان كانت اهلا لذلك **ويقيم الجنازة**
 اذا مريت به ندبا وان لم يرد تشيعها **ولا الصلاة**
عليها كما قاله المروي واختاره المروي رحمه الله قيل
شرح المذهب وسلم لانه قد صحت الاحاديث باس
 النبي من مريت به جنازة بالقيام لها ومن تبعها بان لا يقعد
 عند القبر حتى توضع ولم يثبت في الموقوف شي الا حديث علي
 رضي الله عنه وليس صريحا في النسخ لا حمالا انه بيان لكن للرجال
 اجاب التافني والجمهور رضي الله عنهم بان القيام منوطان
 والثاني حديث علي رضي الله عنه انه راي انسانا ناسيا
 ينتظرون الجنازة ان توضع فاستار اليهم بدة اوسر طمعه
 احلوا فان رسل الله قد جلس بعد ما كان يقوم ولذلك
 نظروا لاذرع في اختيار المروي رحمه الله فقال الذي
 فهمت علي الترك مطلقا وهو الظاهر وهذا امر بالقعود
 من راه قايما انتهى **ولا يركب المنيح لها في دهايه فيكره**
 لانه صلى الله عليه وسلم راي انسانا سار كبا في جنازة فقال
 قال الا تتحيون ان ملايكة الله علي اقدامهم وانهم علي
 ظهور الدواب وخرج بذهاب مركوبه في رجوعه من
 تشيعها فلا يكره لانه صلى الله عليه وسلم اتي بدابة وهي
 مع جنازة ناني فلما انصرف اتي بها فركب فقبل له فقال
 ان الملايكة كانت تمشي فلما كن لا يركب ولهم ممشون

ملاية الركوب وكراهة مع الجنازة

فلما انصرفوا ركبت **الا** لرحمة لرضه وشفقة وتبعه فلا يكره
 الركوب في ذهابه **ح والله اعلم** **فصل** في الصلاة على
 الميت وهي من خصائص هذه الامة كالانصار بالثبوت كما
 قاله الناكها في شرح الرسالة قال شيخنا ابن الرمي
 ولا ينافيه ما ورد من تقيل الملايكة لادم وصلاتهم عليه
 وقولهم يا بني ادم هذه مستكم في موتكم لجرات محل الاول
 علي ان الخصوصية بالنظر لهذه الكيفية والثاني علي اصل
 الفعل التكمي **واما الصلاة على الجنائز** **فصل** شروطها
 ما تقدم في شروط الصلاة فاركان واداب **وشروطها**
سنة الاولى **تحقق موت المصلي** بفتح اللام **عليه** فلا تصح
 علي حي ولا علي من لم يتحقق موته كالسقط اي الولد
 النازل قبل تمام استهوه الذك ظهر خلقه ولم يظهر
 اماره حيانه نعم تجب فيه ما سوي الصلاة وفارقت غيرها
 بانها اوسع بابا منها بدليل ان الذي يفعل به ما عداها
 لا يثبت له حكم الاحياء في الارث فكذا في الصلاة
 عليه فانه لم يظهر خلقه ايضا فلا تجب فيه شيء نعم يسن
 شتره بحرقه ودقنه وان ظهرت اماره حيانه كاختلاج
 وتنفس فكالكبير **مستحب** علمه من تعريف السقط كما قاله
 شيخنا ابن الرمي ان الولد النازل بعد تمام استهوه وهي
 سنة استهوه تجب فيه كما تجب في الكبير من صلاة وغيرها
 وان ترأ متيا ولم يعلم له سبق حياة وهو داخل في قوله

حلية في خصوصية هذه الامة بالصلاة
 على الجنائز

مطلب في السقوط واحكامه

تجب

تجب غسل الميت وتكفينه والصلاة عليه ودقنه واستنؤله عليه
 ما استنؤوا والا استنؤا مفيد العموم وافتي به والده ايضا خلافا
 لابن حجر رحمهم الله ولو وجد جزء مسلم ولو ظن او شعرا
 ولم يعلم موته وان انفصله منه بعد موته بان الفصل منه حيا كاذله
 المصقة اذا وجدت جد موته او سكت في انفصاله حيا او ميتا
 فلا تجب فيه شيء وتسبب مواراة بحرقه ودقنه نعم لو ادين منه
 فات حالا كان حكم الكل واحدا يجب غسله الح وخرج بقولنا انه
 يعلم موته وان انفصله اذا علم في الصلاة عليه بعد غسله وسره
 ودقنه لان المحاية رضي الله عنهم **صلوا** علي يد عبد الرحمن بن
 عثاب ابن اسيد وقد القاها طائر نسيمكة في قفصه الجمل
 سنة ست وثلاثين وعرفوها بخاتمته والظاهر انهم عرفوا
 موته بنحو استفاضة وينوب الصلاة علي الجمل وجوبا لا العضو
 اذا الجزء الغائبة تب تابع للحاضر وانما تجب الصلاة هيت
 لم يصل علي الميت والا فلا ان كان قد صلى عليه بعد ظهور
 العضو والا وجبت لروا الفروقة الجوزة للصلاة عليه
 بدون غسله برجلا قتا وعليه محل قول الكافي لو قطع
 راس انسان وحمل الي بلد اخر صلى عليه حيث هو وعليه
 الحجة حيث هي ولا يكتفى بالصلاة علي احدوها **الثاني**
كواله اي الميت **صلوا** فلا يصح ولا يجوز علي كافر ولو ذميا
 لقوله تعالى ولا يصل علي احد منهم مات ابدا ولانه يجوز

مطلب في الصلاة على جزء الاشياء واحكامه

Copyrighted material

له الدعاء بالمعزة ولا يجب طهره لانه كرامة وتطهير ليس
هو من انماها لكنه تجوز ويجب تكفينه ودفنه علينا حيث
لم يكن له مال ولا من ملزم بفقته وفاء بدمته خلاص
الحزبي والمرقد فلا يحا فيها وتغري عليها الكلاب جوارزا
اذ لا حوصة لها فانه دنا قليلا تبادي الناس برحمتها
وهذا الاولي الثالث كونه **غير شهيد** اما هو ثم يحرم الصلاة
عليه وغسله ولو حبنا الجرا البخاري وعن جابر ان النبي صلى
الله عليه وسلم امر في قتلى احد بدفنهم بدماهم ولم يصل
عليهم وفي رواية يصلي بالفتح مبنيا للمجهول وحكمه البقاء اثر
الشهادة عليهم والصلوة لتعظيم الله باستقامتهم عن دعا القوم
وفيه حث على الجهاد الذي حيلت النفوس على حب البقاء
في الدنيا المأني لطلبه غائبا وليس في ترك الصلاة على الا
نياد حث لان مرتبتها لا تنال بالا ككتابها حيب ايضا
عن الصلاة على النبي بعد موته فانه ليس فيها نقص وليست
سفاعة وانما مكافاة له على ما اسداه الدنيا الذي هو
احل من كل معروف **ولتصدي التبريع** وزيادة الزلفي
واما خبر انه صلى الله عليه وسلم خرج فصلي على قتلى احد
صلاته على الميت زاد البخاري بعد ثمان سنين فالمراد
جما من الادلة وما الهه كدعائه للميت والادعاء
يدل عليه اذ لا يصلي عليه عندنا وعند المخالف لا يصلي
علي القبر بعد ثلاثة ايام **تنبيه** الشهيد فحيل بمفني

مطلب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد موته

منقول

منقول وبحسب ما قبل فان قلنا بالاول فنقول سمي بالاول
الله وسماه شهيدا له بالجنة **اولا** انه يبعث وله شاهد
لقتله وهو ذو صفة لانه يبعث وخرج به يخرج دما اللون لون
الدم والريح ريح المسك **اولا** ملائكة المرحمة يشهدون فيقبضون
روحه **اولا** انه شهيد له جماعة الخير بظاهرها او شهود له
بالامان من النار **اولا** ان الله يشهد له بحسن نيته داخله
او الانبياء تشهد له بحسن الاتباع له وان قلنا بالثاني
فيكون سمي به لشهادة روحه دار السلام قبل القيمة **اولا** انه
يشهد عند خروجه ما عدله من الكرامة او يتأهده الملائكة
عند احتضاره او يشهد على الام يوم القيمة وقيل غير ذلك
وهو اي شهيد من مات ولو امرأة او صبيا او مجنونا او
رقتا **في قتلى الكفار** او الكافر سواء كانوا اهل حرب او
ذمة او ردة **تعدوا** قطع الطريق علينا ونحو ذلك **تنبيه**
اي القتال سواء قتله كافرا او عادا اليه سهمه او صابره سلاح
سلم خطأ او لودي في هذه او رفسته دابة مات او ا
نكثت عنه الحرب ولم يمام سبب موته وان لم يكن عليه اثر
دم لان الظاهر ان موته سبب الحرب وخرج بالقتال من
مات ببطونا او بطوننا ونحوها من شهدا لا خري وبالكفار
قتال البغاة وسببه من مات في قتال الكفار حال قيام الحرب
لا بسببه كان مات بمرض او في افة وخرج بقوله **حال قتله**
الحرب ما لو مات بعد انقضاء الحرب وفيه حياة مستقرة

جراحة فيه وان قطع بموته منها هو له **حالة قيام الحرب**
قائما عليه اي القتال خرج به فالركان بحر ما كان يكون
 الكفار في دفته فينقضها المسلم منه ولا الخارجون بالقتل
 ليسوا شهداء فيغسلون ويصلي عليهم **فائدة** الشهداء ثلاثة
 شهيد في الدنيا فقط وهو من مات في قتال الكفار وقد
 غل او قتل مدبرا او قاتل ربا وسهيد في الدارين وهو
 من قتل كذلك وقاتل لتكون كلمة الله هي العليا وشهيد
 في الآخرة فقط وهو كل مقتول ظلما او حادا كما قاله شيخ الاسلام
 سلام رحمه الله في شرح الخوارزمي لكن مرد عليه بانه لا سلف له
 فيه اي لم يقل به احد واجب بكلمة علي ما اذا قتل علي
 غير الوجه المتروك لكنه يدخل في المقتول ظلما وميت بنحو
 رطب كالمستقي خلافا لمن قيد بالاول او طعن وعرقه
 وان عصي بركوبه البحر او غرقه كما قاله الزركشي خلافا
 لمن قيدها بالاباحة او طعن طعن ولو من حلزنا قياسا
 علي ذلك وان استتيب فاي فرق بينهما وبين من ركب
 البحر ليترب الخ ومن سائر ابقا او ناسزة قال شيخنا
 ابن الرمي والوجه في ذلك ان يقال ان كان الموت
 معصية كان سبب في القاء الجمل فماتت او ركب البحر وسير
 السفينة في وقت لا تسير فيه السفن ففرق لم يحصل الشهادة
 للعصيان بالسبب المستلزم للعصيان بالسبب وان لم يكن
 بالسبب وان يكن السبب معصية حصلت الشهادة وان

موت في الموت في البحر انظر

قارنها

باب العشق وموته

قارنها معصية لانه لا تلازم بينها وميت بعشق بشرط العفة
 والكتان لخير من عشق فحفظ وكتمه فمات مات شهيدا و
 ممن يتصور اباحة نكاحها له شرعا ويتعدى وصوله اليها كزوجة
 الملك والانشق المرد معصية فليكن يحصل بها درجة الشهادة
 قال شيخنا ابن الرمي وهو ظاهر في عشق اختاري له مندوحة
 عن تركه وتماذي عليه ما لو فرض حصول عشق اضطراري
 بحيث لا مندوحة له عنه لم يمنع حصول الشهادة اذ لا معصية
 به ح والاصل فيها تقدم قوله صلى الله عليه وسلم الشهداء
 خمسة المبطلون والمطعون والغريق وصاحب الهدم والشهيد
 في سبيل الله وفي رواية سبعة غير الشهيد بزيادة الحريق
 وصاحب ذات الحبيب والمرأة التي تموت بالطلق وقوله من
 قتل دون ماله فهو شهيد وقوله من مات غريبا مات شهيدا
 او حيث اطلق الفقهاء الشهيد الذي لا يغسل ولا يصلي عليه
 يصرف لاحد الاولين اما صاحب القسم الاخير فيغسلون و
 يصلي عليهم وجوبا **تنبيه** الاول تكفين الشهيد في ثيابه التي
 مات فيها واعتدلبها غالبا وان لم تكن ملطخة بالدم لكن
 الملطخة اولى وفهم انه لا يجب فيها وفارق الغسل بالبقاء
 اثر الشهادة على البدن والطلاة بالكرامه والا شعار بالاعتقاد
 عن الدماء فان لم تكن لهم عليها ندبا ان سترت العورة
 والا فوجوبا وترجع الحرب عنه وما لا يعتاد ليه كنف
 وفرة وحية محشرة كاسير المومي **والرابع ان يكون**

ايا الصلاة عليه **بعد الغسل والتيمم** بشرط اذ هو الموقوف عنه
 صلى الله عليه وسلم وان الصلاة عليه بمنزلة صلواته حيا
 فان وجد الماء بعد التيمم قبل الدفن فاصح الوجهين يجب
 الغسل للتدبر عليه قبل الدفن **وتكره الصلاة عليه قبل**
التكفين له ولا يثابته ما مر من كونه بمنزلة المصلي لان التكفين
 اوسع بابا من الغسل بدليل **ص** نبش القبر للغسل لانه
 للتكفين وجوب الاعادة علي فاذا اظهر من دون
 فاذا الترة **فان لم يوجد ماء ولا تراب صلى عليه كما**
جزم به الدارمي وغيره كما اخبرني والسيدي لكه ضعيف
 والمعتد انه لا يصلي عليه كالمسئلة الانية **فان تعدد** ايك
 الغسل والتيمم **بهدم وخبره** كوقوعه في بئر عميق وتعدر
 اخراجه وطهره **فلا صلاة عليه** لا بتقاء شرطها وهذا هو
 المعتد كما قاله ابن تيمنا الرلي خلا لا الجمع في السلتين حيث
 زعموا ان الشرط انما يعتبر عند القدرة لصحة صلاة فاقد
 الطهورين بل وجوبها اذ يمكن رده بان ذاك انما هو
 لحرة الوقت الذي حدا الشارح طرفيه ولا كذلك هنا
 والخالف **ان لا يتقدم عليه المصلي** **سواء** دفن الميت وصلي
 علي قبره **اولم يدفن** وصلي جنازته اقتداء بما جري عليه
 السلف **تيمم** يجب تقديم الصلاة علي الدفن وتأخيرها
 عن الغسل والتيمم عند وجود مستوحاة فلو دفن من غير

صلاة

صلاة اثم الدافنون والراضون بدقته قبلها ان لم يكن
 قد غسل وصلي علي قبره لانه لا يفتي لها ويسقط الغرض بها
 علي الصحيح وتجوز الصلاة علي الغائب ولو في دون مسافة
 القصر وهي غير القبلة والمصلي مستقبلا لها لانه صلى الله عليه
 وسلم صلى علي النجاشي بالمدينة يوم موته بالحبة رواه
 البخاري وذكر في رجب سنة تسع نان قيل لعل الارض
 نعت له صلى الله عليه وسلم حتي رآه احييت عنه وجهين
 احدها انه لو كان كذلك لنقل وكان اولي بالنقل من
 الصلاة لانه معجزة والثاني ان رؤيته ان كانت لا لواجر
 الارض تداخلت حتي صارت الحسنة بيا لمدينة لوجب
 ان تراه الصحابة رضي الله عنهم ايضا ولم ينقل وان كانت
 لان الله تعالى خلق ادراكا فلا يتم علي مذهب الحنفي وهو
 ابو حنيفة رضي الله عنه لان البعد عنه عن الميت يمنع الصلاة
 وان رآه وايضا وجب ان تبطل صلاة الصحابة رضي الله عنهم
 وقد اجمع كل من اجاز الصلاة علي الغائب بانه يستطاع
 فرض الكتابة ومجمله حيث علم بها الحاضرون وينبغي انها
 لا تجوز علي الغائب حتي يعلم او يظن طهره نعم لو علق النية
 بقوله ان كان قد طهر فالوجه كما قاله شيخنا ابن الرمي
 الصفحة اما الحاضر بالبلد وان كبرت ولو خارج السور فلا
 يصلي عليه الا بقدر الحضور كحجبا ومرض كالحنة الا ذرعي
 وجزم به ابن الجالدم في المحبوس لانهم علموا المنع بتيسير

الذهاب اليه وفي معناه اذا قتل انسان بيلد واخفى قبره
 على الناس وتحت صخرة الصلاة على القبر والغائب من كان
 من اهل اداء فرضها وقت الدفن وقضية كونه من اهل
 الغرض منع الكافر والحايض يومئذ وهو كذلك وقت الدفن
 انه لو بلغ اوقاف بعد الموت وقبل الغسل يصلي وهو
 الصواب لانه لو لم يكن ثم غيره لرفقه الصلاة اتفاقا وكذا لو
 كان قتلوا جميعهم فانهم لا يؤمنوا بل لولا ما منع بعد الغسل
 او الصلاة وادرك فرضا يمكن فيه الصلاة كان كذلك وعلم من
 جواز الصلاة على القبر موطئه انه ابد لا يتقيد بتلاتة ايام
 ولا بحدته بقايه قبل بلائه ولا يتقيد بحدته في غير الانبياء
 اما هم عليهم الصلاة والسلام فلا تجوز على قبورهم لخبر لعن الله
 اليهود والنصارى اتخذوا قبورا نبيائهم مساجد وهذا علته
 المنع لا انهم نكروا اهل الغرض وقت دفنهم حتى تجوز الصلاة
 على قبر عيسى بعد دفنه لمن كان اهلا للغرض ذلك الوقت
 وجري عليه بعضهم بل الوجه كما اقتضاه كلامهم المنع فيه
 لغيره بناء على العلة المتقدمة والسادس ان لا يتأخر المصلي
 عن المصلي عليه **فرق ثلثاية** ذراع **تقريباً** ثريلا لم منزلة
 الامام ويروى عنه كراهة ساوانه هذا في غير المسجد فان صلى
 عليه فيه وهو السنة كما ينبغي فلا يشترط هذا بل يصح ولو زاد
 ما بينهما على هذه المسافة واستقر المشرط سابعاً وهو ان
 تجمعها مكان واحد للعلم به من السادس لانها في هذه المسافة

مطلب في جواز الصلاة على القبر ابد

بعدها

بعدها محتجج في مكان واحد وفيها فوقها لا **واركانها** اي
 الصلاة عليه **سبعة** احدها **القيام** ان تقدم عليه غيرها من
 الفرائض والحقها بالنقل في التيمم لا يلزم منه ذلك هنا لان القيام
 هو المقوم لصورتها ففي عدده محو صورتها بالكلية وشمل ذلك
 الصبي والمرأة اذا صليا مع الرجال وهو الوجه خلافه للناس ترك
 فان عجز صلي على حسب حاله **والثاني النية** كغيرها من الصلوات
 في حقيقتها ووقتها والاكتفاء بنية الغرض بدون تعرض الكفاية
 ولا تجب تعيين الميت الحاضر ولا معرفته بل يكفي بتميز نوع بتميز كنية
 الصلاة على هذا الميت او على من يصلي عليه الامام اما المصلي على
 غائب فلا بد من تعيينه قبله كما قاله ابن عجل وغيره ووجهه الا
 صح بانه لا بد في كل يوم من الموت في سائر الاقطار وهم غايثون
 فلا بد من تعيين الذي يصلي عليهم عليه منهم نعم لو صلى امام على غائب
 فتوفي الصلاة على من يصلي عليه الامام كفي فان عين الميت الحاضر
 او الغائب كان صلي على زيد او علي الكبير او الذكور او لاديه ولم
 يشر اليه واخطا فبان عمدا او الصغیر او لاشي لم تعتقد صلاته فان
 اشار صحت تغليبا للاشارة **والثالث اربع تكبيرات** منها تكبيرة الا
 حرام لتقدم الا مر عليها من النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه رضي الله
 عنهم فلو زاد عليها ولو عمدا لم تبطل صلاته للتابع رواه مسلم لكن
 الاربعة او لي لما تقدم وتنبه التكبير بالركعة فيما ياتي محله بقومية
 التمام في التابغة حقا على تأكد ما نعم لو زاد عمدا معتقدا للبطلان
 بطلت فان كان ساهيا او جاهلا لم تبطل ولا يدخل المسجود السهو

فيها او نراد امامه لم يبين المتابعة بل يسلم او ينظره يسلم معه وهو افضل وعلم من عدم المتابعة عدم البطلان بها وهو المعتمد
والرابع قراءة الفاتحة فبدلها فالوقوف بقدرها لعموم خبر لا صلاة لمن لم يقرأ بام القرآن وخبر البخاري ان ابن عباس رضي الله عنه تراء بها في صلاة الجفارة قال لتعلموا انها سنة اي الطريق المأمور بها **ولو في غير التكبيرة الاولى** من الثانية وما بعدها وهذا ما جزم به النووي رحمه الله في المجموع والمنهاج والروضة وتقل عن النص وهو المعتمد عند شيخنا ابن الرملي ويترتب عليه لزوم خلوا الاولى عن ذكر الجمع بين ركعتين في تكبيرة وتركه الترتيب وصح في شرح الروض والنهج تبعاً للثنيان وفاقاً للنصين والجمهور بقينها في الاولى وتبعه في الاصل لخبر النسي عن ابي امامة الانصاري رضي الله عنه السنة في صلاة الجفارة ان يقرأ في التكبيرة الاولى بام القرآن مخالفة ثم يكرر ثلاثاً والتسليم عند الاخرة ولا يجوز قراءة بعض الفاتحة في تكبيرة وبقية في اخرى لعدم ورودها **والخامس الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم** لما رواه جماعة من اصحاب رسول الله ان الصلاة عليه في صلاة الجفارة من السنة **بعد** التكبيرة **الثانية** لفعل السلف والخلف ولم يعكس وجعل الدعاء في الثانية والصلاة في الثالثة لانه ارجا لا جابة الدعاء بعدها **ويندب على الاله** ايضا وما ذكر من تعيينها بعد الثانية هو المعتمد وليس بنينا على تعين الفاتحة قبلها خلافاً للتأخر قاله شيخنا ابن الرملي **والسادس الدعاء للبيت** عقب التكبيرة **الثالثة** وقبل الرابعة وجوبا ولا تجزي في غيرها بلا خلاف للاتباع

وفي رواية ما من مؤمن يؤمن اخاه بمصيبة الا كساه الله من حل الجنة يوم القيمة هـ ع

مصابا فله اجر مصابه اي صاحبه وفي رواية من غنى ثكلى اي الحرمة كسني بردا في الجنة

للا اتباع **سبب تخصيصه له** نحو اللهم ارحمه واسمحه او اغفر له لخبر اذا صلى على الميت فاخلصوا له الدعاء ولانه المقصود ان تعطوه من الصلاة **فلا يكتفى برسالة للمؤمنين المومنات** وقضية الحلافة كغيره وحب الدعاء لغير المكلف ومن بلغ مجزئاً ودام الي موته وهو لا وجه اذا الجاري على الصلاة التجدد خلافاً للذمعي **والسابع السلام** بعد تمام التكبيرات **كاسبق** في سلام الصلاة في كفيته وتعدده وسر وطه ومنه برخذ عدم منته زياذة وبركاته خلافاً لمن استحبها وانه لا يليق ثبه ولا يقتصر على واحدة يحلها تلقاء وجهه وان قال في المجموع انه لا يشهر **واذا بها** اي الصلاة عليه كثيرة الاول كونها في المسجد ندبا لانه صلى الله عليه وسلم صلى فيه علي ابني بيضا سهل واخيه رواه مسلم ولان المسجد اشرف من غيره وزعم انها كانا خارجة غير معمول عليه اذ هو خلاف الظاهر اما اذا خيف من ادخاله تلويته فلا يجوز ادخاله الثاني **جعل المصوف المصلين عليها ثلثة** قاله نذبا لخبر من صلى عليه ثلاثة صفوف فمدا وجب اي حصلت له المصوفة ولهذا كانت الثلاثة بمرتلة الصف الواحد في الاصلية كما قاله الزركشي عن بعضهم نعم يتجه ان الاول بعد الثلاثة كالحصول الخوض بها وانما الترتيب الاول افضل لمحافظة على مقصود التتابع من الثلاثة والثالث **يقف الامام والمقرئ** نذبا عند راس الرجل وفي نسخة الذكر وهي عند راسها الصبي **وعجوة** بفتح العين وكسر الجيم **الا نبي** ولو صغيرة اي مخرجها وقيلها الختني كما في المجموع

في الخبر اذا صلى على الميت فاخلصوا له الدعاء ولانه المقصود ان تعطوه من الصلاة فلا يكتفى برسالة للمؤمنين المومنات وقضية الحلافة كغيره وحب الدعاء لغير المكلف ومن بلغ مجزئاً ودام الي موته وهو لا وجه اذا الجاري على الصلاة التجدد خلافاً للذمعي والسابع السلام بعد تمام التكبيرات كاسبق في سلام الصلاة في كفيته وتعدده وسر وطه ومنه برخذ عدم منته زياذة وبركاته خلافاً لمن استحبها وانه لا يليق ثبه ولا يقتصر على واحدة يحلها تلقاء وجهه وان قال في المجموع انه لا يشهر واذا بها اي الصلاة عليه كثيرة الاول كونها في المسجد ندبا لانه صلى الله عليه وسلم صلى فيه علي ابني بيضا سهل واخيه رواه مسلم ولان المسجد اشرف من غيره وزعم انها كانا خارجة غير معمول عليه اذ هو خلاف الظاهر اما اذا خيف من ادخاله تلويته فلا يجوز ادخاله الثاني جعل المصوف المصلين عليها ثلثة قاله نذبا لخبر من صلى عليه ثلاثة صفوف فمدا وجب اي حصلت له المصوفة ولهذا كانت الثلاثة بمرتلة الصف الواحد في الاصلية كما قاله الزركشي عن بعضهم نعم يتجه ان الاول بعد الثلاثة كالحصول الخوض بها وانما الترتيب الاول افضل لمحافظة على مقصود التتابع من الثلاثة والثالث يقف الامام والمقرئ نذبا عند راس الرجل وفي نسخة الذكر وهي عند راسها الصبي وعجوة بفتح العين وكسر الجيم الا نبي ولو صغيرة اي مخرجها وقيلها الختني كما في المجموع

والمعني فيه سحابة سرها ولا يبعد كما قاله الناصري عند
الاصحح في هذا التفصيل في الصلاة على القبر نظرا لما كان
والفرض على السنة وان استعبد الزركشي **والرابع يرفع**
المصلي عليه اما ما اوما وما او منفردا **يديه** حذو منكبيه
ندبا **عند الاحرام** بها وفيها **الكثيرات** اي باقيها **والخامس**
بضعها يديه **عقب كل تكبيرة** تحت صدره **كما في الصلاة** للاتباع
والسادس يتعوذ المصلي بالله من الشيطان الرجيم ندبا كونه
سنة للقراءة ولا تطويل فيه **بلا اقتراح** ولا سورة لطولها
وان صلى على قبر او غائب كما افتي به شيخنا ابن الرمي لنبأها
علي التحقيق خلافا لابن العاد **والسابع يؤمن** المصلي ندبا
لا تقدم في الخوف **والثامن يسير** الامام **القراءة** للفاتحة
والوصلي علي الحبازة **ليلا** خبرا الي مائة السابقة وكثاثة
المغرب نجاع عدم شروعية السورة وما ورد في خبر ابن
عباس رضي الله عنه من انه تجهر بالقراءة احبب عنه
بان خبرا الي مائة اصح منه ومثل الفاتحة المعوذات **والثامن**
والادعية والتقوا علي انه تجهر بالتكبيرات والسلام هو
والبلغ لا غيرها **والقاسم** **حمد الله** المصلي **قبل الصلاة**
التي طلي الله عليه وسلم **كأرجحه** النووي رحمه الله **في**
الروضة الحاشية **والسادس** **يدعو للمؤمنين والمؤمنات**
بعد **تأجيل الصلاة** علي لآل في **التكبير الثانية** ثم
يدعو

يدعو

يدعو لهم مع **الدعاء** **التي مرة اخرى** **والثاني عشر ترتيب** **المجد**
والصلاة والدعاء بان تحمد ثم يصلي علي النبي صلى الله عليه وسلم
والله ثم يدعو للمؤمنين والمؤمنات **عقب الثانية وان لم**
يسر ط الرتيب للاتباع في الجميع **والثالث عشر الا تكلم من**
الدعاء في الثالثة كما تعلمه في الاصل فيقول اللهم هذا عبدك
وابن عبدك خرج من روح الدنيا وسعتها ومحبوبه واجبا
في هذا الي ظلمة القبر وما هو لاقيه كان يتهدا ان لا اله الا انت
وان حمدا عبدك ورسولك وانت اعلم به اللهم انه نزل بك
وانت خير متروك به واصبح فقيرا الي رحمتك وانت غني عن
عذابه وقد جئناك راغبين اليك شغاة له اللهم ان كان
محسنا فرد في احسانه وان كان مسيئا فتجاوز عنه ولقه برحمتك
رضاك وقد فتنة القبر وعذابه وافضل له في قبره وحاف
الارض عن حنبيه ولقه برحمتك الا من من عذابك حتي تبعه
امنا الي حنيتك وهذا الدعاء ذكره الشافعي رضي الله عنه في
المختصر والمقطوعة من مجموع احاديث بعضها باللفظ وبعضها
بالمعني **فايده** في ترح بعض الكلمات قوله روح الدنيا وسعتها
وبفتح او لها اي نسيم زكها وانساها ومحبوبه واحباب فيها
اي ما يجده ومن تحبه والمستهور فيها الجور وتجزئ الرزق لمحل
الوارثين حال وما هو لاقيه اي من الالهة نزل بك اي هو

ضيفك وانت اكرم الاكرمين وضيف الكرام لا يقيم وان
 كانت امرأة قال هذه امثلا وانت الضارب العايد اليها
 وان ذكر يقصد النقص لم يضرا وانت المذكر يقصد الجفارة
 هذا في البالغ اما الصغير فنيا في ما يقال فيه واما الحنثي فقال
 الاسنوي المتجه القبيح فيه بالملوك والخوة وان لم يكن له
 اب فان كان ولد زنا فالقياس ان يقول فيه وابن انتك وانه
 لم يعرف للميت ذكره ولا النوثة يعبر بالملوك وانه لو صلى على
 جميع معاياتي فيه بما يناسبه ويقدم عليه ندبا اللهم اغفر لحينا
 وميتنا وشاهدنا وغائبنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا واثنانا
 اللهم من احببته منا فاحيه علي الايمان الاسلام ومن توفيته
 منا فتوفه علي الايمان رواه ابو داود والترمذي وغيرهما
 رح وزاد غير الترمذي اللهم لا تحرقنا اجرة ولا تقتلنا ما بعده
 واما قال علي الاسلام في الاول علي الايمان في الثاني لان
 مدار الحياة علي الظاهر والمهمات علي الباطن واما قدم هذا
 علي الاول لتثبت لفظه بخلاف ذلك ويقدم علي الكل
 ما رواه مسلم عن عوف بن مالك رضي الله عنه علي جفارة
 فقال اللهم اغفر له وارحمه وعافه واعف عنه واكرم نزله ووسع
 مدخله واغسله بالماء والبنج والبرد رتقه من الخطايا كما يرقى
 الثوب الابيض من الدنس وابدله دارا خيرا من داره واهلا
 خيرا من اهله وزوجا خيرا من زوجته وادخله الجنة واعذه
 من عذاب القبر وفتنة ومن عذاب النار وصدق قوله
 فيه وابدله زوجا خيرا من زوجته فيمن لا زوجة له وفي
 المرأة

صلاة المرأة في زوجها في
 الاخرة

المرأة اذا قلنا بها مع زوجها في الاخرة وهو الاصح بان
 يراد في الاول ما يعي الفضلي والتقدير في الثاني ما يعي ابدال
 الذات والهيئة ويقول في الصغير مع اللهم اغفر لحينا الخ
 اللهم اجعله فرط لا يورثه اي سائبا مفعيا مفعيا في الاخرة
 وسلطا ودخرا بالحجة وعظه اي مرعظة واعتبارا وشفيقا وثقل
 به موازينها واخرج الصبر علي قلوبها ولا تقتلها بعده ولا تحرقها
 اجرة **والرابع عشر يقول ندبا بعد التكبيرة الرابعة اللهم لا تحرقنا**
بنج المنة الفوقية ومنها اجرة اي جبر الصلاة عليه او اجرة
 مصيبته فان الممن في المصيبة كالشيء الواحد **في الاخرة** الرابع
 محرو وهو لا تقتلنا بعده اي بالابتلاء بالمجاصي واغفر لنا وله وان
 كان انبيات ضايرها **والخامس عشر يسمى تطويل الدعاء عقيبها**
 او الرابعة لم يثبت عنه صلى الله عليه وسلم وحده التطويل ان يكون كما
 بين التكميلات كما اخذته الحديث الواردة فيه نعم لو خشي تقبر الميت
 او تجارة لواتي بالسنن قال التماس كما قاله الاذريعي انتصاره علي
 الاركان **فهذه المذكرات في المتن اربعة عشر ادبا ومن**
الاداب استحباب تكبيرها لانه صلى الله عليه وسلم صلى علي قبور
 جماعة بعد الدفن ومعلوم انهم دفنوا بعد صلاة وتنع الثانية
 فزاد لا نأقول الساقط بالاولي جرح الفرض لا هو وقد يصير
 المسنون بالسروع فزاد في التطوع واحد خصال الواجب المنجز
 لا اعادتها فلا ينبغي لانها لا يتقبل بها نعم فائدة الطهورين اذا
 صلى ثم وجد ما يطهر به يعيدها كما قاله القفال في فتاويه **وتشيع**
صلاة الجفارة للفناء كالحال اي المذكور ولو صليا او صليا

في ناسخ وفتح
 لا يقال سقط الفرض بالاولي فاشع
 بها الفرض فيغيري
 او بعده فيغيري
 كانت قبل الدفن
 كالورس سواء كانت قبل الدفن او بعده فيغيري

الثانية فزاد

صلاة التكبير الصلاة على الميت

فاحدا منها لكن لا يسقط فرض صلاتها بهن وهنك رجال
 ابر رجل او صبي حيز لا نه اكل منهن ودعاوه اقرب الي
 الاجابة ولان في ذلك استظهار بالميت والارحيم ان المراد
 لحضوره وجوده في محل الصلاة على الميت لا وجوده مطلقا
 ولا في دون مسافة العصر فان قلت كيف لا يسقط بالمرأة
 مع وجود الصبي مع انها المخاطبة بها دونه قلنا قد مخاطب
 الشخص بشئ ويتوقف فعله على شئ اخر لا سيما فيما يسقط
 عنه الشئ بفعل غيره فلا مخاطبة به خطاب فرض ولا ن
 يسقط بفعلهن وانما يجب عليهن امره بها كاتجب علي ولي
 الطفل امره بالصلاة ونحوها كذا افاده يتجوز الرمي خلافا
 لابن القري في شرح ارشاده حيث ذهب الى اجزائها
 معللا له بعدم توجه الخطاب له وقضية قوله ان الحنثي
 كالمرأة انه لو اجتمع معها سقط الفرض بصلاة كل منهما وهو
 ظاهر في صلاته دون صلاتها لاحتمال ذكوره وبه صرح ابن
 القري وهو كما قال احتياطا للفرض **فرايد** تجب غسل
 المرحوم وولدا الرثا وقائل النفس والصلاة عليهم قال في الاصل
 وقد وقع التناهل في بلادنا في بعض من يقتله الامراء والى
 بالنظم فيلقى في القليب من غير غسل ولا صلاة ولا تكبير والائمه
 عام والحياد بالله لكل من قدر على الواجب ولم يفعله الثانية
 المبوق يكبر مع الامام حيث ادركه ويقرا فلو كبر امامه وهو
 في الفاتحة تابعة او كبر فكبر امامه تابعة وسقطت القراءة
 وبقيتها

معطية فيه فوائد انفس

وبقيتها ويراعي ترتيب نفسه ويتدارك بعد سلام الامام باقى
 التكبيرات باذكارها وجوبا في الواجب وندبا في المندوب
 ولورفعت وحيل بينه وبينها ويندب ان لا ترفع الحنارة
 حتى يتم المألت لوا حرم على حنارة بمشي بها جاز بشرط
 ان لا يكون بينهما اكثر من تلماية وان لا يكون محاذيا لها كما
 لما موم مع الامام على القول به المار في صلاة الجماعة ولا يضر
 الشئ بها كما لو احرم الامام في سريره وحله اثنان ومشي
 به فانه يجوز كالجوز الصلاة خلفه وهو في سفينة سايرة
 قاله ابن العباد وغيره الرابعة لو خلف المقتدي ببلد
 عذر فلم يكبر حتى كبر امامه اخري او شرع فيها بطلت
 صلاته اذا التابعة لا تظهر في هذه الصلاة الا بالتكبيرات
 فيكون المختلف بها فاحشا كالخلف بركعة وافهم قولنا
 اخري انه لو لم يكبر الرابعة حتى سلم لم تبطل وايدى في
 المهمات بانه لا يجب فيها ذكر ولت كالركعة فان كان ثم عذر
 كبطوء قراءة او عدم سماع تكبير او جهل لم تبطل بتجافه بتكبيره
 بل بتكبيره كما اقتضاه كلامهم ولو تقدم على امامه بتكبيره عذر
 بطلت صلاته بالاولى اذا تقدم فحس على المعتذر الخامسة لو
 لوا خنط من يصلي عليه من لا يصلي عليه ولا يغسل ولم يتم ركعته
 بكافى وغير شهيد به وجب تجهيز كل اذ لا يتم الواجب الا
 بذلك وعمود حذ بان الصلاة على الغريق الاخر مخوفة ولا
 يتم تركه المحرم الا بترك الواجب وبحاج بان الصلاة في

ولا يضر اذا اختلفت عمار بمسلمين

الحقبة بيت علي لفرق الاخر كما يفيد قوله يصلي
 علي الجميع وهو افضل او علي واحد فواحد بقصد من
 يصلي عليه فيها ويفتقر التردد في النية للصورة يقول
 في الاول اللهم اغفر للمسلمين سيئاتهم في الكيفية الاولى وفي
 الثانية اغفر له ان كان مسلما ولا حاجة الي ذلك في الشهيد
 لا تقاء المحذور وهو دعاء بالمغفرة للكافر ويدقون
 في الاول بين متابر المسلمين والكار **والله اعلم فصل واما**
الدفن فانه في تحصيل الواجب **حفرة** تسمى بعد ردها
ركبة اي الميت ان يظهر منه يؤذي الحي **وخرسه من**
السبع او **الوحش** ان ينشئ فيا كله فينبهتك عرضه قال
 الراعي رحمه الله والفرق من ذكرها ان كانا مثلا
 زمين بيان **فابدا** في الدفن والا فبانه وجوب
 رعايتها فلا يكفي احدها والظاهر كما قاله شيخنا ابن
 الرمي والقاضي في شرح الروض انها لياقتل من
 كالتساقط ويقال لهما الحنكاشات التي لا يكتسب
 الراجحة مع منعها الوحش فلا يكفي الدفن فيها لانها
 كما قال السبكي لبيت علي هبة الدفن المعهود شرعا و
 علم من قوله حفرة انه لا يكفي وضعه علي وجه الارض
 والنبيل عليه بما يمنع ذلك نعم لو بعد الحفرة بشرط
 كالموات في سفينة والساحل بعيدا عنه فانه فيجب

غله

غسله وتكفينه والملاة عليه ثم جعله بين لوحين ليلا
 يتبع ثم يليق لينده البحر الي الساحل وان كان اهله
 كفار لا حتم ان يحده مسلم بدنه وكونه ان يتقل
 ليتولا الي القرار وان كان اهل البر مسلمين اما اذا امكن
 دفنه لكون قرب البر ولا مانع فيلزمهم التاخير ليدفنه
 فيه **واكله** في تحصيل السنة **قائمة وبسطة من معتدل**
القائمة اي قدرها بان يقوم باسطة يديه مرفوعة لان
 عمر رضي الله عنه اوصي بغير ثوب قائمة وبسطة رعاها اربعة
 اذرع ونصف وقال الراعي رحمه الله ثلثة ونصف وحمل
 الاذرع الاول على ذراع اليد والثاني على الذراع المعروف
 والافضل كون الدفن **بالمقبرة** للتباع وليناله دعاء
 المارين وفي افضل مقبرة في البلد او في وانما دفن المصطفى
 صلى الله عليه وسلم في بيته لا اختلاف الصحابة في مدفنه كوفهم
 من دفنه في بعض المقابر من التنازع بطلب كل قبيله دفنه
 عندهم ولان من خواص الانبياء دفنهم محل موتهم لان
 الله تعالى لم يك يقبضهم الا في احب البقاع اليه واستثنى
 الاذرع وغيره الشهيد ايضا فليس دفنه في محل تتله
 كخبره اهله ولو بقرب مكة ونحوها ولو كانت المقبرة مفضولة
 او سبيلها ظالم اشترها او كان اهله صاحب بدعة او
 فسق او كانت تربتها فاسدة لمحوطوحة او كان تتل

مطلب دفن المصطفى عليه السلام

الميت اليها يؤدي الي القفارة قال فضل احتياها قال
 القاضي في شرح الاروض بل تجب في بعض ذلك والدفن
 في الميت مكره الا ان تدعو اليه حاجه او مصلحة كما مر
 على ان المشهور خلاف الاول ولا يجوز دفن مسلم في
 مقبرة الكفار ولا عكسه فان اختلفوا افرادوا بمقبرة
 كما مر ويجوز جعل مقبرة اهل الحرب بعد انذارها بمقبرة
 المسلمين او مسجد اذا جانب مسجد صلى الله عليه وسلم كان
 كذلك **قوله** بفتح اللام وصنفا وسكون الحاء فهما وهما
 ان تحفر في اسفل جانب القبر القليل ما يلا عن الاستواء
 قدما يسع الميت بيته **ان صلبت** الارض وهو افضل
 لانه الذي فعل به صلى الله عليه وسلم **والا** بان كانت
 رخوة وهي التي تتهاوى ولا تماسك **فالشق** افضل
 خشية الانهيار وهو بفتح المعجمة لمن حفر وسط ارض
 القبر كالشعر ويبنى جانباه بلبن او غيره مما له عند النار
 ويوضع الميت بينهما وبين ان يوسع كل منها ويأكله ذلك
 عند راسه ورجليه وان يرفع السقف قليلا بحيث لا يحس
 الميت **ويوضع** نذبا **راسه** اي الميت **عند رجل القبر** اي
 موخه الذي يبيصر عند رجل الميت **وسيل** الميت **من**
قبل راسه **بوق** من غير عنف اما الوضع كذلك فلما
 عن بعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم انه من السنة واما السيل
 فلما صح عن النبي عيسى رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم

سئل من قبل راسه سلا **ويدخله** **الرجال** متى وجدوا
قبره **ولو كان** الميت **ان** لا النساء لضعفهن عن ذلك
 غالباً والخبر البخاري انه صلى الله عليه وسلم امر باطلحة ان
 يتولى في قبر بنته ام كلثوم مع ان لها محارم من النساء كاطمة
 نعم بينهن كما في المجموع ان يلحق رجل المرأة من قتلها الي
 النعش وتسليمها الي من في القبر وحل ثيابها فيه قال في
 الاصل وعمل الناس في زماننا خلاف هذا فمتبه له **والا**
 اي الرجال بالادخال **الروح** **ان** لم يكن له حق في الصلاة
 عليها لان متطورة اكثر **والسيد** **في المروحة** راجع الي الروح
والامة راجع الي السيد **فان** **فقد** المذكور من الروح والسيد
فالمحارم الميت **علي ترتيب الصلاة** عليه فيعلم ان ثوابه وان علو
 ثم الابن ثم ابنه وان تولت الاخ السقي ثم الاب ثم ابن
 الاخ السقي ثم ابن الاخ للاب ثم العم السقي ثم العم للاب ثم
 ابوالام ثم الاخ للام ثم الحال ثم العم منها نعم الا فقه بالدفن القريب
 احق حتى من الاقرب والمثلن على الصلاة لان المقصود منها
 الدعاء **وذكرته** اي المراتب **في الاصل** **ثم** اذا قصد المحارم من
 النسب فمحارم الرضاع والمصاهرة ثم **عبد المرأة** لانه كالمحرم
 في التطور والحوء واستكمل بان الامة لا تعمل سداها لقطع
 الملك وهو بعينه فوجد هنا واجب باخلاق البايين اذ
 الرجل لم يتأخر وهذا يتقدم حيوان الرجل الا حيني يتقدم هنا
 على المرأة **وعبد الميتة** اولي منه ثم الحضي لضعف ستهوهم

في المنكوحه ص

ثم غير المحارم من العصبات كبنى العم ومعتق وعصبة
 بتربيعهم في الصلاة **ثم لا والارحام** الذين لا محرمية لهم
 كبنى الخال وبنى لعمه **ثم صالح الاجاب** كبنى الى طلحة المار
 ولو استوي اثنان في الدرجة كالفضيلة ثم تنازعا اترج و
 قضية كلهم ان الترتيب المار منى لا واجب ولا ينافى
 قول الامام لا اري تقديم ذوي الارحام محوما بخلاف المحارم
 لانهم كالاجانب في وجوب الاحتجاب عنهم لان مواده لا اراه
 حتما في بادية السنة بخلاف الجمهور فانهم يرونه حتما فيها
فلو كفي في الادخال للغير واحد بان كان الميت طفلا ونحوه
فذلك محصل السنة والواجب **والا فليكن عددهم وتراسمها**
 ثلثة فالترتيب الحاجم فقد روي ابن حبان ان الدافنين له
 علي الله عليه وسلم كانوا ثلثة علي والعباس وابو داود ط
 انهم كانوا خمسة علي والفضل وابن عوف واسامة وتزل معهم
 رضي الله تعالى عنهم خامس **ويستقر العبر نديا بنوب** عند
 الدفن لانه ربما يتكلف من الميت شيء فيظهر ما يطلب احماؤه
والمرأة الكسرة من غيرها كافي الحياة والحفني لذلك
ويقول الدافن له نديا بسم الله وبالله **وعلي ملته رسول**
الله علي الله عليه وسلم الى اخره وقد ذكرته في الاصل
 وهو اللهم اسلمه اليك الاستخاء من ولده واهله وورثته
 واحبائه ومارقته من كان يحب قومه وخرج من سعة الدنيا
 والحياة الى ظلمة العبر وصنيفه وتزل بك وانت خير من تزل

به ان عاقبته تبتذله وان عفوت عنه فانت اهل
 العفوات غني عن عذابه وهو فقير الى رحمتك اللهم
 تقبل حسنة واعفوسية واعذه من عذاب القبر واجمع
 له برحمته الا من من عذابك واغفد كل هول دون الجنة
 اللهم واخلفه في تركته في القابر من وارفعه في عليين وعد
 عليه بفضلك ورحمتك يا ارحم الراحمين **ممن عليه في المختصر** فان
 كان الميت انثى انت خيرها والظاهر كما في شرح الروض
 اخذ من الصلاة على الصغير ان محل هذا الذكر المات في غير
 الصغير **ويصحح الميت الى القبلة** حتما تريله له منزلة المصلي
 ويؤخذ منه عدم وجوب الاستقبال في الكافر القبلة علينا وهو
 لذلك يجوز استقباله واستدباره نعم لو مات دمية وفي جوفها
 حنين مسلم جعل ظهرها للقبلة وجوبا لوجه الحنين للقبلة
 حيث وجب دفنه او كان منفصلا اذ وجه الحنين لظهر امه
 ويدفن بين متابرا الميتين والكار علي حنبه **الا من ندبا وفي**
الحقاية وصورة الاستوي في المقاتلة اي دفنه علي حنبه
 الزمين **متم ايضا** لكنه ضعيف والمعهذ انه سنة كافي الروضة والمجموع
 اتباعا للسلط والخلف كافي الاضطجاع عند النوم فان وضع
 متدبرها او مستلقيا نيت كاسمي او علي يساره كره وهو مراد
 المجموع بقوله حلق لا فضل **وبني الكفن عن وجهه** ويقضي
نحوه الايمن الى التراب ونحوه كسنة نديا ويند وجهه وحلقه
 الى جذار القبر وظهره بغير لينة حتى لا ييب ولا يتلف ويرفع
 راسه كذلك **ولا يدفن في تابوت** فيكون بالاجاع لا تدفنه

ملاحظة الدفن الامية اذا كان في جوفها
 حنين مسلم

الا لضرورة كرحاوة الارض او ندا ونها نكركه ولا يتخذ
 وصية به الا ح ومثله ما لو ظهر الميت للذبح او حرق
 حيث لا يقبض الا المأبوت كما قاله الشافعي رضي الله عنه ما
 اصحابه واما اذا كانت امرأة لم تحرم لها دفنها ليل يمسها
 الا جانب عند الدفن ويلحق بذلك الارض المسبعة بحيث لا يصون
 منها الا المأبوت **ولا يفرق بين حية سبي ولا يوضع له** تحت راسه
حجة بكسر الميم جمعها محاد بفتحها سميت به لانها آلة لوضع
 الحذ عليها اي بكفه ذلك لانه اصاعة مال اي لكفه قد يقصد
 لغرض فلا يمال اصاعة الملاحم اذ اذا كسحت لا غرض لاصلا و
 جابوا عن خبر ابن عباس رضي الله تعالى عنه انه جعل في قبره صلى
 الله عليه وسلم قطيفة حمراء بانه لم يكن برضا حلة الاصابة ولا
 علمهم واما فعله بقران مولاي النبي صلى الله عليه وسلم كراهة ان
 تلبس بعده مع ان القطيفة اخرجت قبل اهلالة التراب علي ما قاله
 في الاستيعاب ولو سلم عدم اخراجها فهو خاص به صلى الله عليه
 وسلم كما قاله الدارقطني عن وكيع بل السنة ان يضع بدله الحدة
 حجرا اوليته ويقضي لحده اليه كما **ولا يدفن معه مال او متاع**
كما تم من وقته او ذهب لا امرأة **ومنه** كسار وخلخال لها
 فحرم لانه اصاعة مال ويلبس كما يلبس **ويحذر ما وقع من المحدث**
 وكذا من غيره **يلبس** بفتح اللام وكسر الباء جمع لينة بالفتح
 والكر ايضا وهو الطوبى غير الحرق **او حجارة** وهي
 التي يسميها الناس سطاخا **وسد فرجة** بضم الفاء
 وفتح الواو جمع فرجة اي الشقوق التي يظهر منها الميت
حشيشي كاد خرا **وطين** مع كسر اللين وهو ذلك
 الخ

ابلغ في صيانة الميت من النفث ومن مع التراب والهوام و
 لقول سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه في مرض موته الحد
 والي الحد وانصبوا علي اللبن نصبا كما فعل برسول الله صلى الله
 عليه وسلم وفي شرح مسلم ان اللبانات التي وصفت في قبره صلى
 الله عليه وسلم تسع **وحشر** ندبا من دنا من القبر بان كان علي
 صغيره واما من لم يدن فلا يسر له الحثي دفنا المسقة
 في الذهاب اليه كذا في الكفاية ليس لكل من خضر الدفن وهو
 شامل للبعيد ايضا وهو المعتمد علي انه يمكن الجمع محل الاول علي
 التا **لثالثا** من تراب القبر ويكون الحثي من قبل راسه لانه
 صلى الله عليه وسلم حتى من قبل راس الميت ثلثا رواه البيهقي
 وغيره **قالا** ندبا **الاولي منها خلقا** زاد المحب الطبري
 اللهم لقته عند المسئلة حبه **وفي الثانية وفيها العبدكم** زاد
 المحب الطبري اللهم افتح ابواب السماء **وفي الثالثة**
ونها **لرحمكم تارة اخرى** زاد المحب رحمه الله اللهم جاف
 الارض عن جنبيه **ويكون الحثي بكلمة يدي** لا اتباع وروي
 باسناد ضعيف من حثي علي قبر مسلم او سلمه احتيايا كتب الله
 بكل تربة حسنة تارة لحقون من المعروف شيئا فقد حلي ان
 بعضهم خف ميزانه فلم يروح الا تراب خثاه علي قبره فاعتقهم
 وان قوا علي التراب ما روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 انه قال من اخذ من تراب القبر بيده وقرا عليه انا انزلناه في ليلة
 القدر سبعا وجعلها مع الميت في القبر لم يعذب الله صاحب

فضل الحثي
 بكلمة يدي
 حسنة

انا انزلناه
 مطبوع

القبر قال في الاصل او صافي بذلك جدي لا مي ان احمل
 معه وكان رحمه الله مطالعا للكتب وذكر انه وجد ذلك في
 بعضها والله اعلم **ثم** بعد تمام الدفت **يلقن غير الطفل** وحده
 بان يكون مكلفا **ندبا** لخبر ان العبد اذا وضع في قبره وتولى
 عنه اصحابه انه يسمع قرع نعالهم فاذا انصرفوا اتاه الملكان
 الحديث فتأخيرا تلقينه الي بعد اهاالة التراب اذ قرب
 الي حالة سؤاله قال شيخنا ابن الرومي وروي ابن الصلاح
 في وقته وجهين احدهما وقال انه المختار انه قبل ان يها
 عليه التراب ومتى عليه الممر بدليل كلامه الا في وعليه العمل
 الناس في بلادنا اما الطفل ولو مر اهاقا والمجنون الذي لم
 يتقدمه تكليف كاتيد به الا ذرعي والحق الماشري بها تسليم
 المعركة كالا يصلي عليه فلا يلقون ولا يسئلون لعدم انتقامهم
 كما افتى به شيخنا ابن الرومي وشيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني
 والشيخ جلال الدين السيوطي وغيرهم وجزم اصحاب النافعي بان
 الطفل لا يلقن كما في الروضة **وعمرها** وهو دليل على انه لا يسئل
 كالمجنون وهذا هو الصحيح بل الصواب قال النكفي في نحو الكلام الا
 نبياء والاطفال المومنين ليس عليهم حساب ولا عذاب القبر ولا
 سؤال فنكر ونكر اي لان غير النبي يسأل عن النبي فكيف يسأل
 هو عن نفسه ولا السؤال انما يكون لمن له عقل الرسول والمرسل
 يسئل هل اطاعة وامر به ام لا فكيف يسئل من لا عقل له ونقل
 شيخنا ابن الرومي انه لا ترق في التلقين بين الكبير والصغير لانه صلي

مطلب في وقت التلقين والتلقين
 الطفل وغيره

الله عليه وسلم لقن ابنه ابراهيم وصلي على صبي فقال
 اللهم ته عظام القبر وهذا دليل على انه يسئل ويرجى
 القبر في المذكرة وقال ان العقل يكمل لهم ليعرفوا به مقولتهم
 وسعادتهم ويلهمون الجواب بفضل الله حتى يجيبوا عن سوال
 الملقى كما الههم عيسى في المهد وقيل تلقنهم الملائكة الجواب
 واجاب المتقدمون عن الحديث الاول بانه غريب وعن
 الثاني انه ليس لمواد فيه بخلاف القبر بمقوله ولا سواله بل
 مجرد الالام بالهم والهم والحسرة والوحشة والاضطربة التي تقهر
 الاطفال وغيرهم قائل فانه تحت شريف **حلا قال ابن عبد السلام**
فائدة التلقين هي **بدعة** كما في فتاويه لكنه ضعيف مردود
 بالاحاديث الاتية **وصورة التلقين ذكرنا في الاصل** وهي
 يا عبد الله ابن امة الله او يا فلان ابن فلانة او ابن حوك
 اذكر العهد الذي فارقتنا عليه من الدنيا شهادة ان لا اله
 الا الله وان محمدا رسول الله فان الحجة حق والمآحق وان
 البعث حق وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث
 من في القبور وانك رضيت بالله ربا وبالا سلام دنيا وعمره صلي
 الله عليه وسلم نبيا وبالقرآن اماما وباللجنة قبلة وبالوفين
 اخوانا واخوانا رواه الطبراني بلفظ اذا مات احد من
 اخوانكم فسويتم التراب على قبره فليق احدكم علي راس قبره
 ثم ليقل يا فلان ابن فلانة فانه يسئل ويحيى ثم يقول يا
 فلان ابن فلانة فانه يستوي قاعدا ثم يقول يا فلان ابن

مطلب التلقين

قوله فانه يسمعه ولا يجيب يقول ارسلنا روحك الله
ولكن لا تتعرون فليقل اذكر ما خرجت عليه الخ فان
منكروا نكيراً ياخذ كل منها بيد صاحبه ويقول انطلق بنا
لنقعد عند من لمن حجة فيكون الله تعالى حجيجه دونها
قال رجل يا رسول الله فان لم يعرف امه قال ينسبه
الي حوي يا فلان ابن حوي قال النووي رحمه الله وهو
ضعيف لكن حديث القضايل يبيح فيها عند اهل العلم
وقد اعتضد هذا الحديث بتواهد من الاحاد ليس
الصحة كحديث اسالوا الله التثبت وقول لقنوا قوتاكم
لا اله الا الله دليل عليه لا رقة حقيقة الميت من مات واما
قبل الموت اي وهو ما جرى عليه الاصحاب فجاز ولا نكر
بعضهم قوله يا ابن امة الله لان المشهور ان الناس
يدعون يوم القيمة بابائهم كما ثبت عليه البخاري وصححه
وظاهر ان محله في غير المتي وولد الزنا علي انه في المجموع
خير قال بافلان ابن فلانة او يا عبد الله ابن امة الله
قال صاحب الاستقصاء وبين اعادة التلقين ثلاثا
قال في شرح الروض وهو قياس التلقين عند الموت
انتهى قال العلماء ولا يجارض التلقين قوله تعالى وما انت
بسمع من في القبور وقوله انك لا تسمع الموتى لانه نادى
اهل القليب واسمعه وقال ما انتم باسمع منهم لكنهم لا يستطيعون
لا يستطيعون جوابا وقال في الميت انه يسمع ترفع تعالى الله
وهذا يكون في وقت خروج وقت **تحيه** بين ان يقعد
اللقين

٢٠٤
الملقن عند راس القبر للمخبر السابق ولانه اقرب الي
سماح الميت التلقين وينبغي ان يتولي التلقين اهل
الدين والصلاح من اقربائه والافضل غيرهم ذكره الا
ذرعني **بعد التلقين** علي ما اختاره ابن الصلاح **بها**
عليه اي يصب التراب علي الميت **بالمساحي** بفتح الميم جمع
مسحات بكسرها وهوانه يمسح الارض بها ولا يكون الا
من حديد بخلاف المجرفة قاله الجوهري والمراد هنا هي
او ما في معناها وحكمة ذلك اسراع تكميل الدفن **وبرش**
القبر **بالماء الطهور البارد** **تقا** **ولا بالرحمة** وتبريد
الموضع للميت وحفظ التراب ولنعله صلى الله عليه وسلم
ذلك لغير ولده ابراهيم كاسياي وقبر سعد ابن معاذ
لا بما والورد وخوصه **مكره** رتبته لانه اضاعة مال وانما
لتمه كرمه لانه يفعل لغرض صحيح من الكرام الميت واقبال
الرواير عليه لطيب مزج البقعة به فسقط قول الاسوي
لوقيل بخرمه لم يبعد ويؤيد ما ذكرنا قول السبكي لا بأس
بالبر منه اذا قصد به حضور الملائكة لانها تحب الرائحة
الطيبة **كطلبه** اي القبر **بالخلوق** بفتح الخاء اخوه قاف
اسم لما يطلي به الشيء من خور عفران وعصفر والمطلي به
يسمي خلقا بفتح اللام المتددة اسم مفعول لانه اسراف وا
ضاعة مال **وبرشه** يعطوف علي الطلي **بالماء الطيب**
فيكونان لكن الاوجه كما قاله تيمنا ابن الرومي حرقته بالماء

النجد لما فيه من الارراء بالميت ويدل له ما مر في
 اداب الخلا من حرمة التبول عليه او على جداره قال
 في الاصل ولم يتعرضوا للمسجل والاولي تركه الخلاف
 في نجاسته **ويوضع** **بذبحه عليه** اي القبر **الحصى** لا روي
 التافعي رضي الله تعالى عنه انه صلى الله عليه وسلم رتب
 علي قبر ابنه ابراهيم ووضع عليه حصيا وهي بالمد والموحدة
 الحصى لضمار **ويرفع** القبر **شرا** اي قدره تقريبا يعرف
 فنزار وتكترم وكفبره صلى الله عليه وسلم فان لم يرتفع ترابه
 شرا زيد **الا ان يموت مسلم ببلد الكفار** فلا يرفع قبره
 بل تحفي صيانة له عنهم اذا رجع المسلمون والحق به الا ذرعي
 الامكنه التي تخاف بلبشها لسرقة كفنه او لعداوة ولجوها
ولا يزار علي ترابه اي القبر ليدل بغيره فيكره وقد
 تدعو الحاجة الي الزيادة كما قال الاذريعي بان سقته الزرع
 قبل اتمامه او كانت الارض قليلة التراب للثرة احجارها
ويسطح القبر وهو اولى من تنعيمه لان قبر النبي صلى الله
 عليه وسلم وصاحبيه رضي الله عنهم اكانت كذلك ولا يورث في
 الاوليه كون السطح صار شعارا للروافض لان السنة
 لا تترك بموافقة **اهل البدع** فيها وقول علي رضي الله
 عنه امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لا ادع قبرا
 مشرا الا سويته لم يرد به تسويته بالارض بل سطحه
 جمع بين الخيار **ويوضع نصيبه** **حب** بالاضافة
 وتركها ورفع خبث علي البدلية **وخو** كجرحه **عند**

الراس

الراس لايت لانه صلى الله عليه وسلم وضع حجرا او صخرة عند
 راس عثمان ابن مظعون رضي الله عنه وقال العلم بها
 قواخي وادفن اليه من مات من اهلي وقضيته لذب
 عظم الحجر ونحوه ووجهه ظاهر فان العقد بذكر معرفة
 القبر علي الدوام ولا يثبت كذلك الا العظم وذكر الماوردي
 استحبابه عند رحيله ايضا ويندب جمع الاقارب في مقبرة
 واحدة لانه اسهل علي الزائر وللاقباع والمخجعة الحاج
 الا زواج والعقاة والمحارم من رضاع او مصاهرة و
 الاصدقاء بذلك ويقدم الاب ذبا الي القبلة ثم الاسن
 قال اسن علي ترتيبهم اذا دفنوا في قبر واحد **ولا يخصص**
 القبر اي يبيض بالحبس وهو الجبس وقيل الموزة
 البيضاء المسمى الجير والمراد هنا ما واحد **نا بدة**
 قيل ان رابعة العدوية رضي الله عنها مريت بقبر تخصص
 فقالت لم تبيضون قالوا حتى يظهر انه ضوي قالت الضياء
 كحاج اليه دخل القبر وقال عيسى ابن مريم صلوات الله
 عليه وعلي نبينا وعليهم اكرم من وجه صبيح وبدن صبيح ولسان
 فصيح غدا بين اطباق التري يصيح وقال العارف يا ايها
 الرجل المنقش قبره ولعله من حخته معلول **ولا يكت عليه**
 اي علي القبر سوا كتب اسم صاحبه ام غيره في لوح عند راسه
 ام في غيره نعم يجوز من قوله بسب وجع ما يعرف به القبر

مطلب
 جمع الاقارب

رابعة العدوية

مطلبه جواز الكتابة على القبر
 ام الميت يعرف

انه لو احتاج الي كتابة اسم الميت لمعرفة للزيارة كانت
 مستحبا بقدر الحاجة لا سيما قبور الاولياء والصالحين فانها
 لا تعرف الا بذلك عند تطاول السنين قال الاذري وهو
 ظاهر وحمل النبي علي ما وصده المباحات والزينة والاعمال
 المكاذبة او كتابة القرآن او اسماء الله تعالى وغير ذلك **ولا**
يسمي القبر ولا يبنى عليه قبة او بيت ونحوها وحذف
 المص المطلق لئلا يبنى القبر نفسه والبناء عليه نعم ان خشي
 عليه من نيلش لوضيع او ان تحرقه السيل **وكذا** اي التخصيص
 والكتابة والبناء له عليه **مكروهة** للنهي عنها جميعا وكتابة
 القرآن استلزاما له ولوقيل بتجريمها في مظنة الاهانة لم يبعد
 قال في الاصل بل لا يتوقف فيه الا مطوس البصرة كيف
 وقد قالوا بالجمع من كتبت حروف من المعجم على سباط ونحوه
 لو لم تتركه قرانا فاذا علمته فالكسبية ساعة علي
 الاثم والعدوان فليكن ممنوعا منه وقد رايتم قبرا مكتوب
 عليه اية الكرسي وهو مضيعة في محل الاهانة واعداد
 من القبور يكتب عليه اسم الله تعالى كتوفي الي رحمة الله فلان
 تم في الحلاب فتقول عليه علي ذلك الرسم او تنقش الحبانة
 ويجعل ذلك الحجر عطاء للحد متعرضا للمصديد ونحوه ولا انك
 في حريم هذا ولا في حريم المساعدة عليه بالتقوى والفعل او ا
 لتدبر وبالله التوفيق ثم رايتم الاذري اوضح بما قلته
 ولفظه والقياس حريم كتابة القرآن علي القبر سواء في ذلك
 جميع جوانبه لما فيه من تعريضه للاذي بالدوس والنجاسة
 والقلوب

ولا تحرقه السيل
 ولا تباروه وتخصيصه بالكتابة
 من لا يقدح في البناء عليه

القرآن على القبر

والقلوب بصدد الموت عند تكوير النفس في المقبرة المسبلة
 واما غيره من التظلم والشر فيحصل الكراهة والتحريم للنهي
 انتهى كلام الاصل والذي جري عليه شيخنا الرمي وغيره ان
 كتابة القرآن مكروهة كغيره عمدا باطلا فم لا سيما والمجذور
 غير محقق فيوجد منه انه اذا تحقق حرمت فيوافق كلام
 الاصل المتقدم **تنبيه** لو بني علي القبر في مقبرة مسبلة
 هي التي حرت عادة اهل البلاد بالدفن فيها وان لم تكن
 موقوفة والموقوفة بالاولي هدم البناء وهدبا حرمة
 البناء لما فيه من التضيق على الناس وسواء بني قبة ام بيتا
 ام سجدا ام غيرها وسرح في المجموع حرمة البناء في المسبلة
 اي مطلقا في حريم القبر او في غيره علي المتمد قال الاذري
 ويقر بالحق الموت بالمسبلة لان فيه تضيقا علي
 المسلمين بما لا مصلحة ولا عرض شرعي فيه بخلاف الاحياء
واما التطين للقبر اي سياحته بالطين **فلا بأس به**
 لانه ليس للزينة خلاف التخصيص **ولا ينصب عليه مظلة**
 بكرا ليم وفتح الظاء الثالثة اسم انه يستعمل بها فيكونه لان
 عمر رضي الله عنه راي مظلة علي قبر فامر برفعها وقال
 دعوه يظله عمله **ويستغنى** اي بيس **رفع الجريد** الرطب
 وهو عمود القمل **ونحوه** من الاستياء الرطبة كالزحان وا
 لاس علي القبر **حال الرطوبة** لحديث البخاري في التبرين
 المعدين وفي اخره لعله تخفف عنهما ما لم يبيسا والحكمة في
 وضعه هي الله وسلم الجريدة ان النبات يسبح الله تعالى

طلب في البناء في المقبرة

طلب في وضع الجريدة ونحوه على القبر والحكمة فيها

ويستغفر ما دام رطباً فاذا حصل ذلك حفرة الميت جعلت
 له البركة فلهذا اختص بحال الرطوبة ووقع السؤال
 لينتج الاسلام احدان حجر رضي الله عنه عن موضع غرس
 الجريدة او الزحان ان يكون من القبر فاحبابه ورد
 في الحديث مطلقاً فيحصل المقصود بماي موضع غرس من
 القبر وقد ورد عن ابن عباس رضي الله عنه انه صلى الله عليه
 وسلم وضع الجريدة على القبر عند الراس اخرج عبد الحفيظ ابن
 حميد في سنده وهو في الصحيحين انتهى **وينبغي** لمن حضر دفنه
 او عقبه **الجلوس بعد الدفن** عند القبر **لحسن الاستقفا**
 للميت **وسوال التثنية** له لانه عليه الصلاة والسلام كان
 اذا فرغ من دفن الميت وقف عليه وقال استقرروا لاحيكم
 واسئلوا الله له التثبيت فانه الان يُقال فيقولون اللهم هذا
 عبدك وانت اعلم به منا ولا تعلم منه الا خيراً وقد اجلسه
 لتسأله اللهم فثبته بالقول الثابت في الآخرة كالتثنية في
 الدنيا اللهم ارحمه واجمه بنيه ولا تقلنا بعده ولا تحزنا
 اجره **فايدة** الحكمة في الوقوف وسوال التثنية انه
 عدد للميت بعد الصلاة لان الصلاة نجاة المؤمنين كما
 لعسكر لم اجتمعوا بباب الملك يتفخعون له والوقوف
 وسوال عدد للفكر وذلك ليشغل الميت لانه يتقبله
 فهو المطلع وسوال القتاتين **وكذلك ينبغي قراه**
القرآن كقول البقرة وهو المذموم ذلك الكتاب الذي لا يحزن
واخرها ما في السموات وما في الارض وان تجدوا
 ما في

ملاحظة الحكمة في الوقوف بعد الدفن
 وسوال التثنية
 انظر

ما في انفسكم **الحق قد استجد** ابن عمر رضي الله عنه **كارواه**
البيهقي بسنده وحكاة النووي رحمه الله في شرح المذهب
وقسم القرآن على القبر **اولي** وافضل **وبياح المتي بالغال**
ونحوها كما لراي **في المقابر** اي بينها خبر الصديقين العبد
 اذا وضع في قبره وتولي عنه اصحابه حتى يسع قبره تعالى الله
 واجابوا عن خبر ابي داود انه صلى الله عليه وسلم قال لو حل
 يمسي في القبر ينخلين يا صاحب السنتين **ميتك**
 فلعها بانه كرهها لمعني فيها لان الفعالة السنية هي المذبذبة
 بالقرط وهي لباس اهل الترفه والتعم تهي عنها لما فيها
 من الخيلا فاحب ان يكون دخوله المقابر على زي الواضع
 ولباس اهل الخنوع وبانه تحتل ان كان فيها نجاسة وا
 لنهي على التقديرين للتزوية **لاوطي القبر** **بالقالب** **غير ضرورة**
 فان دعت ضرورة بان كان لا يصل الي مية او لا يتمكن من
 الدفن او الحفر الا بوطئه فيباح للضرورة حينئذ **ولا الاستنا**
 الي القبر **ولا الجلوس** **ولا الصلاة اليه** فلا يباح جميع ذلك
 بل تحرم لما في خبر مسلم لا جلسوا على القبر ولا تصلوا اليها وفي
 خبر الترمذي النهي عن وطئها وفي معنى ذلك **الانكاه والامه**
 ستاد واكتفى المصر عن الانكاه بالاستناد **وصرح النووي**
 رحمه الله **بالتحريم في شرح مسلم ووافق البلاي** في تحقير
 الاحياء على ذلك حملا للنهي على التحريم لكن الذي مشي عليه
 في الروضة وسني عليه الراعي والقاضي **مكره** في المنهج

ولا في المسمى بالفعال وعدمه في المقابر

ملاحظة الحكمة في الوقوف بعد الدفن
 وسوال التثنية
 انظر

وغيره وشيخنا ابن الرومي والجمهور ان النهي للكرهه وان هذه
 الاشياء مكرهه لا محرمة والحكمة في عدم الجلوس ونحوه
 توقير الميت واحترامه ويرجع كراهة الصلاة الى القبر ايضا ما
 ذكره المهرسابق في هذا الكتاب واصله وذكره سائر الفقهاء
 ان من جملة الاماكن التي تكرر فيها الصلاة المقبرة وحيال القبر
 لان من المرجحات ذكر النبي في بابيه فيكون حرمها ضعيفا واما
 خبر مسلم انه قال صلى الله عليه وسلم لان تجلس احدكم على حجرة
 فتخلص الي جلده خير له من ان تجلس على قبر تفسد الجلوس
 عليه بالجلوس للبول والغائط رواه ابن وهب ايضا في
 مسنده بلقط من جلس على قبر يبول عليه او يتغوط وهو حرام
 بالاجماع **تنبيه** هذه الكراهة المتقدمة في القبر المحرم اما
 غيره لقبر مرتد وحربي فلا كراهة في خواجلوس عليه والظاهر
 انه لا حرمه للقبر الذي في نفسه لكن ينبغي اجتنابه لاجل
 كف الادمي عن احيايهم اذا وجدوا ولا شك في كراهة
 الملك في مقابرهم **تنبيه** للميت السابق **لا يجوز نبش القبر**
 بعد الدفن لما فيه من هتك حرمة الميت **الا في اربعة عشر**
موطنا ناله تجوز الاول **اذا بلي** الميت عند اهل الحبرة بتلك
 الارض بان اتفق حبه وخطه **وصار ترابا** فانه ينبش ليدفن
 غيره وحرمة في الجديد بان يسوي ترابه عليه ويعمر اذا كان
 في مقبرة مسجلة لا متاع الناس عن الدفن فيه لظنهم بعدم
 البلاد **الصحابي ومن استهوت ولايته** فانه لا يجوز نبشها

محللة انه لا يجوز نبش القبر الا في اربعة
 عشر موطنا
 انظر

وان انحقا قاله الموقف ابن حمزة الحموي وايدى بعض المتأخرين
 لجوانا الوصية بعمارة قبور الانبياء والصالحين لما فيه من احياء
 الزبارة والترك والمرااد بالعمارة البناء الذي يمنع من
 اندراس القبور دون القباب واشباهها لما من حرمها
 في المسئلة وانها تهدم **تنبيه** علم من قول المصرا اذا بلي
 وصار ترابا اذا لم يبل بالكلية لا يجوز نبشه لدفن اخر
 معه وهو كذلك وهذه مصيبة عمت بها البلوي وربسا
 يوصي بعض الجهال بنبش امه وابيه ونحوها من تعرج
 وسيد ودقته معه وهذه وصية باطله لا تنفذ ويختصم
 علي من علم ذلك من احوال الميت اعني النبت ونحوه ان
 يمنعهم منه بما امكن فانه من المنكرات وفيه اذى للموات
 فان في الحديث الميت يوذيه في قبره ما يوذيه في بيته فتأمل
 ايها الاخ الحبيب ان تكون نايما في بيتك مستورا بفراسك و
 دنارك لا يطلع احدا على شيء من عورتك فبني احد يكشف
 سرك وسواك ويدخل عليك من يضايقك لحاسا وكلا فاما
 عتبر بمجى قوله صلى الله عليه وسلم ادفنوا موتاكم وسط
 قوم صالحين فان الميت يتأذى بالجوار السوء والاضن من
 دفن الاموات بآراء الصالحين كما يتفقوا لجوارهم **حسين**
القاسمين كذا يتأذى بتأهده اهل الهم واحطارهم
 وبالحيلة فان كان المنيوش صالحا ونزل عليه غيره فقد
 اذوه جدا وكان فاسقا وكان الثاني صالحا فكذلك ومن لم

يمكنه الانتكار لهذا وغيره فتعلمه عن مشاهدته واهله اسلم
 اذا علمت ذلك فاذا حفر وجد شيئا من عظام الميت قبل
 التمام وجب رد ترابه ولا يحفر حتما قال القاضي في شرح
 البهجة ما لم تدع الحاجة الى دفن الاخر معه قال في الا
 صل ولما رآه لغيره وان وجدها بعد التمام جعلها في جانب
 القبر وجاز دفن الثاني معه نقله في الروضة وغيرها عن
 النضر **فائدة** قال شيخنا ابن الرمي علم من قولهم نبش
 القبر لدفن ثان وتعليقهم ذلك بهتك حرمة عدم حرمة
 نبش قبره لحدان مثلا لدفن شخص في اللحد الثاني ان لم
 يظهر له راحة اذ لا هتك للاول فيه وهو ظاهر وان لم
 يتعرضوا له فيما علم انتهى **والثاني** ما اشار اليه بقوله **لذا اذا**
دفن الميت بلا غسل ولا تيمم وهو ممن يجب غسله **ولم يتغير**
 او يتقطع فيجب نبشه لظهور تداركا للواجب ثم يصلي عليه فان
 تغير او تقطع حرم نبشه وسقط ظهوه لتغيره كوضوء الحي عند
 تغيره **فتنبه** خرج بلا غسل ما لو دفن بلا كفن فانه لا ينبش
 لحصول التراب والتراب وهو ولي من هتك حرمة بالنبش ولو
 كفن لم يجر لم تجز نبشه ايضا لان الحرفة فيه حق لله وحقه
 مبني على المسامحة **او دفن في ارض او ثوب مقصودين** او
 طلبها مالها فينبش حتما وان تغير وحصل هتك حرمة ليصل
 المالك حقه لحقه وهذا الثالث من المواطن **والاول** بل
 السنة **لما لا تركه** اي لم يصب ويكره له ان يشرب كما نقل
 عن النضر واذا لم يطلب لما لا ذكره حرم النبش الا ان يكون

محجرا

محجرا عليه او من كفا طاله وهو ظاهر ثم محل النبش في
 الكفن اذا وجد ما يكتف فيه الميت والا حرم ايضا كما اقتضاه
 كلام الشيخ اي حامد وغيره بناء على قهر ما لا عليه ان لم
 تجد غيره وهو الاصح **او ينبش مال لا غيره** ويدفن ثم يطلبه
 صاحبه ولم يضمن بدله احد من ورثته او غيره كما في الروضة
 عن صاحب العدة وهو المعتمد فينبش وليتق جوفه وتخرج منه
 ويدفع لما لا وهذا رابع المواطن **لان** ان ينبش **مال نفسه** فانه
 لا ينبش ولا يثنى **على الاصح في زيادة الروضة** وهو المعتمد
 لا يستهلكه حال حياته **او يقول** لزوجته **ان ولدت ذكرا فا**
نت طالق طلقة او انني فطلقتين فولدت باي ولد **لدا لم**
يعلم حاله اذ كرا وانني **ودفن** ذلك الولد **فينبش** ح علي
 الاصح ليعلم حاله وهذا خامس المواطن **او يدفن لغير القبلة**
 وان كان رجلاه اليها فيما يظهر عند شيخنا ابن الرمي وشيخ
 الاسلام ابن حجر فينبش حتما ما لم يتغير ويوجه للقبلة فان
 تغير فلا وهذا سادس المواطن وقال المولي ان جعل رجلاه
 للقبلة لصيق مكان لم يكره ولا كره ولم ينبش وتغيبه الاذرع
 بانه ينبغي حریم دفنه كذلك بلا ضرورة لا دأبه لانهاك
 حرمة بالنسب وغيره فلما انه قبر كافر وقد يقال ان هذا
 التوجيه يقتضي نبشه لكنه بعيد للتك وحقق الهتك
 له انتهى والمعتمد ما تقدم كلام المولي ضعيف واستنبط
 الاذرع بعيد **او تدفن الحامل** وفي **الطلبها جوفها** حبيب

اي ولد سمي به لا يستناده ومنه الجن **ترجي حياته**
 بان يكون له ستة اشهر فاكثر لا التمانية اشهر كما سيجي
 فقلبت وفتيق جوفها وتخرج منه لان مصلحة اخراجه
 اعظم من مضرة ان هناك حرمتا وكونه في القبر سنة لانه اسر
 واكثر احتراما والافسحة لانه قبل دفنها ايضا لانه ربما
 يموت بضيق النفس وهذا سابع المراتب **قالبه** قد وقع
 لعنصر انه شق عنه جوف امه بعد موتها واخرج منه قاله
 المصري الاصل وقال الشيخ جمال الدين ابن نباتة في شرح
 العيون قيصرة ملوك الروم وسموا الروم لانهم يلبسون
 الي روم ابن العيص ابن اسحق عليه السلام وقيل لانهم يلبسون
 الي رومية المداين والصحيح الاول لانها بنيت بعد ظهورهم
 بكثير وكان يقال لها رمايين فلما سكنوها نسبت اليهم قال ابن
 الكلبي ولدا اسحق ثلثين ولدا منهم الروم وكان اصفر اللون
 ثقيل الولد بنوا الا صفر وقيل غارت عليهم الحشرة فولد لهم
 نبات احذن من بياض الروم وسواد الحشرة فكن صفرا خفوا
 نحسا فسموا اليهن واول من سمي منهم قيصرا ابن انطوطوس
 لما بلغه ان ملوك اليونان قد انقضوا ولم يبق غير الملك
 امرأة واحدة وهي بطرارسل اليها خطبها وكان قد ملك طرف
 من البلاد يقول قصدي ان تصير الملكتين واحدة واقرب
 منك لفضلك وعقلك فخلت انها بخلوبة معه فاجابته وقالت
 تقيم في مكانك الي يوم تعينه فاقام وافكرت في حيلة جمال
 بها

مطلب في تسمية الروم روم

مطلب في حيلة ام قيصر

بها عليه فزات ان قهلكم لغتها وهلكه معها ولا يتمكن منها فخذت
 الي حية تكون في الرمل تصوب الانسان فيهلك في لحظة فجعلتها
 في انا من زجاج وزينت قصرها وفوت مجلسها بالرياحين ولبت
 تاجها وحلبت علي سريرها واستدعت به فلما دخل باب القصر اخذت
 الحية قنبرتها فماتت وانساب الحية في الرياحين حولها ودخل
 انطوطوس الي السرير ولم انها في عافية فجلس الي جانبها وعبث
 في الرياحين حولها قنبرته الحية فمات وكان ابنه مع الجيوش
 فسمع بموتها فاستولي علي البلاد الروم واليونان واسمه قيصر لان
 امه كانت حاملا به فقهرت ولادتها اي وماتت لموافق كلام
 الاصل فشقوا بطنها فخرج وكان يفخر علي الناس بان النساء لم
 تله نسي قيصر ثم قيل قيصر وصار هذا اللفظ سمه لملوك الروم
 بعد وكان جبارا عاتيا وهو الذي بنا قيسارية الروم وقيل
 قيسارية الشام واقام في الملك حين سنة وكان اذا اراد ان
 يتشيرا احدا من عقلاء دولته ارسل اليه ثقة سنة ليتفرد هذه
 علي ما يشير به ومن بعده اختلفت الروم فتقاسموا البلدان والاطراف
 الي ظهور الاسلام وقيصر هذا اعطى ملوكهم انتهى **تلييه** كثيرا
 ما يستعمل كسري مقابلا لقيصر وقد استرنا الي نذرة من تاريخ قيصر
 فلا بأس علينا ان نشير الي نذرة من تاريخ كسري ايضا فتقول
 كسري سمه لملوك العرب واعظمهم النور وانا الذي في ايام ولد
 النبي صلى الله عليه وسلم وقال بعثت في زمان ملك عادل يعني كسري
 وكان ملكا جليلا مجالا للوعايا فتح الا مصار العظيمة في الشرف

والهاجرة الملوك له حكايات حسنة منها ان رجلا علي عهد
كان يقول من يشترى نذات كلمات بالذنين فظن منه الحب
ان اتقل بكري فاحضره وسأله عنها فقال ليس في الناس
كلهم خير فقال كسري هذا صحيح ثم ما ذا قال ولا بد منهم
قال صدقت ثم ما ذا قال قال لهم علي قدر ذلك فقال كسري
قد استوحيت المال فخذة قال لا حاجة لي به وانما اردت
ان ادري من يشترى الحكمة بالمال ومن كلام كسري العلوب
تحتاج الي اقواتها من الحكمة كالحاج الابدان الي اقواتها
من العدا ووقع في قصة من رافع ان الملوك اذا دبرت
ملكها بال رعيته كانت بمنزلة من يمر سطح بيته بما يتقنه
وكتب باللولو علي ما يدره من الذهب ليهنه طعام من اكله
من علم وعاد علي ذوي الحاجة من فضله ما اكلته وانت تشهيه
فقد اكلته وما اكلته وانت لا تشهيه فقد اكلته وقيل ما عظم
الكنوز قدرا وانفعها عند الحاجة فقال معروف اودعته عند
الاحرار وعلم او مرثته الا عقاب واعظم هذين الملكين قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ضاربة اذا هلك كسري فلا كسري
بعده واذا هلك تبصر فلا تبصر بعده تطيبا لقلوبهم وتطينا
لحاطهم وتبشير لهم بظهور الاسلام والمسلمين علي الكار وقد
خرجنا عن المصود لكن بغوايد الله الحمد فلتخرج الي ما نحن بعده
فتقول اخرج يقول المص ترحي حيا ثم اذالم ترح فاصح الوجه
لا يشق بل تتركه بلا دفن حتي يموت وتدفن حينئذ وقولك
النتية

٢١١
النتية ترك علي شي حتي يموت ضعيف بلا غلط فليحذر كما قال
يحيى ابن الرمي ومن جملة من لم ترح حيا من مولود العمانية
اشهر فلم يعثر قط الا سيدنا عيسى ابن مريم عليه وعلي نبينا
الصلاة والسلام كما اشار اليه الديري بقوله **فالبدة** مهمة
عروسه واصحة بينية عجيبة قد ولدت مريم في ثمانية من تحت
الروح بها علانية سيدنا عيسى رسول الله ووجه الامين
عبد الله ففي ثمان لم تعش وط سواه كما الههم بالرسالة حياة
ومدة السعي سبعة فقط كذا جريد ذو القريض اذ سقط
ونصف عام فيجاء عبد الملك اعني ابن مروان تحقيق ما سلك
فالتعبي في المعارف افتقاه واليتج في مهدول الفقه فتاة
او يلحقه اي الميت في مكانه **سبل او نداوة** من الارض
فيثبت علي الارض ليتقل وهذا تاسها **او يتهد علي من يعرف**
صورته دون تشبه ثم يموت المشهود عليه **ويدفن** ثم يطلب
من الشاهد بتبين المشهود عليه **تدبش** ح لكن **اذا عطلت**
الواقعة ولم يتغير الميت كما ذكره العراقي رحمه الله ليعرفه
الشاهد وهذا تاسعها فان هانت ولم يتغير فلا يثبت
اودفن الميت **في سجد وضيق** علي المصلين فيثبت لتقله لان
المساجد مبنية للعبادة لا للدفن فيها وهذا عاشرها اما
اذا لم يضيّق بان كان المسجد واسعا فلا يثبت **اودفن**
كافرا بالحرم اي حرم مكة فانه يثبت وتخرج لان بقاء حقيقته
فيه اسد من دخوله له حيا نعم لو تقطع تركه كما جري عليه

الجمهور محتملين بانه صلى الله عليه وسلم لم يامر بنقل من مات
 عنهم ودفن قبل الفتح **تفسيره** علم من نبت الكافر بالحرم انه لا يجوز
 دخوله اليه ولو لمصلحة عامة بل يمنع منه لقوله تعالى فلا يقربوا
 المسجد الحرام والمراد جميع الحرم لقوله تعالى وان ختم عيلة
 اي قفرا بمنعهم من الحرم وانقطع ما كان لكم بعدوهم من المكاتب
 فسوف يفتنكم الله من فضله ومعلوم ان الجلب انما جلب الى البلد
 لا الى المسجد نفسه وحكمة ذلك انهم لما اخرجوا النبي صلى الله عليه
 وسلم بغيرهم عوقب جميع الكفار بمنعهم منه مطلقا وان دعت لذلك
 ضرورة كافي الام وبه يرد قول ابن كحرجونج لطيبا حيث اليه
 وحمل بعضهم على ما اذا مست الحاجة اليه ولم يمكن اخراجه المريض
 له غير ظاهر قاله شيخنا ابن الرمي فان كان الكافر رسولا لمن با
 لحرم من امام او نائب بعث اليه من يسعه وتجبره فان قال
 لا ادبها الا مشافهة تعين خروج الامام اليه او مناظرا اخرج
 اليه من بينا طرة ولا يلتحق حرم المدينة فيما ذكره مجمع مكة وجوبا
 بل ندبا لا فضيلة ويميزه بما يشاركه فيه وضح انه صلى الله عليه
 وسلم اترلهم مسجده سنة عشر بعد نزول براه سنة تسع وناظر
 فيه اهل حوران منهم في امر المسج وغيره وهم اول من ضرب عليهم
 الجزية ولا يمنع من دخوله الحرم يمنع من الاقامة بالحجاز وهو
 مكة والمدينة واليافة وطرق التلثة ولا قراها كالطائف لمكة
 وخيبر للمدينة لما روي ليهقي عن الجراح رضي الله عنهما اخر
 ما تكلم به رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرجوا اليهود من الحجاز
 وروى

والله اعلم بالصواب في منع الكفار من دخول
 المسجد الحرام

رروي الشيخان اخرجوا المسلمين من جزيرة العرب والعقد منها
 الحجاز التلثة عليه لانه لما مات صلى الله عليه وسلم ولم يقرع لهم ابو
 بكر اجلهم عمره ولم رها اربعين الفا وقرع باليمن مع انه من
 الجزيرة اذ هي طولا من عدن الى ريف العراق وعرضا من حبله
 وما والاها من ساحل البحر الى الشام سميت جزيرة لا حاطة بحر الحبله
 فارس ودجله والفرات بها فلو دخل الحجاز بلا اذن امام اخرجوه
 وعزوه ان علم تحريم دخوله والا فلا يعزوه ولا ياذن له الا لمصلحة
 لنا كرسالة وتجارة فيها كبر حاجتنا والا فلا ياذن الا بشرط اخذ
 سيئ منها العشر ونصفه نجسا جتهاده ولا يؤخذ في السنة الا مرة
 كالجزية ولا يتبع بعد الاذن الا ثلثة ايام غير يومي دخوله وخروجه
 اقتداء بعمر رضي الله عنه فان اقام بمحل ثلثة ثم باخر سلكها و
 بينها مسافة العشر وهكذا لم يمنع فان مرض في الاقامة وشق
 نقله منه او خيف موته او زيادة مرضه ترك مراعاة لا عظم الضرر
 فان مات فيه وشق نقله منه خوف تغير نحوه دفن ثم للضرورة
 بخلاف الحرم اذا مرض او مات فيه فانه ينقل وان خيف موته
 او دفن كما تقدم لتقديره وان المحل غير قابل للنقل فلا يؤثر فيه
 الاذن هذا كله في غير الحجاز والمرتدا ماها فلا تجزي ذلك
 فيها الحجاز اغوا الحلاب علي حقيقتهما فان تاذي الناس بالراحة
 غيبت حقيقتهما **اللبس عليه** رخصا ووضع **بلا طلة** **فروع**
 اللبس ويصلي عليه وهذا ثاني عشرها **وفي تسمية** اي تسمية هذا
بشأ خيرا **خاتم** لم يرتكبا مجازا اذ حقيقة النبت بعد الدفن
 تماما **او تحرب القبر** **او يهمل** علي الميت **فلا ولياته** اي الميت

بنته وقله هذا نالت عسرها **وغيره** **لهم تركه علي حالي**
او يبيع في القبر خاتم وسوار **ونحوه** مما يتولد وان قل فينبئ
 فان وان تغير الميت لان تركه اضاعة مال من طلبه ماله امر
 لا وبقارق ما في الابلاع وفي الدفن والتكفين بالمغصوب فان
 في الاول شناعة بشق جوفه والاخير ان ضروريان له فاحتيط
 لها بالطلب بخلاف هذا **ففيه** زاد بعضهم على هذه الاربعة عشر
 صور منها اذا دفن في ثوب مرهون وطلب كرهتهن اخراجه وتقدر
 غرم قيمته فينبئ وتخرج ما لم ينقص قيمته بالبلاء ومنها اذا انداعيا
 مولود فينبئ ليحقه القايث باجدها وقيد البغوي بما اذا لم
 يتغير صورته وهو ظاهر ومنها اذا بتر مولود فقال ان كان
 ذكرا تعدي حرا وانثى فامتي حرة ودفن قبل العلم بحاله فينبئ
 ليعلم من وجدت صفته ومنها اذا ادعي شخص على ميت بعد دفنه
 ان امرائه وهذا ولده منها وطلب ارثه منها وادعت امرأة انه
 زوجها وهذا ولدها منه وطلبت ارثها منه واقام كل بيته فانه
 ينبئ فان وجد خنثى قدت بنية الرجل ومنها اذا اختلف الورثة
 في المدفون ذكرا وانثى ليعلم كل قدر حصته ويظهر ثمره ذلك
 في المناسحات فينبئ ومنها اذا ادعى الجاني سئل العضو ولو اصعبا
 فانه ينبئ ليعلم هذه ستة اذا صحت الى الاربعة عشر ما روي
والله اعلم خاتمة لا يدفن انسان في لحدا وستق واحدا ابتداء
 بل يفرد كل ميت بقبره لا تباع فلو دفن ما فيه من غير ضرورة حرم كما
 اعمى به شيخنا ابن الرمي وان اختلف النوع او اختلف وكان بينهما
 محرمية كالام مع ولدها ولو صغيرا او زوجيته او مملوكة كما
 جرى

عليه النووي رحمه الله في مجموعته تبعا للرحمن لانه بدعة و
 خلاف ما دبرج عليه السلف ولانه يودي الى الجمع بين البر
 التقي والفاجر المتقي وفيه اصرار بالصالح بالجائر السوء و
 نص عليه السافعي في الام بقوله ويقود كل ميت بقبره فان كانت
 الحال ضرورة مثل ان يكفر المولى اي نحو وراه ويقبل من تولى
 ذلك فانه يجوز جعل الاثنين والثلاثة في القبر انتهى وعبارة
 الانوار ولا يجوز الجمع بين الرجال والنساء الا لضرورة متأكدة
 وحيث ساء الجمع فيقدم افضلها الى القبلة لانه صلى الله عليه وسلم
 كان يسأل في قبلي احد عن الكرم قرأنا فيقدم الى الحد لكن لا يقدم
وع عليا صله من جنسه وان علا فيقدم اب علي ابنه وان سفل
 وكان افضل منه لحرمة الابوة وامر علي بنت كذلك لحرمة الامومة
 اما الابن فيقدم عليا له لفضيلة الذكورة والبالغ علي الصبي
 وهو علي الخنثى وهو علي المرأة وتجعل بين الميتين حاجزا من
 قواب تدبوا ولو كان الجنس متحدا **فصل في القرية** وهي لغة
 السلية بمن يغري عليه وشرا لا مبالصبر والحمل عليه بعد
 الاجر والتحذير من الوزر بالخروج والدعاء للميت بالمغفرة و
 المصائب بخير المصيبة **سنة** مؤكدة لانه صلى الله عليه وسلم متر
 علي امرأه تبكي علي صبي لها قال النبي الله واصبري ثم قال
 اما الصبر اي الكامل عند الصدمة الاولى واقله صلى الله
 عليه وسلم ما من مسلم يغري اخاه بمصيبة الا كساه الله من
 حلل الكرامة يوم القيامة ويكره لاهل الميت الاجتماع بمكان لتأنيهم

الناس للتقوية وجلسه صلى الله عليه وسلم في المسجد لما قتل
زيد بن حارثة وجعفر والنزوح رضي الله تعالى عنهم
يعرف في وجهه الحزن لا يسلم انه كان لا جل ذلك وعقد
الي ثلاثة ايام تقريبا فتكوه بعدها لان الغرض منها تسكين
قلب المصاب والغالب سكونه فيها فلا يجرد حزنه وقد جعلها
النبي صلى الله عليه وسلم بقاء الحزن بقوله لا تلجلج لمرأة تؤمن
بالله واليوم الآخر ان حزن علي ميت فوق الملائكة الي علي
روح اربعة استشهد وعترته رواء البخاري ومن هنا كان ابتداء
الملائكة من الموت كما هو ظاهر كلام الروضة وبه صرح جمع
كابن الصباغ والقاضي الي الطيب والبنديجي والقرافي في
خلاصته والصحيح في شرح الكفاية وهو المعتقد قوله
من الدين صنف مفرغ علي ان ابتداء التقوية منه ايضا لان
الموت والحال انه ضعيف بدليل قوله **وتأخيرها** اي التقوية
الي ان يدفن الميت اولى منها قبله لاستغفاله بتجهيزه ولئلا
حزنهم بالمفارقة **الا ان تخرجوا** عزما شديدا **فقد** ح ليصبرهم
فانه يعقضي بها سنة من حين الموت لكن الاولي تأخيرها الي
بعد الدفن وكذلك قال في المجموع قال اصحابنا وفاتها من الموت
الي الدفن وبعده بثلاثة ايام وبه قال احمد كما اقتضاه كلام
المستوعب وغيره للمناجاة **تتبعه** هذا كله بالنسبة لحاضر
اما عند غيبة المعزي او المعزي فتتبع الي قدومه يلحق بالغيبة
المريض والحسين وعدم العلم كما قال ابن المعزي في تفسيره وينبغي
كما قاله ابن تيمنا ابن الرمي ان يلحق بها كل ما يشبهها من اعداء

مهلة وقت التعزية

الجماعة

الجماعة فينتهي الي العلم وزوال المانع والحب الطيري وغيره
امتدادها بعد ذلك ثلاثة ايام وارتضاء الاسوي وغيره
وتحصل بالمكاثبة من الغائب ويلحق به الحاضر المعذور نحو
مرض وفي غيره وقفه **ويغري** اي التواخي **المسلم** اي يقال في
تقريبه ولو صغيرا وامراة الا السابعة فلا يغريها الا محارمها
وزوجها ومن الحق به في جواز النظر **بالمسلم** تقريبا كان او غيره
من كل من تحصل له وجد عليه كما قاله الحسن البصري رحمه الله فيمثل
ذلك الزوج بزوجه والصديق بصديقه كما اتي به يتلخا الرمي
والسيد برقيقه كما صرح به ابن حبان وتعييرهم بالاهل جري
علي الغالب **اعظم الله اجره** اي جعله عظيما وليس في ذلك دعاء
بكرة فصايبه فقد قال تعالى ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويكظم
له اجرا **واحسن عزرك** بالمد اي جعله حسنا **وغفر لبيك** لكونه
لا يقال بالحال وقدم الدعاء للمعزي لانه المألف ويتج ان
يبدأ قبله بما ورد من تقوية الحضر اهل بيت رسول الله
صلى الله عليه وسلم بموته ان في الله عز من كل مصيبة وخلفا
من كل هالك ودركا من كل فائت فبالله فتقوا واياه فارحوا
فان المصاب من حرم النوايا وعزي النبي صلى الله عليه وسلم
معاذ رضي الله عنه بابن له بقوله اعظم الله لك الاجر والفضل
الصبر ورزقا واياك الشكر ويقال في تقوية المسلم بتقريبه
الكافر الذي اعظم الله اجره **واحسن عزرك** واخلف عليك او

او الهلك الصبر او جرح صبيتك لكونه لا يقال بالرجال قال اهل
اللغة اذا احتمل حدوث مثل الميت او غيره يقال اختلف عليك
بالهمزة اي رد عليك مثل ما ذهب منك والاي قال خلف اي
كان الله خليفة عليك من بعده ولا تجوز وعقر لميتك لان الا
سقطار للكافر حرام **ويغزي الكافر** الذي جازا ما لم يرج
اسلامه والا فندبا كما يجوز يؤخذ من كلام السبكي **يقربيه المسلم**
بان يقال له **عقر الله ميتك وامن عنك وصبرك** وقدم
الدعاء هنا الميت لانه المسلم فكان اولى بالتقديم تعظيما للاسلام
ولا يقال اعظم الله اجره لانه لا اجر له **واما تعزية الكافر**
بالكافر الدفين فحاضرة وان رجعي اسلامه ممنذوبة ويقال فيها
اختلف الله عليك ولا نقص عددك لانه ينقضا في الدنيا بتكثير
الجزية وفي الآخرة بالفداء من النار **والمتحارب في شرح المذهب**
تركها لان فيها دعاء بدوام الكفر ومنعه ابن النقيب بانه ليس
فيها ما يقتضي البقاء على الكفر ولا يحتاج الي تاويله بتكثير الجزية
انتهى وظاهرا **قول شرح المذهب** انه دعاء بدوام الكفر انه دعاء
بتكثير اهل الدفة ومن لازم كونهم امتداد بقائهم وامتداد
بقائهم مع الكفر فيه دعاء له ومعني قول ابن النقيب انه الخ
اي لا يلزم من كثرة عددهم مع قطع النظر عن كونهم اهل
المنفعة دفة بقاؤهم على الكفر فهو تطري الى مدلول هذا المعنى
من غير قيد والنزوي رحمه الله تطرأ اليه لقييد يدل عليه السيا
ويدل على ذلك التعليل السابق وكانهم لم يطرأ الي ذلك في

مثل

مثل هذا لان احدا لا يتوهمه فضلا عن كونه يريد ان دل عليه
ما ذكر قاله ابن سنجار الرافعي اما غير الذي من مراد وحزلي فتكره
تعزيتهم ما لم يرج اسلامه نعم لو كان فيها توقيفه لم يبعد حرمها
ولو دعي والقربة به ولو سلم الخلاف نحو ما رتب او رتب محض وتارك
الصلاة كسلا وان قتل فغزي المسلم بهم لانه سلمون وان عصوا **تقنية**
ينبغي للمغزي احياة التقرية من غير اذك الله خير واعلم حذفوه
لوضوحه **وتقنية الطعام لا تهل الميت تندب الميراث** ولو اجاب
وان كانوا بغير بلد الميت والمعارف وان لم يكونوا جيرانا كما في الانوار
والاقارب البعد فيصنعون لهم ما اي طعاما يتبعهم اي يتبع اهل
الميت **يوهم ويلتقم** خبرا صنعوا لا حعفر طعاما فقد جاهدوا
يتخلهم ولانه معروف وقيد الاسنوي اليوم والليلة بما اذا مات
او ابل اليوم والاصم اليه الليلة الثانية ايضا سيما اذا تاحرا الدفن
عن تلك الليلة وقياس به خبر الغائب فيندب لمن ذكر ان يصنع
لا هله ما يتبعهم لذلك من حبيبه وان بلغهم الخبر او اخر اليوم ضم
كما تقدم الليلة الثانية **ويلج** بضم الياء وفتح اللام وتثنية الحاء
المهلة من الاحاج **عليهم في الاكل** ندبا لئلا يضيعوا بتركه ولا يأس
بالعسم عليهم اذا علم الخالف انهم ييرون قسمة وهو محمول كما في
الاصل على غير الخلف بالطلاق ونحوه كالامانة والآباء لقوله
تربة الي او جدي كما يصدر من كثير لقوله صلى الله عليه وسلم لا تخلفوا
بابائكم ولا تخلفوا بالطلاق ولا بالعتاق فانها ايمان المناق قال
في الاصل سمعت هذا الحديث من شيخنا السيد الشريف بلاء السناد و

ملاحظة ان لا يجوز الخلق بالامانة
وتفويضا

واسك هل قال ايمان او من ايمان وفي الحديث من سلف بالامانة
 فليس لنا وقال صلى الله عليه وسلم من كان حالفا فليحلف بالله
وتحرم ذلك اي تقييد الطعام للمناجات والتاديب لان
 اعانة على معصية **تقييد في طعام الميت** ما يفعله اهل الميت
 من الطبخ والطعام الحلو وغيره وتجهون الناس عليه بدعة قبيحة
 منكرة كما قاله النووي رحمه الله وجماعة وكرهه في الاقارب
 قال احمد ابن حنبل من افعل الجاهلية قيل ليس قال صلى الله
 عليه وسلم اصنعوا لا تحضر فقال لم يكونوا هم الحذوة واما الخد
 لهم والدليل على ما تقدم قوله جرير رضي الله عنه كما تقدم الاجماع
 الى اهل الميت وضعة الطعام من النياحة وخرج الاجري عن
 ابي موسى قال ما كنت احدث لعبد الله ابن عمر فقلت لا موالي اذ
 هني فغيرهم وبيني عندهم فقد كان يتناوب بين العرا الذي كان
 فحاجة فقال الم امر ان تبني عندهم فقالت اردت ان ابني فحاجة
 ابن عمر واخرجها وقال اخرجن ولا تبني اخي بالعذاب وعن
 ابي النخعي قال بثبوت الناس عند الميت ميت من اهل الجاهلية
 قال القوطي وهذه الامور كلها قد صلت عند الناس لان سنة
 وتركها بدعة فانقلب الحال وتغيرت الاحوال وبالجملة فهذا
 الطعام لا يخلو عاليا من الوباء والسعة والاكل منه ساعة لهم
 عند القلب كاسف لنور البصيرة لاسيما ان كان مصنوعا من
 عين التركة المتعلق بها حقوق من زكاة وديون ونظام ووصايا
 وغيرها اوله ولكن له اتيام صغار فيصدق على اكله وما ذله وا

لعارف

والمعروف اكل مال الميت الذي هو من اكبر الكبار قال تعالى الذين
 ياكلون اموال اليتامى ظلما الآية قال لا ذرعي لاحفاء في تحريم
 ذلك اذا كان على الميت دين او في الورثة محذور عليه او غايب
 وصنع ذلك من التركة واما الذبح على القبر او عنده فمن افعال
 الجاهلية انتهى قال محمد بن سعيد سالت ابا عبيدة عن قوله
صلى الله عليه وسلم لا يحرق في الاسلام فقال لا ادري فقالوا لا احد
 ابن حنبل عنه فقال كانوا في الجاهلية اذ ماتت فيهم السيد عرقوا
 على قبره فنهى عنه وكذلك من البدع والاقراص والحلوى التي
 تقبل ليلية المحبة للصدقة كما جرت به عادة بلادنا مستومة
 مشومة بخطوط النفس الفاسدة والربا والسعة ولا يتنوع بها
 الحي ولا الميت الا ان تكون خالصة صافية من الحرام والشبهة
 فان صنعت من اصل تركة يتعلق بها حقوق سوا الايام فهي
 ادهي وامر والحج من قضاها الشيطان وقرايه كيف يشهر بها
 على الجبانة ولا يستحيون من الله ورسوله الذي نهى عن الشهرة
 وخدمتها وكذلك ما يدخل بيد العاري من الدراهم من عمن
 التركة وما ياحظه الفاسل من الكفن والصابون وكذلك الحافز
 للقبر اذا احدث شراذم الكفن فله يجوز لكل من ذكر احد ما سر
 الامسوخ ولا يغفر بالاعادات الفاسدة الخالصة لطاهر الشرع
 وما طهه فاعرفه راسدا وباللهم التوفيق **ولا باس بالبكاء على**
الميت قبل الميت لما صح انه صلى الله عليه وسلم بكى على ولده
 ابراهيم قبل موته وقال ان العين تدع والقلب يحزن ولا

ملاحظة الذبح على القبر وفعل الاقارب
 والنهي عنها
 عند قبره

تقول الامام يرضي ربنا وانا بغواكل يا ابراهيم لمخوفونك
رواه الشيخان **لا بعده** فبكره كما في الاذكار عن الشافعي جبر
فاذا وحيت فلا تبكين بالية قالوا وما **الرحوب** يا رسول
الله صلى الله عليه وسلم **قال الموت** رواه الشيخان الشافعي
رضي الله عنه وغيره باسانيد صحيحة لكن في المجمع عن الجمهور
انه خلاف الاول فان قلت انهم صحح انه صلى الله عليه وسلم بكى
علي قبر نبت له وزار قبر امه فبكى وبكى من حوله روي الاول
البخاري والشافعي سلم قلنا انما فعله بيانا للجزا **تسمية** تحت
السبكي ان كان البكاء لرقعة علي الميت وما يختص عليه من عذاب
الله واهوال القية لم يكره ولا هو خلاف الاول وان كان
للنجس وعدم التسليم للتقاء فبكره اذ يحرم وان كان محبة ورفقه
كالبكاء علي الطفل فلا بأس والصبر اجل وان كان لما خاف
من بزه وقبائح مصالح الباكي كما هو الغالب فيه ظهر كراهته لقبحه
عدم الثقة بالله او لما فقد من عمله وصلاحه وتجاخته فيظهر
استحيائه والحاصل ان البكاء يختلف باختلاف الباعث عليه هذا
كله في البكاء بصوت اما مجرد دمع العين فلا منع منه واذا
مغلب البكاء فلا يدخل تحت النهي لانه مما لا يملكه البشر **من غير ذنب**
ولا سبق ذنب ولا لطم الحدة وصدر ونحوه من كل فعل يتضمن
الخروج نيا في الانقياد لله تعالى كترشع وتوسيد وجهه
والقاء الرماد علي الوجه والراس ورفع الصوت باقراط في
البكاء وكذا تعبير الزبي وليس غير ما حوت به الفادة وكل
من

مطالع البكاء قبل الموت ويعتوا

من هذه حرام بمفرده الا الذنب فانه لا يحرم اذا كان مجردا عن
البكاء ونحوه والا لدخل المورخ والمادح بقوله الناس يمتحن
المجمع قاله في الاصل وهو مبني علي تعريف الذنب بمن عرفه
كالمجمع بان تقديره محاسن الميت كيا كفاه يا جلاله مع البكاء
لا يحرم بمفرده ومن عرفه بانه تقديرها فقط حرمه والدليل
علي حرمة هذه الاستيلاء قوله صلى الله عليه وسلم ليس منا من ضرب
الحذود وشق الحبيب ودعي بدعوى الجاهلية والحدوث المتقدم
في المناجحة وكذلك الاجماع ولا يعذب الميت بشئ من ذلك ان
لم يوص به لقوله تعالى ولا تزرزرة وزر اخرى بخلاف ما اذا
اوصي به كقول طرفة ابن العبد اذا مت فانخسني بما انا اهله
وشقي علي الحبيب يا ابنة معبد وعليه حمل الجمهور خير المسمى بان
الميت ليعذب ببكاء اهله عليه وفي رواية بما ينج عليه وفي اخرى
ما ينج عليه وهو يبين ان مدة التعذيب مدة البكاء فتكون الباقي
الروايتين قبلها بمعنى مع اول السببية واستحالة الرافي رحمه
الله بان ذنبه الا مرئ ذلك فله تختلف عذابه باسئالهم وعذوبه
واجيب بان الذنب علي السبب يعظم بوجود السبب وشأهده
خير من سئ سنة سبئية وحاصله التزام ما قاله وتقال كلامه
انما هو علي عذابه المتكرر بتكرار الفعل وهو لا يوجد الا مع الا
مثال بخلاف ما اذا تعدد الامتثال فليس عليه سوى الاثم الامر
فقط ومنهم من حمله علي تقديره بما يكون عليه من جرأه كما
لقتل وشن الغارات فانهم كانوا ينوحون عليه بها ويعدونها

فخر اذ انه خاص بالكافر والتعذيب بما له من ذنب لا سب
 لبلاده فتكون الباء للحال اذ انه خاص بمن كان المخرج من
 ستمه وطريقته وعليه الامام البخاري اذ انه يمين لسم
 يوص بتركه فتكون الوضعية بتركه واجبة كما اذا علم
 ان من شأن اهله فعله او المراد بالتعذيب توزيع الملايكة
 بما يتدبر به اهله لحديث الترمذي ما من ميت يموت تقوم
 ناديتة تقول واجيله والكهفاه او شبهه الا وكل الله
 ملكا يلهمه انه اهكذا كنت كما ورد عن ابن عمر قال اعني
 علي عبد الله ابن رباح قامت الناحية فدخل عليه رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وقد افاق فقال يا رسول الله
 اعني علي فصاحت السناد واعزاه واجيله تمام ملك معه
 موزنة فجعلها بين رجلي فقال انت كما تقول قلت لا ولو
 قلت نعم ضربني بها او يغضب سباعه بكاء اهله ويرق
 لهم او المراد بالتعذيب علي ظاهرة مطلقا وعليه عمر ابن
 الخطاب رضي الله عنه وابنه وهوا الذي احتارة الروا
 في شرح البخاري وقال حاز التعذيب بفعل الخير في الدنيا
 لقوله تعالى والتوا فتنة لا تضين الذين ظلموا منكم خاصة
 وفي البرزخ ايضا فاما اية الوزارة وهي ولا تروا وزارة
 وزراخري فانما هي في يوم القيمة فقط قال وهذا احسن
 الوجه

له لوجه في توجيه الحديث اذ في الباقي تكلف اما في لفظ الميت
 بان يخصص بمكان النياحة سنة او بالوصي والراضي بها
 واما في التعذيب بان يغربا التحزن واما في الباين
 لجعل للطرفية التي هي خلاف المتبادر واما في البكاء بان
 لجعل مجازا عن الافعال المذكورة انتهى **والميت بالمقبرة**
مكره لما فيها من الوحشة وفي كلام المراسعار بعدم الكراهة
 في القبر المقرد قال الاسنوي وفيه احتمال وقد يفرق بين
 ان يكون في صحراء او في بيت مسكون انتهى قال شيخنا ابن الرومي
 والمقبرة اوجه بل كثير من التراب مسكونة كالبيوت فالوجه
 عدم الكراهة فيها ويؤخذ من التعليل ان محل الكراهة حيث
 كان منفردا فان كانوا جماعة وباتوا ضليلة الجوع لقراءة
 قرآن لم يكره **والمبادرة باداء دينه** اي الميت **وتنفيد وصايا**
سنة مسارعة الي فك نفسه في الاول خبر نفس المؤمن من رهونة
 بدينه اي روجه مجبوسه عن مقامها الكرم بدينه حتي
 يقضي عنه قالوا ويستحب ان يكون ذلك قبل الاستغفار بغسله
 وغيمه فان لم يتيسر حالا سال وليه غفرانه ان يخلوه منه
 وتحالوا عليه لقن عليه التافعي والاصحاب رضي الله عنهم
 واستشكل في المجمع البراءة بذلك ثم قال وتحتل انهم راوا
 ذلك منبر الميت للحاجة والمصلحة واما المبادرة بتقيد الوصية
 فمسارعة لوصول الثواب اليه والبر للموصي له **وظاهر**
 ان المبادرة بالاول يجب عند طلب المتحقق حقه مع التمكن من

التركة او كان قد عصى بغيره لمطل او غيره كغمان الغصب
السرقة وغيره او بالمال في حجب عند طلب الموصي له المعين وكذا
عند الملكة في الوصية للمقتراء ولخوفهم من ذوي الحاجات او
كان قد اوصي بتفجيلها **والصدقة عليه** اي الميت ومنها
وقف لمصنف وغيره وحفر يئر وعرض شجرة منه او من غيره
بعد موته **والدعاء له** يعني اللهم اغفر له وارحمه ايضا سنة
ويتقعدان الميت سواء كان من وارث او من اجنبي ايضا
لقوله صلى الله عليه وسلم اذا مات ابن ادم انقطع عمله
الا من ثلاث صدقة جارية او ولد صالح يدعوه او علم
ينفع به ولقوله صلى الله عليه وسلم اما الميت في قبره الا كما
لعريق النور ينظر دعوة الحق من ابن ادم او من صديق
او اخ فاذا لحقته كانت احب اليه من الدنيا وما فيها وان
الله عز وجل ليدخل علي اهل القبور من دعاء اهل الارض
امثال الحبال وان هدية الاحياء الي الاموات الاستقار
لهم وان البيهقي في شعبه فان قلت بعكس علي هذا
قوله تعالى وان ليس للانسان الا ما سعي قلنا قال
القرطبي روي عن ابن عباس رضي الله عنه ان هذه الآية
منسوخة بقوله تعالى واتبعناهم الآية فيحصل الولد الطفل
في ميزان الحبيبة ويتبع الله الاباء في الانباء وعكسه وقال
ابن عمر بن الخطاب في الوصية بقوم ابراهيم وموسى عليهم
السلام فاما هذه الآية فلها ما سعت وما سعي لها و

وقال

مطلب في وصول الصدقة للميت ثوابها
وان لم يات سعي ولا غيره

وقال الربيع بن النضر النخعي بالكاظم قاتما المؤمن فله
ما سعي وما يسعي له واولها بعضهم بان معناه لا حق له
الا فيما سعي واما فعل عنه فهو محض فضل من الله لا حق له
فيه وظاهر ما تقرره في محله كما قاله شيخنا ابن الرمي ان
المراد بالحق هنا نوع تعلق وتسميه اذ لا يتحقق احد علي الله
ثوابا خلافا للمعترلة **تبيينه** يعني تفهده بالصدقة تزييله
مترلة المتصدق واستعباده الامام له بان لم يامره بها ثم
قاويله بانها تنفع عند عن المتصدق ويثاب المني بركتها رده
ابن عبد السلام بان ما ذكره من وقوع الصدقة لغضا عند الميت
حتى يكتب له ثوابها هو ظاهر السنة قال السافعي رضي الله عنه
وفضل الله واسع ان يثيب المتصدق ايضا ومن ثم قال الاصحاب
بين له ان ينوي الصدقة عن ابويه مثلا فانه تعالى يثيبها ولا
ينقص اجره لقوله صلى الله عليه وسلم ما علي احد اذا اراد ان
يتصدق بصدقة ان يجعلها لوالديه ان كانا مسلمين فيكون لوالديه
اجرهما ويكون له مثل اجرهما من غير ان ينقص من اجرهما شيئا
ومعني تفهده بالدعاء حصول المدعولة به اذا استجاب الله وا
لاستجابة محض فضل منه تعالى ولا يسمي في العرف ثوابا اما
لفس الدعاء وثوابه فللداعي لانه شفاعته اجرها للشافع و
مقصودها للشفوع وبه تارق ما مر في الصدقة فعم دعاء الولد
تحصل ثوابه نفسه للوالد الميت لان عمل ولده لسيبه في وجود
من جملة عمله كما صرح به في الخبر الثار او ولد صالح يدعوه

جعل دعاه من جملة عمل الوالد وانما يكون منه وسبقني من النطق
 العمل ان اريد نفسي الدعاء لا المدعو به **وصلته باهل وده**
 اي الميت من اصدقائه واحباب سنة لاهله ايضا لانه يسر
 بذلك بدليل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يهدي
 لصدائقه خديجة قالت عاتبة رضي الله عنها ما عزت علي احد
 من ساء النبي ما عزت علي خديجة وما رايتها قط ولكن يكسر
 ذكرها وربما يذبح الساة ثم يقطعها اعضا ثم بيعتها الي
 صدائق خديجة وربما قلت له كان لم يكن في الدنيا امرأة الا
 خديجة فيقول انها كانت وكانت وكان لي منها ولد متفق
 عليه **ورؤية قبره** اي الميت من اهل بل ومن غيرهم ايضا **لذلك**
مندوب اي كالتدب المبادرة باداء الدين وتنفيذ الوصايا
 كذلك يندب ما ذكر بعدد ما كثرنا وفي بعض النسخ والمباد
 باداء دينه والصدقة الح كل ذلك مندوب والاولى احسن
 لزيادة الوصايا فيها **والله اعلم من كل عالم** **فصل في**
زيارة القبور اي زيارة قبور المسلمين اما قبور الكفار
 فباحة خلا لما ورد في تحريمها **للرجال** لغير مسلم كنت
 نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فانها تذكرة الاخيرة
 وقال علي الله عليه وسلم من زار قبر ابويه او احدهما في كل جمعة
 غفر له وكتب باراً وفي بعض النسخ **ما لم يكن منكرا** **كخلافه**
نساء وهو قيد حسن فاذا اذنا كان في الزيارة منكرا حرمت **و**
حرم على النساء في زيارة القبر **فما بدهن** من تبرج بزينة
 ونوح ولطم واخذ يد وغيبة وغمية وتشمير لوجهها بخير

اذن

اذن زوجها غالبا واخراج الصلاة عن وقتها بل تركها لاسا
 بالكلية واحداق برجال كنفقة وراء يضعون في ليالي
 الجمع والراسم والاعباد باللباس الفاخر وتخلطون با
 النساء جلوسا ومشيا وغير ذلك **ولا يذاهن** **بعضهن**
 المتقدمة **للأحياء والاموات والله اعلم** ويؤيده قوله
 صلى الله عليه وسلم لعن الله زوارات القبور وكرهها بعضهم
 لهن كالحثا في قبر عاتبة قلت كيف قول يا رسول الله يعني
 اذا زارت القبور قال قولي السلام علي اهل الديار من المؤمنين
 والمؤمنات ويرحم الله المستقدمين منا والمستأخرين وانا ان شاء
 الله بكم لاحقون وحمل الجبال اول علي ما اذا كانت زيارتهن للمخ
 التعدي ما تقدم كما دهن او كان فيه خروج محرم **تنبيه** هذا
 الخلاف في غير زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم اما هي فمن اعظم
 القرب للذكر وغيرهم والحق ابن الرفعة والقولي قبور سائر
 الانبياء والاولياء بقبره الشريف وهو المعتمد وان قال لا تدري
 لم اره للمقدمين والوجه عند شيخنا ابن الرمي عدم الحاق قبر
 ابويها وبقيته اقرار بها بذلك اخذ من العلة وان تحت ابن
 قاضي شهبة الاحاق **ولها** اي الزيارة **اداب** **الاول** ان
يقصد بها الاعتناء اي الفكر والتدبر للاخرة وتليين سورة القلب
 لله الناشئة عن الخلة والملك هي المال والولد والحو ذلك من المعاصد
 الحسة كود الميت وادخال السرور عليه ونفعه بالدعاء والصدقة وا
 الصدقة وجير القلب قربه الي وحفظ حق اخوة الاسلام وامثال
 الامر واعتسام الاجر **والثاني** ان **يراعي الاوقات المأظفة** **كليلة**

الجمعة ويومها **وخذلك** كصبيحة السبت ووقت السحر واما
 العيد وعرفته وعاشورا لما ورد عن بعضهم قال رايته عاصما
 المحمدي بعد موته بسنين فقلت اليس قدمت قال بلي قلت
 فابن انت قال انا والله في روضة وتغرس اصحابي تحت كل
 ليلة جمعة وصيحتها الي بكر ابن عبد الله المزي فقتلني اجباركم
 قلت اجسامكم فقال هي هات بلية الاجسام واما تتلاني
 الارواح قلت فكل تعلمون بزيارتنا اياكم قال نعم بها عتبة
 الجمعة ويومها الي طلوع الشمس يوم السبت قلت وكيف ذلك
 قال لفضل يوم الجمعة وكان محمد بن واسع يزور يوم الجمعة
 فقيل له لراحت الي الاثنين فقال بلغني ان الموتي يعلمون
 بزوارهم يوم الجمعة ويوما قبله ويوما بعده **والثالث ان يتحضر**
من وطئ القبر اي دوسها **لا سيما قبور الصالحين او باليد**
المتن نيكه ذلك للنهي عنه وكذلك تحضر من الجلوس والانتكاه
 والاستناد كما تقدم **والرابع ان يقرب من القبر** وفي نسخة
 الميت **كقربه منه** في زيارته له **حيث** ندبوا احترامه نعم لو
 كان عادته معه البعد وقد اوصي بالقرب منه قرب منه لانه
 حقه كالواذن له في الحياة قال الزركشي اما من كان يهاب
 حال حياته لكونه جبارا كالولاء والظلمة فلا اعتبار به **والخامس**
ان يجلس مستقبل القبلة عند راسه اي الميت كما لمصلي عليه
 لقوله صلى الله عليه وسلم ما من رجل يزور قبر اخيه ويجلس عنده
 الا استأنس به ورد عليه حتى يقوم **ولو استقبل الميت** بان
 مستقبل وجهه **كان حسنا** وعنده الدعاء يتوجه الي القبلة

وقال

مطابقة كيفية الزيارة للقبور

وقال الحراسانيون ينبغي استقبال وجه الميت حال الدعاء
 ايضا قال الناصري وعليه العمل قال المهرج الله في
 الاصل واقول يتأكد ذلك عند سيد الاولين والاخرين
 صلى الله عليه وسلم فهو الوسيلة العظمى واستقبال وجهه
 افضل من القبلة والله اعلم **والسادس ان يسلم ويدعو**
له ندبا فيقول السلام عليكم يا اهل دار قوم موسىين الي
اخوه وهو كما قال في الاصل وان شاء الله بكم لا حقون انتم
 سلفنا ونحن بالانوار اللهم لا حرمانا اجرهم ولا نقصنا بعدهم نسال
 الله لنا ولكم العافية لغيري هويرة رضي الله عنه قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اخا من الرجل يقبر يعرفه نسلم عليه رد عليه
 السلام وعرفه واذا من يقبر لا يعرفه نسلم عليه رد عليه وعنه
 ايضا قال قال ابو زر بن يارسول الله ان طريفي علي الموتي
 فهل من كلام انكلم به اذا مررت قال قل السلام عليكم يا اهل
 القبور من المسلمين والمؤمنين الخ قال يا رسول الله يسمعون قال
 نعم يسمعون ولكن لا يستطعون ان يجيبوا الا ترضي ان يرد
 عليك بعد ذلك من الملائكة قوله لا يستطعون اي جوابا
 يسمعوا الخ والانهم يريدونه حيث لا يسع قال الاسيوطي
 في كتاب شرح المدور وبهذا تحصل الجمع بين الروايات
 التي اثبتت لهم الجواب مرة وينفيه اخرى **تنبيه** اختلوا
 العلماء في معنى قول الزاير ان شاء الله بكم لا حقون مع ان
 الموت يحقق لابد منه فقيل هو علي عادة المتكلم بتحسين

مطابقة قول الزاير ان شاء الله بكم لا حقون

الكلام وتبيل هو الاستقاء راجع الى الخوف في هذا
 المكان او الى الوفا على الاسلام قاله في المجموع والصحيح
 انه للتبرك واعتقال قوله تعالى ولا تقولن لشيء اني فاعل
 ذلك فعدوا الا ان يشاء الله وقال القاضي والمولي
 يقول الرايزروني عليكم السلام ولا يقولوا السلام عليكم لانهم
 ليسوا اهلا للخطاب ويؤيده ما رواه ابو داود والترمذي
 وصححه من حديث ابي جري الهجبي قال اتيت النبي
 فقلت عليك السلام يا رسول الله فقال لا تقل عليك السلام فانه
 تحية الموتي فهذا يتعربان السنة في السلام عليهم تقدس
 الصلة واجاب ابن القيم بانه قوله تحية الموتي ليس تسريعا
 منه واخبارا عن امر شرعي بل اخبار عن الواقع للمعاد
 الجاري على الستم في الجاهلية قال الشاعر عليك سلام الله
 قيس ابن عاصم والاخبار عن الواقع المعناد الجاري على
 المستقيم لا بد من الجواب فضلا عن الاستحباب فتقدم
 الدعاء على الدعوى قلنا وكذا على الميت يتوقع جوابه
 ايضا كما مر في الحديث وقوله ليس اهلا للخطاب ممنوع
 ايضا بما مر في السابغ ان **يكثرون التلاوة للقران والدعاء**
بعدها لا سيما سورة الاخلاص فمن قراها عند خروجه
المقابر احدي عشرين مرة تم رهب اجره لاهل القبور اعطى
من الاجر بعدد الاوقات كما في الخبر عن علي رضي الله
عنه مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم ونقل ابن ابي عمير
 عند

ما بلغه قراءات سورة الاخلاص في القبور
 والقران عند المقابر

عند قبر فراه معذبا ثم نام مرة اخرى فراه منعا فساله فقال
 من رجل فقراء سورة الاخلاص واهداهما فاصابني اس
 الواو فغفر الله لي بذلك ونقل عن الحسن البصري رحمه الله
 انه قال من دخل المقابر فقال اللهم رب هذه الاحياء البالية
 والعظام النخرة التي خرجت من الدنيا ولهي بك مومنة ادخل
 عليهم روحا منك وسلاما منا كتب الله له بعدد حسنات **وفي**
الاصل يزيد بيان لهذا فراجع وهو وعن السن رضي
 الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قراء
 المؤمن اية الكرسي وجعل ثوابها لاهل القبور ادخل الله في
 كل قبر من المشرق الى المغرب اربعين نورا وسع الله عز وجل
 مضاجعهم واعطى القاري ثواب ستين نبيا ورفع له بكل ميت
 درجة وكتب له بكل ميت عشر حسنات وعن السن رضي الله عنه
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من دخل المقابر فقراء سورة
 ليس خفف الله عنهم وكان بعدد من فيها حسنات **التي**
 كثرا لا خلاف بين العلماء في قراءة القران هل تصل الي الميت
 او لا فالمتصور عن السابغ رضي الله عنه انها لا تصل اليه
 بل يكون كالمحيي الحاضر ترجي له الرحمة والبركة والثواب
 للقاري وفيه الاية الثالثة رضي الله عنهم وصول ثوابها
 للميت بمجرد تقده بها واختاره كثير من ائمتنا وحمل جمع الاول
 على قراءة لا تحضره الميت ولا نبية القاري ثواب قراته
 له او نواه ولم يقع قال ابن الصلاح وينبغي الجزم بنفع اللهم

اوصل ثواب ما قرأناه اي شله فهو المراد وان لم يصوح به
 لعلة لا نراه اذا نفعه الدعاء مالم يلى للداعي فانه اولي وقجوي
 هذا في سائر الاعمال ودليل الوصول اليها على غيرها من
 الصدقة والدعاء والاحاديث المتقدمة وهي كما قال السيوطي
 في كتابه شرح الصدور وان كانت ضعيفة فمجوعها يدل على ان
 لذلك اصلا وبان المسلمين ما زالوا في كل عصر يجتمعون ويقرؤن
 لموتاهم من غير تكبير فكان اجتماعا وماراه المسلمون حسنا فهو عند
 الله حسن واما القراءة على القبر فحرم بمسرحيتها اصحابنا وغيرهم
 قال الزعفراني سالت الشافعي عنها فقال لا بأس بها وفي المجموع
 ينح لزائر القبر ان يقرأ ما تيسر ويدعو لهم عقبها نص عليه
 وانفق عليه الاصحاب زاد في موضع اخر وان ختموا القرآن
 على القبر كان افضل انتهى **والثامن ان يكبر من الصلاة والسلام**
على النبي صلى الله عليه وسلم فلها بركة عظيمة لما ورد في بعض
 الحكايات ان امرأة ماتت لها بنت فزالتها امها في المنام
 وعليها لباس القطران والعل في عنقها واليد في رجليها
 فارتفعت لذلك فلم تحض مدة حتي رآها الحسن البصري
 في المنام وهي في الجنة على سرير وعلى راسها تاج نسألتها
 قالت من بمقبرتنا رجل فضلي على النبي صلى الله عليه وسلم
 وكان في المقبرة حناتية وستون انسانا في العذاب فتودي
 ارفعوا العذاب عنهم ببركة صلاة هذا الرجل على النبي صلى
 الله عليه وسلم وفي رواية ذكرها السخاوي في القول البديع

كما

كما سيجين الف انسان في العقوبة والعذاب كما وصفت لك
 والدي فقبر رجل من الصالحين وصلي على النبي صلى الله عليه
 وسلم مرة وجعل ثوابها لنا تقبلها الله تعالى منه واعتقنا كلنا
 من العقوبة ببركة الصالح وبلغ نصي ما قد رايت وشاهدته
والثاسع ان يعن اي يطيل الفكر في الموتى **واحوالهم** كيف
 كان عاقبة حياتهم الي عدم وفناء وانهم كانوا في رغبة عيش
 واجتماع شمل واعتزاز ولهو **بالنكاثر** فصاروا سكارى
 فنادي نداي في ضيعه ودار غربة ووحشة وذل تطأهم الناس
 وغيرهم لا يتركون ولا يقرؤن ومن وراهم بوزخ اليوم
 بيعتوا وفي الخبر يا ابا ذر زمر القبور تذكر بها الاحرة والعاسر
 ان لا يغرق **فيها** اي الزيادة للقبور **بلى الاقوياء والضعفاء**
والاعنياء والفقراء بان تخص القوي والعتي بها فيكره بل
 يكوم الفقير والضعف ونحوها بالزيارة فوق كرامه لانباء الدنيا
 والناس على العكس من ذلك وهذا من علامات الساعة فلا حول
 ولا قوة الا بالله تعالى والحادي عشر ما اتا به بقوله **المجدر**
الحب والرياء بعد زيارته او غيرها من الطاعات **ونحوها** كما
 لسمعة والكبر لقوله تعالى لا تقرب ان الله لا يحب الفرحين والا
 عماك لحوايتهم والمانعة والقبور مضيان عنا **والثاني عشر ان**
تبادب جدلا في زيارة نعيم الانبياء عليهم الصلاة والسلام
والصالحين والعلماء فلا يهجم على قبر احد منهم **ولا يسه بيده**
 ولا يقبله فيكره كتمثيل التابوت المجهول فوقه والاعقاب

وقيل تحرم ان قد تقطبه قال بعضهم لا ين تقبيل شي من
الحجرات الثلاثة الحجر الاسود والميث والمصحف لكن افتي
تحتها الرمي رحمه الله ان قد بتقبيل اخر ختم التبرك لم
يكروه فقد صرحوا بانها اذا عجز عن استلام الحجر بين له ان
يسير بعصا وان يقبلها وقالوا اي اجزا الميت قبل تحن
ولا يطوف به اي يدور حول القبر **ولا يصلي اليه** فيكره
كما تقدم **ولا يرفع صوته** لديه بل يفيض بصرة وتحقق صوته
ويكسر راسه **لا سيما عند قبر سيد الاولين والاخرين**
صلي الله عليه وسلم فانه حي في قبره الترتيب طوي يسع ما
سلام الملمين وصلاة المصلين ويرد عليهم وقال الله تعالى
يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي لانه
والله اعلم بكتاب الزكاة هي لغة الظاهر وسترعا واسم
لما يخرج من مال او بدن علي وجه مخصوص يعلم ما ياتي سمي
بها ذلك لانه يطهرها لمخرج عنه عن تدنيسه بحق المتقين
والمخرج عن الاثم وتصلح وتقيه من الافات وتمحده واصل
وجوبها قبل الاجماع ايات كقوله تعالى واتوا الزكاة وقوله
خذ من اموالهم صدقة واجار كبنى الاسلام ومن ثم كانت
احاد كان الاسلام فيكفرها حدها علي الاطلاق او في العذر
المجمع عليه دون المختلف فيه وهو الاقرب كوجوبها في
مال الصبي وفي مال التجارة ومن جهلها عرف فان جودها
بعد ذلك كغيره فيقتل المتع من ادائها وتوخذ منه وان

مطابقة رفع الصوت عند القبر لا سيما عند
قبر الشريف وسلم

مطابق

لم

لم يقاتل قوما كما فعل الصديق رضي الله عنه وفوضت في
السنة الثانية من الهجرة بعد زكاة الفطر **باب الزكاة**
في النعم بفتح النون والعين بالضم والاجماع سميت باسم
لوعينها وهي ماسية ونعم النعمة بطنها او لكثرة نعم الله فيها
علي خلقه لانها تتخذ للناس غالبا لكثرة منافعها وهي اسم جمع
يذكر ويؤنث وجمع النعام وجمع النعام **انعام** و**انعام** وبدا
بها لانها الكثر اموال العوب وسيا في ما احتزن به عنها **والا**
ثمان جمع ثمن **اي الذهب والفضة** لانها تقام بالناميات
يتقنها للاخراج دون غيرها من الجواهر واللائي والياقوت
لعدم ورود الزكاة فيها بخلافها ولان الجواهر معدلة لا
ستعمال كالناسية العاملة وسمي بها لانها حيث وجد
فيها الثمن **والزروع والتار** كالبر والشعير والرطب والحب
من الاقوات لانها ضرورية فارحب الشارع فيها شيئا لذو
الضرورة **وعروض التجارة** لما فيها من النماء **والكاز** لانها
نما في لغتها **فهي** اي الاسماء المذكورة المتقدمة **ثمانية**
بعد اصنافها المتحقين لها وذلك **بعد ابواب الحجة**
اشارة الي من ادي الزكاة علي وجهها الي اصنافها الثمانية
تحت له ابواب الحجة الثمانية **فقد** اشارة **والله اعلم اذا**
عرفت ذلك **قال النعم** التي تجب فيها الزكاة **سورة** **سورة**
الاول **ان تكون نعمة** اي خالصة قال الفقهاء
واللفويون اي ابل وبقر وعظماء كورا كانت او اناثا

فلا زكاة في غيرها من الحيوانات كحل ورفيق ولا في غير
 المتخلف كمولد بينهما وبين غيرها كالنبي مثلا لخبر الشيخين
 الشيخين ليس على المسلم في عبده ولا فريضة صدقة اي مالم يكونا
 للتجارة كما سيجي وغيرهما ما ذكرنا من ان الاصل عدم الوجوب
 لعدم تسمية نفعها ما المتولد بين جنسين منها كالابل والبقر
 فتجب فيه كما في انتضاء كلامهم وقال الوالي العراقي
 ينبغي القطع به والظاهر كما قال الزركشي انه يزكي زكاة ملك
 اخفها في المال يزكي زكاة البقرة في المتولد بين بقرة وغنم
 يزكي زكاة الغنم لان المتيقن الشرط الثاني ان تكون
 لصا **لصا** وقدره يعلم ما ياتي فلا زكاة فيها دونه الثالث
 ان تكون قد **اتي عليها** اي مضى عليها **حول** اي عام سمي
 به لقوله رجي غيره خبر لا زكاة في مال حتى يحول عليه الحول
 وان كان ضعيفا فهو حيور بآثار صحيحة عند الحنفية اربعة
 وغيرهم نعم تنجاض النصاب الحادث قبل الحول يزكي الحول
 النصاب بشرط كونه مملوكا لما ذكره النصاب بالسبب الذي ملك
 به النصاب وان ماتت الامهات لقوله عمر رضي الله عنه
 ابن الخطاب لسامية اعتد عليهم بالسحلة ولان الحول
 انما اعتبر لتكامل الماء والتناج نماء في نفسه فلو كان عنده
 مائة وعشرون من الغنم فولدت واحدة منها سحلة قبل الحول
 ولو بالخطاة والامهات باقية لوفيه شاة وان ولدت الامهات
 وبقي منها دون النصاب او ماتت كلها وبقي التناج نفايا

في

لم يتنازل فقرا كما فعله الامدين رضي الله عنهما ووصف في
 السنة الثانية من الهجرة بعد زكاة النخل **اعلم**
في النعم ينفع النعم والمعين في الثانية او ما يكل به النصاب
 في الاولى كاربعةين شاة مثلا ولدت اربعين ثم ماتت الا
 مهات او ولدت منها عشرين ثم ماتت الامهات زكي الحول
 الاصل في شاة في صورتين وخروج بالتناج مملوكه شرا او
 ارث وهدية ووصية فانه لا يضم الي ما عنده في الحول لقيام
 الدليل على اشتراط الحول خروج التناج لما رفق غيره على
 الاصل نعم يضم في النصاب لانه بالكثر فيه بلغ حدا يحتمل الموا
 فلو ملك ثلاثين بقرة غرة المحرم ثم استري غرا او ورثها غرة
 رجب فعليه عند تمام الحول الاول في الثلاثين تباع وكل حول
 بعده ثلاثة ارباع سنة وعند تمام كل حول للفرع ربع سنة
 وخروج بالنصاب تنجاض دوله كعشرين شاة تنجاض عشرين حولاها
 من حين تمام النصاب وبشرط الخ الموصي له بالحل اذا وصي به
 قبل انفصاله لالا ذوات الامهات ثم مات ثم حصل التناج فلا يزكي
 حولا الاصل الشرط الرابع ان يحول عليها الحول **مع دوام**
الملك لها في جميع اي الحول فلو باع الماشية او باذلتها
 غيرها من جنسها كالابل بابل او غيره في أثناء الحول انقطع
 الحول واستأنف حولا اخر ويكره ذلك اذا فقد الفارس
 من الزكاة بخلاف ما اذا كان الحاجة ولو مع الفارس او طلقا
 كما انفسه كلامهم الشرط الخامس **اذا كانت** اي النعم

في جميع الحول **سائمة** اي راعية لقوله صلى الله عليه وسلم في
 خبر انس رضي الله عنه وفي صدقة الغنم في سائمتها اذا
 كانت اربعين الي عشرين وقاية شاة ذلك بمفهومه علي
 نفي الزكاة في معلوفه الغنم وقيس بها الابل والبقر و
 خقت السائمة بالزكاة لتوفر مئنتها بالرعي في كل عام
 او ملوك قيمته يسيره لا بعد مثلها كلفة في مقابلة انمايتها
 والمناسب لما ياتي في المعشرات من ان فيما سقي بآء اشتراه
 او انجبه نصف العثران الماشية هنا معلوفه لجامع كثرة
 المونة قال في شرح الروض وهو الاوجه ولوجه واطورها
 اياه في الرعي او البلد فمعلوفه ولورعاها ورقا متاثر فسائمة
 فلرجع وقدم لها فمعلوفه **تنبيه** لو علمها في اثناء الحول
 نظرفان كان زمانا ان لم تطعم فيه هلك او بان ضررها
 كدالة ايام فاكثرت زكاة لكثرة المونة والاكيوم او يومين
 فوجب لحقتها الا ان قصد به قطع السوم وكان ما يتمول
 والعبارة باسم المالك فلو سامت بنفسها واسماها غائب
 او مشترقا بشرافانه فلا زكاة لعدم اسامة المالك فلو
 سامت بنفسها وانما اعتبر قصد السوم المقبر عنه باسم
 المالك لا الاعتلاف لان السوم يوتر في سقوطها فلا يعتبر
 فاعتبر قصده والاعتلاف يوتر في سقوطها فلا يعتبر
 قصده لان الاصل عدم وجوبها ولو عقلت السائمة
 او علمها الخاص او المشتري المذكور القدر الموشر

من الحظ فلا زكاة ايضا لعدم السوم وكذا العوامل لما
 لكها او بالاجرة في جرحه ولو نحو الزكاة فيها لغير البيهق
 وصحة ابن القبطان ليس في البقر العوامل سمي وقيس بها
 الابل ولانها لا يفتن للقاء بل للاستعمال كنياب البنت
 ومناج الدار ولا بد ان يستعملها القدر الذي رخص
 علفت فيه سقطت الزكاة كما نقله المبدئي عن الشيخ ابي
 حامد ووفق بين المستغلة في الحرم وبين الحلي المستعمل
 فيه بان الاصل فيها الحلي في الذهب والفضة الحرة الا
 ما رخص فاذا استعملت الماشية في الحرم رجعت الي اصلها
 ولا ينظر الي الفعل الحلي واذا استعمل الحلي في ذلك فقد
 استعمل في اصله **والشرط السادس ان كان المالك تاما**
 اي كاملا احتريزه عن الملك الضعيف كالمشتري بالفتح قبل
 قبضه حيث مضى عليه حول وقت دخوله في ملكه بانقضاء
 الخيار لا من الشري وعن المال الفضال بغا او غيرها والمغضوب
 والمجود وكذا ذلك فانه لا زكاة فيه علي التقدير لكن الجديد
 المفتي به وجوبها فيه ملك النصاب وتام الحول ولكن لا
 يجب دفعها حتي يعود المغضوب وما بعد لعدم التمكن قبله فاذا
 عاد زكاة للاحوال الماضية ولزلف قبل التمكن قطعت الزكاة
وما كانت الابل اشرف الانعام بداء بها التدا بكتاب
المصدق الذي قال واول نصاب الابل بكسر الهمزة
والمجوز تسكينها للضعيف اسم جمع لا واحدا من لفظه تاله

ملاحظة زكاة الفضال والمغضوب والمجود

الغروي في حذره وقال في مجموعته خبر الذكر والاني
لا واحد له من لفظه وتجمع على ابل كاجال **حس وفيها**
سنة ولور ذكر في ابل اثاث نحو الصبي من ليس في
دون حس من ابل صدقة **وهكذا الي عشرين في كل حس**
سنة ويعبر في السنة المخرجة عن ابل كونها صحيحة كاملة
وان كانت ابل معينة بخلاف تطيره من الغنم لان الواجب
هنا في الدقة وتم في المال كادل عليه ظاهر كلام المجموع
وجزم به ابن القوي في روضة وهو المحدث والسنة المخرجة
عن ابل اصل لظاهر الخبر او بدل لان الاصل وجوب حس
المال الاصح الاول كالمخرجة عن الغنم **وفي حس وعشرين**
سنة **مخاض** لها ستة ودخلت في الثانية سميت به لان
امها ان لها ان تحمل مرة ثانية فتصير من المخاض احب
الحوامل وتسمى **الي ست وثلاثين** وفيها **سنة لبون**
لها ستان ودخلت في الثالثة سميت به لان امها ان لها
ان تلد ثانيا فتصير لبونا وتسمى **الي ست واربعين** وفيها
حقة لها ثلاث سنين ودخلت في الرابعة سميت به لانها
استحقت ان يطررها الفحل او تركب ولجل عليها وتسمى **الي**
احدي وستين وفيها **حقة** لها اربع سنين ودخلت
في الخامسة سميت به لانها جذعت مقدم اسنانها أي سقطت
وهي اخرا **اجان** ابل الزكاة واعتبر في جميع الانوث
لما فيها من دفع الذكر والاسل وظاهر كلامهم هنا في
الاسنان المذكورة في النعم انها للحدود وبقاها ما
ذكره

ما ذكره في التلخيص ان السن المنصوص عليه يكون للتقريب
بان الغالب في السلم انما يكون في غير موجود فلو كلفناه الحد
لنفس والزكاة يجب في سن استنيد هو غالبا وهو عارف
بسنه فلا يتيق اليه الجاب ذكر عليه ويستمر **الي ست وسبعين**
وفيها حس **ثلاثون** ويستمر **الي احدي وستين** وفيها **حقة**
حقان ويستمر **الي مائة واحدي وعشرين** وفيها **ثلاث**
بنات لبون والواحد الزائدة على مائة وعشرين قسط من
الواجب فينقسط بموتها بين تمام الحول والتمكن من الاخراج
جزء من مائة واحد وعشرين جزء من ثلاث بنات لبون وتسمى
الي مائة وثلاثين وفيها **حقة** **ونبت لبون** ثم يتغير
الواجب في كل عشرين **في كل حس حقة** وفي كل **اربعين**
نبت لبون فلو كان عنده مائة واربعون ففيها **حقان** ونبت
لبون او مائة وخمسون **ثلاث حقا** وهكذا وذلك الخبر الي بكر
رحمى الله عنه بذلك في كتابه لانس رضي الله عنه بالصدقة التي
فرضاها رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين رواه البخاري
عن انس **فالبدة** ما بين النصابين عفا له شيء فيه ويسمى
وقضا بفتح القاف واسكانها كاله رجة التي بين الجنة و
الجنة والتي بينها وبين الجنة عترة والتي بينها وبين العترة
والتي بين العترة والجنة والعترة وعلى هذا القياس ولو
كان له تسع من ابل قلن منها اربع بعد الحول وقبل التمكن
وهيت **سنة** **والبق** اسم حس واحد بقرة وبقورة للذكر
والانثى سمي به لانه يبقو الارض اي يبقها بالحرارة **في**

لذلك ثلث منها اما الاقل من ثلاثين فله زكاة فيه **تبيع**
 له سنة ودخل في الثانية سمي به لانه يتبع امة في الموعى ولو
 تحضت انا ثانيا فلو اخرج تبعية اخوات لانه زاد خيرا بالانولة
 وفي **اربعين** منها **سنة** وتسمى ثنية لها ستان ودخلت في
 الثالثة سميت كذلك لتكامل اسنانها وتسمى **الي ستين** وفيها
ح تبيعان ثم ينتقل الحساب **في كل ثلاثين تبيع** وفي **كل اربعين**
سنة وذلك لما رواه الترمذي وغيره عن معاذ رضي الله عنه
 قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اليمن فامرني ان
 اخذ من كل اربعين بقرة سنة ومن كل ثلاثين تبيعا وصحبه الحاكم
 وغيره **والعتم** اسم جنس للذكر والانثى لا واحده من لفظه
اول نصا بها اربعون فله زكاة في اقل منها وفيها **سنة** سمي
 بياؤها وتسمى به **الي مائة** واحدي وعشرين فيغير الراجح
 ويصير فيها **سنان** ويسمى **بائتين** **واحدة** فيتغير ايضا
 ويصير فيها **ثلاث** **سنة** وتسمى **الثلاث** **الي اربعين** فيها
ح اربع ثم بعد ذلك **ينتقل الحساب في كل مائة من الغنم سنة**
 خبرنا عن رسول الله عنه المتقدم في ذلك **وهي** اي الشاة المخزنية
 عن الجتم **حذقة ضان** لها سنة ودخلت في الثانية او اجذعت
 قبل السنة كالبلوغ بالاختلاف مع السن **او ثنية** مع لها ستان
 ودخلت في الثالثة فيخير بينها كما علم من كلام المصنف وعلم ايضا
 ان ثلثها اخرج الضان عن المعز وعكسه اتخذ النوع باب
 اخرج عن اربعين ضانية ثنية معز وعن اربعين عترة
 حذقة ضان ام اختلف بانه كان عنده ثلاثون عترة وعشر

نجات

نجات فاجز عترة ونجعة لا تحاد الحس لكن لا تحري احد
 النوعين عن الاخر لا بعد رعاية القيمة بل يتساويا فيها
 فيجب في الاول مساواة في القيمة لحذقة الضان وفي الثاني
 ان يكون عترة والنجعة بقيمة ثلاثة ارباع عترة وربع نجعة
 فلو كانت قيمة عترة مخزنية دينارين لزم عترة ونجعة قيمتها
 دينار وربع وفي عكس المال بان كانت عنده ثلاثون نجعة
 وعشر عترة ينعكس الواجب فيصير نجعة او عترة بقيمة ثلاثة
 ارباع نجعة وربع عترة وكذلك سائر انواع الغنم لا تحري
 نوع عن نوع الا لرعاية القيمة كارجحيه ومهرية من الابل
 وعراب وجواميس من البقر فلو كان من الابل خمس و
 عترة وخمس عترة ارجحيه وعترة ومهرية اخذ منه بنت
 مخاض او حنينة او مهرية بقيمة ثلاثة اخماس ارجحيه
 وحنن مهرية تعلم انه لا يجب الاغلب ولا الاجود ولا ارجحيه
 كماء مهلة وباء موحدة منوية الى ارجح بالاهلتي والموحدة
 فنبيلة من همدان والمهرية بفتح الميم جمعها بهاري منوبة
 الى مهرية ابن حيدان او قبيلة من اليمن ايضا **والخلطة**
 بفتح الخاء وهي نوعان خلطة شركة وبسي خلطة اعيان
 وشيوع بان كانت الماشية مشتركة بينهما بارت او بتوي
 ونحوها وخلطة جوار وتسمى خلطة اوصان بان كانت
 ماشية كل مبرة في نفسها لكنها متجاوران لمجاورة ملك
 الواحد فيزكي الخليطان بالنوعين زكاة الواحد خبر

انفس رضي الله عنه ولا يجمع بين متفرق ولا يفرقه بين
 الخليطان بالنوعين زكاة الواحد مجتمع خفية الصدقة
 نهى الملاك عن التقريق والجمع خفية وجوبها او كثرتها
 ونهى الساعي عنها خفية سقوطها او قلتها والخبز ظاهر
 في خلطة الجوار ومثلها التنوع بل اولى والخلطة بنوعيتها
 قد **تؤثر في الاجاب** للزكاة عليها لولاها لم يكن خلطة
 عشرين سنة بمثلها وتجب عليها سنة ولو انفرد الم تجب سني
او في التعليل اي التحصيل للزكاة عليها خلط اربعين
 بمثلها ولو انفرد اوجب على كل سنة **او في التكميل** للزكاة
 عليها خلطة مائة وسنة بمثلها تفي على كل سنة ونصف ولو
 اوجب على كل سنة او في التعليل على احدها والتثقل على
 الاخر كما شمله كلامه خلط اربعين باحدى وتمايز اربعين
 وقد لا يفيد شيئا كناية بمثلها **سروطها** اي الخلطة ان
 كانت للمجاورة **سبعة اتحاد المراح** بضم الميم ماوي الماشية
 ليلا **والثرب** بالفتح موضع شربها ويعبر عنه بالمرع **والمرع**
 بالفتح الموقع الذي يجمع فيه ثم تنشق المرعي **والمرع** بالفتح
 الموقع المرعي اي **للرعي** هذه السروط **الاربعة** قطعا اي بلا
 خلاف وليس المراد كما في الشرح الصغير ان لا يكون لها الا
 شرب ومراح الح واحد بالذات بل لا بأس بتعددتها ولكن
 ينبغي ان لا يخص ماشية هذا بمراح وذاك بمراح وهكذا
 الساعي ويشترط ايضا **اتحاد الراعي** **ومعناه** ان لا يجمع
احدهما **براع** دون الاخر بل يكون بين ماشيتها وهذا

السوط

٩٢٣

السوط **عليه الاصح** واتحاد **الفحل** **عليه المذهب** ايضا بان يكون
 مرسل فيها ينزوع على كل من الماشيتين بحيث لا ينقص ماشية
 كل بفحل وان كان ملكا لاحدهما او مستعارا له الا اذا اختلف
 النوع كضان وعن فيجوز اخلاف للزكاة واتحاد **الموضع**
الذي تحلب فيه وانما شرط الاتحاد فيما يجمع المالان كالمال
 الواحد فتتحف المؤنة على المحسن بالزكاة وفي الدار قطني من
 رواية سعد ابن ابي وقاص سند ضعيف والحيطان ما اجتمعا
 في الحوض والفحل والراعي فلو افرق المالان فيما شرط
 الاتحاد فيه زنا طويلا سطلعا او يسيرا بقصد من
 المالكين او احدهما او علماه واقراه ضرر ترتفع الخلطة
 والظاهر كما قال الاذري ان علم احدهما كمال **الحالب**
 للماشية فلا يشترط اتحاد كالحالب للغنم ولا **المحلب**
 تكبر الميم بالذي تحلب فيه ايضا كالة الجز ولا **نية**
الخلطة فلا يشترط ايضا لان خفة المؤنة بالاتحاد
 المرافق لا تختلف بالقصد وعدمه وقوله **عليه الاصح** راجع
 الي التلئة لان في كل وجهها صغيرا قايلا بالاشتراط **نتيبه**
 هذه السروط المقدمة مختصة خلطة الجوار كما استرنا اليه
 وبقيت سروط تعميمها الاول كون المجموع نصا بافاكثر
 فلا اثر لخلطة تسعة عشر بمثلها او بعشرين نعم ان كان
 لاحدهما نصا بالثرب كانت خلطة عشرة بمثلها والثرد
 احدهما بثلثين فافلوزم اربعة اخماس سنة والاخذ
 حتى سنة الثاني ان يكونا من اهل الزكاة فان كان

احدها ذيبا او كاتبا فلا خلطة الثالث ان تدوم الخلطة
 سنة فلا يكفي والخلطة وجودها في دونها وفي الزرع
 والثمار الزهر واشتداد الحب الرابع اتحاد الجنس
 فلا يوتر خلط بقرينم ولا ابل يقر بخلاف خلط نوع
 باخر كما تقدم **فائدة** تثبت الخلطة بنوعها في الثمار
 والزروع والمقدين والتجارة كما في التسمية لماشية ملا
 رتفاق بالاتحاد الجرين وغيره وعموم الخبر المار بالشروط
 الاربعة المارة وبشرط ان يتحد المتجاوران في الناطور
 بالمهلة استهمن المحبة وهو حافظ الشجر والزرع و
 الحزين بفتح الجيم موضع تخفيف النار والبيدر بفتح الموحدة
 والدال المهلة موضع نصفية الخلطة والدكان ومكان
 الحفظ كالحرارة والميزان والوزان والكيال والحال
 والجارس والحراث والماء الذي يسقي به ونحوها كما
 لصندوق والكيس في النقد والمراد بالاتحاد ان لا يخصص
 مال واحد منهما بما ذكر لا لونه واحدا بالذات كما مر **والاشكال**
 وهي التقدان ولو غير مصرح بهين والاصل في وجوب الزكاة
 فيها قبل الاجماع مع ما ياتي والذين يكثرون الذهب والفضة
 والكنز الم تؤد زكاة والتقدان من استرعى الله تعالى علي
 عباده اذ بها قوام الدنيا ورتظام احوال الخلق لان
 حاجات الناس كثيرة وكلها يتقضي بها ولهذا قال
 صلى الله عليه وسلم الدرهم والدينار خواتيم الله في ارضه
 من جاء الخاتم بربه قضيت حاجته بخلاف غيرها من
 الاموال

ملاحظة في الدرهم والدينار

الاموال فمن أثرها فقد ابطأ الحكة التي خلقت لاجلها كثر
 حبس قاضي البلد وسعة ان ينفق في حوائج الناس **سروطها**
 اي شروط وجوب زكاتها ما مر في **النعم الا السوم لعدم**
تصورها هنا اذ هو الرعي والرعي ان يكون في الحيوان دون
 الجاد **ونصاب الذهب** قدمه لانه اعلا **عشرون مثقالا و**
نصاب الفضة عشرون مائتين من الدراهم بالاجماع بوزن مكة
 تحديدا فلو نقص في ميزان وتغير في اخر فلا زكاة للتكديرات
 وراجح التام ولا بعد في ذلك مع التحديد لا خلاف في ذلك
 باختلاف حذق صانها والتمثال لم يتغير جاك عليه ولا اسلاية
 يكون اثنا وسبعون شعيرة بعدله لم تقشر وقطع
 من الحوافها ما دق وطال والمراد بالدراهم الاسلامية
 التي كل عمرة منها سبع مثاقيل وكل عشرين مثاقيل اربعة
 عشر درهما وسبعان وكانت تختلف في الجاهلية ثم
 ضربت علي هذا الوزن في زمن عمر رضي الله عنه او عبد
 الملك ابن مروان واجمع عليه المسلمون قال الاذرع
 كالسبكي وجب اعتقاد انها كانت في زمنه صلى الله عليه
 وسلم لانه لا يجوز الاجماع علي غير ما كان في زمنه وزمن
 خلفائه الراشدين ووزن الدرهم ستة دنانق والدانق
 ثمان حبات وحنا حبة فالدرهم حنون حبة وحنا حبة
 ومي زيد عليه ثلاثة اسباع كان مثقالا ومي نقص
 من المثقال ثلثة اعشاره كان درهما قال بعض المتأخرين
 ودرهم الاسلام المشهور الان ستة عشر قيراطا واربعة

ملاحظة الدرهم والمثقال

اخص قيراط بقرار يط الوقت قال شيخ الاسلام قاضي
ذكر بابا وكتاب الذهب بالاسر في حنة وعثرون و
سبعان وتسع ومراجه ايضا كما قال شيخنا ابن الرمي
بالاسر في قيراط بقرار يطاي وبه يعلم المضارب
بما علم وزنه من المعاملة الجارية الان علي انه حدث
ايضا تفسير في المقال لاننا في شيا مما مر فليتب
له ولا وقصر فيها كما لعثرات بل ما زاد علي المضارب
في حساب لا مكان التجزي بلا ضرر بخلاف المواتي وقوله
خالصا مضروب اما صفة مثقال او حال منه وحذف
صفة الفضة للعلم بها من الاول واما جبر كان المقدرة
اي اذا كان المضارب من كل منها خالصا خرج به المقتضى
كذهب بفضة او نحاس فلا تجب الزكاة فيه حتي يبلغ
خالصه نصابا يخرج زكاته خالصا او مفتوشا خالصا
قدرها لكن يتعين علي الرمي اخراج الخالص حفظا للنحاس
لعدم جواز تبرعه لنحاسه كالحثه الاسفوي وقيد
با اذا كانت مؤنة السبك تنقص عن قيمة الفضة اك
ان كان ثم سبك لان اخراج الخالص لا يلزم ان يكون
بالسبك **وفي كل منهما** اي من نصايي الذهب والفضة
ربع العشر خبر ليس فنادون حتى اواق من الورق
صدقة قروي البخاري وفي الرقة ربع العشر والورق
في الرقة الفضة والنقاد عوض من الواو والاواق بفتح
الهمزة والواو جمع اوقية بضم الهمزة وتشديد الواو
علي

علي الا شهر وهي اربعون درهما بالنفوس المشهورة والا
جماع ولا يكمل بكتاب احدها بالاخره خلاف الجنس ويكمل
الحديد بالبردي وعكسه من الجنس الواحد وان اختلف نوعها
يؤخذ من كل نوع بنسبته ان سهل بان قلت الانواع والاخذ
من الوسط كما في المعثورات المعثرات والمواد بالجودة نحو
النعمومة وبالرداة نحو الحثونة ولا تجزي ردي ومكسور عن
جيد وصحيح كبريضة عن صحاح وله استرداد ان تبين عند
الدفع انه عن ذلك المال والا فلا واذا اجاز له الاسترداد فان
بقي اخذه والا اخرج التباوت وكيفية معرفته ان يقوم المخرج
لجنل خركان يكون مع ما يتادهم حيدة فاخرج منها حصة معينة
والحيدة تساوي بالذهب نصف دينار والمعينة تساوي خشي
دينار فيبقى عليه درهم جيد وتجزي الحديد والصحيح عن ضدها
بل هو افضل فيلزم المخرج الي من يوكله المتحقق منهم او من
غيرهم فان لم يرد نصف دينار سلمه اليهم دينار نصفه عن الزكاة
ونصفه يبقى له منهم امانة ثم يتفاضل هو وهم فيه بان يبيعه
لا حبيبي ويتقاسموا ثمنه او يتروا منه نصفه او يشري نصفهم
لكن يكره له تراصد قلته من تصدق عليه فرضا او ثقل **ولا**
زكاة واجبة في الحلي بضم الحاء وكسر هاء مع كسر اللام وتشديد
الباء واحدة حلي بفتح الحاء وسكون اللام **الباح** لان
زكاة الذهب والفضة تباطا بالاستفتاء عن الانتفاع بها
لا نحو هوها اذ لا عرض في ذاتها فلا زكاة في الحلي خاصة
الانتفاع بالعين ولانه معد للاستعمال مباح كمواعيل الماشية

وضع عن ابن عمر انه كان يحلي بئاته وجواريه بالذهب
 ولا يخرج زكاته وصح نحوه عن عائشة رضي الله عنها
 وغيرها وما ورد مما ظاهره مخالف ذلك فاجابوا
 عنه بان الحللي كان محرما اول الاسلام او بان فيه
 اسرافا ولو انكر الحللي المباح ان قصد اصلاحه عند
 علمه بالكسرة وامكن بلا سبك وصوغ بان امكن
 بالاحكام فلا زكاة فيه وان دارت عليه الاحوال
 لتقاصيرته وقصدا صلاحه فان لم يقصد اصلاحه
 بل جعله تبرا او دراهم او كثرة او لم يقصد شيئا لو
 اخرج انكساره الى سبك وصوغ فبي زكاته وينتقد
 حوله من انكساره لانه غير مستعمل ولا معد لاستعمال
 مباح وعلم من هذا التقدير انه لو لم يعلم انكساره الا
 بعد عام او اكثر فتقصد اصلاحه لا زكاة ايضا لان
 التقصد يبين انه كان مرصدا له فلو علمه ولم يقصد
 اصلاحه حتى مضى عام وحيت زكاته فان قصد
 بعده اصلاحه فالظاهر عدم الوجوب في المستقبل
فزع لو لم يقصد باحتياز الحللي كترا ولا استعمالا او
 قصد اجارته لمن لبسه وكما في مباح لا زكاة فيه اما
 في الاول فلا انها انما تجب في المال الثمين والتقصد
 غير تام وانما الحق به لتتميمه للخروج وبالصياغة
 بطل انتهى وخالف تقصد كثره بصرفه هبة الصياغة
 عند

عند الاستعمال فنصار ستغني عنه كالدراهم المضروبة
 راما في الثاني فكما لو اخذه غيره ليعبره ولا عبرة با
 لا حرة كما جرت العادة لان وراثته ولم يعلم به الا بعد
 الحول فتجب زكاته لانه لم يقصد امساكه لاستعمال
 مباح وحكي الروايات عن والده احتمال وجه فيه اقامه لانه
 مورثه مقام نسبه ولا يشكل الاول بالحلي المتخذ لا يقصد
 لان في تلك الاحاد دون هذه والاحتياز مقرب للا
 استعمال بخلاف عدمه **ما يبد** كلما قصد المالك بالحلي
 استعمالا لا محرما او مكروها وحيت الزكاة وحولها عن
 التقصد وكلما غيره الى قصد مباح انقطع الحول **تنبيه**
 خرج بالحلي المباح المحرم والمكروه فتجب زكاته فالمحرم
 كسوار وخيل من ذهب او فضة لرجل وخنثي وكفلية
 المرأة آلات الحرب بما ذكر واسرافها في الحللي والمكروه
 كاحتياز من ذكر خاتمين من فضة كما تقدم في اللباس
 وكذا غير الحللي كوالي الذهب والفضة ولا الزيادة
 قيمته بالصفة لانها محرومة فلو كان انا وزنه مائتا
 درهم وقيمه ثمانمائة اعتبر وزنه لا قيمته فيخرج حصة
 من غيره او يكسره ويخرج حصة او اربع عشرة شاعا
 كفضة الاناء الكبيرة لحاجة والصغيرة لزينة **والزروع**
والثمار الواجبة فيها الزكاة **قربا بالاختيار** القوت
 بالضم اسم لما يفتلات به وهو من الثمار الرطب
 والصب ومن الزروع الحنطة والتعير والارز و

من الزروع والثمار
 من الثمار والثمار
 من الثمار والثمار

ولا يتبع الخراج المأخوذ ظاهرا عن الزكاة نكاحه اللطاف
بدل عنه دفع كاحده القيمة في الزكاة بالاجتهاد فان
نقص عن الواجب نفيه والشرط السادس **ان يكون**
ذلك الموقوف نصيبا **وهو** اي النصاب **تلمائة صاع** وذلك
حصة اوسق لان الوسق ستون صاعا وهي الف وستائة رطل
بالخدا دي وبالدستق تلمائة واربعون رطلا وست اسباع
رطل وبالحلي ما يتا رطل وحصة وثمانون رطلا وحصة اسباع
درهم وهذا النصاب لحديد كما صحه الثمان كنصاب المواشي
وغيرها والعبرة فيه بالكيل بما في رفته صلى الله عليه وسلم
وانما قدرها بالوزن استظهارا او اذا وافق الكيل ويختار
في الحبوب حافا مصفى من تبين وقشر لا يוכל معها غالبا
وفي الثمار تمر او زبيب ان يجفف غير ردي والافطبار
عينا بخلاف ما يוכל في قشره كذرة فيدخل في الحساب وان
ازيل تنعما وكذا تدخل الفتنة السفلا للباقي على المحمد
وبما ادخره في قشره ولم يוכל معه من الرز وحبس على
بفتح اللام نوع من الحنطة وهو قوت صفاء اليمن يكون
في الكام حبتان وثلاث فغرة اوسق نصابه اعتبارا
بعشره الذي ادخره فيه اصله وابقى بالنصف ثم لو
حصلت الحنة اوسق من دون الحنط اعتبرناه دونها
كالحنطه ان الرفعة تال سيجتا ان الرمي وهو ظاهر
وكلامهم جروا فيه على الغالب وكلام السراج الصغير يدل
لذلك انتهى **تنبيه** لا يكل نصاب جنس باخر كبر شعير

دع

وتمر صحناني يورني قزيب دريلي بلجي بزيب خلاف
النوع فيصم كبري بعلس وتمر صحناني يورني وزيب دريلي
باجم وتخرج من كل بقسطه فان عسرا خرج الوسط ويصم
ايضا كما في الانوار وغيره لا يورني ولا يورني لا تحاد
الجنس وانما لم يلحق ذلك بالحضراوات لان حنطه بها
يلحق فالحق نادره لا يعاليم وهي سلة نقية يعني اذا كان
حنطه مثلا مقدار حنة اوسق رطبا او عينا النصف منها
يجفف غير ردي والباقي لا يقيم هذا الى ذاك في الحال
النصاب وتخرج زكاة كل من نفسه والله اعلم **وواجبه**
اي نصاب الاقوات **العشران سقي بلا كلفة** احسن من
تغير البعض بما الساء لسوله لما سرب بعروة لقوبه من الماء
ولما سرب من النهر والعين والفتاة والساقية المحفورة
من النهر وان احتاجا الى المونة فان العشر في الجميع
واجبه اي نصاب الاقوات **نصفه** اي **العشران استوي**
المسقة عليه في الثاني **وعصب** لو وجب الوجوب فمات
في الاول وعظم المسقة عليه في الثاني **او تكلف عليه** لقاية
بدولاب بضم اوله وفتح وهما يديره الحيوان **والخو**
لنا عورة وهي ما يديرها الماء بنفسه وداليه وهي المنجون
المنار اليه بقول الشاعر وما الدهر الا منجوننا بالهله
وهو ما يديره الحيوان ايضا وقيل البكرة ونص من الحنط
لنهر الحيوان يسمى الذكر ناضجا والانثى ناضجة والاصل في
ذلك خبر البخاري فياسقت السماء والعين او كان عسرا

القدر دينا سقي بالدمع نصف العشر فمثل ذلك اما لو فقد
 عند ابتداء الزرع السقي ما جدد الماء من ثم حصل له
 السقي بالآخر وهو الاصل والمعنى في ذلك كثرة المونة
 وحقها كما في السائمة والمعلوقة بالنظر للجواب
 وعدم راعي بفتح المثلثة وقيل باسكانها ما سقي
 بالليل الجاري اليه في حفرة ويسمى الحفر عا شورا
 لغت الماء بها اذا لم يعلمها **تسمية** لوسقي بالتروعين
 لطر ونفخ سوا وجهل حاله وجب ثلثة ارباع العشا
 وثلثاء باء السماء وثلثة بالدولاب وجب خمسة
 اسداسه وفي عكسه ثلثا العشر ولو اختلف المالك و
 السامي في ان سقي بماذا صدق المالك اذا اصل عدم
 وجوب الريادة عليه فان اتهم السامي حلفه ندبا ولو
 كان له زرع او ثمر سقي بطر و آخر بنفخ ولم يبلغ واحد
 منها نقابا باسم احدها الى الاخر لتمام النصاب
 وان اختلف قدر الواجب وهو العشر في الاول ونصفه
 في الثاني قلت وهذا نظير ما تقدم عن الانوار **فائدة**
 ليس خوص كل الثمر اذا بدا صلاحه علي ما لك خبر التردد
 السابق اول الباب وحكمته الفرق بالمالك والمحققين
 وخرج بيدو المصالح ما قبله فلا يتأتى اذ لاحق
 للمحققين ولا ينضبط المقدار لكثرة العاهات نصير
 ان

٣٣٦
 ان بدا صلاحه ح نزع دون اخر ففي جواز خوص الكل
 وجهان في البحر والوجه علي ما قاله شيخ الاسلام عدم
 الجواز لكن الا قيس كما قاله ابن شهيد الجواز قال
 شيخنا ابن الرمي وخرج بالتمرا حب ولا خوص فيه لاستنا
 حبه ولا نه لا يوكل غالبا رطبا بخلاف التمر وكيفية
 الخوص ان يطوف الخارص بكل شجرة ويقدر ثمرتها
 او ثمره كل نوع رطبا ثم يابس ولا يقتصر علي مروية
 البعض وقياس الباقي لقاوتها واذا ذكره كل انه
 لا يترك للمالك شياء خلا ما لقول قدیم يبقى له خمسة
 او ثلثات ياكلها اهل الخريفه واجاب عنه المنافي
 رضي الله تعالى عنه في الجديد حمله علي انه يترك له ذلك
 من الزكاة لا من الخوص ليفرقه بنفسه علي فقر اقاويه
 وجيرانه لطعمهم في ذلك منه وشرط في الخوص عالم به
 واحدا كان او اكثر لان الجاهل بالسقي ليس من اهل
 الاجتهاد فيه اهل الشهادات كلها من عدالة وحرية
 وذكره ونطق وبصر وعلم من العدالة للاسلام والبلوغ
 والحقل اذا الخوص ولاية فلا يصح لها من ليس اهلا
 للشهادة والسقي بالواحد لان الخوص ينشأ عن اجتهاد
 فكان كالمالك حكيم الحاكم ولا نه صلى الله عليه وسلم كان
 بيعت عبد الله بن رواحه الي خبير خارصا اول ما
 تطيب التمرة وشرط نقمين الخارص الحق للمالك ان

اذن له الامام او الساعي كان يقول ضمنك نصيب المشتري
من الربط بكذا ثمرا وقبولا لما لك او نأبيه لذلك فينتقل
الي ذمته وينقد تصرفه في الجميع لا تقطاع التعلق فان
انتفى الخوص او التضمن او القبول لم ينقد في الجميع بل فيما
عدا الواجب شايعا لبقاء الحق في العين فلا يجوز له اكل
شي منه ولو اختلف خاوصان وقت لا مرجحتي يقيين المقدار
منها ومن غيرها وان لم يبعث الحاكم خاوصا او لم يكن كما
في زمنا هذا حكم المالك عدلين عالين بالخوص لخوصان
عليه لينتقل الحق الي ذمته ويتصرف في الثمرة ولا يكون
واحدا حياطا للفقير ولان الحكيم هنا على خلاف الاصل
بقا بالمالك فحيث بعضهم اجزا واحد يرد بذلك وحل
جواز التضمن المتقدم اذا كان المالك موصرا فان
كان معرا فلا لما فيه من ضرر المشتريين فاندفع قول
الاذرعى القول بجواز تصرفه بعد التضمن بالبيع و
غيره مشكلا اذا كان المالك معرا او يعلم انه يصرف
الثمره كلها في ذمته او ياكلها عياله قبل الخفاف ويبيع
حق المشتريين ولا ينفعه كونه في ذمته الحرية تمامه
قاله شيخنا ابن الرمي وعروض التجارة التي تحب
زكاتها لها شروط **حصة الاول ان تبقى العين** وانما
يبتاعها عدم استهلاكها بالاستعمال **فلا تحب**
ما الزكاة في صابون او ملح **استراه** **يفضل** به او يعجن به للناس

لانه

لانه يستهلك فلا يبيع ضمنا لهم بخلاف ما لو اشترى صبغا
ليصبغ به او ذبا عا ليديع به للناس فانه يصير عرض
تجارة قلزم زكاته بعد مضي حوله وان لم يبق عين
الصبغ عنده عاما لعدم استهلاكه بالاستعمال قال
في الاصل ولا ينقطع الحول بطن الحنطة والسم وخير الاول
وعصر الثاني والثاني **ان تملك** العروض **بماوضة** حصة
كسرا سواء كان يعرض ام تقدم دين حال او وجل وكهنية
ذات ثواب وصلح ولو عن دم او غير حصة كالمهر وعوض
الخلع ولو ملك بغير ماوضة كانت رخوا صطياد وهدية
بلا ثواب وقبول وصية وقرض لم تضرب بالجارة لا استقاء
المعاوضة في غير القرض واما القرض فلانه لا يقصد للتجارة
وانما هو ارفاق **والمالك ان يقصد بها التجارة وقت**
الملك لها ولا تحتاج الي تجديد القصد في كل تصرف و
خرج بقصد التجارة ما لو طلق او قصد الشئيه او لا او بعد
قصد التجارة فلا تحب الزكاة في المالك لقطع الحول فحتاج
الي تجديد قصد تقارن للتصرف بخلاف قصد التجارة
بعد القنية لا يورث لان القنية هي الحبس لا انتفاع
وقد وجدت بالقصد المذكور مع الامساك فربعنا عليه
انره والتجارة هي التقلب في البيع بقصد الارباح ولم
يوجد لان القنية هي الاصل كقنيانها بالنية بخلاف
التجارة كما في الاقامة والسفر وقضية الطلاق انتفاع

الحول بذلك سواء نوي به استعلا جازا ام محوما كلبه
 الدباج وقطعة الطريق بالسيف وهو كذلك هو احد وجهين
 في التمه كما قال شيخنا ابن الرومي **الرابع والخامس ان يحول**
عليها الحول وان تكون اي العروض نصا بالغيرها من
 المراسي والتقد لكن لا يشترط استمرار الملك فلو باع سلعة
 باخرى او تباعا للتجارة او مطلقا فتعاقلا استمرار الحول لان
 باع عرض التجارة بعرض تينة او عكس ثم رد يعيب او قاله
 عليه فلا يستمر بل ينقطع ولا يعود الى حكم التجارة ويعتبر
 النصاب **اخره** اي الحول لا طرفيه ولا جميعه لان الاعتبار
 بالقيمة كما سيجي ويعبر مراعاتها كل قيمة لا اضطراب الاسعار
 فاعتبرا لا خروا لانه وقت الوجوب فلوردا الى التقد كان بيع
 به وكان فيما يقوم به اخره وهو دون نصاب واستري به
 عروضه ابتدي حولها من شرائها لتحقيق نقص النصاب
 بالنضيب بخلاف قبله فان مظنون لا الواجب بعرض
 او ينقد لا يقوم به اخر الحول كان باع بعضه والحال
 يقتضي لقويم بالذهب او بما يقوم به وهو نصاب فالحول
 باق ولو تم الحول وقيمة العروض دون نصاب وليس
 معه ما يكمله به ابتداي حوله فان كان معه فان ملكه من
 اول الحول زكاه اخره كالوكان معه مائة درهم
 استري الحسين منها عروض تجارة وبقي في ملكه حين
 وبلغت قيمة العروض اخر الحول مائة درهم وخمسين
 فيهم وبزكي الجميع او في الثانية كالواستري بالماية
 ثم

ثم ملكه حين زكي الجميع اذا تم حول الحسين لانيها انما تقم
 في النصاب دون الحول **تنبيه** اذا ملك العروض بعين
 نقد نصاب او دونه وفي ملكه باقية كان استراها بعين
 محتمل متقالا او بعشرة وفي ملكه عشرة في الحول حين ملك
 البعده والا فليس المراد **واجمعا** اي عروض التجارة والا
 صل في وجوب الزكاة فيها قوله تعالى اتقوا من طبييات
 ما لستم قال مجاهد تولت في التجارة وقوله صلى الله عليه وسلم
 وفي البر صدقة والبر بيا موحدة مفتوحة وراي بجهة
 شدة يطلق على الثياب المعدة للبيع وعلى السلاح
 وزكاة العين بخروا حية في ذلك فتعين الحل على التجارة
 وهي تغليب المال في اليد لغرض الزك **ربع عشر العتية**
 للعرض لا ربع العشر العرض اما ان ربع العشر نكاحا في التقدين
 لانيها تقوم بها وامان انه القيمة فلا ينقطع والتقويم
 براس المال ان كان نقدا وان لم يبلغ نصابا او ابطله
 السلطان او لم يعلب فان لم يبلغ نصابا لم يجبا الزكاة وان
 بلغ بغيره وبغالب نقد البلد ان كان عرضا وبها ان اجتمعا
 فيقوم ما قابل النقدية والباقي بالغالب فان غلب نقدان
 وبلغ نصابا بها خيرا لالمالك على المعتمد او باحدها قوم ما
 لها في الثانية وما قابل غير النقد في الثالثة به لتحقيق تمام
 النصاب باحد التقدين وبهذا فارق ما مر من انه لا زكاة
 فيها لو لم النصاب في ميزان دون اخر او ينقد لا يقوم به

دون لقد يقوم به **نتية** لحوال الحول محل لا تعد
فيه كبلد يتعامل فيه بالفلوس فقط او نحوها اعتبرت
اقرب البلاد اليه ويصح بيع المحروس قبل اخراج
زكاتها وان كان بعد وجوبها او باعها بعرض فنتية
لان الواجب هنا القيمة وهي لا تقوت بالبيع بخلاف
ما يتعلق الزكاة بعينه كالنعم والتقد والمعشرات فانه
فانه يبطل في قدر الزكاة ويصح في الباقي تقريرا للمصلحة
كالوهب هيا موال التجارة او اعتق عبدا لا نفعا
يبطلان متعلق زكاة التجارة كما ان البيع يبطل زكاة
العين وكذا الوجه صدقا او صلحا عن دم ونحوهما
لان تقابل ليس مالا فان باع محاياة فقدر المحاياة
كالوهدوب **فبطل** فبنتية قدر الزكاة من ذلك
القدر ويصح في الباقي **والمعدن** الواجب فيه الزكاة
يطلق على المتخرج وهو المراد هنا يسمى معدونه اي
اقامته من معدن يعدن بالمكان اقام فيه وعلى المكان
الذي خلقه الله فيه والاصل في زكاته قبل الاجماع
قوله تعالى وما اخرجها لكم من الارض وجبر الحاكم في
صحة انه صلى الله عليه وسلم اخذ من المعادن
القبيلة المدقة وهي بفتح القاف الموحدة ناحية
من قرية بين مكة والمدينة يقال لها الفرع بضم الفاء
واسكان الراء وقدم المخرج تبعا لغيره المعدن على
الوكان

الوكان لقوته بملكه في ارضه **لا تجب** الزكاة في غير محضا
التقديب منه كلوه وياقوت وحديد وخاس وصرام
لعدم الدليل والاصل عدم الوجوب **روايتها** اي
القدر الواجب في زكاة المعدن بشرط كون المتخرج نضابا
لان مادونه لا يحتمل المراساة كما في سائر الاموال الزكوية
ربح عشرة وفي نسخة بالالف واللام عوضا عن الضرر لعدم
الادلة السابقة في زكاة التقد ونحو الحاكم المتقدم هنا
وسواكان مديونا ام لا بناء على ان الدين لا يمنع وجوب
الزكاة ولا تجب عليه في المدة الماضية وان وجده في ملكه
لعدم تحقق كونه ملكه من حين ملك الارض لاحتمال ان
يكون الموجود ما يخلق شيئا وشياء والاصل عدم وجوبها
في **الحال** فلا يشترط فيه الحول لانه لا اجل تكامل البناء
والمعدن تما في نفسه ووقت الوجوب حصول النبل
في يده والاخراج عقب تحصيله وتنقيته من التراب
ومونة ذلك على المالك وتجبر عليها كونه الحصاد
الذي يابس في يقيم بعض النبل لبعض ان اخذ المتخرج
والمكان المتخرج منه والسبيل العمل او قطعة بعذر
كمرض وسفر واصلاح اله وان طال الزمن عرقا
او زوالا ولا يلزم ملكه والابان تعدد او قطع العمل
بلا عذر فلا وان قصو الزمن لعدم الاتحاد في الاول

ولا عراضه في المالاني قال شيخنا ابن الواسلي نعم
 يتاح بما اعتيد للاستراحة فيه من مثل ذلك العمل
 وقد يطول وقد يقتصر ولا يتاح بالتردد كما قال
 المحب الطبري انه الوجه وهو مقتضى التقليل انتهى
 ومعنى عدم الضم ضم الاول الى الثاني وما الثاني
 فيضم الى الاول ان بقي وان كان ملكا من غير المحدث
 لكن اريد فان حمل به المصاب زكي المالاني فلو استخرج
 من الفضة خمسين درهما بالاول ومائة وخمسين بالثاني
 فلا حركة في الخمسين وجب في المائة والخمسين كما يجب فيها
 لو كان مالكا لخمسين من غير المحدث وينعقد الحول على
 الماتين من حين تمامها اذا اخرج حق المحدث من
 غيرها **تسليم** لا بد في استخراج المحدث ان يكون من اهل
 الزكاة وان يكون المحدث في ارضه من مباحة او مملوكة
 وفي الوقوفة عليه او على جهة عامة كلام لا ذرعي
 في القوت قاله في الاصل وخرج بقوله اهل الزكاة غيره
 كما كات فلا زكاة فيها وجده مع انه يملكه وامامها
 وجده العبد فليسده فتلزمه زكاته **والركاز** بغير الواء
 اخوه زكي بمعنى المكون معناه لغة الثبوت واسترجاع
 الدفين الجاهلي والاصل في وجوب زكاته قبل الاجماع
 ما تقدم وما يبي **لا يشترط فيه الحول** لما مر في المحدث
نعم يشترط كونه نقدا ولو غير مضرور بغيره كياقوت
 وحاس وكل نحوه لان زكاة فيه **نصابا** فذونه لان زكاة
 فيه

فيه ايضا لانه مال مستفاد من الارض فاحتض بما يجب فيه الزكاة
 قد مر ولو عا كما احدث **فلو نقص عنه** اي النصاب **وعنده**
ما يملكه يملك به حمل كالووجب حصة عشر دينار او كان عنده
 حصة دينار فانه يضمها الى الحصة ويزكي الحصة عشر لا
 الحصة وينعقد الحول على العشرين من حين تمامها والترط
 الثاني **ان يكون دفينيا جاهليا** والمراد بالجاهلي ما قبل
 بعثته صلى الله عليه وسلم ويعتبر في كونه وكذا ان لا يعلم
 ان مالكة بلغة الدعوة وعاندها لا فهو في كافي المجموع
 عند جمع واقرة وقضيته ان يكون من ادرك الاسلام
 ولم تبلغه الدعوة ركاز وخرج بالجاهل الاسلامي بان
 كان عليه اسم ملك من ملوك الاسلام او قران فليس بركاز
 بل يجب رده لملكه ان علم اذ مال المسلم لا يملك با
 لا ستيلا عليه وان لم يعلم فلقطة يعرفه الواجد سنة
 ثم له ان يملكه ان لم يظهر ملكه كما اذا لم يعلم من اي
 الضربين هو كغيره وحلي وانا او كان يضرب مثله
 في الجاهلية والاسلام وخرج بالدفين بمعنى المدفون
 اذا وجده ظاهرا فان علم ان السيل او السبع اظهره
 تركاز او انه كان ظاهرا فلقطه وان شك فكالمرتدد
 في كونه ضرب الجاهلية او الاسلام قاله الماوردي الترط
 الرابع **ان يوجد في موات** سواء كان بدار الاسلام ام
 الحرب وان كانا بديون عند احياء الواجد ام اقطعه
 ام لا وفي معنى الموات القلاع العادية والعرب

القديمة والقبور كالأهلية **أو يوجد في ملكه أحياء** الواجد
غير كنية لأنه ملكه بأحيائه الأرض فإن وجد في مسجد أو شارع
فكما لا سلاحي أن علم مالكه فله والألف نقطة أو في ملك شخص
فله أن ادعاه بلا بين كاستغرة الدار والأفمن ملكه وهكذا
حتى ينتهي الأمر إلى المحي إلى الأرض فيكون له وإن لم يدعه
كأنه ملك بالأحياء ما في الأرض ولا يدخل في المبيع لأنه منقول
ويؤخذ منه خمسة يوم ملكه ويلزم زكاة الباقي في السنين الماضية
فإن كان المحي آدمي تلقى الملك عنه شيء فزكته مقامه فإن
نفاه بعضهم وقال الآخر لم يرتبنا له نصيب المدعي إليه وحفظ
الباقي فإن ليس من مالكه تصدق به الإمام أو من هو في
يده ولوتنازع اثنان وقد وجد في ملك غيرهما فلمن صدق
المالك أو بايع رسترا ومكر ومكر ومغير واستعير بان
قال كل أنا دفنته صدق صاحب اليد بيمينه إن أمكن دفن
مثله في زمن يده وإلا فالأخر بيمينه ولوتنازع عا فيه بعد
رجوع الدار ليد المالك فإن ادعى دفنته بعد الرجوع صدق
أن أمكن أو قبل نحو العارية صدق المترك والمكتري و
المستعير لأن المالك سلم للحصول الزكاة في يده فيده تنسخ
اليد السابق **فهذه** المذكورات **أربعة شروط** لوجوب
زكاة الزكاز ويتنظر خاصا وهو أن يكون الواجد
أهلا للزكاة أخذا عامر **وأحده** أي الزكاز **الحسن**
رواه الشيخان يصرف كالمعدن مصرف الزكاة لأنه
حق واجب في الاستعداد من الأرض فاستبه الواجب

في

في المعشرات وفارق وجوب ربع العشر في المعدن بعدم المونة
أو حققتها **في الحال** فلا يعتبر الحول كما هو **مصل** **وأما من**
تلتزم الزكاة أي الشخص الذي تجب عليه الزكاة أي زكاة
المال من حيوان ونقد ونبات وتجارة ومعدن وركاز **فله**
شروط أربعة الأولى **الاسلام** فلا تجب على كافرا أصلي بالمعني
السابق في الصلاة لقول أبي بكر رضي الله عنه في كتاب الصدقة
لهذه فريضة الصدقة التي فرضها رسول الله صلى الله عليه وسلم
على المسلمين واحترمتها بزكاة المال عن زكاة الفطر فإنها قد
تلتزم الكافر عن غيره كما يجبي ربكافرا أصلي عن المرتد
فلا صح أنها موقوفة للملك أن عاد إلى الإسلام لو نمت
لنتبين بقاء ملكه وإلا فلا أما إذا الزمته سلما ثم ارتد فتوجد
من ماله اسلم أو قتل وتجزيه الأخراج حال الردة كما
لوا طعم عن الكفارة بخلاف الصوم لا يصح منه لأنه عمل بدني
ذكره في المجموع وعلم ما تقر أن الإسلام شرط لوجوب
الأخراج لا لاصل الطلب ولا يوترفيه أن الشرط الآخر
وهو الحرية الكاملة لاصل الخطاب لأن مدار العطف على
اشتراكها في السطرية لا غيرها كذلك وإن اختلف المراد
بها فلا اعتراض على المصير رضي الله عنه **والشرط الثاني**
الحرية فلا تجب على الرقيق ولو مدبرا ومستولدة ومخلوق
العتق لصحة وكاتباً لأنه لا يملك شيئاً وإن ملكه سيده
بل هو باق على ملكه فتلتزمه زكاته والمكاتب ملكه ضعيف

وروي الدارقطني عن جابر مرفوعا ليس في مال المكاتب
زكاة حتى يعتق ولا زكاة على السيد بسبب مال الكاتب لانه
غير مالكه فان زالت الكتابة بنحو عجزا وعنت انفق حوله
من زوالها **والثالث ان يكون** اي من تلزم الزكاة شخصا
معينا ولا زكاة واجبة في ربيع اي مال الموقوف **علي**
جهة عامة كالساجد والربط او جماعة غير معينين وتجب
في الموقوف على معين **والرابع ان يكون متيقن الوجود**
فلا زكاة في مال الحمل الموقوف له بارت او وصية لعدم
الثقة بحياته فلو اتفضل ميتا قال الاستنوي المتجه عدم
لزومها بقية الورثة لضعف ملكهم ونزاع بان الظاهر
خلافه وفي نسخة جمع الشرطين الاخيرين ثم ذكر محترزها
على طريق الف والشرائط فقال ان يكون معينا متيقن
الوجود فلا زكاة **الح** وهي احضر **ولا يسترط عليه البلوغ**
والعقل فقي الزكاة في مال الصبي والصبي الخبر المتفق
في مال اليتامى اي تاخروا لا يستهلكها الصدقة وفي
رواية الزكاة **في مال والمجنون** قياسا على الصبي لان
المقصود من الزكاة سد الحاجة وتطهير المال وماله كالصبي
قابل لاداء النفقات والغرامات وليست الزكاة محض
عبادة حتى تحتض بالملك ومحل وجوبه في مالها اذا
كان من يركي وجوبه عليه فان كان لا يراه كنفق فلا
وجوب والاحتياط له ان يحسب زكاة فاذا خلا خبرها
بذلك

بذلك ولا يخرجها فيجوز له الحاكم تالة العقار **واما**
من تدفع اليه الزكاة **فشرط خمسة** هكذا في غالب
النسخ ولعل وجهه وان كانت في الظاهر سنة انه
عد القادر على الكسب ومن تلزم المربي نفقته شرطا
واحدا لان مالها الي القبي تكانه قال ولا غنيا
بكسب او كفاية غيره الاول **ان يكون من الاصناف**
الثمانية لقوله تعالى انما الصدقات اي الزكوات
للفقراء الآية وسياق تفسيرهم في كلام المصنف رحمه
الله **علي حسب ترتيبهم في الآية** تعلم من الحصر بانما
عدم صرفها لغيرهم وهو مجمع عليه وانما وقع الخلاف
في استيعابهم واستفيد من اضافة الصدقات الي
الاصناف الاربعة الاولى بلام الملك وان الاربعة
الاخيرة بغير الطرفية الاستعارة بطلاق الملك في
الاربعة الاولى وتقيده في الاخيرة حتى اذا لم يحصل
الصرف في مصارفها استرجع بخلافه في الاولى **علي**
ماياتي والتالي ان لا يكون كافرا اجماعا لخبر الصحيحين
صدقة تؤخذ من اعدائهم وتوزع على قرايهم والضرير
ان المسلمين نعم يجوز استئجاره كافر كمال او حال
او حائط او نحوهم من تنهم العامل لانه اجرة

لا ركة خلاف نحو ساع وان كان ما ياخذ اجرة ايضا
لانه لا امانة له قال شيخنا ابن الرومي ويؤخذ من ذلك
جواز استجار ذوي القربى من سهم العامل لشيء مما
ذكر خلاف عمله فيه بلا اجارة لان فيما ياخذ سنائة
زكاة وبهذا يخص عموم الشرط الثالث وهو قوله
ولا لها شئ ولا مطلب وان منعوا حقهم من الحسن الحبر مسلم
انه قال صلى الله عليه وسلم ان هذه الصدقات انما هي
اوساخ الناس لا حل لمحمد ولا لآل محمد وبنو المطلب
من الال قال شيخنا ابن الرومي وكالزكاة كل واجب
كفدر وكفارة بنا على انه يملك بالقدر مسلك واجب
الشرع على اوجه احتماليين كما يؤخذ ترجيح ذلك من افتا
الوالد رحمه الله تعالى بانه يحرم عليهم الاضحية الواجبة
والجزا الواجب من اضحية التطوع وحرم عليه صلى الله
عليه وسلم الكل لانه مقافه اشرف وحلت له الهدية لانها
ستان الملوك بخلاف الصدقة ومولي بني هاشم والمطلب
كلهم لقوله صلى الله عليه وسلم مولي القوم منهم رواه الترمذي
وغيره وصححه **والرابع ان لا يكون قادرا على كفايته**
بكتب حلال لا يق به **وكفه ولا يكون ممن تلزم المزي**
نقته كزوجته وقريبه لان المكفي غني غير محتاج كما
مكتب وفي الحديث لا حظ فيها لغني غير محتاج ولا
لذي قوة يكتب رواه ابو داود وصححه احمد
وغيره نعم للمكفي بنفقة الغير الاخذ من سهام غير الفقراء

والسالكين

والسالكين ان كان من اهلها حتى ممن تلزم نفقته لكن لا يعطيه
ولم يفتقر بدونها من سهام الولفة لانه يسقط النفقة
عن نفسه ويعطيه من سهم ابن السبيل بازا على نفقته
الواجب لحاجة السفر فقط ويعطى زوجته من سهم
المكاتب والغارم والولفة وابن السبيل لان سافرت
معه باذن لو بدونه او وحدها بلا اذن لانها في
الاولى مكفية بالنفقة وان انتفى الاذن لانها في
قبضته وفي الثانية عاصية وان سافرت وحدها
باذن او وجبنا نفقتها بان سافرت لحاجة اعطيت
كفايتها والمسافرة بلا اذن تعطي كالعاصي بالسفر من
سهم الفقراء بخلاف سافرت لحاجتها النادرة القيمة
لقد رتبها على الغني بالطاعة فان تركت السفر وعزفت
على العرد اليه اعطيت من سهم ابن السبيل مائة الارب
لرجوعها عن العصية وخروج بقول المصنف تلزم المزي
بنفقته المكفي بنفقة يتبرع فله الاخذ من الزكاة **والخامسة**
ان لا يكون عبدا وفي نسخة رقيقا فلا حق فيها لمن
فيه رفق الا المكاتب اجاعا نعم تجوز استجار العبد للحفظ
والحمل والكيل ونحوها كما تقدم في الكافر **تنبية** علم مما
تقدم انه لا يشترط البصر فملك عبي اخذها كدفعتها
كما يؤيده قولهم تجوز دفعها مربوط من غير علم
الاخذ لها الجلس ولا قدر ولا صفة نعم الاول
والاحوط كما قاله شيخنا المصنف في الاصل وكما قاله

سبحنا ابن الرمي ايضا توكل الاعمى في دفعها وقبضها
خروجاً من الخلاف ولا العدالة فيجوز دفعها لفاست
الا ان علم انه يستعين بها على المعصية فيجوز قال سبحنا
ابن الرمي وان اجرا كما علم ما تقر وافتي النوب
رحمة الله ان من بلغ تارك الصلاة لا يجوز دفعها اليه
لشفه بل الي وليه وان بلغ صلياً ثم طوا الترك
ولم تحجر عليه جاز دفعها اليه ولا البلوغ والعقل
لكن قبضها للصبى والمجنون وليها لا لها وان
غاب الولي **فائدة** اذا فرق الامام نيان كون
المدفوع اليه كافراً وخوفاً من لا تدفع اليهم سقط
الفرض عن المالك بخلاف ما لو فرق بنفسه لا يسقط
عنه نعم يبرده ان كان باقياً وبدله ان تلف ان
كان وقت الدفع يبين له انه زكاة والا فلا ويرد
الامام مطلقاً ثم سارع المهر رحمه الله في تعداد الا
صناف الثمانية وتقرنهم على حسب ترتيبهم في الآية
تليها للسامع ليلقي ذهنه اليه تعالى **واعلم ان الفقير**
واحد الفقراء المذكورين اول الآية وبداهته انه هو
من افعال له ولا كسب حلال لا يلق به **ولا قدرة له**
على ذلك اي الكسب المذكور كان لا يجد من يتعمله
اوله مال او قدرة على كسب غير حلال كما لو لم يجد
من يتعمله الا من ماله حرام قال سبحنا ابن الرمي
اي اذ فيه شبهة قوية فيما يطرأ وحلال ولكن
لا يلحق

لا يلحق به سرعاً او عرفاً محرمته او اخلاقه بمردته وافتي
الغزالي بان ارباب البيوت الذين لم يجر عادتهم بالكسب
اي وهو تخل بمردتهم لهم اخذ الزكاة وكل ما لهم يشمله اوله
مال او كسب حلال لا يلق به **والكن لا يقع موقفاً من حاجة**
من مطعم وملبس ومسكن وسائر ما لا بد له منه لنفسه ومن
تلقوه نفقته لا غيره وان اقتضت العادة اتفاقه خلافاً
للسبكي ومن تبعه من غير اسراف ولا تغيير كن تحتاج الي
عشرة ولا يجد بملكه او كسبه الا درهمين وقال المحامي
الاذلية والفاضي الاربعة وهو الوجه وان اعترض
بانه يقع موقفاً وقضية الحدان ذاك المال الذي عليه
قدرة ولو حالاً على المعتمد غير فقير فلا يعطى من سهم
المقرء حتى يصرف ما معه في الدين **والثاني المسكين وهو**
ما يملك او يملك ما اى مقدار يقع موقفاً من كفايته
وحفاية بمونة من مطعم وغيره مما مر **والكن لا يكفيه**
كن يملك او يكسب سبعة او ثمانية ولا يكفيه الا عشرة
وان ملكه هو والفقير نصاً باو اكثر وله ان يعطى
نكاته للغير وباخذ من زكاة الغير ولا يمنع الفقير
المسكنه ايها سوى ما تقدم دارت حاجتها ونياب ليجل
بها وان تعددت ان لا قابله ويخدمه ان حلي المرأة
اللايق بها المحتاجة للترين عادة لا يمنع فقرها
وقن تخدم وكتب تحتاجها ولو ادا مرة في السنة

من علم شرعي اوالة له او لطلب وليس ثم من يعتني به
او وعظ لنفسه او غيره وان كان في البلد واعظ لانه
يتعظ من نفسه ما لا يتعظ به من غيره ولو تكررت عنده
كتب من فن بقيت كلها له ان كان مدرسا والمبسوط ان
لم يكن بان كان تصدق الاستقادة فيبيع المورجالات
كان فيه مالم ليس في المبسوط فيما يظهر عند شيخنا ابن الرمي
او نسخ من كتاب بقي له الاصح لا الا حسن كما في الروضة
والله المحرف كمثل جند من ترق وسلاحه ان لم يعطه
الامام بدلها من بيت المال كالموظف وهو متطوع احتاجا
وتعين عليه الجهاد وتمن ما ذكر ما دام معه يمنع اعطاه با
لفقر حتى يصرفه وما غايب في مرحطين او حاضر حيل
بينه وبينه او موجل لانه الان تقير نياخذ الى ان يصل
او تحل **تنبيه** لو كان الكسب يمنع من حفظ القرآن او الـ
شغال بعلم شرعي يتاى منه تحصيله حل له الزكاة لقدي
نفعه وعمومه بخلاف ما اذا لم يمنع او لم يثبت منه التحصيل
او منع عن النوافل فلا يعطى من سهم الفقراء اذا كان يليق
بمثله نعم انني ابن البركي بانه لو نذر صوم الدهر وا
تعقد نذره ومنعه الصوم عن كسبه اعطى للفروقة كما
لو احتاج للنكاح ولا شيء معه يعطى ما يصرفه فيه ومن له
عقار ينقص دخله عن كفايته فهو ما فقير واما مسكين
فيعطى من الزكاة تمامها ولا يكلف بيعه نعم ان كان تقيرا
ولو باعد حصل به ما يكفيه دخله لزم بيعه فيما يظهر
عند شيخنا ابن الرمي **فايدة** المحدث ان المراد بالكتابة
نما

نما من كفاية العمر الغالب تطير ما ياتي في الاعطال يقال يلزم عليه
اخذ اكثر الاعتياء بل الملوك من الزكاة لان من معه مال
يكفيه زكاه او عقار يكفيه دخله غني والاعتياء عا لبهم
لذلك فضلا عن الملوك فلا يلزم ما ذكر وقد علم مما تقدم
ان الفقير اسوا حالا من المسكين خلافا لمن عكس واستدل
علي ذلك برجوه الاول ان المسكين انما سمي مسكينا لانه
يشبه الميت الذي سكنت حركاته الثاني انه قال تعالى او
سكينا ذا امرية وصفه ببدء الحال والالتفاف بالتراب
سبب البوس والفاقة المألت انه قال صلى الله عليه وسلم
لن المسكين الذي ترده اللقمة واللقمان انما المسكين
الذي لا يجد ما يغنيه والجواب اننا لا نسلم الاول بل
انما سمي مسكينا لان له شيئا يسكن اليه ويعتمد عليه الا انه
لا يكفيه واما الثاني فيؤكد قولنا لانه لم يقتصر فيه على
اسم المسكين بل قرنه بما يدل على سدة حاجته ولو كان
المسكين اسما للخص الموصوف بهذه السدة لكان ذكر
المسكين غنيا عن ذكر هذه الصفة واما المألت وهو
الحديث فنقول تمامه يدل على قولنا ايضا وهو قوله
انما المسكين الذي لا يجد شيئا يغنيه وليتم ان يقال
الناس واما دليلنا بعرفه فوجه الاول اية انما
الصدقات للمفقراء ولم ذكر الفقير المتقدم يدل على
قوة الاهتمام بصرف الصدقة اليه وذلك يدل على ان
حال الفقير اسوأ الثاني قوله تعالى للمفقراء الذين احصوا

في سئل الله الآية وقال في صفة المكين اما السفينة فكانت
للمالكين والمكينة الذي احضر عن الضرب في
الارض لفقره لا شك ان حاله اسد من حال من له
سفينة يلبس بها في البحر الثالث ان النبي صلى الله
عليه وسلم نفق ومن الفقر وسال المسئلة بقوله اللهم
احيني مكيئا واميتني مكيئا واحزني في زمرة الماكين
الرابع ان الفقير فعيل بمعنى فعول كان الفقير هو
هو الذي صار لئدة حاجته فكان كسرتا رطبه و
لهذا المعنى تقول العرب للداهية الشديدة فاقرة
وجعلها فواقرة وهي التي تكثر للبلاء الفقار وقال الله
تعالى تظن ان يفعل بها فاقرة **تسمه** ثبت فقر الشخص
وسكنه بقوله بلا يمن ولا بينة وان اتهم بان
عرف له مال وادعي تلفه او ادعي شيئا لا كلف بينة
لسهولتها واذا ثبت فيعطى كل منها اذا لم تكن اللب
خرفة ولا تجارة كغاية العرف الغالب على المتمد وهو
هنا ستون سنة فان زاد عليه اعطي سنة سنة بحسب
المعنى به شيخنا الرملي بان يشتري بما يعطاه عقارا يستعمل
ويستغني عن الزكاة فيملكه ويورث عنه وظاهر ان
للامام سرا ذكر لم يظهر ما ياتي في الغاري ومن
تحت اللب خرفة لا يقية يعطى ما يشتري به الا انها
وان كثرت او تجارة يعطى راس مال يفيده لذلك

زكاه غالبا باعتبار عادة بلده فيما يظهر عند
شيخنا ابن الرملي قال وتختلف ذلك باختلاف الاثما
والنواحي وتقديرهم ذلك في ارباب المتاجر باعتبار
تعارفهم واما في زمنا فالوجه الضبط بما مر انتهى
والثالث العامل المستحق للزكاة فان فرق الامام او نائبه
ولم يجعل له اجرة من بيت المال فيعطى من الزكاة وان
كان غنيا **وهو الساعي** اي المجابي الذي تبعته الامام لا
خذها **والقاسم** الذي يقيمها **وخوها** كالحاسر وهو
الذي جمع ارباب الاموال والسهمان والكاتب يكتب
ما يدفع ارباب الاموال والعريف يعرف ارباب
الاستحقاق وهو كالنقيب للقبيلة والحاسب والحافظ
للاموال والحكاي والوزان والعداد ان ميزوا بين
الاصناف لا ان ميزوا الزكاة من المال فاجرتهم على
المالك ولا خوراع وحافظ بعد قبض الامام لها
فان اجرتهم من اصل الزكاة لا من خصوص سهم العامل
ولا القاضي والوالي والامام فلا حق لهم في الزكاة بل
زكاهم في حق الجنس المرصود للمصالح العامة ان لم
يتطوعوا بالعمل لان علمهم عام ولان عمر رضي الله
عنه سرب لبنا فاعجبه فاحببته من نعم الصدقة فاعجبه
دخل اصبعه فاستقاه رواه السيوطي باسناد صحيح
تسمه لا يصدق العامل في دعوى العمل الا بينة

ويعطيه الامام له اجرة مثل عمله وان بعثه بلا شرط او شرط
 ان لا ياخذ شيئا لانه يتحقق ذلك بالفعل فوليقة من
 الله تعالى فلا تحتاج لشرط من المخلوق كما يتحقق الغنية
 بما لجهاذ وان لم يقصد الا اعلا كلمة الله تعالى فان
 زاد سهره عليها رد العامل على بقية الاصناف او نقص
 كل من مال الزكاة او من سهم المصالح ولو راي الامام جعل
 العامل من بيت المال اجرة او جمالة جاز وبطل سهمه
 فتقسم على بقية الاصناف كالوليكن عامل ويتبرط كونه
 عدلا في الشهادة فقيها بيان الزكاة ليس من ذوي القربى
 ولا مواليهم ولا من المرتقة نعم مراعتار كثير من هذه
 الشروط في بعض انواع العامل لان عمله لا ولاية فيه
 بوجه فكان ما يا حده محض اجرة **نايدة** لواخذ العامل
 من نفسه لنفسه جاز كما حكى عن الثاني لانه امين شرعا
 قال الدميري وبه يندفع اشكال استقلاله فالتركيب لا
 يقسم وحده انتهى الرابعة **الزكاة** **قلوبهم** جمع مولف من
 المؤلف وهو جمع القلوب **وهم الذين دخلوا في الاسلام**
 اي المسلموا جديدا وملتزمين **صنفهم** في اهل الاسلام او
 الاسلام نفسه بنا على ما عليه امتسا كالرا العلماء ان
 الايمان اي التصديق يزيد وينقص فيعطون ولو
 امرأة التقوى ايمانهم او فنيهم قوتية لكنهم **اهل**
سرف في قومهم بحيث **يطلب** **بنا** **لهم** اي عطا لهم
اسلام غيرهم او ليجاهدوا من يليهم من الكفار او البغاة
 فيعطون

٢٤٧
 فيعطون ان كانت اعطاهم اسهل من بعثه جيشا **وتشوا**
 الراوي يعني اولان احدها كان **الزكاة** **من ما فيها**
 وتحملونها الى الامام فمولقة المسلمين ثلاثة اصناف
 او اربعة اما مولقة الكفار وهم ممن يرجي اسلامه او
 يخاف سره فلا يعطون من زكاة ولا غيرها لان الله احذر
 الاسلام واهله واغني من التالف نوع المؤلف بالزكاة
 يعطى ما يراه الامام والمالك بلا يمين ولا بينة ان ادعي
 ضعف بيقينه وبينة ان ادعي الترف او كفاية سرف من
 يليه اسهل منها **الخامس** في الرقاب **وهم المكاتبون**
 لغير مراك **كتاب** **صحيحة** هلكا فسرفهم كرا العلماء خرج
 المعلق عنقه بصفة والمكاتب كتابة فاسدة ومكاتب
 المزي فلا يعطيه من زكاة شيئا لعود الفائدة اليه مع كونه
 ملكه فيعطون قدر دينهم وان كان معهم البعض فما يوفيه
 فقط **بشرط** **الحجر** **عما** **يغي** **بالجزم** ولو بغيا ذن سادانهم
 وقيل حلول النجم لان التعجيل متبر في الحال وزما يتعد
 عليهم الاعطاء عند الحلول والعرق بنية وبين تطهيره
 الا في في الغارمين فانه يتبرط حلول الدين بارت
 الحاجة الى الخلاص من الرق اهم والغارم ينتظر اليار
 فان لم يوسر فلا حبس ولا ملازمة والتسليم الي السيد
 باذن المكاتب احوط وافضل الا ان كان ما يستحقه اقل

واما ان يتجر فيه وينيه فان سلم بغير اذنه سقط
 عنه بقدر المصروف الي السيد ولا يقع زكاة **تتبع**
 لو عتقا المكاتب تبرعا او ببرايه او باذنه غيره عنه
 او باذنه هو من مالا اخر او عجز نفسه مالا في يده
 او ولد السيد اسر دونه نعم ما تلفه المكاتب قبل العتق
 لا يغرم بدله لئلا يملكه مع حصول العتق بخلاف ما
 اتلفه السيد قبل العتق او بعده فيغرم بدله والغارم كالمكاتب
 فيما تقدم والغريم كالسيد **والسادس الغارم من المديون**
 جمع غارم وهم ثلثة **من استدان شيئا لمصلحة نفسه وهو**
عاجز اي والحال انه عاجز وعن وقايته فان لم يكن معه
 ما يقضيه او لو قضاها مامعه تمكن فيعطى قدر دينه ويترك
 له في الثاني مامعه ما يكفيه العرا الغالب فيما يظهر ثم ان
 فضل مامعه شيء صرفه في دينه ويعطى الباقي فان اتقى
 عجزه لم يعط لانه ياخذ حاجته الدنيا باعتبار عجزه كما
 لمكاتب وابن السبيل بخلاف الغارم للا خلاف الا ان فانه
 ياخذ لحاجته اليه **ودينه ليس في معصية طاعة**
 كان او مباحا وان صرفه في معصية ولو لم يتب اذا علم
 قصده الا باحة او لا لكان لا تصدقه فيه الا ببيينة ويعلم
 ذلك بقران تقيد ما ذكر فان كان دينه في معصية بان
 قصد صرفه في حصيل غم او اسراف في نفقة فلا يعطى
 الا اذا تاب او صرفه في مباح كعكسه السابق **تتبع**
 لا يكلف

لا يكلف اللئيم الغارم الكسب لانه لا يقدر على قضاء دينه
 سه غالبا الا بالتدريج وفيه خرج شديد وبذلك فارق
 الفقير والمكين **واستدان شيئا صلاح ذات البين اي**
 الحال بين العوم بان يخاف فتنه بين شخصين او قبيلتين تنازعا
 في قتل او مال سلف وان عوف قاتله او سلفه فيستدين ما يمكن
 به القسمة ولو كان تم من يسكنها غيره فيعطى ولو قدر على الاداء
 للدين بالحق اذ لو اعتبرنا الفقر لقللة الرغبة في هذه
 المرومة **اولزمه الدين في ضمان فيعطى من الزكاة ما يقضيه**
مع اعساره اي الضامن واعسار الاصيل ايضا بان الترم
وهو معسرا على معسرو ح لا يرجع على الاصيل وان
صحت باذنه الا اذا غرم من ماله والصرف الى الاصيل
المعسرا ولي لان الضامن فرعه بخلاف الموسر وهي
مسئلة المعسر الاخيرة لا مع يسارها او ايسار الاصيل
مع اعساره اي الضامن ان صحت باذنه فلا يعطى
 لانه اذا غرم رجع عليه **فان ضمن بلا اذنه اعطى**
 لانه اذا غرم له يرجع وهذا قيد للاخير فقط لان في
 الموسرين لا يعطى سوا ضمن بالاذن او بدونه على المعتد
 فان كان الاصيل معسرا والضامن موسرا علمنا ذكره
 اعطى الاصيل دون الضامن **غائبة** يشترط حلول
 الدين في الغارم باقسام الثلثة على المعتد ان لا طلب
 للمدين الا ان يقا به ايضا فان اداه من ماله فلا يعطى
 شيئا وكذا لو بذل ماله ابتداء اي من غير لزوم الدين

ذمته وهذا الشرط مفهم من تعبير المص رحمه الله بالاستدانة
 وهو جبه في الاصل نعم ان قضاءه بفرض اعطى كما قاله
 شيخ الاسلام في شرح الروض والجوزان يعطى المديون بغير
 اذن الدائن فان عكس لم يقع زكاة وينقضي الدين كما تقدم
 في المكاتب **نعم** لا يصدق الغارم والمكاتب الا ببيئته فلو
 صدقها السيد والغريم كفي والمراد بالبيئته في جميع الصور
 المقدمة اخبار عدلين او عدل وامراتين ويعني عن
 البيئته الاستعاضة بين الناس ويؤخذ من التقاييم باخبار
 الغريم هنا وجوه مع تهمته الاحكام باخبار ثقة ولو عدل
 رواية ظن صدقه بل القياس الاحكام بمن وقع في القلب صدقة
 ولو فاسقا كما يؤخذ من كلامها نعم تحت الزكسي في الغريم
 والسيد اذا وثق بتوليها وغلب الظن الصدق والا لم يفد
 قطعا قاله شيخنا ابن الرمي رضي الله عنه ولودفع الغارم
 الزكاة لمديونه وشرط ان يعطيه اياها عن دينه لم تجز
 ولا يصح قضاء الدين فان نوباه من غير شرط صحا ولو
 وعده المديون بلا شرط بان قال اعطني عن زكائك حتى
 اقضيك دينك واعطاه اجزائه ولا يلزم المديون الوفاء بما
 لوعد وكذا عكسه بان قال الغريم لدينه اقضي ديني و
 اوديه لك زكاة فقضاه بري ولا يلزم الوفاء ولو
 قال الفقير اودعه حظه الكتل كنفك مما اردت عندك صاعا
 وخذته وتوكل به الزكاة او حبلك ديني الذي عليك زكاة
 لم تجزه اما في الاولى فلا تتقاييله له وكيله لنفسه غير
 معتبر

٢٤٩
 معتبر واما في الثانية فلان ما ذكر ابرا الا عليك واقامته
 مقامه ابدال وهو مستوع في الزكاة وطريق الاجزائ
 يقبض الذين تبرر به اليه ان شاء ذكره في الموضع السابع
 في سبيل الله وهو في الاصل الطريق الموصل به الى الله
 تعالى ثم كثر استعماله في الجهاد لانه سبب النهاية الموصلة
 الى الله ثم وضع على الغزاة لانهم جاهدوا في مقابل فكانوا
 افضل من غيرهم فلذا قال **وهو الغزاة** جمع غزاة كرماء جمع
 دام **المستوعون** اي الذين لا رقت لهم في الفئ **فيحطون** من
 الزكاة **مع الغنائم** الالية واعانة لهم على الغزوات كان
 لهم رقت فيه حرم الزكاة فان عدم الفئ واضطرونا الى
 المرتزقة اعانهم الاغتيا من اموالهم لان الزكاة كالا
 يصرف الفئ الى مصارف الزكاة **والثامن ابن السبيل** هو
 شامل للذكر والانثى ففيه تغليب **وهو المسافر** اي منفي السفر
 الغريب المتجازي سبيل الزكاة **او يريد** اي منفي السفر
 من بلد هاشم به لانه منته السبيل وهي الطريق واقر في
 الالية دون غيره لان السفر محل الوحدة والافراد في غير
معصية سواء كان طاعة ام مكرها ام مباحا ولو سفس
 نة فله خلاف سفر المعصية كسفر الهائم لان اتقاب النفس
 في الدابة بلا عرض **مع** حرام وذكر لان الصدق باعطائه
 اعانته ولا يعان على المعصية فان تاب اعطى لبقية سفره
فيحط بالشرط المتقدم ويشرط **ان كان معصيا** بان لا يجد
 ما يقوم كواجب سفره وان كان له مال غائب ولو دون ساقفة

القصور وعدم وجود مقرض بان الضرورة في السفر والحاجة
 فيه اغلب ومن ثم لم يعرفوا فيه بين القادر على الكسب ولو
 بلا شقة كما اقتضاه اطلاقهم وبين غيره لتحقيق حاجته
 مع قدرته هذا دون ما مر **تبيينه** يعطي ابن السبيل والفا
 ما يلي لها ولعلها من الثقة والكسوة ذهبا ويايا
 ومحل في ابن السبيل ان عزم على الرجوع رتبة ما يلزمها
 ان صغفا او طال السفر وما يلزم زادها وقتا معها
 ان لم يطيقا حمله فان اطاقا بان كان قدرا يعنى
 ثلها حمله فلا فيزيد الفاري ثمة سلاح وفس
 ان كان يقاتل فارسا وثقة الاقامة في الثغري
 الفتح وان طالت الاقامة بخلاف ابن السبيل لا
 يعطي لمدة اقامته الرايد على اقامة المافون وهو
 شامل لما لو اقام الحاجة يتوقعها كل وقت فيعطى
 لثمانية عشر يوما على المتمد عند شجنا ابن الرمي
 لروال الاسم عنه بالاقامة واسم الفاري يزول
 بذلك ولم يقدر والمعطى لاقامة الفاري ويجه
 كالحمة الاذرعى اعطاه لاقل ما يظن اقامته ثم
 فان زاد زيدا له ويفتقر النقل لدار الحرب للحاجة
 او تنزل اقامته ثم لصلحة المسلمين تنزلة اقامته
 ببلد المال ويصير الفرس والسلاح ملك الفاري
 ان اعطي الثمن فاستري لنفسه او دفعها له الامام

لا المال

لا المال فليس له الدفع لا متناع الا بدال في الزكاة ملكا
 له اذا رآه خلان ما اذا استاجرهما او امانة اياها
 لكونها موقوفين عند الامام شراؤها من هذا السهم
 وبقاؤها ووقفها وتسميه ذلك عارية مجازا الامام
 لا يملكه والاخذ لا يضمنه وان تلف بل القول فيه قوله
 كل لوديع لكن لا واجب ردها عند انقضاء الحاجة استبها
 العارية **رفع** انما يعطي الفاري وابن السبيل بقولها
 وقت الخروج فان مات الفاري في اثناء الطريق
 او المقصد او امتنع من الفروا سترد منه ما بقي او غرا
 ورجع فان فتر على نفسه او فضل شي لم يسترد وال
 استرد ويسترد فاضلا ابن السبيل مطلقا لا نادفعا
 الي الفاري لحاجتها وقد حصلت لا غرا والى ابن
 السبيل حاجته وقد زالت **فائدة** من فيه صفتا
 استحقاق الزكاة كفقير غار او غارم ياخذ ما حدها
 لا بها لان العطف في الآية يقتضي المفايرة نعم ان
 اخذ بالغرم او الفقرا فاحده غريمه وبقي فقير اخذ
 بالفقرا لانه الان محتاج فالمستع احده بها دفعة او مرتبا
 ولم يتصرف في الماخوذ او لا كما افاده شيخ الاسلام في
 شرح الروض اما من زكاتين فيجوز احده من واحدة
 بصفة ومن الاخرى بالآخرى كفاها سمي ياخذ بها

من النبي وان علم بزواج الاول يجب اداء الزكاة على
الفور لان حاجة المحققين اليها ناجزة اذا تمكن
من ادايتها كما ير الواجبات نعم اداء زكاة الفطر موضع
بليلة العيد ويومها سمي والممكن **محضر المال والا**
صناف اي من تصرف له من امام او ساع او مستحق وجمعاً في
في التمر وتنقيه لحب وتبر ومعدن وخلقها من مهم
ديني او ينوي كملاة واكل ويقدره على غايب قار سهل
الوصول اليه او دين حاله حال بان كان على ملي حاضر
باذله او جاحد وبه حجة وبروال حجر فليس وتقر اجرة
تقبضت فاذا اجر دارا ستين باربعية درهم حاله مقبوضة
اخرج في السنة الاولى زكاة ما بين لاستقرارها بمضي
المدة التي في مقابلة تنقضيها وفي الثانية زكاة الماتين
الاخرى عن الستين الاولى والثانية زكاة الماتين
الاولى عن الستة الثانية قال المص رحمه الله في الاصل
وبهذا تفهم مسألة المنهاج لو اكرى دارا اربع سنين ثمانين
دينارا وتبضها بخلاف ما اذا اصدقها نصاباً وحال
عليه الحول فيلزمها اداء الزكاة وان لم يتقرر بان لم
تقبضه او لم يطل والفوق بين الاجرة المقدمة وبينه
بانها مستحقة في مقابلة المنافع بفوائدها يتفهم العقد
من اصله بخلاف المداق فانها ملكة بالعقد ملكاً تاماً
بدليل انها لا يسقط بموتها قبل الوطي وان لم تسلم
المنافع للزوج وشطرها انما يثبت بتصرف الزوج

بالللا

بالطلاق ونحوه وليس من مقتضى عقد النكاح **تنبيه** انما اداء البعيل
انما حيث او جنباً الزكاة في الدين وتلنا انها تتعلق بالمال تتعلق
شركة اتقني ان يملك ارباب الاصناف ربع غير الدين في
ذمة الدين وذلك تجر الى امور كثيرة واقع فيها كثير من الناس
كالدعوى بالمداق والدين لان المدعي غير مالك للجميع فكيف
يدعي به الا ان له القبض لا جل اداء الزكاة فيحتاج الي
الا حذر ان عن ذلك في الدعوى واذا حلف على عدم السقط
ينبغي ان تحلف على ان ذلك باق في ذمته الى حين حلفه لم
يسقط وان لم يتم قبضه حين حلفه ولا يقول انه باق له
انتهى قال شيخنا ابن الرمي ومن ذلك ما عت به البلوي
وهو تعليق طلاقها على ابرائها من صداقها وهو نصاب
ومضي عليه احوال فابراة منه فلا يقع لعدم ملكها الا براء
من جميع **قاعدة** يوحى من قول المص يجب اداء الزكاة على
الفور اذا تمكن انه يحرم التأخير وهو كذلك نعم التأخير
لا يتطارا حوج او اصل او ترتيب او جارية لا تأخير لغرض
ظاهر وهو حيازة المضيلة وكذا للتزوي حيث تردد
في استحقاق الحاضرين لكن ان تلف المال في مدة التأخير
صحت بان يؤدي ما كان يؤديه قبل التلف لحصول الامكان
وانما اخر لغرض نفسه فيقد جاز به شرط سلامة العاقبة
ولو تضرر الحاضر بالجوع حرم التأخير مطلقاً اذ دفع
ضرورة فرض فلا يجوز تركه لحيازة مضيلة وان تلف
قبل الممكن فلا ضمان والفروع الثاني **لا بد فيها** اي الزكاة

ولو فطرة من النية للحبر المشهور فلا تجزي صرفها
 بلا نية وليضرب بذلك والي مجوز عليه بصبي او جنون
 او سفه مخالفة الواجب ولو فوض النية للسفيه جاز
 ومحالها القلب فلا يجب التلطف باللسان بل بسن غيرها
 وكيفية في هذا الباب **نويت الزكاة** ولو لم يقل عن
 مالي او هذا فرض زكاة مالي او فرض صدقة مالي او صدقة
 مالي المفروض او زكاة مالي بدون فرض وجع المهر رحه الله
 منها ليس بشرط بل مجرد تمثيل لان نية الفرض كالمال
 ليت بشرط لان الزكاة لا تقع الا فرضا بخلاف مالونوك
 صلاة الظهر مثلا فلو قال هذا صدقة مالي او فرض مالي
 لم يكف لان الصدقة نافلة والفرض قد يكون كفارة وتذرا
 ولا يجب تعيين المال فلو ملك من العقة نصابين حاضرا
 او غائبا اي عن المجلس بنا على منع نقل الزكاة المحدثا
 خرج حصة درهم بنية الزكاة تطلقا ثم بان تلف الغائب
 فله جعلها عن الحاضر فان عينه لم تقع عن غيره الا ان
 ينوي مع ذلك انه ان بان المنوي بالغائب عن غيره فبان
 بالغائب عن غيره ولا يتنزل اقتراها اي النية باله
خراج اي الدفع الي الامام او الوكيل او المستحق ولا
 يعزل اي يميز القدر المخرج زكاة عن المال بل يجوز
 بعد العزل ايها وقبل الخراج كما في شرح البهية للفرج
 والمجمع ايضا ولا يضر تقديمها على التفرقة كالصوم لغير
 الاقتران باعطاء كل مستحق ولان العقد من الزكاة

دفع

دفع حاجة ستحقها والا فضل الامام والوكيل الت
 ينوي هذا التقريب ايضا فلو نوي الامام وحده عن
 المزي بلا اذن منه لم يكف الا عن تمتع من ادايتها فتكف
 وتلزمه اقامة لها مقام نية المزي او الوكيل وحده
 لم يكف ايضا ان لم يفوض له الوكيل النية وهو من اهلها
 فتكفي لا كاف وصبي او مجنون ويصح توكيلهم في الاحاءة
 بشرط تعيين المدفوع اليه والفرع الثالث **يجوز تعجيلها**
 اي الزكاة في المال المحوي **قبل تمام الحول** فيما انعقد
 حوله ووجد النصاب فيه لانه صلى الله عليه وسلم ارضى
 في التعجيل للعباس رواه ابو داود والحاكم وصح اسناده
 ولانه واجب سببين فجاز تقديمه على احدهما التقديم
 الكفارة على الخبز ومحلها في غير الوالي انا هو فلا يجوز
 له التعجيل عن موليه سوا الفطرة وغيرها نعم ان عجل
 من ماله جاز فيما يظهر عند شحنا ان الرمي وخبر
 بالحوال ما فوقه فلا يجوز تعجيلها فيه وحمل الاصحاب
 تسلفه صلى الله عليه وسلم من العباس صدقة عامين
 على سلفها في عامين او على صدقة مالين لكل واحد
 حوله **مفرد لا تعجيلها قبل تمام النصاب** في غير التجارة
 ولا يجوز ان كان ملك مائة درهم فجعل حصة درهم
 ليكون زكاة اذا انزل النصاب وحال الحول والتفق
 ذلك فلا تجزيه اذ لم يوجد سبب وجوبها لعدم
 المال الزكوي فاسببه اذا ائتمن قبل البيع والديبة

قتل القتل والكفارة قبل اليقين وكان ملكا من الابل
 فجعل شاتين فبلغت ولوبا لتوالد عترة لم تجزه عن
 النصاب الذي حل الان لما فيه من تقديم زكاة العين
 على النصاب واستسبه اخراج زكاة اربعية ولا يملك
 الامانتين ولو جعل شاه عن اربعين فولدت اربعين
 ثم هلك الامهات لم تجزه المحجل عن النحال لانه
 محل الزكاة عن غيرها اما التجارة فيمن التجيل فيها بنا
 على ما مر ان النصاب فيها معتبر باخراج الحول ولو استترك
 عرضا قيمة مائة لمحجل زكاة مائتين او مائتان فمحجل
 زكاة اربعية وحال الحول وهو يساوي ذلك اجزاه
 قال شيخنا ابن الرمي وكانهم اعتقدوا انه تردد النية
 اذا اصر عدم الزيادة لضرورة التجيل والا لم تجز
 تجيل اصلا لانه لا يدرك ما حاله عند اخراج الحول وبهذا
 ينقطع ما للسبكي هنا انتهى **تنبيه** تجزء التجيل في التمر
 والزرع بعد بدو الصلاح واستعداد الحب لان الوجوب
 قد ثبت الاخراج لا يجب لا قبله فلا تجزء ولا يعرف
 قدره حقيقة ولا ظنا **وشرط اجزاء الزكاة المحجلة كون**
القابض لها وقت الوجوب وهو اخذ الحول وان عرض
 مانع قبله **بصفة الاستحقاق وبما المالك اهلا للوجوب**
عليه الي مقته اي وقت الوجوب فلو كان احدها
 ميتا او المتيقن مريضا او مالا تالفا او خرج عن ملكه
 ولم يكن مال تجارة لم تجزه المحجل ولا يضر تلف المحجل
 واذا لم تجز المحجل لا تنفاه شرط ما ذكرنا سترحه او بدله

من مثل اوقية ان تلف والعبرة بقيمة وقت القبض لا التلف
 لان ما زاد حصل في ملك القابض فلا يضره ويسترده بلا
 زيادة منفصلة كلبي ودل خلاص المصلحة كسمن وكبر ولا
 ارش نقص صفه كروض ان حدثا قبل سبب الرد كدونها
 في ملك القابض فلا يضرها نعم لو كان القابض غير مستحق
 حال القبض استرد او هو ظاهرا وخرج بنقص الصفة
 نقص العين كن عجلة بعيرين قتل احدها فانه يسترد الباقي
 وقيمة الثالث وخذونها قبل السبب حدونها بعد
 او معه فيتردها وحل الاسترداد المتقدم ان علم القابض
 التجيل بان شرط الاسترداد لغرض مانع او قال هذه
 زكاتي المحجلة للعلم بالتجيل فيها وقد بطل وعلا بالشرط
 الاول سراء علم حكم التجيل ام لا كما سئله اهلا لهم نعم لو
 قال هذه زكاتي المحجلة فان لم يقع زكاة فهي نافلة لم يسترد
 كما صرح به الرازي رحمه الله فان لم يعلم القابض التجيل
 بان قال له هذه زكاتي وسكت لم يسترد بل يقع نقلا وتجيل
 الامام فيه ما في تجيل المالك **تنبيه** لو اختلفا في ثبت
 الاسترداد كعلم القابض التجيل او شرط المالك الاسترداد
 كما تقدم صدق القابض او وارثه يمينه لان الاصل عدمه
 وتكلف القابض على الميت ووامته انه لا يعلم ان مورثه
 علم التجيل **والله اعلم** فائدة يمنع وجوب الزكاة امران
 احدهما جعل المال الزكوي او بعضه اضية اذا انفق

الباقي عن النصاب ثانياً بقدره المصدق به فلو قدر
 الأضحية أو المصدق بدراهم في الدقة ولم يعينها مما
 عنده لم يمنع وجوب الزكاة كما لا يمنع الدين سواء كان
 لله كالحج أو للآدمي إلا إذا جعل الحاكم لكل من غرم
 المفلس شيئاً قدر دينه من حقه أو ما يخصه بالتقييد
 وملكهم من أحده فلم يأخذه حتى حال الحول فلا زكاة عليهم
 لعدم ملكهم ولا على المفلس لضعف ملكه وكولهم أحق به وإذا
 اجتمع في تركه دين وحق الله كالزكاة والحج والخبرة والنفقة
 وجنات الصيد وصناعات المال عنهما قدمت الزكاة ولو فطرة
 وسائر حق الله على الدين وإن تعلق بالعين قبل الميراث
 لخبر الصالحين ندين الله أحق بالقضاء ولأن مصرفها
 أيضاً للآدمي تقدمت لاجتماع الأمرين فيها نعم يسوي
 بين الدين والحزبية على الأصح مع أنها حق الله لأن
 الغلب فيها معنى الآخرة ولو اجتمع حقوق الله كحج وزكاة
 فالمحمد أنه إن كان النصاب أو بعضه موجوداً قدمت أو
 معدوماً واستويا بالتعلق في الذمة قسم بينهما عند المكان
 وخرج بالتركة ما لواجبها على حيي وصناعات ماله عنهما فإن
 كان محجوراً عليه قدم حق للآدمي والآخر قدمت الزكاة ويجب
 تقييده بما إذا لم يتعلق الزكاة بالعين والآخر قدمت مطلقاً
فصل صدقة التطوع وهو المراد عند الإطلاق **سندوب**
البر وفي نسخة سنة مؤكدة لقوله تعالى من خا الذك
 يتقرض الله قرضاً حسناً قال بعضهم هو الصدقة وسماه قرضاً
 تطيهاً

فصل في صدقة
 التطوع

تطيهاً كما طرأ المنفق ولخبر ما تصدق أحد من كلب طيب بعدل
 ثمرة إلا أخذها الله بيمينه فيزيبها كما يزي أحدكم فلوله
 أو فضيله حتى تكون أعظم من الجبل رواه مسلم والكلوبض
 الواو واللام وتشد يد الواو والمهر والفصيل ولد الناقة
 حين يولد إلى أن ينفصل عنه أمه والآيات والأخبار في الصدقة
 كثيرة فلا يطيل بذكرها وقد عرفت ما حرم به الصدقة كانت
 يعلم من أخذها ولو بغلبة الظن أن يصرفها في معصية وما
 يجب به في الجملة كان وحيداً مضطراً ومعه ما يطعمه فاصلاً عنه
 وذلك معلوم في محله **لا سيما** أي خصوصاً **عند الأمور المهمة**
 كغزو ومريض وسفر وكسوف واستنقاء لأنه أرجى لقائها
 والآية إذا أنا جيتهم الرسول **وفي الأماكن الترفية كلكة**
والمدينة وبيت المقدس لم فضيلتها **وفي الأوقات**
النافلة كرمضان سيما عشره الأخير لخبر الصالحين أنه
 صلى الله عليه وسلم كان أجود الناس وأجود ما يكون في
 ربيعان وخبر أبي الصدقة أفضل قال في رمضان ولعجز
 الفقراء عن الكسب فيه فتكون حاجتهم فيه أشد ويليه
عشر ذي الحجة وأيام العيد لقولها تنسأ كذا الصدقة في
 هذه المواطن المذكورة لأنها أكثر أجراً وأعظم فائدة
 وليس المراد أن من قصد التصديق في غيرها يتدب له
 تأخيرها التي ما ذكر **وحلل للذي التزى** لقرئ جعفر ابن
 محمد عن أبيه أنه كان يشرب من سقايات بين مكة والمدينة
 فقبل له أن يشرب من الصدقة فقال أنا حرم علينا الصدقة
 المعروضة رواه الثاني واليهي رحمها الله ومواليهم

بالاولي نعم كانت حراما علي النبي صلى الله عليه وسلم تنزيها
 له وخبر مسلم السابق **والاعتناء** ففي الصحيحين تصدق
 الليلة علي عتي وفيه لعله ان يجتبر فينفق ما اتاه الله
والكفار ايضا لخبر الصحيحين في كل كبد رطبة اجر
ويُنذِبُ النّثره عنها اي الصدقة **لغير محتاج** وهو الغني
 اما المحتاج فسياتي اخرا للباب استجاب اخذه لها **ويكره**
 له **المقرض** لها قال الاسنوي واخذها وان لم يتعرض
 لها **وتحرم السؤال بها بالتخصيص** وهو الطلب بحث وانزعاج
 والحاج **او الا يذا** للسؤال لخبر مسلم من سأل اموال الناس
 تكبرا اي بلا حاجة بل لتكبر ماله انما يسأل جرك اي يغضب
 به يوم القيمة **او مع اطهار الفاقة** اي الفقر والحاجة
مع الغنا والكسب تنبذ للتحريم وعليه حملوا خبر الذي مات
 من اهل الصفة وترك دينار فن قال صلى الله عليه وسلم ليتان
 من نار واستثنى في الاحياء من تحريم سؤال القادر علي
 الكسب ما لو كان يستغرق الوقت في طلب العلم وفيه ايضا
 سؤال الغني حرام ان وجد ما يكفيه هو ومولاه يومئذ يومئذ
 وليلتهم وسعرتهم وانية محتاجون اليها انتهى قال
 شيخنا ابن الرمي والوجه جواز سؤال ما يحتاج اليه بعد
 يوم وليلة ان كان السؤال عنه مفاد ذلك غير متغير والا
 امتنع وتبذ بعضهم غاية ذلك بسنة وزانج الا ذرعي
 في التجدد تحت جواز طلب ما يحتاج اليه الي وقت
 يعلم عادة تغير السؤال والا عطاء فيه ولا يحرم علي من
 علم غني سائل او مظهر للفاقة الدفع اليه خلافا للاذرعي

٤

كما صرح بعد ما في شرح مسلم لان الحرمة انما هي لتفريده
 بالظهار الفاقة من لا يعطيه لو علم غناه فمن علم واعطاه لم
 يحصل له تقدير ومعلوم ان سؤال ما اعتقد سؤاله من
 الا صدقا، ونحوهم ممن لا شك في رضاه باذله وان علم
 غني اخذه لا حرمه فيه ولو علي الغني لا اعتبارا بالمساجة به
 انتهى **واعلم من آداب الدافع** وهو الغني بما اتاه الله
 سوا دفع الزكاة ام الصدقة والي عن التبعية انارة
 الي عدم الحصر **الا حرام من الخجل** بضم الباء **والشح** مثلث
 المتين عطف تفسير وقيل الشح الحرص علي باليس عندك
 والخجل ما عندك لقوله صلى الله عليه وسلم الخجل بعيد من
 الله بعيد من الجنة بعيد من الناس قريب من النار والجاهل
 شح احب الي الله من عابد خجل وقوله اياكم والشح فان
 الشح اهلك من كان قبلكم حملهم علي ان سفلوا دماهم واسفلوا
 بحارهم **والمبادرة الي الالتفات** فضاوتنلا لقوله تعالى فاستبقوا
 الخيرات **وبذل النفس** بفتح النون النار الا حسن **والاحب** الي
 النفس لقوله تعالى لن تالوا البر حتى تنفقوا بها **وتجرون والا خلاص**
 لقوله تعالى وما تنفقون الا ابتغاء وجه الله فمن تصدق او
 قتل خيرا خوفان الخلق او طمعا فيهم فقله خيرا الدنيا
 والا حوة **وان لا يدفع لاسيما الزكاة** **لغير محتق** كفاست
 او من يتعين بها علي البطالة كالعراضة والعلة رمية
 بل الذي يغلب علي ظنه استحقاقه وجب عليه كما في الاصل
 ان يعلم بالوجوب الله عليه في ماله قبضا وصرفا من عقود
 صا حكام زكاة وغير ذلك من الريا والسبهة والنوع الحرام

طلب في الخجل والشح

والا فيجزي وياثر انتهى ودليل ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لا تحل لامرئ يومئذ بالله واليوم الآخر ان يقدم على امر حتى يعلم حكم الله فيه **والسرفي صدقة النفل** لقوله تعالى وان تحقوها وتوتوها الفقراء فهو خير لكم ان تبدوا الصدقات اي تظهروها نعم الخصلة هي ولان محبتها من السبعة الذي يظلمهم الله في ظله جمهور الغنيين علي ان المراد بها صدقة التطوع **والجهر في الزكاة** لانه افضل بالاجماع كالصلاة المفروضة وليراه غيره فيعمل عمله وليلا يتساء به الظن **والاحوال** في ذلك **مختلفة والتفصيل في الاصل** ومجاريه فيه والقانون انما الاعمال بالنيات فربما يفضل الجهر في صدقة التطوع لمن كان تدوة انما من غوايل النفس ومحبطات الاعمال بتقليل ما هم كما يفضل السرفي الزكاة لمن قويت عليه النفس الامارة بجنود الهوى ووازع السمحة والرياء وغلب عليه ظنه عدم السلامة من ذلك وكذلك اذا خاف من اظهارها على ما لم يمتنع احكام الجور وامراء الظلم دبرهم الله تعالى ان يصادروه ويؤذوه بسجن وضرب وغير ذلك اقتناصا لما بيده فيسرها والله اعلم انتهى وعلي هذا الاخيه حملوا قوله الماوردي لا خفاء في زكاة الاموال الباطنة افضل واما الامام قال لاظهار له افضل مطلقا **والبداءة بدوي الارحام الاقرب** **من المحارم** سوا الرتبة تنقشهم اولاد الحق بهم الزوج و الزوجة خبر الصبي ان امرأتين اتتا رسول الله فقالا بلدا سألنا رسول الله هل يجزي ان نتصدق

علي

علي ازاوا وبتاي في حجرنا فقال نعم لها اجران اجر القزابة واجر الصدقة وخبر الصدقة علي المسلمين صدقة وعلي ذي الرحم ثقتان صدقة وصلة رواه الترمذي وحسنه **ثم بعد المحارم** ومن الحق بهم الاقرب فالاقرب **من غيرهم** كالاولاد العم والعمه والحال والحالة **ثم الاقرب** فالاقرب من المحرم **بالرضاع** **ثم المصاهرة** **ثم المولي** اي العتيق **من اعلا واسفل** كعتيق ابائه واولاده **ثم الجار** خبر البخاري عن عائشة رضي الله عنها قلت يا رسول الله ان لي جاريتي من فالي ايها اهدي فقال لي اقربها منك بابا **والقريب اولى منه** اي الجار الا جيني **ولو بعد** **القريب** عن دار المنصدق **وتخص بها الاعداء** اي الاقارب للتيان قلوبهم ولما فيه من محبة الرياء وكبر النفس ولقوله صلى الله عليه وسلم افضل الصدقة علي ذي الرحم الكاشح وهو العدو وكذا فسره الهروي قال في الاصل اقول وهو ما خوذ من قولهم كسح له بالعداوة اي اضرها في كسحه وقيل الكاشح المتباعد من مودة صاحبه من قولهم كسح القوم عن الشيء اذا ذهبوا عنه قاله في ضياء الكلوم وساق الحديث انتهى ويلحق بالعدو منهم العدو من غيرهم قباسا **وتخص ايضا العلماء** لقوية للشرعية كان شخص يخص بمروفة العلماء فتقيل لو تحمست فقال لا احرف بعد مقام النبوة افضل من مقامهم

فان استقل قلب احدكم لذ يتفرغ للعلم ولم يقبل على التعلم
فتفرغوا للعلم افضل **والحياء** وجمعهم **واهل الحفة من**
الفقراء لان الله مدح المتقين علم بقوله للفقراء الذين
احصوا في الحج وذوي العائيلة والمديون والمرضى لا حجاج
المذكورين **ولا يدفعها لساكن الصلاة** وخوفه كما تقدم **ولا يطلها**
بالن والاذي فحرم وتجنب اجزها فاما من بعدا فالنعم على المنعم
كقوله فعلت معي كذا وكذا فقلت والاذي ان يتطاول على المنعم
عليه ويعبره الى كم تتالي اليكم توذيني اوالذي ان يذكره عند
من لا يحب الفقير وقوة عليه وانما منعه الله على العباد وحض
به نفسه لانه منهم تغير وتكدر ومنه سبحانه افضال وتذكير لقوله
تعالى يا ايها الذين امنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالبن والاذي وخبر
سلم ثلثة لا يعلمهم الله يوم القيمة ولا ينظر اليهم ولا يركبهم ولهم
عذاب اليم السبل والمان والمثقف سلعة بالحلف الكاذب **ولا**
يتكلم باليمين المستددة المفتوحة اخوه حاء مهيمة اي لغز **باطوا بها**
في الحافل بين الناس لقوله لقد قتال كذا وكذا مثلا فيقع في الرياء
وهو لا يتعرف فيمن **ولا يبتقص غنيا للثمة ولا فقيرا لفتنة**
بان يرى نفسه خير منها لقوله تعالى ان اكرمكم عند الله
اتقاكم وما وقع في الحديث اليد العليا خير من اليد السفلى
فتزغيب للا غنيا في الاتفاق والفقراء في العفة والا فقد
قال صلى الله عليه وسلم في حديثه اخر في حق فقير قيل فيه
لهذا جرتي ان خطيب لا يتكلم مع غني قيل فيه بضده وهذا خير
من

من ملي الارض مثل ذاك وفي اخر رب استوت اغبر لو افسم علي
الله لا يره **ولا يستغظها** بتمتدرا استغظا لم يبعد وليست من
عني الله قال تعالى بمنون عليك ان اسلموا الاية تذكرة لذكركم
يستغظها خير من قتالهم مقتورة من ذهب وجوه يستغظها
وتأمل قوله تعالى ويوم حنين **ولا يفتق رديا ولا خبيثا** فيكره
ان وجد غيره **فان الله تعالى طيب لا يقبل الا طيبا** وقد قال
النفوس من طيبات ما كسبتم قال ابن مسعود رضي الله عنه وبجاهد
من حلات ما كسبتم بالتمارة والصناعة ولا تيمسوا الخيت
الاية اي لو اهدي ذلك اليكم لما اخذتموه الا شحنا من
صاحبه فكيف ترضون لي ما لا ترضون لانفسكم قال حاتم الاصم
اذا لم تقصدون الطيب وتطيبون الفاسد تاكلون من الطعام
الذي يد وتلبسون من الثياب ارضها ومرجع ذلك الى الكيف
والبلد وتصدقون بالخيبة وبذلك نجائكم ودخايركم عند
ربكم فان لم يجد غيره فلا كراهة والخبيث ان فسر بالودي فهو
عطف تفسير وان فسر بالحرام ففي الصدقة به واخذة كلام سذكره
ان سأل الله في اذاب المرفوع اليه **وليدفعها اي الصدقة ندبا**
ببشارة اي طلاقة وجهه **والشراح صدر** لما فيه من تكثير الاجر
وجير القلب **ومشحي** ان يعطي يديه للفقير ويسمي عند الدفع
استحيابا لانها عبادة فلا يعيب وجهه ولا يضيق صدره بل
يكون **معتقدا** انما ينفقه من صدقة او زكاة او توسيع على
عياله ونحوهم **قال الله خلفه** عليه لقوله تعالى وما انتقم من
شيء فهو خلفه وهو خير الرازيين **ولا تحقرن في البذل**

في الصدقة

اي الصدقة والا عطا سنيا ولويسرا لغنية او تينة
او ثمرة مثلا فان الله لا يظلم متقال ذرة ولا ينقص من
الا حرو ولا يزيد في العقاب اصغر شي كذرة وهي النملة للصغيرة
ويقال لكل جزو من اجزا الهيا والمقال متقال من النمل
وفي ذكره ايما الى ان وان صغر قدره عظم اجزؤه وان
تك حنة اي وان يك متقال الذرة حنة ايضا عنها اي
يقا عفا ترا بها وانت الضمير في بك لتأنيث الخبر وهو حنة
اولا ضافة متقال المونث وحذف المون من غير قياس تشبيها
بحروف العلة وقرأ ابن كثير وابن عامر حنة بالرفع مما
كان التامة قاله البيضاوي **وصح** عن النبي صلى الله عليه
وسلم من رواية ابي بكر الصديق رضي الله عنه وغيره **التقوا**
النار ولو لبسق اي نصف ثمرة وتماه فانها تقم العوج
وتدفع مينة السور وتقع من الجايح موقعا من الشبان
وصح عن عائشة رضي الله عنها انها تصدقت بعنبه وبعضهم
بيصلة والاديات والاخبار في هذا المعنى كثيرة فلا نطيل
لذكرها وبالجملة فمن حذر بذل اليسير حرم الخير الكثير **والنقطة**
علي العيال وهم الابوان والاولاد والزوجات ونحوهم
من افضل الصدقات لقوله صلى الله عليه وسلم انك لن
تتق نقطة تتبقي بها وجه الله الا اجرت عليها حتي ما تجعل
لي في امر تلك اي منها **والصدقة بالآاء المضطر بالطعام**
اي العطش لا يكاد يضبط اجره كالطعام وهو الخير واللم
والمرقة ونحوه **لجايح جدا** فانه ايضا لا يضبط اجره

خير

خير من اطعم جايحا اطعمه الله من ثمار الجنة ومن سقى مونا علي
ظماء سقاه الله عز وجل من الرحيق المختوم رواه ابو داود
والترمذي باسناد جيد وبهذا التفصيل لحمل الجواب عما قال
هل الصدقة بالماء افضل من غيره ام عكسه وهو انه **يختلف**
ختلاف الاحوال فالصدقة علي مسكين العورة بستره افضل
من الماء وغيره وعلي الجايح والمضطر الي الطعام به افضل
من غيره وعلي الضان في محل العزة بالماء افضل من غيره وعلي
هذا القياس وبذلك تجع بين الاحاديث المختلفة لقوله
صلي الله عليه وسلم افضل الصدقة ان تتبع كبدا جايح
وقوله لما سئل اي الصدقة افضل قال الماء ونحوها وقوله
كالطعام الخ ثابت في بعض النسخ **وافضلها** اي الصدقة
علي الاطلاق **ما عمن نعه** للفقراء **وعظم وقع** عندهم وذلك
يختلف ففي كل مقام ما يناسبه **ولا يرجع في صدقته** اذ زكاة
ونحوها ولو معاوضة من الفقير الذي اخذها فليكره **ويكون**
كالكلب يقي ثم يعود في قفيه فيا كنه الخبر الصريحين العايد
في صدقته كالكلب يعود في قفه وقيل بالصدقة غيرها
ولانه قد يستحي منه فيما يبيده ولا بأس ان ملكها من غير الفقير او من
بالايرت خير مسلم عن بريدة يلما انا حالس عند النبي صلي
الله عليه وسلم اذ انتبه امرأة فقالت اي تصدقت علي
لحي امي بخارية وانها ماتت فقال وجب اجرك وردّها
عليك الميراث **تلييه** لربعت سبي الي فقير ولم تجده

مطابقة الصدقة وهو دها

استحب له ان لا يعود فيه بل يصدق به علي غيره لانه في معنى
العايد في صدقته **وبذلك استجابا النازل جميعه عن**
كفايته وكفاية مونة ليوهمه وليلته وكسوة فضله لا ما يكتفيه
في الحال ولا ما يكتفيه في سنة هذا هو ظاهر كلام القوالي
في الاحياء وعن **علي الحقوق المزية عليه** كالدنيا **ان صبر**
لهو واهله علي الاضافة وعليه لجل الاخبار المختلفة الظاهر
كخبر ان ابا بكر رضي الله عنه تصدق بجميع ماله وخبر جابر
الي النبي صلى الله عليه وسلم بمثل البيضة من الذهب وقال خذها
فهي صدقة وما املك غيرها فاعرض عنه الي ان عاد القول
ثلاث مرات ثم اخذها ورماه بهارمية لوانصابت له
حبته ثم قال يا اي احداكم با يملك فيقول هذه صدقة ثم
يتعد يتكف وجوه الناس خيرا الصدقة ما كان عن ظهر
غني رواه الاول الترمذي وصححه الثاني ابو داود و
صححه الحاكم وقوله عن ظهر غني اي النفس وصبرها علي
الفقر الابان لم يصبر **فلا يبرق** في البذل حيث يقارب
الجميع فيكرم **ولا يقرب** بل يستحب له بذل البعض **وليؤثر** خيره
علي نفسه مع **الخصاصة** بنت الحاجة والحاجة **ان كان**
داهمة عليه لقوله تعالى ويؤثرون علي انفسهم ولو كانت
بهم خصاصة لان الناس اهل مواساة ومساواة وايتار فله
ثلاث مقامات فالمواساة بذل النازل والمساواة كما وقع من
سيدنا سعد بن الربيع مع عبد الرحمن ابن عوف رضي الله
عنها الذين واخا رسول الله ينفها حيث قال اشاطرك مالي
واتل

٢٥٩
وانظر اي زوجتي هويت انزل لذكرها فلهذا مساواة فبادر
ابن عوف مستقيما الي مقام الايتار مع ما هو فيه من الخصاصة
ليقول بارك الله لك في اهلك ومالك بكنفيا من فضل الله بقوله
دلو في علي السوق فهذا من الايتار واعلامه بذل ما يحتاج
او عياله اذا عرف منهم القربى انفق لاني طلبة الانصاري
رضي الله عنه مع الضيق فان النفس تمنح بالايدي يدها
وتسبح بما تملك بزعمتها ولو كانت مستقيمة عنه وبرسدك
اليه اخرا لاية ومن يؤمن بسخ نفسه فانهم ولا تتوهم ان
ابا طلبة افضل من ابن عوف فتعلق ثابت عوف بذل جهده
 وجهده المقل كثيرة ولا يلزم من استعمال مقام استكمال كل
المقامات ولا شك ان الصحابة كل منهم ذو فضل ولكن درجات
الحسب باقسم لهم في الازل والعشرة افضل من غيرهم رضي
الله تعالى عنهم وعبد الرحمن بن خلف اي طلبة وكلهم كالنجوم
مرضيات الله عليهم اجعين **وينوي بها** اي ليفض الدافع
للمدقة بها **وحده الله تعالى** لا الربا والسعة فقر وعليه
والطاعة له والرسول **صلى الله عليه وسلم** والتطهر من دنس
الجل وخبر كالسبح والطمع وغير ذلك من المقامات الحسنة كنكر
نعمة الغني وابتغاء مرضات الله ونفع اخوانه من المسلمين
وجير قلوبهم فلا خال السرور عليهم وعلي عايتهم والتماس
دعائهم ويكافئهم عليه كما ورد عن عائشة رضي الله عنها
وارحطام الشيطان وارلياه وينكر الله كثيرا اذ قبض له
مالا اعتناه به عن السؤال وميزه علي كثير من النساء و

هذا الرجل را سبغ عليه فيه نغما من عظيم منوع ومشرب ومليح
 ومركب ومسكن وفلح كذلك واتر المنة بان ترض منه راحة
 وحما لعوده الى الجنة وقبض ارباب الحاشية يعساون ونس
 شحه ورجس كله ويظهره من دنس الاساك فهم كما
 لقصار ينلنا به الباطنة والرسول في قضاء حاجاته الكافية
 ولذا يقال الفقير حارس لقني رتبه ورسوله وطيبه
 والشهود بين يدي من يعلم طرفة العين الحانية ولا يرى
 نفسه من حيث الحقيقة الا تحاد مالهم متجرا بطرف الا
 تطار ويرتكب الاخطار في الاسفار يجمع لهم ما تنبت
 في البلاد من ارضاقهم ويحجم عليه بذلك لهم وقت
 استحقاقهم فبما ان من جعل الاغنياء فقراء والفقراء اغنياء
 والملوك عبيدا وعكسه لا يسئل عما يفعل **والحرم** اكي
 الصدقة **علي من شغلته دمه مال لا دمي فيه** اي في
 ذلك المال سرا كان دينا ولو من جلا ام نفقة لمن تلزمه
 نفقة **تعلق لم يجد له قضا حاله في الحال** وعند الحلول
 في الرجل من جهة ظاهرة **حي يفتضيه والله اعلم**
 لان الواجب لا يجوز تركه سنة ومع حرمه التصديق
 لا يملك الاخذ كما ينبغي ولا يرد علي ما تقدم خبرا لا نصا
 الذي تزل به الضيف ناطقه قوته وقوت صيانه
 لان ذلك ضيافته والضيافة لا يترط فيها الفقل عن

عيا له

عياله ونفسه لتأكد لها وكثرة الحث عليها حتي ان جماعة
 من العلماء رضي الله عنهم اوجبوا ولانه يجوز علي ان
 الصبيان لم يكونوا محتاجين الي الاكل وانما قافية
 لا مهم نوصيهم خوفا من ان يطلبوا الاكل علي عادة
 الصبيان في الطلب من غير حاجة واما الرجل وامراته
 فيؤخذ جوابه من الجواب عن استئصال جمع ذلك
 المتقدم بان كثيرا من الصحابة والسلف تصدقوا بما
 يحتاجون لعيالهم واجيب بحمله علي علمهم من عيالهم الكاملين
 للرضي والصبر والا تيار كما يدل عليه قول جمع لو كان من
 تلزمه نفقته بالغاعا قلا ورضي بذلك كان الا فضل
 التصديق اما اذا وجد لذكر الما لقضا نفقة طفه من
 جهة ظاهرة ولو عند حلول الموجل فلا بأس بالتصدق
 وقد بين نعم ان وجب اداؤه نورا لطلب صاحبه له او
 لعصانه بسببه مع عدم رضى صاحبه بالماخير حوت قبل
 وفاته كما لحرم البقل علي من عليه فرض نوري وقول
 المهر حرم الله وحرم الخ ثابت في بعض النسخ **واما المدفوع**
الله الزكاة او الصدقة من فقير وخوفه **واجابه** كثير
 واولها **التعفف فلا يسأل** احدا غير الله **لغير ضرورة**
 لقوله تعالى بحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف وقال
 صلى الله عليه وسلم من يتعفف بيحه الله ومن دعا به
 اللهم الي استكدر الهدى والتقى والعفاف والغنى اكي
 غني النفس واما عند الضرورة الي الحاجة فلا بأس ان

لغيره الخ لا يجوز لقوله تعالى لا يسئلون الناس الخاذا يقول
اذا كان عنده خذوا ثم يسال غناؤه وعكسه وقال صلى
الله عليه وسلم من يسال وعنده ما يغنيه فانه يتكبر
من حوجتهم وفي رواية جات يوم القيمة خدوشا في
وجهه وفسر الغنا بما يغنيه او يعطيه وفي رواية قال
حسن درهما او حاسبها من الذهب **وتأنيها التورع**
عما لا يستحقه فاذا اتاه عطا سال من كان اذكاة امره
فان كان زكاة فبحرم عليه احده ان لم يكن مستحقا فقد شرط
ما تقدم مثلا فان اعطي لمن علم ان هذا اذصة حال
وليس مستحقا بها فليظهر له الحق من احواله اجمالا
فيقول ان اعتقدت اني عالم او زاهد فليست كذلك وان
اعطيتني على ما انا متصف به من الجهل والطمع وعدم
الحقة فليعلم رالا فلا فان لم يظهر له وسكت فانه يحرم
عليه الاحتج وحيث اعطاه على ظن صفة وهو في
الباطن بخلافها ولو علم به لم يعطه لم يملك الا حد
ما احده كهيئة الماء في الوقت كما قال بعض المتأخرين
وهو ظاهر قاله شيخنا ابن الرومي وان ظن الاخذ للزكاة
انه اعطي ما يستحقه غيره من الاصناف او من احاد صنفه
حرم عليه الاخذ وكرهه المحدث عن قدرها في اخذ
بعض الثمن بحيث يبقى منه ما يدفعه الى اثنين من
صنفه **والتمها التورع عن الحرام** كما مر في الظلمة و
المسئلة فان احده حرام كما عطا لقوله صلى الله عليه
وسلم من اصاب مالا حراما لم يصب ربحا او تصدق به

او

او اتفق في سبيل الله جمع الله ذلك جميعا ثم قدف في النار
وقوله ان الله ملكا على بيت المقدس ينادي كل ليلة من
اكل حراما لم يقبل منه صر فاولا عدلا الصر في النافلة والعد
الغرضية وقوله اذا اذيت زكاة مالك فقد قضيت ما عليه
ومن جمع مالا حراما لم تصدق به لم يكن له فيه اجر وكان
امر عليه وقوله من اشترى ثوبا بعشرة دراهم وفي ثمنه
درهم حرام لم يقبل الله صلاته مادام عليه منه شيء والا
حادث كثيرة في هذا المعنى والايات **تنبيه** قال المسعر
رحمه الله في نسمات الاسرار علم ان ظاهر هذا الحديث
ليقتضي ان الصدقة بالمال الحرام وصلة الرحم وانفاقه
في سبيل الله معصية موجبة لعذبه في النار كما ورد عنه
صلى الله عليه وسلم وهو كذلك اذا كان لهذا المال مالك
معين من وارث وغيره ولم يرده اليه بل الفقه لما صورته
طاعة من صدقة ونحوها لانه يجب رده الي مالكه ان كان
حيا والي وارثه ان كان ميتا وان لم يعلم له مالك كان من
الاموال الخالية فاذا اراد التوبة بلفظه ان يتصدق به
ببينة الخرافة له ان وجد ما لله كما قاله في كتاب الشهادات
فاذا كانت الصدقة بلبنة البراءة من الظلمة فليست بمعصية
وانما هي قرينة واجبة في حال الحديث على صدقة بمال حرام
من غضب او ربا او مكس ونحوه يقصد بها التقرب الى الله
فتكون مردودة عليه وحجة وزداعة لكونه جيل معصية
الله وسلبية الي رضاه ذيله سببا في قرينة كما يتفق

مصلحة الصر في العدل

للمراد والكبراء وقضاة الرستي واعوانهم فانهم ياخذون
اموال الناس بالباطل والحدوث ويبدلون فيها
الصدقات وعمارة المساجد والقطار والاصاحي وكفى
ذلك فسادا ولا ريب انهم لا خسرون اعمالا الذين
صل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا
فليتهم لو بدوا بانفسهم فصدقوا عليها بكفها عن الظلم واما
لغصب والتحكك وراقبوا الله وتوابعوا على عما نهوا عنه من سماع
الكذب واكل السمى ليس ما كانوا يصنعون انتهى وارا
بالحديث المذكور اولاد وحيث حرم الاعطاء حرم الاخذ
ايضا الا لمن تصد به رحمه علي ماله فيجوز له الاخذ ماله
يكن مقتنيا او حاكما او شاهدا فيلزمه المضيح بانه اغنا
ياخذ للرد علي ماله لئلا يسوء اعتقاد الناس في صدقة
ودينه فيردون فتواه وحكمه وشهادته **والتوسع** عن
السببه ايضا كما اخذ من بيده حلاله وحرامه فيكون كما
في المخرج عن الشيخ ابي خالد واقرة وتختلف الكراهة
بقلة السببه وكثرتها ولا تحرم الا ان يتيقن ان هذا من
الحرام الذي يمكن معرفته صاحبه وقول القرافي رحمه
الله تحريم الاخذ من اكثر ماله حرام وكذا معاملة شاذ القدر
به اي علي علمه انه في بسطة جري علي المذهب فجعل
الورع احتساب معاد من اكثر ماله ربا قالوا انما تحرم
وان غلب علي الظن انه ربي لان الاصل المعتقد في الاملاك
البيد ولم يثبت لنا فيه اصل يعارضه فاستصحب ولم
يالك تغلبة الظن انتهى قاله شيخنا ابن الرومي **ورابعها**

لا يتوسع

لا يتوسع في اموال الطلبة بانه لا مال له معين وانه اولي
بها منهم لا حياجه مثلا فقد يكون غيره **اخرج** منه اليها
ان لم يكن له مال معين وهذه منزلة عظيمة **كثيرا بها**
كثير من المسلمين بسيرة العلماء والعقلاء فهلكوا والعياد بالله
تعالى بن ذلك وقبح المهر رحمه الله علي قوله لا يتوسع اي
الثابتة في بعض النسخ بقوله **فعلية ترك الشراء** بفتح الشين
والراء مصدر شره بفتح الشين وكسر الراء وهو الحرص
في عطف الحرص علي عطف تغير يعني اذا كان ينبغي
للقائمين انه لا يتوسع في اموال الطلبة الخ تغليبه
حينئذ ترك الشراء وفي بعضها جعل بدل قوله ولا يتوسع
الخ وقوله ترك الشراء بالراء عطفا علي التقف فيكون
هو الرابع **والحرص والطع** بحرورات عطفا علي الشراء
ومعني اذا دفع اليه شي فلا يا حقه بشره وحرص ولحق
بل لينخفض لخير عايشة قال صلى الله عليه وسلم ان هذه
الدنيا خضرة حلوة فمن اعطياها منها شياء بطيب نفس
هذا وحسن لمعة منه من غير شره نفس بركة له فيه
ومن اعطياها منها شياء بخير لمية نفس منفسا
وحسن لمعة منه وشره نفس كان غير مبارك له فيه
رواه ابن حبان في صحيحه **وحامتها ترك ما فضل عن**
حاجته **لما اخرج منه** والناظر في الحاجة درجات
اعلاها حاجة اليوم والليلة واوسطها الاربعين يوما
بليلتها دادناها حاجة العامة قايما علي طبقاتهم

لا يقضيه ولا تحفلوا بسخط علي احد عند المنع فان
ذلك من اخلاق المناقنين قال تعالى في حقهم فان اعطوا
منها رضوا واذا لم يعطوا منها اذا هم يسخطون والخبر فيها
اختاره وفي نسخة فحاراه الله العلي المانع والعطا من
الحلق حرمان والمنع من الله احسان وقوله والعطا الخ ما
ثابت في نسخة ونالك عزها لا يقف مع المخلوق فيحيى عت
المخالق بان يستقل بالنعم عن المنعم في الحقيقة او يقول لولا
فلان او مالي او حرفتي لمهلك مثلا فانه جهل ولوا عتقه
لكان كافرا والعياذ بالله خاليه يرجع الى مركله والرساء
ربك ما فعلوه وقال صلى الله عليه وسلم انما انا قاسم والله
معطي وابع عزها ليعلم انما يعطاه من مال وغيره كولد انما
هو غنمة وبلاء له قال تعالى ونبلوكم بالشر والخير فتنة وح
فان صفا من الحرام والسببه وسلم من الغوايل كالرباء والسهمه
فلياحذه ولا يرده ليل يكون رادا علي الله قال صلى الله عليه
وسلم من اتاه الله شيئا من هذا المال من غير ان يسئله فليقبله
فانما هو رزق ساقط الله اليه رواه احمد عن ابي هريره رضي
الله عنه وفي حديث اخر من عرض له من هذا الرزق بسئ من
غير مسئلة ولا استراق نفس فليتوسع به في رزقه فان كان
عتيا فليوجهه الي من هو اخرج اليه منه رواه احمد ايضا قال
عبد الله ابنه سالت ابي ما الاستراق قال لقول في نفسك
سيوف الي فلان سيوفني فلان فاحسن عزها ليلشرم
الصبر علي الفقراء لقوله صلى الله عليه وسلم القناعة كثر

من يتخير ليغيره الم وما عطا احد عطا للورخي وادسع من الصبر رواه الشيخان والتقاع المزمع

لا يقني والرضا عن الله تعالى في كل قضاء لقوله تعالى في
كله النسي من لم يرض بقضاءه ويصبر على بلوائه فليتخذ
له رباً سواي وسادس عشرها لا يقتر بضم الياء وكسر الهمزة
ويفتح الياء وكسر الهمزة ويفتح الياء وهم الاء لغات ثلاث
اي يقول على عمالة وغيرهم من نفسه ودوليه وعبيده
خوفاً من الفقر فان ذلك من وعد الشيطان قال تعالى
الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالخفاء والله يعلم ما
عقدت له رجلاً لله عز وجل السوات والارض وضح
فيما رواه الشيخان عن اسما بنت ابى بكر رضي الله عنها قالت
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا توكي بكرا كاف مضارع
معلوم فيواكي بفتحها مضارع مجهول عليك ولا تحصى
فيحصى الله عليك ولا توعي فتوعي الله عليك فهو من باب
مقابلة اللفظ للجنس كقوله تعالى ومكرنا ومكر الله
ومعناه الحث على النقة في الطاعة والنهي عن الامساك
والتخير المكني عنه بالاياء اذ خال المال في الوعاء و
بالاياء والاحماء والارباط والعدفكان يقول ممنوعك
كامنعت ويقتر عليك ويمسكه فضله عندك كما لا تقتري و
مسكت او مقي لا تحصى الا تعديه فتستكر به فيكون سبياً
لا تقطاع اتفاقك والخطاب لاسيما والحكم عام للناس
وضح ايضا عن ابى هريرة رضي الله عنه عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه قال ما من يوم يصبح العباد فيه الا طا
ملاكان يترلان فيقول احدهما اللهم اعط مستقلاً خلتاً و

لا ینفی

يقول الاخر اللهم اعط **مسكا** **تلقا** رواه الثنيان
 انه حادث في هذا المعنى كثيرة **وسابع** عشرها **لا يرد**
 لي يفتق **نحة** **الفقر** عليه **ففيه** **الراحة** له في الدنيا
 قبله التقى وعدم استقال الفكر بحساب الاموال وبعد
 الخوف عليها من السرقة وخونها في الدنيا **والاخرة**
 قبله الحساب والسبق الى الجنة كما سيجي وكلم من جاهل
 ينظر الى ابتداء الدنيا وما كلهم ومشارتهم وخونها
 فيرد في محبة الله عليه فلذا يستحب للانسان في الدنيا
 لمن هو اسفل منه وفي الاخرة لمن هو اعلاه منه قال
 ابو ذر رضي الله عنه اوصاني خليلي ببيع حب المساكين
 وان ادن منهم وان انظر الي من هو اسفل مني ولا
 انظر لمن هو فوقني وان احل رحمتي وان جفاني وان
 اكرم من قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وان
 اكلم بغير الحق ولا تاخذني لومة لائم وان لا اسئل
 الناس شيئا رواه احمد وغيره فان قلت كيف يكون
 الفقر نحة وقد استعاض منه صلى الله عليه وسلم فانا
 لجواب انه انما استعاض من فقته وعذابه كما استعاض
 من فقته الغني **وفوايده** اي الفقر **يطول** **سرحه**
كما يطول **ذكرنا** فان الغني بكسر الغين والقصر اي
 الاستغناء فان افاض الغنا النحل والشم والطع والرغبة
 والمنافسة والكثرة والمقاطعة والدايرة والفقر والحقد

مطالبة الغنى

والحد

والحسد والرياء والعجب والتكبر والخيلاء والسرف في
 المعاصي ورجوة الائم والبا في الراسة والملايس
 والطامع والسارب المحرمه والعسوة والجفوة والغلظة
 والافتد وقوة النهة واستقال الافكار عن الله والدار
 الاخرة بالسركا والاجرا والبيع والشراء والمعاملة مع
 اقاتها من الغنى والخديعة والتليس والايان الباطلة
 والرتق في الرياء والحرام والتعب في الدائرة للقضاة
 والولاة والروسا والامراء والسطار وخوف الفقر
 وطول الامل وسدة التقى وسوء التدبير وخش القول
 والنخل والخزع وعدم الصبر وسوء الظن بالله والاحكام
 على المسلمين للاخوات وخونها الذي ورد فيه من الوعيد
 ما ورد والفرج بمصران المسلمين كن بيع الاكفان والعقاة
 والغرة ولكاح الاربع فاقول لا شري بالامام مع قلة العدل
 والا يضاف وعذرة لنفسه وغش لوعيته وتقصيره في
حتم وظلم لهم كسب عبادة وقذفها واحتقارها
 ونهرها وتكليفها وما في معانيها من الدواب ما ليس
 في النوع وغير ذلك مما يطول شرحه من فوايده الفقراء
 انه كثر دوالي السلامة اقرب وعصاة في الجملة كما قيل من
 العصاة ان لا تجده من العصاة ان لا تعدر وغير ذلك
 واعظم فوايده ما اشار اليه بقوله في بعض النسخ **والحققت**
له صابرا عليه **راضيا** به متقبيا عن الحرام **يدخل** الجنة

قبل الا غنياء **الحسابية عام** كما ثبت في الاخبار المتقدمة عن
عن نبينا محمد صاحب الا حلاق الحسنة صلى الله عليه وسلم
كل ساعة وغضته وسنة وتامن عزها **لا تحقر** المصدق
عليه ما يعطاه **ولر كان رد يا ويستر الشرو ويستر الخير**
وتحفظ لسانه وقلبه من الخيبة وغيرها كالتمنية للمعطي
صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال **لا تحقرن**
من المعروف شيئا فشيئا نكرة في سياق التثنية فيجوز القليل
والكثير والحسن والردى **وصح عنه ايضا انه قال يا فساء**
المسلمات لا تحقرن جارة لجارتها ولو فرست بكرها الفاء وقع
السين اخذ نون **شاة** يعني طلعهما بكرها الظاء المالة هو
للغنم والبق بمنزلة الخافر للفرس والخبر الاول ساوطة من
بعض التنج **وتاسع** عزها **لا يصادم الناس** اي تحاييهم
حديث لا يعطونه الا الحيا من رجل ويؤذيهم بالسؤال لهم
على روس **الاستهاد** بين الناس **والا** **خوذ بسيف الحياء**
كالما خوذ بالسيف والعصي اي بالتهور والظلم والغضب فيكون
حرما كالاستبده به وفي نسخة **ولا يبارك الا خذ فيه ابدا**
كما تقدم في الخبر عنه قول المصرون ترك الشرة والعزرون
لا يسال في الساجد مخلوقا لانها بيت الخالق وهو صنيفه
فيها **وقيمع** على الضيف ان يسال في بيت مصنيفه غيره
اذا كان مخلوقا فكيف بالخالق سبحانه وتعالى **لا سيما يوم**
الجمعة وقد جلس الامام علي المير للخطبة كما تقدم في
اداب المجد والحادي عزرون **لا يتكبر على الاخذ عند**

الحاج

الحاجة اليه ليعفو فقر وعيال **قال** **يل اي التقير المستكبر**
او التكبر عند الاخذ **ورد فيه** **وعبد عظيم في صحيح مسلم** وهو
قوله صلى الله عليه وسلم **ثلاثة لا يكاسهم الله يوم القيمة ولا**
ينظر اليهم ولا يزكّيهم ولهم عذاب اليم يتجوزان وملك كذاب
وعاقل مستكبر فان قلت لم خص صلى الله عليه وسلم بهذه
الثلاثة مع ان الكونا والكذب والتكبر قيم محرم على كل
احد فالجواب انه وان كان كذلك لكنه في هذه الاشياء
الثلاثة اقبح واستد من غيرهم لان البغ قد بلغ اشده وضغفت
همة فالمنااسبة له ان يكون مقبلا على طريق الاخرة غير
ملتفت الى شيء من الشهوات فاذا رزقي كان ذلك منه اقبح
من السباب والملك قد حصل له عناية الرفع والجاه
والغنى وغير ذلك فلا يخاف ولا يرجو مخلوقا فالمنااسبة له
استعمال شكر هذه النعم والصدق ناذا كذب كان ذلك
منه اقبح من غيره لان الغير بما يكذب مثلا لدفع شره
وجلب خير وهو غني عنها والفقر قد حصل له الضيق و
الحاجة فالمنااسبة له التواضع واللين لمقتضى حاجته فاذا
تكبر كان ذلك منه اقبح من الغنى **سأل الله العافية وبالله**
التوفيق خاتمة بكرة الانسان ان يسال بوجه الله غير
الحكمة وان يمنع من سأل بالله او تشفع به لغيره لا يسال

برحمة الله الى الجنة وخبر من استغاذ بالله فاعيدوه
ومن سلك بالله فاعطوه ومن دعاكم فاجيبوه ومن صنع
اليكم معروفا فافعلوا اليه ردا لها البر داود قال سيجتأ
ابن الربلي وما ذهب اليه الجيلي من حرمة السرا بال
لغالي ان ادي الى تفجير ولم يامن ان يردده والي ان
ردا لسائل صغيرة قال لم ينهره والا فكيف بينين حلا اوله
علي اذا ادي بذلك وتانيه علي لم ينظر مع العلم بحاله
والا فمهم ما قاله عزيب انتهى ويتجلى الصدق بحسب كل
معصية قاله الجرجاني ومنه الصدق بدينار ونصفه في
وطي الحايض وهل قبول الزكاة للمحتاج افضل من صدقة
التطوع اول وجهان ربح الاول جماعة منهم ابن المبري
لانه اعانة علي واجب ولان الزكاة لا فئة فيها ورجح
الثاني حزون ولم يربح في الروضة واحدا منهما ثم قال
بعد ذلك قال العراقي والاصواب انه يختلف بالانتخاب
فان عرض له شربة في استحقاق لم ياخذ الزكاة وان قطع
به فان كان المتصدق ان لم ياخذ هذا منه لا يتصدق
فليا حذوها فان اخراج الزكاة لا بد منه وان كان لا بد
من اخراجها ولم يفتق بالزكاة واخذها استد في كسر
النفس انتهى اي فهو افضل والله اعلم **كتاب الصوم**
لهولغة الاساكين منه قوله تعالى حكاية عن مريم الي
نذرت للرحمن صوما اي اسكا عن الكلام وشرعا

اسكا

٣٦٧
اسكا عن المنظر جميع النهار بنية علي وجه مخصوص
والاصل في وجوبه قبل الاجماع مع ما ياتي انه كتب عليكم
الصيام والايام المحدودات ايام شهر رمضان وجميعها
جمع قلة ليحولها علي المكلف وقوله كتب كانت الي قبل ما
من امة الا وقد فرض عليهم رمضان الا انهم ضلوا عنه او
التثنية راجع الي اصل الصوم دون وقته وخبر بني
الاسلام وفرض رمضان في السنة من الثانية من الهجرة
وله اي الصوم **اركان الاربعة الصائم** كالعاقد في البيع و
قد نه لانه الاصل **والنية** الحديث انما الاعمال بالنيات
والامساك عن المنظرات وقابلية الوقت له اي للصوم
فالم توجد هذه الاركان لا يوجد الصوم وسياتي تفصيلها
والصائم شروط وفي بعض النسخ **تلة** اولها **الاسلام** فلا
يصح صوم الكافر اصليا كان او مرتدا ولو تاسيا للصوم
وتانيها **العقل** او التميز فلا يصح صوم غير المميز يكن زال
مكفه ولو شرب دواء علبلا **وتاليها التقاض الحيف**
والنفاس فلا يصح صوم الحايض والنفساء ولو لم ترد ما
وقت الولادة وتحرم عليها الامساك كما قال في الانوار
فالشرط الاول والثالث يشترطان في جميع النهار فليس
ايرتد او حاض او نفست في بعضه بطل الصوم واما
التالي فيفصل فيه بين الجنون وغيره فالجنون يشترط المداومة
منه جميع النهار فلو جن في بعضه بطل صومه ايضا ومثله
عدم التمييز للصغير خلل الاعماء والسكر فانه يلغ انتاؤها

كحكمة من السفار لا تنها في الاستيلاء على العقل فوق
 النوم ودون الجنون فلو قلنا ان المستغرق منها لا يضرب
 كالنوم لا حقا الا قوي بالاصغر ولو قلنا ان الخطه منها
 تضركا لجنون لا حقا الا ضعف بالاقوي فتوسطا وقلنا
 ان لا افاقة اي الخطه كانت كافيه وعلم ما تقر انه لا يضرب
 استغراق السهار بالنوم لبقا اهلية الخطاب معه الي النائم
 يتنبه اذا نبه ولهذا يجب قضاء الصلاة الغائبة بالنوم
 دون الاغناء وانه لا يشترط البلوغ فيصح صوم الصبي
 المميز لانه اهل للعبادة في الجملة وفي بعض النسخ **فلا يصح**
بدونها اي الشروط الثلاثة كما تقدم **ولا يجب الصوم الا**
علي المسلم وفي نسخة **معها** اي مع الشروط ولا يلزم علي هذا
 التكرار في قوله المسلم العاقل الطاهر لانه ذكرها هنا
 من حيث كونها شرطا للوجوب وقوله من حيث كونها
 شرطا للصحة ولو فيها مضي كالصلاة **البالغ العاقل**
الطاهر من الحيض والنقاس **المأدبر** **عليه** المقيم فالكافر
 والصبي والجنون والحائض والنفساء والعاجز عن الصوم
 للمرض والهرم والمسافر لا يجب عليهم الصوم كما يعلم مما
 ياتي ووجوبه علي هؤلاء المريض والمسافر والمغي عليه
 والكوران والحائض ونحوها عند من عبر بوجوب عليهم
 وجوب سبب انعقاد كما تقر ذلك في الاصول لوجوب
 القضاء عليهم كما ينبغي قال شيخنا ابن الولي ومن الحق

بهم المرتد في ذلك فقد سمي فان وجوب عليه وجوب
 تكليف كما مرت الاشارة اليه نعم يمكن ان يجاب عن كلام
 الحق بان وجوب انعقاد السبب في حقه لا ينافي في
 القول يكون الخطاب له خطاب تكليف انتهى وفي نسخة
ويومنها الطفل لسمع اذا طاق ويضرب **عليه**
 اي علي تركه **لعمري** ليعتبرن عليه والطفلة كالطفل والا مر
 والضرب واجبان علي ثولي كما مر في الصلاة خلافا للمحب
 الطبري حيث فرق بينهما **والنية في الصوم شروط**
اربعة الاولى **التعيين** للمعوي كرمضان او نذرا او قضاء
 او كفارة او استسقاء بامر الامام **والثاني التوقيت** وهو
 اتياع النية في جزء من الليل لا صح من قوله صلى الله عليه
 وسلم من لم يبيت الصيام قبل الفجر فلا صيام له وهو محمول
 علي الفرض بقرينة خبر عائشة الا اني فلو نوي قبل الغروب
 او مع طلوع الفجر لظاهر وقوله **في رمضان ونحوه** قيد
 في الشرطين والمراد بنحوه كل صوم فرض كان تقدم خرج به
 التثقل مطلقا فانه لا يشترط فيه تعيين ولا توقيت كما ينبغي
 ان سأل الله ونحت في المهمات استراط التعيين ايضا في
 نقل له سبب ومثله في ترجح الروض بصوم الاستسقاء بغير
 امر الامام وفي المجموع استراطه ايضا في الصوم الرابع كما
 لاثنين والخميس وعرفة وعاشورا وايام البيض وستة من
 سائر كرواتب الصلاة واجيب عن الثاني بان الصوم في

الايام المذكورة فنصرف اليها بل لو نوي به غيرها حصلت
 ايضا كتحية المسجد لان المقصود وجود صوم فيها وخروج
 بالتعيين ما لو نوي الصوم عن فرضه او عن فرض وقته
 فلا يلزم كافي الصلاة **ولو كان النامي صلياً** اي فانه
 يجب عليه التثبت **فايدة** تصح النية وان اتي بمناف للصوم
 كان جايح او استقاء او نام او تقطع نحو حيف كنفاس
 بعدها ليلا وتدفية اكثره او قدرا العادة فلا يجب
 تجديد لها لعدم منافات شيء من ذلك لها ولان الظاهر
 في صورة الانقطاع استمرار العادة فان لم تتم لها ما ذكر
 لم يصح صومها لانها لم تجز بالنية ولم تبين علي اصل
 وكذا لو حدث بعدها جنون ونحوه لا يصح بخلاف الردة
 ونيتها قطعها فانه يفسر وجهه ان رفض النية ينافيها
 فان رغبها قبل الفجر لضعفها بخلاف الجمع الجماع والجنون
 ونحوها فانها ينافيان الصوم لا النية والردة منافية
 للنية فكانت كرفضها وتصح لتقبل قبل الفجر لانه صلي
 الله عليه وسلم دخل علي عائشة يوم قال هل عندكم
 شيء قالت لا فاني اذن اصوم ودخل يوما اخر فقال
 هل عندكم غذا وهو بفتح الحين اسم لما ياكل قبل الزوا
 والعتاء اسم لما ياكل بعده هذا ان لم يسبقها مناف للصوم
 كاكل وجوع وكغزو حيف وتناسف جنون والا فلا
 يصح الصوم ولو اصرح ولم ينو صوما ثم يتنفس ولم يبالغ

نسب

فسبق الماء الي جوفه ثم نوي صوم تطوع صح وكذا
 اكل ما لا يبطل به الصوم **تنبيه** لا بد من التثبت والنية
 لكل ليلة لظاهر الخبر اذ كل يوم عبادة مستقلة لتحلل اليوم
 ما ينافي الصوم كالصلاة يتحللها السلام ويؤخذ من
 جعل التثبت سوطا له لو شك عند النية في انها مقدمة
 علي الفجر او لا لم يصح صومه وهو كذلك كما في المجموع لان
 الاصل عدم تقدمها ولو نوي ثم شك فهل طلع الفجر او لا
 صح اذ لا صل بقاء الليل ولو شك نهارا هل نوي ليلا
 ثم تذكر ولو بعد الغروب كما قاله الا ذرعي صح ايضا اذ
 هو مما لا ينبغي التردد فيه لان نية الخروج لا تؤثر فكيف
 يؤثر الشك في النية بل يبي تذكرها قبل قضاء ذكر اليوم
 لم يجب قضاء ولو شك بعد الغروب هل نوي او لا لا
 اجزاه والفرق بينه وبين الصلاة فيما شك في النية
 بعد الفراغ منها ولم يتذكر حيث يلزمه الاعادة التحقيق
 في نية الصلاة بدليل انه لو نوي الخروج منها بطلت في
 الحال قاله شيخنا ابن الرمي والاكمل في نية رمضان
 نويت صوم غد عن اول فرض رمضان هذه السنة
 ايمانا واحتسابا لله تعالى باضافة رمضان فلو ترك ذكر
 السنة والاداء والاضافة جاز كافي الصلاة وكذا لو
 تركه الفرعية هنا بخلاف الصلاة والفرق بين الصوم
 والصلاة فانه لا يشرط في النية الفرعية قلت

التعيين

في نية الصوم
 هل نوي اوله
 هل نوي اخره
 هل نوي كليهما

ذكر الفرضية فيها ووجه ان صوم رمضان من البالغ
لا يقع الا فرضا خلا من الصلاة فان العادة تقول فان
قلت المجحة لا تقع من البالغ الا فرضا مع انه يشترط
فيها نية الفرضية قلت مخرج فانه لو صلاها بمكان
ثم ادرك جماعة في اخر يطولونها فانها لا تقع منه فرضا
والثالث **الحزم بالنية** اما سبب **يحيى** بان يرى الهلاك
مثلا او غلبة **ظن** باخبار من يثق به بالرواية وليس
عبدًا وامرأة ومراهقًا فاستقامت غلبة الظن فعنا
كاليقين فتصح النية الميينة عليه حتى لو تبين ليلا كون
غدا من رمضان لم يخرج الى نية اخرى سواء علق بان
قال ليلة تلامي سبعين اصوم غدا عن رمضان ان
كان منه سواء قال مع والافاننا مفسرا ومطوعا ام
لا او لم يعلق بان حذف ان فبان منه تجزئه لانه
نراه يقن وصادقه فاسببه النية لخلاف ما اذا لوي
نية ما تقدم غير مسندا الى اخبار من تقدم فانه لا تجزئه
ولا يصح لانه صام ساكنا ولم يعتد شيئا وجزئه فيها
كلام حزم لانه اذا لم يعتد به من رمضان بسبب لم يثبت
الحزم حقيقة وانما الحصل انه حديث لغنى لا اعتبار به
ولا تجزئه ايضا اذا علق النية بمسبة زيد مثلا وكذا
بمسيئة الله تعالى الا ان يقصد التبرك او وقوع الصوم
وتمامه بها ويستثنى من التعلق ايضا ما اذا كان يقترن

بمقتضى

بمقتضى الحال كقولهم ليلة تلامي رمضان اصوم غدا ان
كان من رمضان فيصح وتجزئه ان كان منه **تتبع** من
الاسباب المجزئة لتبني النية لا مارة الطاهرة الدلالة
كروية اهل القرية القريبة من البلد القناديل معلقة
بالنارات كالمواظبة والاشهاد في دخول الشهر
الى الاجتهاد لكونه اسيرا في وطيرة او حديث عهد
بالاسلام فاذا صام بالتحري ووقع فيه فاذا او بعده
فقضاء فيتم عدده ان نقص عنه ما صامه او قبله وادركه
صامه والا قضاؤه وجوبا فيها **والرابع** كما في الانوار **رأى**
استحضار النية صفات الصوم مع **ذاته** في ذهنه
ثم يقصد الى ذلك المستحضر فلو اخذه لغير نية الكلمات
مع جهله بمعناها لم يصح ويوجد في بعض النسخ **فلو تسحر**
ليتقوى به على الصوم كان ذلك نية كما اذا سرب لدفع
العطش عنه نهارا او امتنع من الاكل والشرب والجماع
خوف طلوع الفجر ان خطر الصوم بباله بصفاته والسريرة
في المسائل الثلاثي لذهن كل منها قصد الصوم **والامساك**
في الصوم **واجب عند حصة** اسباب **الاول** **عند الجماع** وان لم
يتزل بالاجماع ولتوكل تعالى احكام ليلة الصيام الوقت
الى نساكهم والوقت الجماع فيفطر به بالشرط الاية في
في الاستقاه **والثاني** عن **مقدماته** كعبلة محركة للشهوة

و مضاجعة وتكرار نظر وفكر وليس بدون حائل بشهوة
 ويظهر ان التزلزل بذلك بالترويض الاثنية ايضا لانه اذا
 افطر بالجماع بلا اترال فيه بمباشرة فيها نوع شهوة اولي
 الا الفكر والنظر بشهوة اذ هو اترال من غير مباشرة فاستبه
 الاحتلام وان حرما اذا تكلم قال لا ذرعي يليني انه لو
 احس بان تقال المني وبهيئته للخروج بسبب استدامة النظر
 فاستدامه انه يطر قطعا وكذا لو علم ذلك من عادته وانما
 يظهر التردد اذا بدى اترال ولم يعلم من نفسه وانه
 لو قبلها وفارقها ساعة ثم اترال فان كانت الشهوة سودا
 مستحبة والذكر قائما حتى اترل افطر والا فلا اما الحر المس
 نحيل وان رفق فلا يفطر به كاهو قضية الهلاكهم ومثله
 لمس ما لا ينقض له كحرم وان اترل حيث فعل ذلك لم يخو
 شقة او كرامة قال في المجموع ولو اترل بلمس عضوها الباطن
 لم يفطر اي وان اتصل به الدماء حيث لم تخف من قطعه
 محدود ويتم والا فطر قاله يتخا ان الرمي والثالث الامساك
عن الاستمناء وهو اخراج المني بغير جماع محرما كان كاخراجه
 بيده او غيره كاخراجه بيد زوجته او امته فيفطر به بالترويض
 الاثنية ايضا لما تقدم في التعليل قبله نعم لو حرك ذكره لعارض
 سودا او حكة فاطرل لم يفطر لانه تولد من مباشرة مباشرة قال
 لا ذرعي فلو علم من نفسه انه اذا حركه اترل فالقياس افطر
والرابع الامساك عن تعدد الاستمناء مفصلا استقرا بمعنى

مطلب في المفطر اترال المني

تقيا

تقيا لحرمن ذرعه القاي غلبه وهو صائم فليس عليه قضاء
 ومن استقاء فليقض رواه ابن حبان وغيره وهو صائم ينظر
 بالاستقاة ان تعدد اكر للصوم فختارا عالما بتحريمها او جاهلا
 غير معذور ولو لم يعد شي من القاي الى الخوف فهو مفطر لعينها
 لا لعود شي فلو غلبه القاي او كان ناسيا او مكرها او جاهلا
 معذورا بان قرب عهده بالاسلام او نشأ بعيدا عن العلماء
 لم يفطر **والخامس الامساك عن وصول عين** وان قلت كسمة
 اولم يترك كحصة **من الظاهر الى الباطن في مستند** بفتح الفاء
 كالمدخل والمخرج **مفتوح عن قصد مع ذكر الصوم** والاختيار
 والعلم بالتحريم اجماعا في الاكل والشرب وما صح من خبر
 وبالغ في المضمة والاستثناء الا ان تكون صائما وقليس
 بذلك بنية صائما ولا فرق بين ان يكون الباطن محملا
 لحد او دواء ام لا كباطن اذن واحليل ومثانة بمثلثة
 وهي جمع البول **فالسيرة** ينبغي لا حذر في حالة الاستمناء
 لانه متى ادخل طرف اصبعه دبره افطر ومثله فرج الاثني
 ولو طعن نفسه او طعنه غيره باذنه فوصل السكين جوفه او
 ادخل في احليله او اذنه عودا او نحوه فوصل الى الباطن
 وهوذا اكر افطر **وتفصيل ذلك** مذكور في **الاصول فراجع**
 وها انا اشركك تفصيله فيه بتلخيص مامع الايضاح وزيادة
 ان سأل الله تعالى قال المص رحمه الله فاحترزنا بالعين من
 الاثر فلو دخلت الواجبة بالسهم الى دماغه او جوفه لم

مطلب في الاستقاة في الاحليل مخوف
 في الصوم

يفطر ويؤخذ منه كما قاله شيخنا ابن الرمي ان وصول
الدخان الذي فيه راحة البخور او غيره الى الجوف لا
يفطر به وان تعد فتح فيه لاجله وهو ظاهر لما تقررت بها
ليست عينا اي عرفا اذا المدا علىه هنا وان الحق با
لحق في الاحرام انتهى ولا يفطر بوصول الطعم بالذوق الى
حلقه وبالباطن وهو كل ما يقع عليه اسم الجوف عمالو
دوا جرحا على الساق والساعد ووصل الدواء الى باطن
اللحم فلا فطر ومنه الفصد والحجامة لدخول الحجمة في
اللحم اي لحز البخاري انه صلى الله عليه وسلم اجتمعه وهو
صائم وقيل بها الفصد وهذا ناسخ خبر اذطر الحاجم
والمجروح الذي رواه ابو داود اذا صح منه وبعضه التماس
او ان معنى افطر الحاجم الى تعرضا لا فطر المجروح للضعف
والحاجم لا يراى ان يصل شي الى جوفه مخصص الحجمة
او كانا يغتا بان في صورتهما والمعنى انه ذهب اجزها
ح وداخل الغم والانت الى الفلصة والخيوم ظاهر
في انه واجب عنده اذا تجس ويفطر المتبع اي للتحامة
من ثم والمشتقي اذا حصل التي هناك ولا يفطر بالواهل
اليه من الخارج وباطن في انه لا يجب على المجرب عنده
ولا يفطر بالتبلاع الرقيق من ثم قال شيخنا ابن الرمي
وفارق وجوب غسل النجاسة عنه بان نجس البدن
اندر من الحباية فضيق فيه دونها انتهى واحترزنا

بالمقصد

بالمقصد المنتوج عن الاكثار والاعتسار والادها
فلا يفطر وان وجد لحم على طعم اللحم في حلقه وحس
برودة الماء في احشائه ولو تشرب المسام اي تقب
الجسد الدهن في ادهانه اي لانه صلى الله عليه وسلم
كان يكتحل بالامد وهو صائم فلا يكره الا كتمان له وقيل
فالمباقي واحترزنا بالقصد عمالو وجز بغير اختياره او
وطيت مكرهة او دخلت ذباية او غبار طريق او غزيلة
او دقيق جوفه لم يفطراي وان امكنه اجتناب ذلك
باطباق الغم او غيره لما فيه من المستقة السديدة بل لو فتح
فاه عمدا حتي دخل جوفه لم يفطر ايضا لانه معفو عن حلسه
بخلاف لو فعل مثل ذلك وهو في الماء فدخل جوفه وكان
يحتسب لو سد فاه لم يدخل فانه يفطر كما في الانوار ويوجه
بان ما مرنا عنده لعسر تحببه وهذا ليس كذلك **قاعدة**
الا يجازى صب الماء في الحلق وحكم سايرا لمفطرات حكمه ولو
اعني عليه فاجر معالجته لم يفطر ولو صب في حلقه وهو
نائم فكالمواجر ولو اكره حتي كل او شرب لم يفطر لان
اكله ليس منهيا عنه فاستبه ما لو اكل ناسيا بل اولي لانه
مخاطب بذلك لدفع الضرر وفارق الاكل لدفع الجوع بان
الاكراه قاذح في اختياره بخلاف الجوع لا يتدرج فيه بل يزيد
تأثيرا وقال المصنف رحمه الله لم يفرقوا بين الاكراه بحق

وبين غيره ولا ذرعي احتمال فيا لو حشي عليه التلث من
لحو جرع وعطشوا ولعين عليه انقاد لفسنه او غيره من
لحو غرق ولا ممكن ذلك الا بالفسطفا كره عليه لذلك
ووجه احتمال الفطر انه اكره لمحق ياتر بالامتناع منه
لنوك الراحب وتظيره مالوا كرهت علي التمكن والرجل
علي الرطي وفلما يتصور الا كراه عليه **فائدة** فاجاوه
القطاع فابتلع الذهب مثلا حوقا عليه كان كالكره علي
فعل لفسنه كاتقل الناسري عن الا ذرعي انه مراد في
الهادي لمحمد بن عبد الرحمن الكندي والبصري واستغفر
اقول وهو محل الاستغراب اذ مقتضاه عدم الفطر و
الاوجه انه يفطر قياسا علي من افطر لا نقاد المال وقال
متحنا ابن الرمي ايضا وما ذكره في الهادي غير صحيح انتهى
ويستثنى من الحين الواصلة الي الباطن صور منها الريق
فلا يفطر بابتلاعه ولو وجهه بعكك وحوه اذا كان
ظاهرا صرفا من معدنه اي محله وهو الغم جميعه لحسن
التحرز عنه فلو دميث لثنته اي لم اسنانه او تقيا او
احل ليله طعاما منتجسا او زال تغير الريق من الدم وحوه
وابتلع ريقه من غير غسل فيه في الكل او ابتلعه مخلوطا
بغيره لم يفتل خيطا مصبوغا بتغيره ريقه اي ولو بلون
او رشح فيما يظهر من اظفارهم او خرج من فيه لا علي
اللسان ورده اللسان او غيره وابتلعه افطر في الجميع
بالرطوبة

بالرطوبة السابعة او لسهولة التحرز عن ابتلاع المنتجس
والمخلوط ولعدم حاجة الي رد الريق وابتلاعه نعم
من عمت بلواه بدني لثنته حتي تجري دايما او غالبا فلا
يبعد ان يساغ بما يشق الاحتراز عنه ويكفي بصفة الدم
وليحي عن اقره ولا يكلف غسله جميع نهارة اذا كان تجر
دايما او يترشح وربما يزيد حويانه بغسله كذا قال الاذري
قال شيخنا ابن الرمي وهو نفسه ظاهرا لخرج بقولنا لا علي
اللسان مالوا حوجه وعليه الريق ثم رده وابتلع ما عليه
فانه لا يفطر لان اللسان كيف تمقلب محدود من داخل
الغم فلم يمارق معدنه ولو قتل خيطا قبله بريقه ثم رده
الي فيه فان كان عليه رطوبة تتفصل وابتلعها افطر وال
فلا ركذا حكم حين نقول ولو غسل السواك واستاك
فكا لخيط قاله في الانوار في فوايد المذهب للمبارقي
ان الحياط اذا بل الخيط بريقه سوا كان عليه صبيغ ام لا
يعلي عنه لثنته الاحتراز عنه قال الدبري نقله المص
واقره والظاهر انه احتراز وفيه شبهة عظيمة ولو بقي
طعام بين اسنانه نزل مع الريق وابتلعه افطر ان امكن
مجه والاقول وهل يجب عليه الحلال ليله علم بتباين
اسنانه تجري بهار ريقه نهارة ولا يمكنه التميز والجم
ام لا الاوجه عند شيخنا ابن الرمي قال كاهو ظاهر

كلا منهم لا وروحه بالنداء بما يجاء به بوجوب التبريد والمج
 عند القدرة عليها في حال الصوم فلا يلزمه تقديم ذلك
 عليه لكن ينبغي ان ينادى له ذلك ليلا واسارا لا ذرعي
 الي ان يحال الحجاب عند من يقول بالنظر ما تذر عتيه
 وصحبه وقد اذنتي الوالد رحمه الله بان مراده بالخروج منها
 في حال صيرورته وان ودر علي اخراجه من بين اسنانه
 فلم يفعل انتهى ومن الصور المستثناة التماسه سوا كانت
 من الراس والمعدة اذا وصلت الي النخاع لم تدر عادت الي
 الحرف فان امكنه مجها فلم يفعل فطر والا فلا هذا ان
 وصلت الي الظاهر من النخاع وهو مخرج الحاء المحمية
 وكذا الملهمة عند النزوي فان كانت في حد الباطن
 وهو مخرج الهزة والهاء لم يفر قال شيخنا ابن الرومي
 ومعني الحلق عند الفقهاء احصر منه عند امية العربية
 اذا المحمية والمهلمة من حروف الحلق عندهم وان كان
 مخرج المحمية اذني من مخرج المهلمة ومنها اي الصور ماء
 المضغنة والا ستتناق اذا سبقه الي الحرف او الدماغ
 فان بالغ او طر بئر ط كونه ذا كرا للصوم للنهي عنه بخلافه
 اذا لم يبالغ او بالغ لخل الحاسة فيه لانه لو لم يولد من
 ما موربه بغير اختياره وسبقه في الرابعة او في غسل
 التبريد كسبته في المباحة كالوجع الماء في فيه او الفه
 له الخرض وسبق فيفطر وخرج بما قرنا سبق ما غسل
 الحنف

الحيف والنفاس والحجابه والغسل المسنون فلا يضر به
 كما اذنتي به شيخنا ابن الرومي ومنه لو خذاته لو غسل
 اذنبه في الحجابه وكوها فسبق الماء الي الحرف منها لا يضر
 ولا نظر الي امكن اتصاله الراس بحيث لا يدخل سبي الحسرة
 وينبغي كما قال الادريسي انه لو عرق من عادته انه يصل الماء
 منه الي حروفه او دماغه بالانفاس ولا يمكنه التبريد عند
 ان يحرم الانفاس ولا يضر قطعا نعم محله اذا تمكن من الغسل
 لا علي تلك الحالة والا فلا يضر فيها يظهر **قاعدة** اخرى
 ان يباع طرف خيط بالليل وطرفه الاخر خارج واصبح كذلك
 فان تركه لم يصح صلاته لا اتصاله بالنجاسة وان تركه اذا
 لم يصح صومه فالحيلة ان يتبرعه منه اخر وهو غافل فان لم
 يكن غافلا وتمكن من دفعه او طهر اذا التزم موافق لعرض
 النفس فهو منسوب اليه في حالة تمكنه من دفعه وبهذا فارق
 من طعنه بغير اذنه وتمكن من دفعه يعني فانه لا يضر بخلاف
 ما لو حلق شعر المحرم بغير اذنه وتمكن من دفعه فانه كالن
 حلق باذنه لان الشعر في يد المحرم كالودعية فترك الدفع
 عنها مضمّن والا فطار منوط بما ينسب فعله الي العايم قال
 الزركشي وقد لا يطاع عليه عارف بهذا الطريق ويريد
 الحلاص وطريقه ان يجبره الحاكم علي تركه ولا يضر لانه
 كالكره وحيث لم يتفق له شيء مما ذكر يجب عليه تركه مما قلنا
 للصلاة لانه اغلظ لقتل تاركها دونه ولهذا لا تترك
 الصلاة بالحد بخلافه وبعده اولى من اخراجه ليلا يودي
 الي تجسس منه قال ابن الحارث هذا كله اذا لم يثبت له

الحنف

ابن ادم

قلع الخيط من حد الظاهر من النعم فان تات وجب ابتداء
 ما في حد الباطن واخراج ما في حد الظاهر قال المصنف
 رحمه الله واحتزنا بذكر الصوم عا لرا كل او سرب ناسيا
 فانه لا يفطر ولو انكر ما صحح النووي رحمه الله اي وهو
 المعقد والجماع كالا كل انتهى واحتزنا بزيادة الاحتيا
 عن الاكرام على الفطر فانه لا يفطر كما تقدم وبالعالم عن
 الجهل بالتحريم فلا يفطر الجاهل ان كان معذورا **فان**
فان فتم بها الكلام ان شاء الله تعالى الاولي لو طلع
 الفجر وفيه طعام فلم يبلع شيئا منه بان طرحة او امسكه
 بغيره مع صومه وان سبق الي جوفه منه شيء في الاولي
 لا انتفاء العقد والفعل بخلاف الثانية فانه يفطر كالو
 جله في فيه نهارا كما تقدم او هو مجامع فتخرج حاله فقد
 ترك الجماع لا التلذذ وصح ايضا وان اترك لتولده من
 حاشية حاشية واولي بالصحة ان تحس وهو مجامع بقب
 شرا الصبح فتخرج بحيث يرافقه اخر الترع ابتداء الطلوع
 فان استدام بعد علمه لم يفطر صومه ثم ان كان لظن
 ان صومه بطل وان ترع فلا كفارة عليه لانه لم يقصد
 هتك الحرمه كما انتقاه كلامهم وصرح به الماوردي
 والا فعليه الكفارة كما سيجي في فصل بيحيات الفطر
 فان قيل كيف يعلم الفجر بمجرد طلوعه وطلوعه الحقيقي
 يتقدم على علمنا به احباب الجويني بانها مسئلة وصفت
 على التقدير ولا يلزم وقوعها او انما تعبدنا بما نطلع
 عليه

عليه ولا معنى للصبح الا ظهور الضوء للناظر وما قبله
 لا حكم له فالعارف بالالوقات ومنازل التمر يدرك اول
 الصبح المعقود في الرخصة الثاني هو الصبح **الثانية**
الثانية خرجت معقوده المبسور ثم عادت لم يفطر وان
 اعادها في الاصح لا اضطراره اليه كالا ليطل ظهر المتخينة
 لخروج الدم ويوجه ايضا بان كالمريث اذا ابتلعه بعد
 انفصاله عن النعم على اللسان وبه يفرق ما لو اكل جوعا
 وقد اطلنا الترح في هذا المقام لكن لبنوا يد احسن من ذر
 النظام والحمد لله على التمام **ويعلم من كون قابلية الوقت**
ركنا له اي للصوم وفي نسخة لركنا فله بمتعلق بمحذوف
 صفة ركنا على الاول وبقابلية على الثاني لكونه معمول
 المصدر انه لا يصح صوم **ايام العيدين** اي الفطر والاضحى
مطلقا اي سوا كان عن نذر او ورد او قضاء او نفل او لا
ايام التزويج الثلاثة بعد الاضحى **يوم النكاح** اي ببل
 سبب ما ياتي والمعنى فيه القوة على صوم رمضان وضعفه
 السبكي بعدم كراهة صوم شعبان ويرد بان امان الصوم
 يقوي النفس عليه قليلا في صوم شعبان اضعاف بل تقوية
 بخلاف صوم يوم وليلة فانه يضعفها عما بعده فيكون
 فيه اقتتاج العبادة مع كسل وضعف وهو غير مناسب
 ومن ثم حرم بعد نصف شعبان بشرط **لعدم قابلية**
الوقت في هذا الايام الستة للصوم وذلك لانها من

صيام العيدين والتزيق لقول عمار بن ياسر من صام
 يوم النك فقد عصي بالفا سم صلى الله عليه وسلم رواه
 الترمذي وغيره وصححه **تنبيه** في نسخة عطف التزيق
 على العيدين بدون ايام وهي احسن من الاولى لانه يرد
 على الاولى ان لفظ ايام جمع والعيدين مفني فالمناسب
 ان يقول يومي بالتثنية ويمكن ان يجاب بانه على مذهب
 من يحل اقل الجمع اثنان او استعمل الجمع مكان المثنى
 وهو جائز كعكسه وقوله لعدم قابلية الجمع ثابت في
 بعض النسخ **نعم يجوز** في النديم صوم ايام التزيق للمنع
 الناقد للهدى كارجح الزوي في الروضة من حيث
 الدليل الخبر البخاري فيها ولكن الفتوى على الجديد ويوم
 النك وهو يوم المذتين من شعبان اذا حدث الناس
 بروايته ولم يشهد بها احدا وشهد بها صبيان او عبيد
 او نسقة او سائر ظن صدقهم وانا لم يصر صوم عن
 رمضان لعدم ثبوت كونه منه نعم من اعتقد صدق من
 قال انه رآه من ذكر يصر منه صومه بل يوجب عليه ومن
 صمه نية ذلك ولو يقول واحد من ذكر ووقوع الصوم
 عن رمضان اذا تبين كونه منه فلا تنافي بين ما هنا
 وتم قال في شرح المنهج واعتبروا هنا العدد ثمين راك
 بخلافه فيما راجحاً للعبادة فيها انتهى فان لم يقدروا
 بالرواية او لم يشهد بها احدا وشهد واحد من ذكر
 فليس يوم النك بل من شعبان وان اطبق الغم الخبر
 فان

فان غم عليكم فاكلوا عدة شعبان ثلاثين **نازع** الاستوى
 في المصالح اسم كتاب له في الحرمة **وادي** ان المعروف
 في مذهب السلف في الذي عليه الاكثر **الكرامة** لا التحريم
 والمعتد الاول **وعلى كل حال** اي سوا قلنا بتحريم صيامه
 او كراهته **فيجوز صومه** اي النك من غير كراهة **عن الورد**
 اي العادة سواء كان يسرد الصوم او يصوم يوماً معيناً كما
 لاثنين والخميس يصوم يوماً ويفطر يوماً فوافق صومعه
 يوم النك وثبتت العادة بمرة كما افتي به شيخنا الرملي **و**
عن المذنب المستقر في دفته اما اذا نذر صوم يوم النك لم
 يصر نذره كذا لعبد بن والتزيق لانه معصية **وعن**
العقلاء سواء كان فرضاً او مستحباً تطير قولهم بجواز قضاء
 القابضة في الاوقات المكروهة ولونا قلة وصورة قضاء
 المستحب هنا ان يتزع في صوم نفل ثم يفسده فانه يستحب
 قضاؤه كما في الروضة **وعن الكفارة** **وخرجه** سارعة لبراءة
 دفته لخبر الصديقين لا تقدموا اي تتقدموا رمضان بصوم
 يوم او يومين الا رجلاً كان يصوم صوماً فليصمه رقيس
 بالوارد الباقي لجامع السبب ولا يشكل الخبر خبر اذا
 انقضت شعبان لتقدم النذر على الظاهر **اذا لم يؤخر**
ذلك اي الصيام المذكور **عدا** **ليوقعه فيه** او في يوم
 النك **فيمنع** **ح** اي لا يجوز صيامه حينئذ كما لا يخور

نادم

الصلاة اذا احزها عدا ليوقتها في الاوقات المكرهه
 قاله السنن وهو ظاهر ولا تجوز صوم بعد انتصاف
 شعبان بغير سبب من اذنه والخوف كالنقاء والعادة والكراهة
 كما تقدم ان يصله بما قبله وفهم منه انه لو صام الخامس عشر
 وتاليه وافطر السابع عشر حرم عليه صوم الثامن عشر وهو
 ظاهر انه صوم بعد النصف لم يوصل بما قبله قاله شيخنا ابن
 الرومي الحديث اذا انتصف شعبان فلا تصوموا رواه
 الشيخ وابن حبان باسناد صحيح عن ابي هريرة عن النبي
 صلى الله عليه وسلم **فصل** وللصوم سرا كان فريضا او نفلا
سنن احد تعجيل النظر اذا اتفق الغروب لما روي ابن
 حبان انه صلى الله عليه وسلم لا تزال اتي علي سنن ما لم
 تنتظر بفطرها المحرم وما صلى النبي صلى الله عليه وسلم قط
 صلاة المغرب حتى يفطر فيكره تأخيرها ان قصد ذلك وراى
 ان فيه فضيلة والا فلا بأس به كما في المجموع عن النضر
 ويكره ايضا ان يتوضأ بماؤ وتجد وان يتبرأ ويتقياه الا
 لضرورة وكانه يتبرأ بالسواك بعد الزوال لكونه يزول
 الحلو وقول الزركشي بانه انما يتأتى على القول بان كراهة
 السواك لا تزول بالغروب والاكترون على خلافه يرد كما
 قال شيخنا ابن الرومي بان الظاهر تأنيده مطلقا لوضوح
 الفرق بينهما انتهى **فائدة** محلا سحابة تعجيل الفطر
 في رمضان في غير العشر الاخير ما فيه قاله شيخنا تأخيرها الي
 السحور لما ورد عن عائشة رضي الله عنها مرفوعا كان

فصل وللصوم
 سنن

عليه

صلى الله عليه وسلم في ليالي العشر الاخير جعل عشاء سحورا
 ويتأكد ذلك في ليالي القدر قال علي بن ابي طالب رضي
 الله عنه من وافق ليلة القدر وهو باكل او رثه داء لا
 يفارقه حتى يموت وكانه يريد اذا وافق اذا وافق
 دخولها اكمل ذكره صاحب الذر واللاي وهو حسن عزيز
 غريب ثابته كونه وان تأخر **علي رطب او تمر** ان لم
 تجد الرطب فهو مقدم على التمر كما يؤخذ من الحديث
 الاتي فان لم تجد التمر فالحوي كما قاله الروياني اخذا
 من حكمة التمر وهي ان الصوم يفرق البصر والحلو
 يجمعه وقال ايضا من افطر على تمر زلزال في صلاته
 اربعماية صلاة وذكر انه وجد فيه خير صحتي وفي
 خير صحبي اذا كان احدكم صائما فليفطر على التمر فانه
 بركة فان لم تجد التمر فعلى الماء فانه طهور **او ماء**
 ان لم تجد الحوي فانه طهور وينص الحديث و
 الاصل فيما تقدم ما رواه ابو داود وعن انس رضي
 الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفطر قبل
 ان يصلي على رطبات فان لم يكن رطبات فعلى تمرات فان
 لم تكن حسي حسوات من ماء وقضية هذا الخبر تقديم
 الرطب على التمر وان السنة تليث ما يفطر عليه من
 رطب وغيرة وهو كذلك كما اقتضاه في الثاني نصف الاول
 حذرة وتصريح ابن عبد السلام به في الماء وتقيدها للرطب

صلاة فليكون في فطره الصيام على
 من او حلو

تأخر

في ليالي القدر
 في ليالي القدر

جمع رطبة وثمر اسم جنب جني وتغير جمع بثمره محمول
على كمال السنة والثاني على اصلها **تنبيه** كلام المصنف
كغيره متامل من بركة وهو كذلك خلافا للمعالي الطريحي حيث
قال ليس ان يفطر على ماء زمزم لبركته ولو جمع بين التمر
وبينه فحسن انتهى ورواه في شرح الروض بانه مخالفت
للأخبار والمخبر الذي سارع الفطر على التمر لاجله وهو
حفظ البصر او ان التمر اذا نزل في المعدة فان وجدها
خالية حصل الغذاء والا اخرج ما هناك من بياض الطعام
وهذا لا يوجد في ماء زمزم انتهى **تنبيه** الثاني
تسحروا فان في السحر بركة وهو بفتح السين الماكول
وبعضها الا كل حبيذ ويدخل وقته نصف الليل وحصل
تقليل الاكل وكثيره وبآلاء لقوله صلى الله عليه وسلم
تسحروا ولو جرعة ماء وحكمة التقوي او مخالفة
اهل الكتاب وجهان واستوحيا ابن حجر رحمه الله
الرفا في حق من يتقوي التقوي وفي حق غيره مخالفتهم
وحمل استحياءه اذا رخص به فتحة او لم تحس به ضررا
ولذا قال الحلبي اذا كان شبعان فلا يتسحر لان الزايد
عليه الشبع حرام او لمكره فكيف يكون سنة قال المصنف
قلت وهو ممتنع فيما اذا اراد الاكل الكثير وليس ذلك
شرطا في التسحر فقد قدنا انه يحصل بما قل من اكل
وسرب ولا يوجد صرفا بجرعة ماء وحدها اذا قصد

مطالع الحكمة في الفقه على النظم

مطالع الحكمة في التسحور

ابتداء

اتباع السنة والله اعلم **رابعها تأخير** اي التسحر
لقوله صلى الله عليه وسلم ثلثة تجبها الله تعجيل النظر
وتأخير المحر وضرب اليدين احدهما على الاخرى في
الصلاة رواه الطبراني رحمه الله في الاوسط ولا نه اقرب
الى التقوي على العبادة وصح تسحرا مع رسول الله صلى الله عليه
وسلم ثم قمنا الى الصلاة وكان قدرا بينهما حين اية وفيه ضبط
لتدبر المحصل به سنة التأخير **لا حيث يقع التكليف في طابع الفجر**
وعنده فان شكك فالا وفضل تركه كانه اذا استك في الغروب
فالا فضل تركه التعجيل لكن هنا يجوز له التسحر لان الاصل
بقا الليل وتم لا يجوز له الفطر لانه لا يحل الا فطار الا با
حفظه واليقين احوط بان يرى التسحر قد غربت نالت
حال بينه وبين الغروب حائل فيظهر الليل من المشرق
تنبيه لو افطر او تسحر بتحر وبان غلظه بطل صومه
اذ لا عبرة بالظان اليقين خطاوه فان بان كاذب او لم بين
له خطا ولا اصابة صح صومه او بلا تحر لم بين الحال
فقي في النظر دون التسحر لان الاصل بقاء النهار في الاولى
والليل في الثانية **خامسها تقديم الفطر الواجب** من حياطة
او حيف او تناس وخوها **علي الفجر** ليكون علي طهر من اول
الصوم ويخرج من خلاف اي لهبرة التايل برحوبه لكن نقل
عنه الرجوع عن ذلك وخشية من وصول الماء الى باطن الاذن
والدبر وغيرها فان يتيسر له الفطر كله فينبغي له غسل

٢٧٨

من ادم

لهذه المواضع قال الاسنوي وقباس المعني الاول استحباب
 المبادرة الى الاغتسال عقب الاحتلام نهارا **تنبيه** عالم من
 كلامه انه لو صام الحنب ومن انتطع حنيفها او ثقتها
 بلا غسل صحيح لكن عليهم الاقتر من جهة ترك الصلاة لخبر الصحيحين
 كان النبي صلى الله عليه وسلم يصح جنباً من جراح غير احتلام
 ثم يغتسل ويصوم وقيل لا بالحنب واما خبر البخاري من
 اصح جنباً فلا صوم له فخره علي من اصح مما عاينا فاستدام
 الجراح او علي النسخ واستحسنه ابن المنذر **سادسها ترك**
الغسل والحجامة لانها يضعفانه **سابعا الكف عن**
التهرات مطلقاً المجموعات والمبصرات والشمومات و
 الملابس ولو ماجة اذ ذلك سر الصوم وقصوده الاعظم
 لتذكر نفسه عن الهوى ويترى على التقوى بكن جوارحه
 عن تقاطي ما تشتهي فيكره له سم الرياحين والطيب والطر
 الي ذلك ومنه قال الكوفي رحمه الله فلو كان يوم جمعة
 هل يراعي اداب الصوم فلا يتطيب واداب الجمعة
 فيتطيب لم اجد فيه نصاً انتهى قلت قد نص شيخنا ابن
 الردي على الاصل واستظهره **وتأنيها الكف عن دخول**
الحمام اي من غير حاجة فيكره له ذلك قال المحامي
 والحراني جاز ان يضره فيفطر قال الاسنوي وهذا
 لمن يبادي به دون من اعتاده وهو ظاهر من حيث انتفاء
 الضرر اذ من حيث انه تزوف لا يباين الصائم فردد
 وتأنيها

مطلق في غسل الصائم قبل الغسل
 وحال الحديث

مطلق في التطيب يوم الجمعة وهو
 صائم

وتأنيها الكف عن مضغ الطعام او غيره **وذو**
 خوف الوصول الي حلقة او تقاطيعه لغلظة شهوته نعم ان
 احتياج الي مضغ فوخر لطفل لم يكره **وعاشرها الكف عن**
العلك ينفع العين المضغ ويكرها العلوك لانه يجع الريق
 فان ابتلعه اضر في وجهه ضعيف وان القاه عظمته ومن
 ثم كسها في المجموع ومحل في غير ما ينقث الحيل لطيف اما هو
 فان تيقن وصره بعض حرقه عمد الى جوفه او طروح
 كرم مضغه بخلاف ما اذا استكر او وصل طعمه او تركه لانه
 محاور وكالعلك في ذلك اللبان الابيض فان كان لواصابه
 الماء يبيس واستدكره مضغه والا حرم قال القاضي
فائدة اللبان ويسمى بالفارسية الكندر كثيراً المنافع
 قليل المضار جدا واجوده الذكر المحصي السالم من الفتور
 فمن منافعه تذف الدم وتزفه ووجع المعدة واستطلاق
 البطن ويهضم الطعام ويرطد الرباح وتجلو قروح
 العين ويدملها وكذلك يثبت اللحم في سائر القروح و
 يقوي المعدة الضعيفة ويسخنها وتخفف البلغم ويثقف
 الصدر وتجلو ظلمة البصر ويمنع القروح الخبيثة من
 الانتشار واذا مضغ وحده ادمع الصغر الفارسي جد
 البلغم ونفع من احتقان اللسان ويزيد في الذهن وبذلك
 وينفع القلب وينفع من السعال عن عبد الله ابن جعفر
 جاء رجل الي علي رضي الله عنه يتكلم اليه النسيان فقال

مطلق العلك للصائم وخواص
 اللبان

فائدة اللبان

تادم

عليك باللبان فإنه يشرح القلب ويذهب النسيان وعن
عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال مثقال من
سكر ومثقال من كندر يستفهما الرجل سبعة أيام أي بعد
سحقها على الريق جيد للسر واللبان وما سقت هذه
الغاية كدفع مناسبتها الانشيطا رشحينا للذهاب
لقول الساعر تنقل فلذات الهوى في التنقل وهادي
وتاني وثالث ورابع عشر الكف عن تكرار النظر والفكر
وعن اللبس المرأة وقبلتها وان لم تحرك أي القبلة وما
قبلها **بشهرته** بان كان يتخا مثلا حبها للباب في الكل
فان حركتها حرمت كلها خبر انه صلى الله عليه وسلم
يخص في القبلة الى اليتيم وهو صائم ونهي عنها الشاب
وقال اليتيم يملك اربيه والشاب يفسد صومه فنهان من
التحليل انه داير مع تحريك الشهوة وعدمها وقتنا على
القبلة ما قبلها بجامع خوف تحريك الشهوة **تنبيه** افرا
هذه الاربعة بالذم مع انها داخل في الكف عن الشهوة
المتقدم للاهتمام بها والابضاح وخامس عشرها الكف عن
السواك بعد الزوال لانه يزول الخوف فيكون له حرج كما
مر في السواك وفي نسخة **لا المضضة والاستنشق**
بدون مبالغة فيها أي لا يتجلب للمصاييم الكف عنها بعد
الزوال بل لا تبيان بها لقوله صلى الله عليه وسلم وبالنخ
في المضضة والاستنشق الا ان تكون صايما فلم يقع
النهى

مطالع المصنعة والاشفاق
للصائم

انتهى الا عن المبالغة فيها فلا الكره وانما لم تحرم كالقبلة
لشهوته لانه هنا يمكنه اطباق حلقة وج الماء ولم لا يمكنه
ردا لمني اذا خرج ولان القبلة غير مطلوبة بل داعية
لما يضاف الصوم من الا **تزال** خلاف المبالغة ويوجد
من ذلك كما قال شيخنا ابن الرمي حرمة المبالغة على صائم فرض
غلب على ظنه سبق الماء الى جود ان فعلها وهو طاهر
النهى **وسادس عشرها الكف عن الاقوات المتعلقة باللسان**
كاللذبة والخبيثة والنيمة والتذوق والسب واللعن وغيرها
وهي كثيرة ويسترها الصمت نقل انه اجتمع قسرا بين ساعدة
واكم ابن صيفي فقال احدها لصاحبه كم وجدت في ابن
ادم عيب قال هي اكثر من ان تحصى والذي احصيه منها
ثمانية الاف عيب وجدت حفلة اذا استعملها سترت
العيب كلها قال ما هي قال حفظ اللسان وفي الحديث العقل
منقسم على عشرة قسم في الصمت الا عن ذكر الله وتسعة في ترك
الحرام بحالسة السفاهة ويقال الصمت زين العالم وسر
المجاهل **والمتعلقة بسائر الجوارح** كتنزه الجوارح وتناولها وساعة
والتي اليه ونحو ذلك خبر البخاري من انه يدع قول الرذرو
العرب فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه فان قلت
اقوات اللسان والجوارح بما تحرم عنها مطلقا وفي الصوم
اكد حضورها رمضان فكيف بعد المص رحمه الله تبعا

مطالع العيوب التي في ابن ادم

لغيره الكف عنها من السن قلنا سئبه ذلك من حيث الصوم
 فلا ينافي وجوبه من حيثية اخرى **تنبيه** لا يبطل الصوم با
 تركاب سبي من الافات المتقدمة واما خبر حنس بطران الصائم
 الغيبة والتمية والذهب والقبلة واليمين الناجزة رواه
 البيهقي عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لو ابدى بطلان التواب لذلك لا الصوم وفي بطلان ثوابه
 بالغيبة ظهر كما قاله البلاء في مسقة الاحتراز نعم ان التوجه
 القول بالبطالان وقال الثوري ومجاهد والاوزاعي يبطل
 الصوم بها وتجب قضاؤه وليست شعري من يسلم منها الا القليل
 فانه ان لم يتكلم بها سعيها والمتع شريك القايل ان
 لم ينكر وان لم يختب ببيان فلا بد وان تجري في قلبه با
 لظنون السيئة ويأخذ بها ان لم يجاهد نفسه بعدم السكران
 اليها واما خبر الحاكم ليس الصيام من الاكل والشرب فقط
 الصيام من اللغوي والرفق فالمراد ان كمال الصوم انما يكون
 بصيافته عن اللغو والكلام الردي لانه يبطل بها و
 سابع عشرها ان **يقول بلسانه** لا قلبه **كما صححه النووي**
رحمه الله اذ هو الظاهر من لفظ الحديث الا اني لم شانه
 اي شئته **الى صائمه** بنية وخط التامم ودفعه بالتي هي
 احسن ثم قال فان جمع بينهما فحسن انه ليس تكراره مرتين
 فاكثرا لانه اقرب الى امساك صاحبه عنه وقول الزكري

ملاحظة الغيبة في الصوم

ولا اظن احدا يقول برودة لقوله صلى الله عليه وسلم الصيام
 خيرة فاذا كان احدكم صائما فلا يرفق ولا يجهل فان امر
 وقائده او يلقه فليقل اي صائما اي صائما وحكي الرواية في
 ثانيا واستحلفه لانه يقول بلسانه في صوم رمضان ونظيره في
 التطهر قال الله عز وجل في الاكل والشرب فان لم يكن
 في الصوم كسبه لانه لا يعرف من سئل هذه السنة او انما قال ذلك
 باعتبار ان يقع من غلبة الجهل في علي الناس وارتكابهم
 الشبهة فيروا ما ليس به من السنة كغيرها من كثير من الشئ
 في الصيام علم **وقال الثوري** لا يبطل **عنه** **القطار** اي بقوله
اللهم لك حلت **وعلى من فرقك افطرت** **فقبل** **لني انك كنت**
لا ارفع العلم **السمير** **ذهب الظلم** **بالهتوا** **والنصر** **العطش** **و**
ابتلت **الغروب** **وتنت** **الوجوه** **بنا الله** **اللهم** **يا رب** **المعزة**
اعفوني **للا تباغ** رواها ابو داود والاول عن معاذ بن زهير
 عن النبي صلى الله عليه وسلم والثاني عن ابن عمر رضي الله عنهما
 وسلم وفي سيرة الواقدي ان النبي صلى الله عليه وسلم علم الاول
 لعلي رضي الله عنه وقال انه يكون لك مثل اجر من صام ذلك اليوم
وتأكد في رمضان سن اكد من غيره وان كانت سنة مطلقا
 وهي سبعة اولها **لثة الصدقة** والحدود خير الصدقات انه
 صلى الله عليه وسلم كان اجود الناس بالخير وكان اجود
 ما يكون في رمضان حين تطلع الشمس قبل غروب عليه السلام وفيه تنوي

قلوب الصائمين والنافعين للعبادة بدفع حاجتهم فانيتها
تفطروا الصائم بان يعيشه لقوله صلى الله عليه وسلم من فطر
صائما فله مثل اجره ولا ينقص من اجر الصائم شيء وروى
الطبراني رحمه الله قال صلى الله عليه وسلم من فطر صائما على
لحام وشراب من حلال صلت عليه ملائكة في ساعات رمضان
وصلى عليه جبريل عليه السلام ليلة القدر قال عجز عن عتائه
فطره **ولو بتمر او بتمرية او بغيرها** لما روي عن بعض
الصحابه قال ليس لله اجر على ما يجد ما يفطر به الصائم
تقال يعطي الله هذا الثواب لمن فطر صائما على تمر او بتمرية قاه
او مدقة لبن **والتعاطا اعتكاف** وكرمه ايضا وهذا وما
بعده ما يتأكد الا اعتنا به ايضا في الصبر الاخير كما ينبغي في الا
عتكاف للاتباع ولانه اقرب لصون النفس عن ارتكاب
مالا يليق **وابعها كثرة الصلاة للفران** في كل مكان غير
لحوا الحش حتى لحوا الحمام والطريقان لم يلبثه عنها بان امكنه
تدبرها **وبداسة الفران** بان يتراء على غيره ويقرا غير
عليه خبر الصائمين كان جبريل عليه السلام يليق النبي صلى
الله عليه وسلم في كل ليلة من رمضان ليدارس الفران **او**
خاصها **كثرة التمسك** وهو الصلاة عقب النوم لانه محل الا
جتهاد وسادتها وسابجها **التوسعة على العيال والاخوان**
المعروف والاهل وفي نسخة **وعبرهم** اي كالجيران والفقراء
والساكنين لاسبق في كثرة الصدقة **وبكره للصائم وغيره**

صمت يوم الى الليل اي سكوت عن الكلام من غير ذكر ولا حاجة
لما روي البخاري ان ابا بكر الصديق رضي الله عنه دخل
على امرأة من احسن فراهها لا تتكلم فقال ما لها لا تتكلم قالوا
حجت مصته فقال لها تكلمي فان هذا لا يحل من عمل الجاهلية
فان كان له حاجة كالذكر والملاوة ولا شغل بالتكفر
الا اعتبار فلا بأس به بل هو عين العبادة ويكره للصائم ايضا
الحلف بحق الخاتمة او الحتم الذي على في انتهى عنه وهو
قوله صلى الله عليه وسلم من كان حاله فلحلف بالله او ليصمت
والرصال وهو ان يصوم يومين فاكثروا لا يتناول بالليل
بالماء يطعموا عدا مع علمه انتهى بلا عذر قاصدا به التوبة
فان ترك لا بنية التوبة او لا بنية الصوم لم يكن مواصلا
كما في الانوار وعلي الثاني تحل ما نقل من
لم ي بعض الصائبة والا وكذا ثلثة ايام او اسبوعا او عشرا
او شهرا او شهراين ان صح او حل على انهم كانوا يظهرون
علي ما قل من ماء ولحوه وعلي ان الله قواهم فسرخوا اذ العلة
فيه الضعف بذلك عن الطاعات **تلييه** قال الجرجاني تعبيرهم
بان يصوم يومين فيقتضي ان الامور بالاساك لتارك النية
لا يكون امتناعه ليل من تقاطع الغطر وصالا لانه ليس
بين صومين الا ان الظاهر انه جري على الغالب **وراهنه**
اي الرمال **للتخريم** لنهي صلى الله عليه وسلم للصائبة عنه

مطلق في الصوم والمواصلة

وموله اني لست كاحدكم اني اطعم واستقي فان قلت اذا كان
يلعم ويستقي فليس هو مراصلا ح فكيف يقول اني لست كاحدكم
قلنا احب بعضهم بانه كان ياكل ويشرب من ثمار الحبة وانهارها
والذي ياكل ويشرب ستم لا يسمي مفطرا عرفا وبعضهم بان المراد
اعطي قوة من رطعم ويستقي لانه يطعم ويستقي حقيقة **والله**
اعلم ومبيحات الفطر اي مجوزاته من الصوم الواجب **اربعة**
اولها **مرض التدبير** وهو ما يبيح التهم وان طرا او تعدى بسببه
بان تعاطي ليل ما يبر فيه نهارا وصدا لا طلاق اية فمن
كان منكم مريضا ثم المرض ان كان مطبقا فله ترك النية
او مستقطعا فان كان يوجد وقت الشروع فله تركها والا
بان خف قبيل النحر او انقطع ح فعلية النية فان عاد
كالحي واحتاج الى الفطر افطر وان علم انها ستعود له
عن قرب وافتي الا ذرعي بانه يجب على الحصادين تثبيت
النية في رمضان كل ليلة ثم من لحقه منهم مشقة شديدة افطر
والا فلا وخبر بقاء التدبير ليس كصداع ووجع الاذن
والسن فلا يسم الفطر الا ان تخاف الزيادة بالصوم فيفطر
وتانيها **السفر الطويل** المباح للذرية وقياسا على القصر
خلاف القصر والطويل المحرم ونحو السبكي وغيره تنقيد
الفطر به من يرجع اقامة يقضي فيها خلاف مديم السفر
ابدا لان في تجويز الفطر تخيير حقيقة الوجوب بخلاف
القصر وهو ظاهر ومثله كالحجة الا ذرعي بالوكان
المسافر يطبق الصوم وغلب على ظنه انه لا يعيش الى
ان

٢٨٣
ان يقضيه بمرض يخوف او غيره لكن يمنع المص رحمه الله ذلك
في الاصل فقال يقول وان لم يرجع اقامة يعني او حيلة
يقضي فيها فالندية او صوم الولي كل منها قائم مقام ذلك
اللهم الا ان يكله لا ولي له والا ما يسمى ما حجة الا ذرعي
والسبكي **تنبيه** لو طرا على الصائم السفر او زال واستفي
المريض لم يرتخص بالفطر تعليل الحضر في الاول وزوال
العذر في الباقي فان نرى ثم سافر قبل ان يرتخص بالفطر
وعنه من غير كراهة لدوام العذر كالواصب المسافر و
المريض صابرين فلها المخرج ويترط في جواز الرخص
نية كالحج ويريد الحمل كما اعتدوا الاستنوي وغيره
والصوم للمساكين افضل لبراء الذمة وفضيلة الوقت
وفارق ذلك افضلية القصر بان في القصر براءة للذمة
وفضيلة الوقت بخلاف الفطر فان خاف من الصوم طورا
فالوفا افضل وعليه حمل خبر الصبيح ان علي الله عليه
وسلم مبرجل في ظل شجرة يوش عليه الماء فقال ما هذا قالوا
صائم قال ليس من اهل الطهارة في السفر ولا يحرم دما قوله
بعد ان اظهر في كراخ الغيم وقد طافه انما الصائموا
اولئك العصاة فلما بقى امره لهم بالفطر لم يتقوا علي
عدوم **والله اعلم** **حرف الهاء** علي نفسه او عضوه او ملحقه

من عطر ونحوه كجوع فيفطر وان كان صحيحا معيا لقوله
تعالى ولا تغفلوا انفسكم ولا تيا في عن هذا من فميت الفطر
ما صرح به القراني وغيره من وجوب الفطر وحرمه الصوم
بذلك لان الاباحة جامعة فان صام العقد على اوجه
الوجهين مع الاثم وابعها **التفاد السرف على الهلاك**
بغرف او حريق او السرف على الخلاف عضوا ومقتنه كما مر
عن نفس تحريمه **او مال** له وغيره فيباح النظر للمقتنذا
توقف الانتقاد عليه **والواجبات بسبب الفطر اربعة**
القضاء والامساك والخبرة والندية عطفا جزا بالواو
الندية لمطلق الجمع اشارة الى ان بعضها قد يجمع بعضها
في الوجوب كالقضاء مع الخبرة او مع الندية وبعضها
لا كما ساك الندية في من افطر لعذر ولا يرجي زواله
لكبره مرفى لا يرجي برؤه فالتأجيل وعدها بلا قضاء
كما سيجي **وتفصيل ذلك في الاصل** بالقضاء واجب على
المريض والمسافر والمرء والمريض والنساء والمفاتي
عليه وتامرك النية او نيتها ولو سهوا ويندب فيه
التتابع ويتختم القول على المفطر عدوانا فان اخر
عصى ولو سافر والامساك واجب في رمضان على من
اخطأ بفطره كان افطر بلا عذر او نسي النية او ظن
بقاء الليل فان خلاه او افطر يوم الشك وبان انه من

رمضان كحكمة الوقت ولان نسيان النية يستعمل في ترك
الا لصام بالعبادة فهو نوع تقصير ولان صوم الشك
كان واجبا على من افطر فيه الا ان جهله وبه فارق للمسافر
فانه يباح له الافطار مع علمه بخلاف من لم يخط بفطره كما
لصبي والمجنون والكافر الا على والمريض والمفتن فلا يجب
عليه لعذر الا الامساك لكنه يستحب لهم وان زال عذرهم فبعد
يجب علي من بلغ صا يان يستمر كما يستحب الامساك لبقية
النهار لمريض يتقي وسافر اقام بعد فطر خروجا من الخلاف
واما لم يلزمهم الامساك لعدم التوامم بالصوم والامساك
تبع ولان غير الكافر افطر بعذر وجرح رمضان التعدي
لفطر نذرا وقضاء او كفارة فلا امساك فيه لا لتقاء سرف الوقت
كما لا كفارة والمأمور بالامساك ليس في صوم شرعي وان اتيه
عليه فلو امر تكب فيه مخطو لا يلزمه سعي سوي الا لشر
وكل المأمورين به يلزمهم القضاء ايضا الا لصبي والمجنون
والكافر في غير الردة والسكراما المجنون اذا فاته الصوم
في الردة او السكر فيفضيه كالصلاة والكفارة تجب على
واطي افسد صومه في يوم من رمضان يقينا لجماع التمسك
لاجل الصوم ولا شبهة فيخرج بالواطي المرأة ولا كفارة
عليها سرا وطيت بونا وشبهة او طرت به ام لا كما للزوجة
والناسية والناية وبقيد الاضاد في الناس من مكره
وجاهل حرمة لان وطيه لا يفيد صوما بل لا كفارة ايضا

عليه السلام وان جعلناه مسندا لا نتقاء الاثم ولو علم
 التحريم وجعل وجوب الكفارة وحيت وقعا وبصوم
 فسد غير الصوم كالصلاة او صوم غيره ولو في رمضان
 كان وطى سافر او مريض امره ان يفتد صومها بغير
 يوم من وطى ثم جن او مات ذلك اليوم لانه بان انه
 لم يفسد صوم يومه ومن رمضان غيره كالنذر والقضاء لان
 البض ورد في رمضان وهو مختص بفضائل لا يشاركه فيها
 غيره وباليقين الواطى في اوله اذا اصابه مد بالاجتناب
 ولم يتحقق انه منه او في صوم يوم التكليف اذا نوى صومه
 عن قضاء او نذر ثم افسده بالوطى ثم يتبين انه من رمضان
 وبالجماع غيره كالزكاة والاستمنا والارض ورد في الوطى
 وما عداه ليس في قضاء ويتناول الجماع الزنا ايضا واللواط
 وابتان الميت والجمعة وان لم ينزل وبالاثر المسافر والمريض
 سواهما البضد المرحف اول بقصد والناسي والجاهل
 كرميه والمكروه كالنذر لا تتقاء الاثم والفساد ويقولنا لاجل
 الصوم ما لو افسد المريض والمسافر بزمانها انما اتيا
 لا حل الزنا لاجل الصوم وبعد التوبة بالوطن وقت
 الوطى بتقاء الليل او دخوله او شك فيه فبان نهارا واكل
 ناسيا وظن انه انقربه وطى عامدا او كان طيبا سقط
 الكفارة بالتوبة في الجميع ولعدم الاثم فيما عدا ظن دخول
 الليل

الليل بلا تحرا او الشك فيه **قاعدة** لو تكررا الا فساد المذكور
 تكررت الكفارة فلو وطى في يومين ولو من رمضان واحد
 سوا كفر عن الاول قبل الثاني او لانه كل يوم عبادة مستقلة
 فلو ادخل كفارتها كجنتين وطى فيها بخلاف بالوطى في
 يوم مرتين فانه لا كفارة عليه للثاني لانه لم يفسد به الصوم
 بما فعل والحق هنا مرتبة كالطهارة والعاجز عنها تنقصر
 في ذمته ولا تسقط وبحسبها قضاء يوم الا فساد والا
 صل في ذلك كله خبر الصديقين عن ابي هريرة جابر رجل
 الي النبي صلى الله عليه وسلم قال هلكت قال وما اهلكك
 قال واقعت امراتي في رمضان قال هل تجد ما تعتق رقبة
 قال لا قال هل تستطيع ان تقوم شهرين متتابعين قال
 لا قال هل تجد ما تطعم ستين مسكينا قال لا ثم جلس
 وااتي النبي صلى الله عليه وسلم بعرق فيه ثم قال صدق
 به قال علي افرسنا يا رسول الله فوالله ما بين لا بيتنا
 اهل بيت اخوج اليه منا وفيك رسول الله صلى الله
 عليه وسلم حتى بدت انياباه ثم قال اذهب فاطعمه اهلك
 وفي رواية للبخاري فاعتق فصح فاطعم يعني بصيغة الوعد
 وبطلقة للموجب والعرق بفتح الغني والراء مكمل
 يبيح من حوض النخل واللابان فان قلت كيف صرح
 المقام صرح الفقير كفارة الي عباله مع ان الحديث

وهذا هو السفر والنفقة
 مطلق الحديث في الكفارة
 انظر

بدلى على هو ارفق اجاب التافعي رضي الله عنه عن قول
 صلى الله عليه وسلم انه يحتمل ان لا يخاري لا اخيره بفقرة
 صرفه له صدقة او ملكه اياه او اخره بالتصدق به فليس
 اخريه بفقرة اذن له بعدم جواز تصريفها اليهم للاعلام
 بانها ايجب بعد الكفاية اذ ان تطوع بالتكفير عنه
 وشرع له صرفها لاهله اعلاما بان اخيرا المكفر التطوع
 بالتكفير عنه باذنه وان له صرفها لغيره المكفر عنه اي
 وله فياكل هو وهم بنها وحاصل الاصلين الاولين انه
 صرف له ذلك تطوعا قال ابن دقيق العيد وهو الاقرب
 والغلبة واجبة بتلك الاسباب الاول فوات نفسه
 الصوم في حق من اثنين احدهما اذ مات وعليه صوم
 واجب بعد تلكه ما بقاؤه اخرج من تركته لكل يوم
 مدسول فانه يعذر ام لا وصام عنه قربه وان لم
 يكن عاصيا ولا وارثا ولو بلا اذن او اجني باذن منه
 بان اوصى به او من قربه باجرة اردونها والاحوة
 من راس المال بشرط ان لا تزيد على الفدية فان زادت
 لم تجب الا برضى الورثة كما جعل السبكي اطلاقهم عليه
 فلو اتفقوا الورثة على ان يصوم واحد منهم جائز وان تنا
 زعوا قسم بينهم على قدر ما اوتيتهم كما في فوائد المهمات
 للفاخر في الوصايا من غنم ثلاثون انسانا في يوم واحد
 عن شهر حاز علي الظاهر في شرح المذهب قال ولهم

موطأ في وجوب الفدية
 واشتباها الثلاث

ارفيه كلاما لا صابنا قال الا ذرعي واما رايه ابن
 ابن الاستاذ فيفقها والبارزي ايضا فلولم تمكن من استمر
 الفضائل استمر به العذر الي الموت فلا تدارك للفائت ولا
 اثم ان فات بعذر والا فها لم ويتدارك عنه ما للفدية كما
 خرج به الراعي رحمه الله في باب النذر وعلم من تغيرنا
 بالموت عدم صحة الصوم عن حي تعذر صومه بمرض او غيره
 ولو ما يرمي من برئه بك خلاف وبالصوم انه لو مات وعليه
 صلاة اذا عكف لم يقض ولم يقد عنه لعدم ورودها
 بل ثقل عياض الاجماع على انه لا يصلي عنه ثم لو نذر ان يقتل
 صاميا اعتكف عنه وليه صاميا ومثله ركعتا الطواف فتجوز
 تبعا للح الصورة الثانية اذا عجز عن الصوم الواجب لهم
 او زمارة او مرض لا يرجى برؤه واشتدت عليه مشقة
 ولم يطق من ذلك القايحة في زمن من الزمان والارزاق
 ايقاعه فيما يطيقه فيه سقط عنه وزمنه الفدية فان
 عجز عنها استغفرت في ذمته قال تعالى وعلى الذين يطيقونه
 فدية اي لا يطيقونه او يطيقونه حال الشباب ثم عجزوا عنه
 في الكبر فكذلك في الحروا ما العبد اخا افطر الكبر ثم مات رقيقا
 فله سمي عليه وهذا الفدية في حق من ذكر بدل عن الصوم
 او واجبة ابتداء وجهان اصحها في الجوع الثاني ومن ثم
 لو نذر صوما لم يصح ولو نذر على الصوم بعد الفطر لم يلزمه

قضاؤه بخلاف نظيره في الحج عن المصوب اذا قدر عليه
 بعد اذ نه حوط بالحج وهذا المخطوب بالصوم ابتداء بل با
 لندية ولو تكلف الصوم سقطت عنه الندية السبب الثاني
 فوت وقت الصوم فيما اذا افطر كل من الحامل والمرضع ولو
 ستاجرة او منقطعة خروا على الحمل والرضيع ولو كان من
 غيرها فيلزمها مع التقاض الندية في مالها وفطرها جائز
 بل واجب ان خيف هلاك الولد ولا تتعد الندية بتعد
 الاولاد لانها بدل عن الصوم بخلاف الحقيقة لانها فدا
 عن كل واحد ولو كان بها من افطره لئلا تباد حيوان محترم
 مشرف على الهلاك ولم يكن حليصة الا بالافطر فيفطر
 وجوبا ويقضي ويندي لانه فطره انما تقب به شخصان بخلاف
 ما لو خافا على نفسيهما ولو مع ولديهما بخلاف من افطر
 متعديا او لا تقادح في مال مشرف على الهلاك ولم يكن
 فكل حليصة الا بالافطر فيفطر وجوبا ان لم يكن حيوانا فلا
 تجب الندية قيا بها على المربيين المرجو برؤيه في الاول
 ولعدم وروده في المتعدي ولانه فطره انما تقب به شخص
 واحد في المال السبب الثالث تاخير القضاء فمن اخر
 قضاء رمضان مع تمكنه منه حتى دخل رمضان ثان ولزمه
 مع التقاض الندية لان ستة من الصيام افترا بذلك ولا
 يخالف لهم ولتقديمه حرمة التأخير وانما جاز تاخير
 قضا

قضا الصلاة الى ما بعد مثلها بل الى سجين لان تاخير الصوم الى
 رمضان اخر تاخير الى زمن تطيره لا يقبله ولا يصح فيه فهو
 كتأخيره عن الوقت بخلاف قضاء الصلاة فانه يصح في كل وقت
 وخرج بتمكنه ما لو اخر لعذر فلا ندية مادام العذر باقيا
 وان استمر سنيين واخذ الاذرع من كل اسهم ان التأخير جهلا
 او نسيانا عذر فلا ندية وسبقنا ذلك الروايات لكن خففه بمن
 افطر لعذر والا وجه عدم الفرق ولحق بعظم سقوط الاتم به
 دون الندية ومثلها الا كراه في تطاير ذلك وموتة انما يوم
 يمنع تمكنه منه وتيكورا المد بتكورا السنين فلو اخر القضاء المذكور
 فوات اخبر من تركته لكل يوم ودان مد للموت ومد للتأخير
 فان صام عنه احد فند التأخير فقط **تنبيه** على ما تقدم ان
 الندية لكل يوم مد ولا بد ان يكون من غالب الوقت ومصرف
 الفقراء او المساكين ولا يجب للاصناف الثمانية وله صرف امداد
 لواحد منها لان كل يوم عبادة مستقلة فالامداد بمنزلة الكفارة
 بخلاف صرف مد لاثنين او مد ونصف مثلا لواحد فلا يجوز
 لانه بدل عن صوم يوم وهو لا يقبض بخلافه في خاتمة الحج
 فانه اصل علم ايضا ان الندية قد تجب مع التقاض كما في
 السنين الا جزين وقد تجب وحدها كما في السبب الاول
 بصورتيه والله اعلم **فصل** في صوم التطوع الاصل فيه
 حب الصيامين من صام يوما في سبيل الله تعالى وجهه عن

النار سبعين حزينا وهذا الصوم منه ما يندب في السنة
ومنه ما يندب في الشهر ومنه ما يندب في الاسبوع وذكر
المهرجعة الله على هذا الترتيب فقال **سين** صوم يوم عرفة
وهو التاسع ذيا الحجة خير صيام عرفه احتب على الله
ان يكون السنة التي قبله والسنة التي بعده والمراد بالسنة
التي قبله التي تتم بفراغ شهره وبعده التي اولها المحرم الذي
يلي الشهر المذكور اذا الخطاب الترمي بحول على عرف الشهر
وعرفه فيها ما ذكرناه ولكن السنة التي قبله لم تتم اذ بعضها
مستقبل كالسنة التي بعده التي مع المضارع بان المعدية المخلصة
للاستقبال الاول تمت الاولى كان المناسب التعبير فيها
بلفظ الماضي والحديث عام للخيار والخبار وفضل الله واسع
كما قال صاحب الذخاير خلافا للامام حيث خصه بالصاير قال
الماوردي والتكفير تأويلان القرآن والعصاة حتى لا يعصى
ومحل التكفير فيمن له صاير والازيد في حسنة **تسعة** بين
ايضا صوم الثامن مع عرفة احتياطا ولانه داخل في
العشر كما ان صوم عرفة مطلوب من جهتين ومحل استحباب
صوم عرفة لغير الحاج اما هو فينبغي له فطره وان كان قويا
للاقتناع وليستوي على الدعاء ويكره له صوم ويؤخذ من العلة
استحبابه صومه الحاج لم يصل عرفة الا لئلا كما في المجمع وشرح
مسلم هذا كله في غنى المسافر والريض اما ما ينبغي له فطره
مطلقا كما نص عليه في الاملا ويسمى عرفة لان ادم عرف
فيه

مطلبه صوم يوم عرفة

مطلبه في تسع عرفة عرفة

فيه حوى عليها السلام اولان ابراهيم علي نبينا وعليه افضل
الصلاة والسلام عرف فيه ان روياه حق اولان خير بل علمه
فيه المناسكة اولان الناس يعترفون بتدبيرهم وقيل غير
ذلك وموم **عاشورا** و**تاسوعا** بالمد فيها **وحادي**
عشر المحرم تدعى الثلاثة اي عاشرا المحرم وتاسعه وحادي
عشره خير صيام عاشورا احتب على الله ان يكفر السنة
التي قبله وقال ان بقيت الي قابل لا صوم من التاسع و
العاشر وفي رواية والحادي عشر والحكمة في صومه التامع
والحادي عشر معه الاحتياط والاحتياط من افراذه كما
لحجة والخالفة لليهود لنوا على الله علمه خالفوا
اليهود وصوموا يوما قبله ويوم بعده وانما لم يح صيام
عاشورا للاخبار الدالة على عدم الايام بصومه كحسب
الصحيحين ان هذا اليوم يوم عاشورا ولم يكتب عليهم صيام
فمن شاء فليصم ومن شاء فليطرو وحلوا الاخبار الواردة
بالاثر بصومه على تأكيد الاستحباب وانما كان عرفته يستقن
وعاشورا بسنة لان الاول يوم محرم والثاني يوم موسي
وننبينا صلى الله عليه وسلم افضل فكان يومه يستين وصوم
سنة من سوا لقوله صلى الله عليه وسلم من صام يوما
وانتبه ستان سوا كان كصيام الدهر وقوله صيام
رمضان بعشرة اشهر وصيام ستة ايام شهرين وذلك

مطلبه في تسع عرفة عرفة
يوم عاشورا

صيام السنة أي أصيائها فرضا والا فلا يختص ذكرها
وسؤال لأن الحنة بعثت أمثالها وإذا تركها في سؤال السفر
أو غيره سن قضاؤها بما بعده وتحصل السنة بتقريبها و
انقضاء يوم العيد أفضل مبادرة إلى العبادة وقول المهر
سنة بآيات العاجلة مع حذف الحدود لغة والا فصرح
حذفها وصوم أيام ليالي البيض من كل شهر وهي الثلاث عشر
وقالياه لا موه صلى الله عليه وسلم أبدا بصومها وحصلت
هذه لتعظيم لياليها بالنوم المناسب للعبادة والتكبر عليه
وتعظيم يوم العيد بعبادة غيما الصوم والمعني فيه أن
الحنة بعثت أمثالها فصرمها الصوم المشهور ومن ثم سن
صوم ثلاثة من كل شهر ولو غير البيض للاخبار العجيبة
قال المسكي فالحاصل أنه ثلثين صوم ثلاثة وإن تكون البيض
فان صامها أتى بالثلثين والا حوط صوم الثاني عشر معها
الخروج من خلاف من جعله أو لا له الملك ثم قال لما ورد
ويصوم أيام السرد أيضا وهي الثامن والعشرون وقالياه
ويبين أن يصوم معها السابع والعشرين احتياطا قال ابن
العراق ولا تخفي سقوط الثالث منها إذا كان الشهر ناقضا
ولعله يعوض عنه بأول الشهر الذي يليه وهو منها أيضا
لأن ليلة كلها سودا وسميت الأيام بالبيض والسود لتعظيم
ليالي الأولى بالنور وليالي الثانية بالسواد فحسب تزويد
بذلك لارتفاعه على الوحيل وتكراره في الأولى وطلبها للثب

السواد في الثانية **لأنه** **عشر ذي الحجة** فلا يصوم
بالحكم كما تقدم وحديثه مفضل يقتصر على صيام اليومين البا
قيين أو يصوم معها السادس عشر والأوجه الثاني قاله ابن
الرملي وصوم **الاثنين والخميس** لتجزيه صلى الله عليه وسلم
صومها وقوله تعرض فيها الأعمال فأحب أن يعرض علي
وأنا صائم والمراد عرضها على الله وأما رفع الملائكة لها
فأنه بالليل مرة وبالنهار مرة ولأنها في هذا رفعها في
سبعين لجواز رفع الأعمال الأسبوع ففضلها وأعمال العام
جملة وسمي اليومان الاثنين والخميس لأنها تأتي الأسبوع
وخامسه بناء على أن أوله الأحد وهو ما نقله ابن عثية
عن الأكتارين لكن الذي صوبه السهيلي ونقله عن كافة
العلماء أنه السبت وهو الأصح والمعتد **وصوم الجمعة**
حال كونه **موصولا بما قبله أو بعده لا مفردا فيكون له** قوله
صلى الله عليه وسلم لا يصم أحدكم يوم الجمعة إلا أن يصوم يوما
قبله أو يوما بعده ولكونه يوم عيد وليتقوى بغيره على الر
ضائف المطلوبة فيه ومن هنا خصه جمع بمن يضاعف و
يرده ما مر في عرفة ويوجه بأن شأن الصوم الضعف **لا**
فرا د السبت والأحد الراوي محني أو الخبر لا تصوموا يوم السبت
الافيه اقترض عليكم رواه الترمذي ولأن اليهود تغطد
السبت والنصارى الأحد فلو جمع الثلاثة أو اثنين منها
لم يكن له أن المجموع لم يغطه أحد ولا محل ما تقدم إذا السد
يوافق أفراد كل من الثلاثة عادة ولا كان كان يصوم

يصوم بها ويفطر يوما ويصوم عاشورا او عشرة نوافل
 يوم صومه فلا تراهم كما في يوم السبت ذكره في المجموع وهو
 ظاهر وان اتي بها ابن عبد السلام وكذا الوافدة بنذر
 او كفارة او قضاء ويدل له خبر الترمذي السابق وعلام
 المذكور في باب الجمعة **وكصوم الدهر** وفي نسخة باستقار
 الكاف فيكره **ان قوت حقا** على الصائم واجبا كان الحق
 او غيره وكذا اذا خاف ضررا وعليه حملوا قوله صلى الله
 عليه وسلم لا صام من صام الا بداعلي من لم يفطر ايام العيد
 والتثريق **والا** بان لم يثبوت حقا ولا خاف ضررا واذا فطر
 ايام المذكور **فيجب** صيام لا طلاق الادلة وقوله
 عليه الصلاة والسلام من صام الدهر صنيقت عليه جهنم
 هكذا وعقد تعين رواه البيهقي ومعني صنيقت عليه
 اي عنه فلم يدخلها او لا يكون له فيها موضع ومع ندبه
 فصوم داود افضل منه خلا قال ابن عبد السلام لخبر
 الصحيحين افضل الصيام صيام داود كان يصوم يوما
 ويفطر يوما وفيه لا افضل من ذلك وما اخرج به ابن عبد
 السلام من ان احسنه بعثوا قوله في الخبر لا افضل من
 ذلك اي لا يرد بان صيام داود اشق على النفس

وافضل

في

وافضل الاعمال استقرها وبان تاويله صوم المؤمن
 طاهره بلا ترنية تقضه **كصوم عشر** بالثنية **او**
 سقطت الزن لاضافة وفي نسخة بالافراد **دي**
الحجة غير العيد الحاج وغيره **والمحرم** بل يوجب صوم
الاستهلال المحرم كما هو وفي نسخة سر دذوالقعدة
 ودذوالحجة والمحرم وواحد فرد وهو رجب واما
 امره صلى الله عليه وسلم بعض الصحابة بالترك في
 قوله صم من المحرم واترك فلما كان عليه السلام
 احثا بالصوم كما جاء التخرج في الخبر **والمحرم** **الدها**
 لخبر مسلم افضل الصيام بعد رمضان شهر الله المحرم
 وظاهر عبارة المهر كفيه استرا البقية والظاهر
 تقديم رجب على الاخرين خروج من خلاف من فضله
 على الاستهلال المحرم **ثم سبعان** يليه بعد رجب **في الفضيلة**
 لخبر عائشة كان يصوم سبعان كله كان يصوم سبعان
 الا قليلا قال العلماء اللفظ الثاني من الاول والمراد
 بجملة غالبه وقيل كان يصومه تارة من اوله وتارة من
 وسطه وتارة من اخره ولا يترك منه شيئا بلا صيام
 لكن في اكثر من ستة وانما اكثره صلى الله عليه وسلم
 من سبعان مع كون المحرم افضل لانه كانت تعرف له
 فيه اعدا رتبه من احثا الصوم فيه او لعلهم يعلم

فضل المحرم افضل لانه كانت تعرف له فيه اعذار
 تمنعه من اكمال الصوم فيه اوله لم يعلم فضل المحرم
 الا في اخرجيانه قبل التمكن من صومه وفي نسخة لم يبل
 ينديب صوم المحرم كله ورحب وسعيان والاولى احسن
 لشولها جميع المحرم ورضها على تاكد المحرم **وتحرم** وان
 صح كالصلاة في المفصوب **علي المرأة فان الزوج والامة**
ذات السيد صوم التطوع بدون اذن الزوج والسيد
ان كانا حاضرين خبر المصنفين لا يحل للمرأة ان تصوم
 ورفضها شاهد الا باذنه زاد في رواية غير رمضان
 وقتنا بها الامة المباحة للسيد واما غير المباحة كانت
 والعبد فان تصوم بصوم التطوع لم يصف لم تجز الا
 باذن السيد والا جاز **فائدة** علم الرضي كالاذن و
 خرج بالحاضرين اذا كانا غائبين تصومها جائز قطعا
 لمفهوم الخبر فان قيل ينبغي جواز الصوم المتقدم فان
 اراد التمتع تمتع وفسد الصوم فالجواب ان الصوم يمنع
 التمتع عادة لانه بهاب حرمة الصوم بالافساد ولا يلحق
 بالصوم صلاة التطوع لقصور رخصتها **الا عرفة وعاشورا**
 فلهما صومهما **وان لم ياذن** اي كل من الزوج والسيد
فيها تنبيه من سارع في نفل لم يلزمه الا تمام له صوما كان
او غيره ما لم يذم اتمامه لقوله صلى الله عليه وسلم
 المتطوع امير نفسه ان شاء صام وان شاء افطر روي بالراء

وبالنون

معاليمة الشروع في النفل وقطعه قبل
 اتمامه

وبالنون وقيل بالصوم غيره من النوافل غير ما ياتي كما عتق
 وطواف ووضوء وقراءة الكهف ليلة الجمعة اريد بها والتبقيات
 عقب الصلوات **نعم** وفي نسخة بل **يستحب ويكره الخروج منه** **لغير**
عذر لقوله تعالى ولا تبتطلوا اعمالكم ولا تياب علي ما مضى اما العذر
 كساعة ضيف عز عليه امتناع تقطيعه منه او عكسه فلا يكره
 بل سين الخروج وتياب علي ما مضى وعلي هذا التقصيل تحل قول
 المتولي لا تياب لان العبادة لم تتم وما حكي عن السامعي رضي
 الله عنه انه ثاب فان لم يعثر علي احدهما امتناع الا حذر
 منه فالافضل عدم خروجه منه **تنبيه** لا يجب القضاء علي
 من خرج من النفل بل يستحب وان كان بعذر خروجا من
 خلاف من اوجب قضاءه ويستحب قضاء الصوم الواجب كالاتنين
 والستين والحجس اذا فات ايضا علي الاوجه **ويستثنى**
 من عدم لزوم اتمام النفل **الحج فيجب اتمامه مطلقا** وتحرم قطعه
 لان نفعه كغرضه في لزوم الا تمام والحكاه والنية ومثله العرة
وكذا القضاء لعبادة فانت عن واجب **المضيق** بفتح الياء
 الشدة اي الذي لا فسحة في تاخيريه وذلك بان فات بغير
 عذر سري او لم يسبق ضاق وقته بان لم يبق من سعيان
 الا ما يتسع القضاء فقط وان فات بعذر فيجب اتمامه وتحرم
 قطعه **قطعا** اي بلا خلاف تدارك لما ارتكبه من الاثم في
 الاول ويشمل ذلك قضاء يوم التمتع لوجوبه من اذله
 منسوب بعدم اليق من الحال الي تقصير في الجملة ويستفاد

به وجوبه فوراً علي من نسي النية والمصرح في المجموع انه
 علي التراخي به خلاف والقضي **الموسع** بفتح السين
 المتددة وهو الذي في تأخيرها فنية بان فات بعد
 سري تجب **لذلك علي الاصح المنصوص** للتبليغ بالفرض
 ولا عذر له في الخروج فيلزمه انما هو كالوترج في الصلاة
 في اول الوقت **خاتمة** علم ما تقدم ان الصوم فيجوز فيه
 فيكون واجب كرمضان والقضا والحكمة والمتم واما الا
 فتقارباً من الامام ويدل هذا الواجب ومنه وبالكوفة وما
 بعده وحراماً كالعيد والتزيت ويكرها كافر اذا الجمعة او
 السبت او الاحد ومباحاً كغير ذلك **والله اعلم بصل في**
الفطرة ذكرها بعد الصيام لانها مرتبة عليه وان كان
 ذكرها في الزكاة النسب وهي بكسر الفاء اسم مولد لا عزلي
 ولا معرب بل اصطلاح للمفتها فتكون حقيقة سرعية
 كالصلاة وتقال للاسلام كما في ما مولود الا ويولد علي
 الفطرة وللقدر المخرج كما هنا والحلقة كما في قوله تعالى
 فطرة الله التي فطر الناس عليها والمعني انها واجبة علي
 الخلق تركية للنفس اي تطهرها وتتميم عملها والاصل
 في الباب قبل الاجماع خيمان عمر فرض رسول الله صلي
 الله عليه وسلم زكاة الفطر من رمضان علي الناس معاً من
 ثمة وصاعاً من شعير علي كل حر او عبد ذكر او انثى من المسلمين
 قوله

٢٩٢
 وقوله علي كل بمعنى عن لان العبد لا تلزمه وليل يلزم
 التكرار مع قوله علي الناس وفرضت في رمضان في السنة
 الثانية من الهجرة قال ويبيع زكاة الفطر من رمضان كسجود
 المسهل للصلاة تجزئ نقصان الصوم كغير السجود لها **واركها**
اربعة المودي بالكسر المعطي **والمودي عنه** المعطي عنه من
 نفس وولد وزوجة **والمودي** القدر المخرج وكلها مفتوح
والوقت زمان اخراجها وفي نسخة والكلام فيها في
 المودي الي اخره **فالمودي** لها **بكسر الدال** المهملة
لها شرطان اولها **الحرية** فلا تجب الفطرة علي الرقيق
 ولو كان تابلاً عن نفسه ولا عن غيره اما غير المكاتب فلعدم
 ملكه ووطرته علي سيده واما المكاتب فليضعف ملكه ولا
 تلزم سيده لانه كالا حنبي فان كانت الكتابة فاسدة
 فعلي السيد واما المبعوض فان كان بيده وبين سيده
 مهاييات فتجب علي من وقع يوم الفطر في نوبته والا فتستقط
 بحسب الحرية والرق فلو كان ثلثه او نصفه حراً والباقي
 علي مالكه **وانما اليسار** بالفتح اي الغني فلا تجب علي
 المعسر وقت الوجوب ولو ايسر بعض لحظة لكن ليس له
 اذا ايسر قبل فوات يوم العيد الاخراج والمعسر ههنا من لم
 يفضلهم عن ثيابه وقوته وثياب وقوت مؤنة ومسكن
 وعبد حرة لا يفتن به شيء لان القوت ضروري **و**
 الباقي من الخواج المهمة فلو كان المسكن والعبد تقيين

ملاحظة وقت الذي فرضت فيه الفطر

ملاحظة المعسر

يمكن ابدالها بلا يقين بها به وتخرج التكاثر لزومه
 ذلك قاله الرافعي وهل دين الا دمي يمنع وجوب الفطر
 ام لا قال الامام يمنع بالاتفاق كما ان الحاجة الي صرفه
 بالمعققة القريب تمنعه ورجحه في الحاوي الصغير
 حزم به النووي في نكته ونقله عن الاصحاب واعتمد
 شيخ الاسلام في شرح الروض ويرويه كلام البحر الاتي
 وتجاب عن قول الشافعي والاصحاب لومات بعد
 هلال سوال فالنطرة في ماله مقدمة على الديون
 بانه محمول على ما اذا لم يتقدم وجوب الدين على
 وجوب الفطر وعن قولهم في الزكاة لا يمنع الدين
 وجوبها بان زكاة المال مستقلة بعينه بخلاف الفطر
 وعن قولهم انه لا يمنع اتجاب نفقة الزوجة والقريب
 فلا يمنع اتجاب الفطرة التابعة لها بان النفقة ضرورة
 بخلاف الفطرة **تنبيه** لو ايسر ببعض صاع اخراجه
 وجوبا او ببعض صبيان قدم نفسه ثم زوجته لان
 نفقتها اكد لكونها معارضة لا تسقط بمصير الزمان
 ثم ولده الصغير لانه اعجز من ياتي ونفقته ثابتة
 بالنفس والاجماع ثم الاب ولو علا وكان من قبل
 الام لفرقه ثم الام كذلك عكس النفقة لانها للحاجة
 والام احوج والفطرة طهرة وسرف والاب اولى بها
 لانه منسوب اليه ويسرف بشرفه وابطل الاستوى
 النور

الفرق بالصغير فانه يتقدم على الابوين ههنا وسرف
 منه فدل على اعتبارهم الحاجة في البابين وورده يتجنا
 الرمي بانهم انما قدموه عليها لانه كبعض والده ونفسه
 مقدمة عليها ثم ولده الكبير ثم الرقيق لان الحر اسرف
 منه وخلافته لازمة بخلاف الملك ويبلغ ان يبداه
 بام الولد ثم المدبر ثم المعلق عنقه نصفه وان استوي
 اثنان في درجة كزوجين والبنين خيرون وتميز بعضهم
 بفضائل ولم يوزع لنقص الخرج عن الراجح في حق كل
 بلا ضرورة بخلاف ما اذا لم يجد الا بعض الراجح **والمورد**
عنه يشترط فيه امران الاول الاسلام فتح على الكافر ما
 اخراجها عن زوجته وعبد وقريبه المسلمين ويجب نية
 ويكفي لانه المالك باخراجها قاله في المجموع وقولهم الكافر
 لا يفتح منه النية محمول على نية العبادة ولا يجب على المسلم
 اخراجها عن زوجته وعبد وقريبه الكفار **والثاني**
كون بونته من نفقة وكسرة وغير ذلك واجبة على
المودي وقت الوجوب وهو عن رب الشمس ليلة العيد
 اما بنكاح او قرابة او ملك فلو كانت غير لازمة كالزوجة
 غيما المدخول بها والمدخول بها الناصرة لم تلزم وطهرتها
 وان زال المانع بعد بل تلزمها عن نفسها وكالقريب الغني
 والرفيق الكاتب فلا تلزم وطهرتها القريب والمالك الا
 الكاتب كتابة فاسدة فتح وطهرته على سيده لا مونت

والا الزوجه الحال بسنها وبين زوجها بقي فطرتها
عليه دون نفقتها وليس للزوجة مطالبة زوجها
بأخراج فطرتها كما في المجموع فان كان غايب فلها
الافتراق عليه لنفقتها دون فطرتها لتضررها
بالنقص النفقة دون الفطرة ولان الزوج هو المأط
بأخراجها قاله في البحر وكذا الحكم في الاب العاجز
وسيتقي من فطرته كلام المصنف الزوجة والتزويج
والعبد الكفار فلا تجب فطرتهم وان لزمت مؤنتهم
وزوجة الاب ومستولدة وان لزمت الولد لنفقتها
لانها لازمة للاب مع اعساره فحملها الولد بخلاف
الفطرة وكذا عبد بيت المال والمسلم والموقوف ولو
علي معين فلا تلزم فطرتهم مع لزوم مؤنتهم **تنبيه** لزوم
الفطرة للمعسر يلا في المودي عنه ثم يحملة المودي
علي الاصح وان كان المودي عنه غير مكلف خلاف
البعض المتأخرين ولزومها بطريق الحالة كما في
المجموع لا الضمان وان جري على الثاني جمع قنا خرون
محتجين بانه لو اداها الممحل عنه بغير اذن الممحل
اجزاه وسقطت عن الممحل لما يجي ان الحرة الموصرة تحت
مصر لا تلزمها فطرتها ولو كان كالمضمان لزمتها عند
تحل الزوج وعدده والجواب عن تعليلهم انه لا يستلزم
ما ناله

ما قاله غامية منه انه اعتق عدم الاذن لكون الممحل
عنه قد نوي واذا تقرر ان الزوج يلا في المودي عنه
لم يحملة المودي فتسقط عن الزوج والتزويج باخراج
زوجته وقربيه بافراض وغيره ولو بغير اذنها ولا
تسقط عن سيد فطرة امته المروجة بمصر حرا وعبد و
تسقط عن حرة عينية تحت مصر والغرق كمال تسليم الحق
نفسها بخلاف الامة لان لسيدها ان يسافر بها ويستخدمها
ولا يقيض بها ولو سلمها السيد ليلا ونهارا والزوج
بوسر حيث يجب علي الزوج قطعا لانها غير ساقطة عن
السيد بل لملها الزوج عنه وبين الحرة المذكورة ان تخرج
الفطرة عن نفسها للزوج من الخلاف وتطهرها
تسقط عن ولده الصغير الفتي باخراجه ومثله السنه
والمحزون لا عن الكبير الا باذنه لعدم استقلاله بملكه
بخلاف ما قبله اما الرعي والقيم فلا يخرجان عنهم من
ما لهم الا باذن الحاكم ولو كان من يودي عنه في نفقة ولدين
او شرطين او بعضا فالفطرة علي صاحب الزينة فان
لم يبقا وباعليهما وتسقط حصه بغيرهما **واما المودي**
بفتح الدال والكلام فيه من وجهين جنبه وقدرة **مقدرة**
صاع لكل واحد لما مر اول الفصل وهو ستاية وحصة
وتمانون درهمها وحصة اسباع درهم والاصل في ذلك
الكيل وانما قدره بالوزن استظهارا كما يري في الزكاة
وقدر بالحبلي بخو رطل وبالدمسي برطل واوقتين

معدل في الحكمة في ايجاب الصاع في
والصاع اذا عمل
خبر يكون
ثمانية
ارطال

والا يابس من الزيادة على ذلك جبرا لما فيه من نقص
او سبي وهو **اربع حبات** **بقي** **معدل الحلقة تقريبا**
لا تحديد فيزاد وينقص حسب الحال قال الثقال والحكمة
في ايجاب الصاع ان الناس غالبا يمتنعون من التمسك
بكرم العيد وثلاثة ايام بعده ولا يجدوا القدر على استعماله فيها
لانها ايام سرور وراحة عقب الصوم والذي يحصل من
الصاع اذا جعل خبزا ثمانية ارطال فان الصاع خمسة
ارطال وتلك وتضاف اليه من الماء نحو الثلث فيأتي الثمانية
ارطال وهي خبزية القنبر اربعة ايام في كل يوم رطلان **وجبه**
غالب قوت **بلد المودي عنه** لا المودي بناء على وجوبها
على المودي عنه ابتداء وهو الاصح فان كان رفيقه ببلد
اخر فلكل اعتبار بقوت بلد الجسد فلو انقطع خبره ولم يعلم
بلده ولا حياته مع تواصل الرقاق ولدتته عنيته الى مدة
يحكم فيها بموته فيتمهل كما قال جماعة استئنا هذه للمفردة او
تخرج من قوت اخر ببلد عهد وصوله اليه لان الاصل انه
فيه او تخرج وطرته للحاكم لان له ثقل الزكاة اما لو انتهت
عنيته الى ما ذكر لم يجب وطرته جزاءا محتمرا في غالب
القوت **وقت الوجوب** كما قال العراقي في وسيله وتابع
عليه جماعة منهم ابن المودي في بغيته لكن قال في المجموع
وهو غريب كما قال الراعي والصواب اعتبار غالب
قوت السنة **بشرط كونه** اي الصاع او غالب قوت البلد

من

من المعشرات اي التي يجب فيها العشر او نصفه كالدرية والفقير
والجص والعدس لان النفس مرد في بعض المعشرات كالبر والتبر
والتمر والزيت وقنين عليه الباقي بجامع الاقتيات **واقط** ينتج
الخبز وكسرا لثاق ويا سكا نافع تثليث الخبز لمن يابس لحد
يتبع زبده لمبوتة في بعض الاخبار **وخو** كل من وجبت له
تخرج زبدها ولا تجزي من اللبن الا القدر الذي يتاقي منه
صاع من الاقط لانه فرع عنه فلا يجوز ان ينقص عن اصله
قاله العراقي في البيان وهو ظاهر ومحل اجراء ما ذكر من هو قوته
سواء كان من اهل البادية او الحاضرة اما متزوج المتزوج فلا
يجزي وكذا اللبنة والمخيض والمصلي والسن والدم فلا
يجزي وان كان قوت البلد لا يابس في سبي بامض عليه ولا تجزي
اقط بلح بعينه فان كان ظاهرا لا بعينه فيجزي ولا يجب له
فيجب بارج خالص الاقط صاعا **نفيه** لا تجزي قيمة القوت
عنه بعينه ولا الخبز والدقيق والسويق اذا الحب يصلح كما لا
يصلح له هذه الاشياء ولا الحب المحببة لعمولة او سوسه
او غير ذلك ولا البقول نعم اذا حب كالصول وهو المفضل المجفف
فانه تجزي بل هو خير من المثلت كما في الاصل بل قال في الاسرار
لا تجوز المخلوط بالتمر او الفحل او التبن حتى يكون فيه من
الواجب بقدره انقضي اذ لا تجوز تبويض الصاع فلو كانوا يقاتلون
بما مخلوط بالتمر ونحوه تخير ان كان الخليلان على السواد و
الواجب من الاثر فلو لم يجد الا بفضا من كل وجهان اقربها

مطلب في اجزاء اللغظة المغسولة
في النظر

انه يخرج المصد الرابع ولا تجزي الاخر لما مر انه لا يبعث
الصاع وتجزي الحب القديم الغليل القيمة ان لم يتغير احد
او صافه وتجزي اعلان موت البلد لا ادي والعلوهنا
بزيادة الاقليات لا القيمة فاعلا كما لم يتم التغيير ثم الارز
ثم المبر ثم الزبيب ويظهر تقديم الست على السعير وتقديم
الدرة والمدرن على ما بعد السعير قال شيخنا ابن التولي ولم
ار فيه نصا ويبقى المظن في مراتب بقية المعشرات التي
سكتوا عنها والمرجع في ذلك لفظة الاقليات ولو كان في بلد
اوقات لا غالب فيها تخير والاسترف اولي **واما وقت الوجوب**
فلهذه فادراك اخر جزيون رمضان واول جزيون
سوال لاضافتها الى النظر في خبر ابن عمر السابق فما حدث
بعد الغروب ليلة الفطر من ولد او نكاح او اسلام او ملك
رقبى ونما سقطها وما حدث من موت وعتق وطلاق
والزنا وعتا قريب ولو قبل التمكن من الاداء سقطها
وبقي وقتها حتى تغرب الشمس يوم العيد ثم هذا الذي بقي
فتا وفارقت زكاة المال المرحوة عن التمكن حيث يكون
اذ ان بان هذه موقفة لربن محدود كالصلاة بخلاف
الزكاة **والحرم** تاخيرها عن يوم العيد ولو لم يجد قوت
ليلة غدر لخير ماله اذا احتج به لان المقدار غنا وهم
عن الطلب فيه وليقضي من اخرها عنه وجوبا فورا ان
اخرها بلا غدر خلافا لبعضهم حيث اعتمد الفورية مطلقا

نظر

نظر الى علق حق الادمي وتجوز تجليها من اول رمضان
وفي نسخة **والا فضل** الذي يعملها ان يخرج قبل صلاة العيد
لا مزم قبل الخروج اليها في الصبحين والتخير بالصلاة
جزي على الغالب من فعلها اول النهار فان اخرجت استحب
الاداء اول النهار لتوسع على المحققين وتقدم في الزكاة
انه له التأخير لا تتطرق لوجوبه فكلما هنا ما لم يوجرها عن
يوم الفطر وحكم تفرقتها كالزكاة فيجب دفع كل منها الى الاضامن
الثانية او الى من وجدته فان وجدوا كلهم او بعضهم وجب
التعجيل على الامام وكذا المالك ان احصرها بالبلد ورد وفي
المالك لهم والا لم تجب الانتظار على اقل من ثلثة من كل صنف
علا باقل الجمع في غير الاخرين في الايسر وبالقياس عليه
فيها الا العامل فقد يكون واحدا اذا حصل به الغرض و
تجوز نصيب اصناف المقتردين على الموجودين ان ينقص نصيبهم
عن كتابهم ولا ينقل الى غيرهم لا حصارا لا استحقاق فيهم
فان لم ينقص نصيبهم نقل ذلك الى ذلك الصنف باقرب
بلد ولو وجدوا كلهم او بعضهم وفضل خاية بعضهم شيء
رد على الباقي ان نقص كما تقدم **ولا تجوز للمالك ولا تجزيه**
تلقا اي الزكاة مطلقا من بلد وجوبها الى بلدا اخر لغيره
الصحيحين صدقة تؤخذ من اغنيائهم تنرد على فقراهم ولان
نقلها يوجب اصناف البلد بعد امتداد اطاعهم اليها

نعم لو وقع تسقيص كعشرين سنة ببلد وعشرين آخر فله
أخراج سنة بأحدها مع الكراهة والعبرة في نقل الزكاة ببلد
ببلد المال حال الوجوب وفي الفطرة ببلد المودي عنه فان
حال الحول والمال ببادية فرقت الزكاة بأقرب البلد إليه
على المذهب إلا إذا فقدوا كلهم أو فضل منهم شيء **فنتقل إلى**
أقرب البلاد إليه أي إلى بلد الوجوب وعليه حوزة النقل
وخرج بزيادتي المالك الإمام فله ولو بناه ببلد نقلها مطلقا
ووسع بعض النازحين فحوزة الكل للزكاة مطلقا أي للمالك
والإمام فقدما لمحققين من البلد أم لا فضل عنهم شيء أم لا **وجوز**
أيضا صرف الفطرة لفقر واحد ورواها ضعيفان **وقال غيره**
تصرف الفطرة **لثلاثة سالكين أو فقراء** أو غيرهم من المحققين
ومن أختار هذا السبكي والاصطفي والرويانى وجاعة من
الاصحاب وحكي الأذرعى تصحى عنه الجرجاني قال الجيلي
وهو المفتي به في زماننا وفي نسخة بعد قوله بالزكاة ووسع
فيها بعض النازحين فحوزة لواحد فقط وقال غيره
لثلاثة ولا يخفى أن ما شرطنا عليها أولى وأحسن **والأحوط**
اتباع السهول من المذهب الذي متى عليه التيجان وهو
الرافعي والنووي **رحمهما الله تعالى** فالجهول أيضا أنه يجب
تقويتها ولو ما عا على الأصناف الثمانية والموجود بين
هم وفي نسخة **ويجمع عند العلة وتخلط والله أعلم** بأن
يجع الجيران والأهل وأهلهم صيغاتهم وتخلط بها ويوكلون

من يدفعها على أصل المذهب فان ذلك قريب ولا يفتنه
ولا يستفنه كما في الأصل **وفصل في الاعتكاف** هو لغة اللبث
والملازمة للشيء خيرا أو شرا قال تعالى وانتم عاكفون في
المساجد وقال يعكفون على أعضانهم لله وشرا لبت في
المسجد بقصد الغزاة من شخص مخصوص ولا فله فيه قبل
الإجماع الآية الأولى والأخبار منها قوله تعالى صلى الله
عليه وسلم ما عتكف قدر فراق ناقة فكانما اعتكف نسمة
وقال الزمخشري سمي فواقالا لأن اللبن ينزل من ثدي الضرع
إلى أسفل وهو من السرايع القديمة لقوله تعالى وعندهنا
إلى إبراهيم وأسماء عيل الآية **وهو سنة مؤكدة لا تخص**
بوقت بالاجماع ولا إطلاق الأدلة **وفي رمضان متأكد**
وفي عشرة الأخير أكد منه في العشرين الأولين لطلب ليلة
القدر لأنه صلى الله عليه وسلم اعتكف العشر الأول من رمضان
فقال له جبريل الذي رطلبه إمامك فاعتكف العشر الأوسط
فقال له كذلك فاعتكف العشر الآخر ولازمه حتى توفي
الله ثم اعتكف أزواجه من بعده ولقوله صلى الله عليه وسلم
اعتكف عشرين رمضان كحجتين وعشرين رعاة الطبراني
فائدة ليلة القدر أفضل ليالي السنة وهي من خصائص هذه
الامة والذي يفرق فيها كل امر حكيم وناقيه إلى يوم القيمة

ملا في ليلة القدر وخاصيتها
لا هذه الامة

و ترتيب و تحفظها من شاء الله فنيها كد طلبها والا جتها
 في ادراكها كل عام واحياء ليلتها كله بالعبادة والادعاء
 والمراد برفوها في خبر البخاري رفعت وعسى الحج اي
 لم يعبوا في طلبها والا جهتها في كل الليالي ولتكثر فيها
 وفي يومها من العبادة باخلاص وصحة يقين ومن قول
 انك عفو كرم حب العفو فاعف عنا وعلا ستها عدم الحر
 والبرد فيها وطلوع الشمس صبحتها بيضاء بلا كثير شعاع
 وحكمة ذلك انه علامة لها وانه للكرة اختلاف الملائكة
 فيها صعودا ونزولا فترت باجنتها واجسامها اللطيفة
 عنوه الشمس وشعاعها **فان قيل** بافا يده معرفتها بعد
 فوتها بطلوع الفجر **قلنا** الاجتهاد في يومها والتميز لها
 في الشهر القابل بناء على عدم انتقالها وبين لمن رآها
 ان يكتمها ويدعوا بما احب وما نقل في شرح مسلم من انه
 لا ينالك فضاها الا من اطلع عليها فتت قامها ولم تنفر بها
 لم ينل فضلها رده جمع فطلق الا حادبت الصحيفة فحس
 من قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من
 ذنبه ولم يقل عالما بها ونحو خبر مسلم من قام ليلة القدر
 فوافقها وتفسير الموافقة في العلم غير مساعد عليه من اللغة
 ويقول الا صحاب بين التعبد في كل ليالي العشر ليحوز الفضيلة
 بيقين ثم ان اراد لم ينل كالفضلها فلا كلام وفي تسميتها ليلة
 القدر حكمة افعال وارجاها عند ما منا التافعي ليلة الحاد

و ترتيب و تحفظها من شاء الله فنيها كد طلبها والا جتها
 في ادراكها كل عام واحياء ليلتها كله بالعبادة والادعاء
 والمراد برفوها في خبر البخاري رفعت وعسى الحج اي
 لم يعبوا في طلبها والا جهتها في كل الليالي ولتكثر فيها
 وفي يومها من العبادة باخلاص وصحة يقين ومن قول
 انك عفو كرم حب العفو فاعف عنا وعلا ستها عدم الحر
 والبرد فيها وطلوع الشمس صبحتها بيضاء بلا كثير شعاع
 وحكمة ذلك انه علامة لها وانه للكرة اختلاف الملائكة
 فيها صعودا ونزولا فترت باجنتها واجسامها اللطيفة
 عنوه الشمس وشعاعها **فان قيل** بافا يده معرفتها بعد
 فوتها بطلوع الفجر **قلنا** الاجتهاد في يومها والتميز لها
 في الشهر القابل بناء على عدم انتقالها وبين لمن رآها
 ان يكتمها ويدعوا بما احب وما نقل في شرح مسلم من انه
 لا ينالك فضاها الا من اطلع عليها فتت قامها ولم تنفر بها
 لم ينل فضلها رده جمع فطلق الا حادبت الصحيفة فحس
 من قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من
 ذنبه ولم يقل عالما بها ونحو خبر مسلم من قام ليلة القدر
 فوافقها وتفسير الموافقة في العلم غير مساعد عليه من اللغة
 ويقول الا صحاب بين التعبد في كل ليالي العشر ليحوز الفضيلة
 بيقين ثم ان اراد لم ينل كالفضلها فلا كلام وفي تسميتها ليلة
 القدر حكمة افعال وارجاها عند ما منا التافعي ليلة الحاد

او الثالث

او الثالث والعشرين والاصح عنده انهما يترجم ليلة فاجتنبها مارجا
 بعد ما من بقية اوتار العشر والعلما نحو تلاتين قولا كما قاله
 ابن تيمية الرملة **وله ستة اركان الاول والثاني المعتكف والمعتكف**
 فيه **نتج الكاف في الثاني وكسرها اول اي في الاول والثالث النية**
 كغيره من العبادات لكن في المنقل بكفي نية مطلق الاعتكاف وفي
 القدر لا بد من نية النية ليقترن من المنقل ولا يترط تعيين
 سبب وجوبه وهو المنذر بخلاف الصلاة والصوم لان وجوبه
 لا يكون الا بالمنذر بخلافها وذكر المنذر يعني عن ذكر النية
 كما في الدخاير **تنبيه** اذا نوي الاعتكاف واطلق فخرج من
 المسجد ولو للتميز بلا عزم عود وعاد جدد النية ان اراد
 الاعتكاف اذ الثاني اعتكف جديدا فان عزم على العود اي
 من احل الاعتكاف لم تجب لجديدها لانه يصير كنية المراتب
 ابتداء كما في زيادة عدد ركعات النافلة وبالعقل يعلم الجواب
 عن اشكاله بان اقتران النية باول العبادة شرط فكيف
 يكفي بعبادة سابقة ولا تترك كون الصلاة لم تحل فيها بين
 المريد والمزيد عليه ما بينا فيها وهذا تحلل الخروج لان تحلل
 الثاني هنا فغفر حيث استغنى عنه في النية ونية العود
 هنا جبرت ما بعد الخروج مع ما قبله كاعتكاف واحد استغنى
 عن الثاني فيه وهو الخروج وان عين مدة كيوم او شهر
 فعلا او ندرا مدة مطلقة تم دخلا المسجد بقصد وفائه فخرج

منه لغير تبرع وعاد جدد لها ايضا وان لم يطل الزمن
لنقطع الاعتكاف ولم يلزم العود في النفل منه بخلاف خروج
المبترق فانه لا يجب تجديد لها وان طال الزمن لانه لا بد
منه فهو كالمستثنى عند النية كما ان نذر مرة متتابعة فخرج
لغيره لا يقطع التتابع وعاد فلا يلزمه تجديد سوى اخرج
للمبترق او لغيره **والرابع لبث قدر سمي عكوف اي اقامه بسكون**
او تردد لا المروءة المروءة بلا لبث فلا يجري بشرط كونه
اي اللبث زائد على طائفة الصلاة في الركوع ونحوه فلا يكفي
قدرها ولو نذر اعتكاف بطلان اجزائه لحظة لكن المستحب
يوم خروجه من خلاف من اوجبه ولانه صلى الله عليه وسلم
لم ينقل عنه وعن اصحابه اعتكاف دون يوم والخامس والسادس
ترك الوطئ وترك مقداره كالقبلة واللمس بشهوة فان وطئ
او انزل قبل او لمس بشهوة عامدا عالما بتحرمة مختارا في
المأني يبطال الاعتكاف كالاغتناء سواء فعل في المسجد ام لا
لما فاتته الاعتكاف ولقوله تعالى ولا تباشروهن وانتم عاكفون
في الساحل بخلاف ما اذا لم ينزل مع القبلة او اللمس او كان بلا
شهوة فلا يبطل وان انزل او علم انه يحرم ما ذكر في الاعتكاف
الواجب بطلان وفي المستحب في المسجد كما يحرم فيه على غيره ايضا
لا خارجة بخلاف قطعها كانه عليه الاستنوي وبشرط العكف
بالكسر اي شروط ثلاثة ان يكون مسلما عاقلا نقيما من الجنان
والحيص والنقاس فلا يصح اعتكاف من اتصف بضع شي منها
اذ

مقابلة الاعتكاف

اذا الكافر وغير العاقل كالمجنون والمغني عليه والسكران
وغيرهم لا نية لهم والجنب ومن معه تحرم مكانهم في
المسجد وقضيتهم انه لا يصح اعتكاف كل من حرم مكانه في
المسجد كدي جرح وقروح واستناضة ونحوها حيث لم يمكن
حفظ المسجد من ذلك وهو كذلك كنتم لو اعتكف في مسجد وقف
علي غيره دونه صح وان حرم لنبه فيه كالتيميم بتراب مقصوب
ولا يرد ذلك علي من قيد تحت الملك لانه انما حرم لا من خارج
اعني استيناف حق الغير وهو حرام ولو تغير ملك وتحل ما ذكر في
المجنون والمغني عليه في الاغتناء فان طهر لم يبطل اعتكافه كما
يحيى ويصح من المميز والعبد والمرأة وان كره لذات الهيات
كخروجها للمجاعة وحرم بغير اذن الزوج والسيد نعم ان
لم تفت فيه متعده كان حضور المسجد باذنها فتوباه حاز كما
فيه عليه الركني **والاعتكاف فيه ينفع الكافر بشرط ان يكون**
مسجدا مسجد للتابع والا جاع فلا يصح في غيره ولو هي للطلا
فيه ولا يقتضي من العبادات الى المسجد الا التحية والاعتكاف
والطواف ولا فرق بين سطح المسجد وصحنه قال ابن عبد السلام
ولو اعتكف ضيفا طئه مسجدا فان كان كذلك في الباطن فله
اجرة قصده واعتكافه والا فقصد فقط والمسجد الجامع وهو
ما تقام فيه الجمعة فبنيته وبين المسجد عموم وهو مطلقا
اولي بالا اعتكاف من المسجد للخروج من خلاف من جعله
شرطا في الاعتكاف وقد تجب الجامع كما اذا نذر مرة

ملاحظة المسجد

متابعة فيها جمعة وهو من يلزمه ولم يشترط الخروج
لها لان خروجه لها يقطع التتابع لتقصيره بعدم اعتكافه
في الجامع اما اذا لم يشترط التتابع فلا يجب الجامع لعينه
اعتكافه في سائر المساجد لمساواة حاله في الاحكام ويستثنى
من اولوتيه بالرعيين غيره فالعني اولى ان لم يلحق لخروجه
للجمعة **نايلة** لو عين في تدره مسجد مكة او المدينة او الاقصي
تعين فلا يقوم غيرها مقامها لمزيد فضلها قال صلى الله عليه
وسلم لا تشد الرحال الا لثلاثة مساجد مسجد يهودي هذا والمسجد
الحرام والمسجد الاقصي رواه الثناني ويقوم المسجد الحرام
مقامها لمزيد فضله عليها وتعلق السكينة ومسجد المدينة
مقام الاقصي لمزيد فضله عليه قال صلى الله عليه وسلم صلاة
في مسجدي وصلاة في المسجد الاقصي افضل من خمسين صلاة
فيما سواه اي غير المسجدين بموتنية ما تقدم والمراد بالمسجد
الحرام الكعبة والمسجد حولها كما جزم به في المجموع في القبلة
وهو المعتمد فعلية لا يتعين جزمه بالتعيين وان كان
افضل من بقية الاجزاء ولو زعم اعتكاف في الكعبة اجزاه في
اطراف المسجد قياما على ما وردت صلاة فيها **وبطلان** اي
الاعتكاف من حيث التتابع **اربعة** احدا **الحديث** اذا طرأ
يتروط ان تخلو مدة الاعتكاف عنه غالبا لانها به علي من
ان تشيع كما ظهرت وكما لحظ والتباس بخلاف ما لا تخلو عنه
غالب الاكثر فاعلا يقطع التتابع لخروجه بغير اختيارها بنية
علي ما سبق اذا ظهرت وخروج بالحيف الاستحاضة فلا يجب
الخروج

هذا افضل من الذي صلاة في سواه الا المسجد الحرام
وصلاة في المسجد الحرام افضل من صلاة في سواه

472
يجب الخروج لا جملها ولا يقطع التتابع بل يختص على تلويث
المسجد اي ان سهل والا خرجت ولا انقطاع **وتاليها**
وتاليها **الوقت والمكان** ما رتد المعتكف او سكر فتعديا بطل
اعتكافه زمن رتدته وسكره وان لم يخرج لعدم اهليته للعبادة
بطل تتابعه ايضا وان لم يخرج لان ذلك استد من خروجه
بلا عذر وهو يقطع التتابع فلا بد من استيقاظه ورايها
الحجرون معارف **المعتكف** **واجب** لا يتعد فيه بان تعاطي صدا
ما يكتنه فحين واخرجه وليه من المسجد بطل اعتكافه ان
امكن منبطه في المسجد بلا مشقة اذ لا عذر في اخراجه **فان**
عرضا الحجرون **بما يعذر فيه** اي بلا قصد **ولم يخرج** بالنسبة للمعتكف
من المسجد او اخراج ولم يمكن حفظه في المسجد او امكن بمشقة
لم يبطل الا اعتكاف **ح** به **كالاغما** فانه لا يبطل الا اعتكاف
علي التخصيل في الحجرون **ولا يبطل** الا اعتكاف ولا تتابعه ايضا **يا**
لا حلال والجامع **ناسيا** ان يادرس بظهر فان لم يبادرس به بطل
كالجامع عمدا فان قلت كان ينبغي للمصنف ان يريد الحنابلة المظنونة
في البطولات ويجعلها حنة قلت لعله اكتفى بذكر الحيف عنها
لانها مثله او اراد بالحيف الحدث الاكبر فتدخل الحنابلة حينئذ
عنهم ولا يحتاج الي التصريح بها **تنبيه** علم من قولنا المقدم من
حيث التتابع اذ المراد بالبطلان عدم البناء عليه لا حبوطه
بالكلية **فرع** في حكم الاعتكاف المذكور من **نذر اعتكاف مدة متتابعة**

ولو غير معينة عدد زوالها لم يطل كالنية على عدة ايام متتابعة
لزم المتتابع اذا وقع في المعينة لا لزمه اياه لنقط
 فان لم يترط لم يلزم بل بين الا في اداء المعينة المعينة
 بان نذر اعتكاف هذا الاسبوع او السنة ولم يترك متتابعاً
 او فانه لم يلزم المتتابع في المضاي في الاداء الوقوع المتتابع
 فيه غير مقصود وانما هو من فريضة تعين الوقت فاشبه
 المتتابع في رمضان وان نوى المتتابع قبله لم يلزم كالنذر
 نذراً حصل الاعتكاف قبله كما صحا وهو المعتمد ولو بشرط
 التقريتي خرج عن العهد بالمتابع لانه افضل وفارق ما لو
 نذر صوما متفرقا حيث لم يخرج عن عهده بالمتالي حكمه
 بان الشارح اعتبر في الصوم التقريتي مرة والمتابع اخري
 فان نذرا حدها لزمه بخلاف الاعتكاف لم يطلب فيه التقريتي
 اصلا ولو نذر اعتكاف شهر معين تعين اذ غيره كناه هلاكي
 ثم انقص وان اعتكف في اثني عشر يوما ودخلت
 الليالي فيها لانه عبارة عن الجيع واما المتابع فعلى ما مر وان
 قال ايام الشهر لزم شهرها والم يلزمه الليالي حتى ينزلها
 ولو بل لنقط كن نذرا اعتكاف يوم لا يلزمه ضم الليلة اليه الا ان
 ينوبها وفارق تنبيه النية هنا عدم تاترها فيما لو استثنى
 من نحو الشهر الليالي اذ الايام بالنية الاحتمال للجهاد فيها وبان
 الغرض من النية ادخال ما قد مر من اللقط وهناك ما يحمله

اللقط

اللقط ولو نذر يومين او عشرة او عشرين لم تجب الليالي المتخللة لانها
 لا تدخل في معناها كحكمه الا ان شرط المتابع او نواه فتجب عند اكثرين
 ان يريد بالمتابع تراسل الاعتكاف وان اراد به توالي الايام فانه
 الحق قول صاحب المذهب واخرين لا يجي الا ان شرطها او نواها
فايد لو شرط مع المتابع خروج العارض مباح مقصود غير متناف
 الاعتكاف مع الشرط لان الاعتكاف انما يلزم بالالتزام فيجب بحسب
 ما التزم فلو عين نوا او فردا كعبادة المرضي او نذر يخرج له
 دون غيره لو اطلق كسقله بعرض خرج لكل منهم ديني كالجمعة او
 ينوي مباح بخلاف غير العارض كان قال الا ان يريد ولي العارض
 المحرم كسرقه وغير المقصود كتمره والمنا في له كجماع فانه لا يصح الشرط
 بل لا ينفك نذره نعم ان كان المنا في لا يقطع المتابع كحيف
 لا تخلو عنه مدته شرط الخروج له صح ولا تجب تدارك زمن
 زمن العارض المذكوران عين مدة كهذا الشهر لان النذر في الحقيقة
 لما عده فان لم يعينها كسهر رجب تداركه تتم المدة ويكون **فايد**
 الشرط بتربيل ذلك العارض منزلة قضاء الحاجة فوان المتابع لا يقطع
 به **ولا يقطع** المتابع **بالخروج** بعذر كالحرج **للكل** وان امكنه في
 المحل لانه يتجني من فعله فيه ويشتق عليه بخلاف الترتب اذا وجد
 المأوى فيه اذ لا يتجني منه ويؤخذ من العلة ان الكلام في مسجد مطروق
 بخلاف المختص والمجود به صرح الماوردي **وقضاء**
حاجة الانسان من بول او غائط ومساها الرج فيما يظهر اذ لا بد
 منه ولو كثر خروجه كذلك العارض نظرا الى حبه ولا يترط ان

يصلح الضرورة اذا اخرج لا يكلف الاسراع بل يمشي على سجيته
 فان تاتي اكثر من ذلك بطل واذا فرغ من قضايتها فله الوضوء
 خارج المسجد تبعالها واجبا كان او مندوبا وان لم تجز الخرج
 له وحده ولو عن حدث حيث امكنه في المسجد والظاهر ان
 الوضوء المندوب لفضل نحو الاحلام مختفرا كالتبليث في الوضوء
 الواجب قاله في شرح الروضة ولا يجوز له الخروج لنوم وعمل
 نحو حجة وسواها فيما تقدم ترتيب الدارام بعدت **ماله يتقاضى بعد**
الداراي دار التي يتيقن سقوطها عن المسجد وماله تجد بطريقة
 مكان لا يقايبه وماله يكن له دار اخرى اقرب منها فان
 خرج بعدها ووجد بطريقة لا يقا او ترك الاقرب من داريه
 وذهب الى بعدها انتفع التتابع لا يختار به الا اقرب
 في الاخيرة واحتمل ان ياتي به البول في رجوعه في الاولي فيبقى
 طول يومه في الذهاب والاياب وضابط النجس كما صرح به البقوي
 ان يذهب اكثر الوقت في التردد الى الدار ولو عاد في خروجه
 لما ذكر مريضا او زار قادما ولم يطل مكانه او صلى على جنازة ولم
 ينتظرها ولم يعدل عن طريقه اليها لم يبطل التتابع فان
 حال ملكه وانتظر الجنازة او عدل الى العيادة وما بعدها
 يبطل وهل العيادة ونحوها افضل وتركها اوها سوا وجوه
 ارجحها اولها **ولا** يخرج المرأة العتقة لا بوجوب قضاء **العدة**
 سواء كانت للحياة او للموفاة وان كانت مختارة للنكاح لانه
 لا يتردد

لا يتعد للعدة ولو خرج لاداء شهادة تعين عليه حملها واداء
 لم يبطل تتابعه لا ضرورة الى الخروج او الى سببه بخلاف ما
 اذا لم يتعين عليه احدها او تعين احدهما فقط لانه ان لم يتعين
 عليه الا واحد فهو مستغن عن الخروج والا فتجمله لها انما يكون
 للاداء فهو باختياره بخلاف النكاح كما مر وحله اذا التحل بعد
 الاعتكاف والا فلا ينقطع التتابع كالوئذ بصوم الدهر فقوته
 بصوم كفارة لوفته قبل التذمر لا يلزمه القضاء **ان لم تكن** اي
 العدة **بسيط من جهتها** فان كانت كأن طلقت نفسها بتفويض
 ذلك اليها او علق الطلاق بمشيئها انتفع التتابع بخروجها
ولا بالخروج للاذان في المارة المفصلة عن المسجد بقربه **ان**
كان المؤذن **را تبا** اي صاحب وظيفته لا لقه صعودها
 للاذان والنف الناس صوته بخلاف خروج غير الراتب له
 وخروج الراتب لغيره اوله لكن الى منارة ليت للمجد اوله
 لكن بعيدة عنه عرفا فانه يقطعها اما للتظلم به بان يكون
 بابها فيه او في رحبته فلا يصح صعودها ولو لغير الاذان
 وان خرجت عن سمت بناء المسجد وتربعه كارجحاه
 لانها في حله كمنارة مسببة فيه مالت الى الشارع فيصح الا
 اعتكاف فيها وان كان في هو الشارع واخذ الموكشي منه
 انه لو ائخذ للمجد حجاج الى الشارع فاعتكف فيه صح لانه
 تابع له وليس لنا اعتكاف صح يصح في هو الشارع ما غير

سجد الا في هذه صريح كقوله النجاشي ابن الرمي وان فرق
بعضهم بين الجناح والذراع بكونها تنسب الى المسجد وتحتاج
اليها غالبا في اقامة شعارة بخلاف الجناح فيها ولا
بالمرض الذي **يشق المعام** في المسجد **معد** ولو جرت اذ انما
لحاجة فرش وخادم وتردد طبيب او الذي يخاف منه
تلوثه كاسهال وادراة بول لدعاء الحاجة الى
الخروج بخلاف ما لا يشق كصداع وجي خفيفة ينقطع
التتابع بالخروج له وفي معنى الخروج المرض الخوف من
لحد او حريق فان زال خوفه عاد مكانه وبني عليه
ان لم يجد مسجد قريبا من فيه من ذلك ما لا فيقال
لتقصيره **ولا** بالخروج **تاسيا** اعتكافه **ولا مكرها** عليه
بغير حق ولا جاهلا معذور بالخبر رفع عن امتي الخطا
والنسيان وما استكرهوا عليه وكالا كراه بالوجل
واخرج بغير امره اذ لم يمكنه التخلص على الاقرب
فان اكره الحق كالزوجة والعبد ليعتكران بلا اذن
او اخرج به الحاكم لحق لزمه او خرج خوف غريمه
وهو غني ما طل او معرو له بينة اي وثم حاكم
يتبناها كاهن طاهر انقطع تتابعه لتقصيره **ولا** با
الخروج **لا قامة الحد** انه لتعزير **النائب** عليه **يبينة**

لان

لان الجريمة لا ترتكب لا قامة الحد او التعزير بخلاف تحمل
الشهادة انما يكون للاداء كما مر هذا ان اتى بموجبها قبل
الاعتكاف فان اتى به حال الاعتكاف كالوقوف مثلا فانه
ينقطع ويخرج بالبينة الاقرار فينقطع ايضا واذا فرغ
الخارج **مالا يقطع المتابع** من الاعذار او شفي او تذكر او
خلي **وجب ان يعود** الى المسجد لتكميل اعتكافه **علي التورق** ان
آخر التورق **القطع** اعتكافه فيتألف ح **تنبية** يجب قضاء زمن
الخروج لالا يقطع المتابع بغير شرط في الاعتكاف المذكور
المتتابع الا من خوته من ما يطلب الخروج له ولم يطل زمنه عادة
بخلات كاكل وغسل حياة واذ ان رأت لانه مستثنى اذ لا بد
منه ولانه يفتك فيه بخلاف ما يطول زمنه كمرض وعدة و
حيض ونفاس وتقدم ان الزمن المعروف الى ما شرط من عارض
في مدة معينة لا يجب تداركه **كتاب الحج** بفتح الحاء وبكسر الهاء
القصد وشرعا قصد اللعبة للنكاح التي بيانه **النكاح** بضم
النون والسين في اللغة الذبح او التعبد وفي الشرع تعبد انسان
بافعال الحج والعمرة كما اشار اليه بقوله **حج وعمرة** اي عبادة عنها
والعمرة بضم العين مع ضم الميم واسكانها لغة الزيادة وشرعا
قصد اللعبة للنكاح التي بيانه يجب كل منها بشروط الانية
في العمرة واحدة ناصل الشرع لقوله تعالى وامنوا بالحج و
العمرة للذي ابينها تأمين والحج مسلم عن اي هوية رضي

الله عنه خاطبنا النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا ايها الناس
ان الله قد فرض عليكم الحج فحجوا فقال رجل يا بني الله اكل عام
نسكت حتى قالها ثلاثا فقال لو قلت نعم لوجبت ولما استطعتم
وانما نسكت زجراله عن الموال الذي كان السكوت عنه اولي
و كبر الدارقطني باسناد صحيح عن سرافقة قلت يا رسول الله عميتنا
هذه لعائنا هذا ام لا بد فقال لا بل لا بد ولا يغني عن الحجرة
الحج وان اشتغل عليها وانما اغني الغسل عن الوضوء لانه الاصل
في حق المحدث وانما حط عنه الى الاكضاء الاربعة لحقنا
فان غني عن بدله والحج والحرة اعلان ووجوبها من حيث
الاداء على التراخي فلمن وجب عليه بنفسه او بنايته تأخيرها
بعد سنة الامكان لان الحج فرض سنة ست ولم تجح صلى الله
عليه وسلم الاربعة عشر ومعه ميا سير لا يحذرهم وقليل
بم الحرة بشرط ان يعزم على فعلها في المستقبل وان لا
يتضيها بندرا و خوف غصب او تلف مال او قضا **وشرايط**
وجوب الحج سنة احدها الاسلام فلا تجب على كافرا صلي وجوب
مطالبة به في الدنيا حتى لو اسلم وهو معسر بعد استطاعته في
الكفر فلا اثر لها بخلاف المرتد فان السكوت يتقرب في ذمته
باستطاعته في بدنه **وثانيها** وبالثالث **ورابعها البلوغ والحرية**
والعقل فلا تجب على صبي ولو عجزا كبقية العبادات ولا على
من فيه رق لان منافعه مستحقة لشبهه فليس يستطيعا ولا على
المجنون لما تقدم في الصبي **خامسها الاستطاعة** فلا تجب على
غير

غير المستطيع لفهم الآية وهي نوعان احدهما استطاعة بنفسه
وشروطها سبعة وجود مائة سفر اكراد وادعيتيه واجرة
ختارية نذها يا وايا يا وان لم يكن له يبلده اهل وعترة الا ان
تقص سفره وكان يليب في يوم كفاية ايام الحج فلا يشترط وجود
الموتة بل يلزمه السكك لعلة المسقة بخلاف ما اذا طال سفره
او قصه وكان كسبه في اليوم لا يغني بالايام لانه قد ينقطع فيها
عن الكسب لعارض ويتقذر ان لا ينقطع في الاول فالجمع بين
سفر القتب والكسب عظيم المسقة وايام الحج مستد اذن زوال
سابع الحجة الى زوال ثالث عشره وقرئ الجميع سبعة مع تحديد
لها بما ذكر فيه اعتبار الطرفين وثانيها وجود من بيده وبين
ملكة فرحلتان اودوا لها وضعف عن المشي راحله مع شق
حمل في حق رجل اشتد ضرره ولا غير المستد وفي امارة وختي
وان لم يتضرر بالراحلة لانه استروا حوط رمع عديل تجلس في
السكك الاخر فان تجده له يلزمه الحج والادوية انه ان مسهلة
المعادلة له بالاحال حيث لم تكن مثلا ومراي من يمكنه له
ولو قال عند نزوله للمخوفضاء حاجة لزمه قال شيخنا ابن الرقبي
اما من قصر سفره وقدر على المشي فلا تقدر في حقه الرحلة وما
يتعلق بها بخلاف الطريق نعم تبين له المشي خروج من خلاف
من اوجبه والحج لواحد الرحلة راكب افضل منه ماشيا لا تناف
ولان الحاقطة على مهات العبادة مع الركوب اليسر والركوب
على القتب والرجل افضل من المشي لمن قدر عليه وشروط كون

المرنة وما نحرها فاضلتي على مونة عيال ذهابا و
 اياها وغيرها وما في الفطرة لو كان مال تجارته بل يلزمه
 صرفه في مونة نسكه كما يلزمه صرفه في دينه وفارقت
 المسكن والخدم باحتياجه اليها في الحال وهو انما يتخذ
 ذخيرته للمستقبل وبما تقرر علم ان الحاجة الى النكاح لا
 يمنع الرجوب لكن لا فضل لحايف العنت تقديم النكاح و
 تقديم النسك **والثاني** من طريق نساء وبعثا وما لا يلو
 يسر انهم ينبغي كالحكمة الا ذرعي تقيده بما لا بد منه للمنفقة
 والمروة ولولا ان استجاب مال خيطر للتجارة وكان الخوف
 لا جله لم يكن عذرا وهو ظاهر ان امن عليه لو تركه في
 بلده ويلزم ركوب نحو تعين طريقا وغلبت سلامته في
 ركوبه كما **لم يترك** غلبتها **والثاني** وجود ماء ومزاد بمخالف
 يعتاد حملها منها بمن مثل فان لم يوجد انها او وجدا باكثر
 منه لم تجب النسك وجود علف الدابة كل مرحلة لان
 المرونة تعظم محمله لكثرة وفي المجموع ينبغي اعتبار العادة فيه
 كالماء وعمدة السبكي وغيره وهو ظاهر **والثاني** خروجه نحو
 زوجه امرأة بخرها ولو غير ثقة لان الزانغ الطبيعي اقوت
 من الشرعي وعندها الثقة ان كانت ثقة لانه انما يحمل
 له نظرها والحلوة بها **والثالث** المسوح ولو كان احدهم
 مرافقا او اعني له وجاهه وفطنة بحيث تامين على
 نفسها معه واستراط الباء بالبصوفية محمول على من

لا بد

فلهذا **لهم** ما لا يكون من العيان اعرف بالامور ودفع اللطم
 من كثر من البصا ونسوة تنان ولربك محرم لاحد يهن او كن
 مرافقات عند حصول الامن بهن لا تقطاع الاطاع با
 اجتماعهن وهل يكفي ثقتان غيرهما ام لا بد من ثلاثة ذلك
 جماعة الى الاول واعتمده شيخ الاسلام زكريا وشيخنا
 ابن الرمي وذهب ابن حجر الى الثاني واعتمده واجاب
 بان خطر السفر يقتضي الاحتياط في ذلك على انه قد
 تعرض لاحد يهن حاجة تبرز ونحوه فتبقى ثقتان
 وتذهب اثنتان ولو اکتفى بها الذهب واحدة وحدها
 فيحتمل عليها **والثاني** والا صلا فيها تقدم خبر المحرمين لا تواف
 المرأة يرمين وفي رواية بريدا لا ووجهها معها او محرم وفي
 رواية فيها لا تواف المرأة الا مع ذي محرم باعتبار العدة و
 بالنسبة للموجب اما الجواز فيكون فيه امرأة فقط وسفرها وحدها
 ان امت اما سفرها لغير فرض فحرام مع النسوة مطلقا وعليه
 حمل السافري الخبرين السابقين **والسادس** تبوت على ركوب
 بل ضرر شديد فمن لم يثبت عليه او ثبت به لمصر او غيره
 لا يلزمه نسك بنفسه **والسابع** تمكن من السير على الوجه العمود
 بان يبقى من الزمن عند وجود الزاد ونحوه ما يسع ذلك فهو
 احتياج الى قطع اكثر من مرحلة كل يوم او بعض الايام ثم يلزمه
 فلو مات لم ينقض من تركته ولا بد من وجود دفعة يخرج

معها لكون الوقت المتأخر ان خاف فان خرجوا قبل العادة اذ
بعدها لم يلزمه تعظيم المونة في الاول والضرر في الثاني اما اذا
كان الطريق لا يخاف فيها الواحد لزمه ولا حاجة الى الوقفة
ويستقر الاستطاعة المارة في الوقت فلوا استطاع في رمضان
ثم افتقر في سوال فلا استطاعة **النوع الثاني** استطاعة بغيره
فنجب الامانة عن بيت عليه سكر من تركته كالتقضي منها ديونه
فلو لم يكن له تركته من لوارثه ان يفعل عنه فلو فعله
جاز ولو بلا اذنه وفارق الصوم حيث توقف على اذنه
بانه عبادة بدنيه يحضه بخلاف الحج وتبرايه ذميمة
اكتت وعين عاجز عن الشك بنفسه للبراءة سديدة
في الركوب بينه وبين مكة مرحلتان اما باجرة مثل فاضلة
عامر غير مونة عياله سفر لانه اذا لم يفارقهم يمكنه تحصيل
مونتهم وخرج بسفر مونة يوم الاستيجار فيعتبر كون الاجرة
فاضلة عنها ايضا ولم تجد الاجرة ماسي والسفر طويل لزمه
الاستيجار اذ لا مستعة عليه في متي لا خير بخلاف شئ نفسه
وان يري بعد حج النايب عنه لم تجز ويقع عن الخير
ولا اجرة له على المعتمد لان المتأجر لم ينتفع به واما بوجود
مطيع بنفسه او احببها بداه بذلك ام لا فيجب سواله اذا توسم
فيه الطاعة بشرط كون المطيع غير مضروب ادي عرضه وكون
بعضه غير ماسي ولا معولا على السؤال او الكلب الا ان يكسب
في يوم كفاية ايام له بوجوده مطيع بماك بان قال له خذ هذا
الملك

المالك وادفعه لمن ينج به عندك فلا تجب الا نابة لعظم المنة
في هذا **سادس** الشروط **الوقت** اي زمن الحج وهو سوال
وذي القعدة وعشر ليلتي من ذي الحجة بقوله تعالى الحج أشهر
معلومات فلا يجب في غير وقته كالقدم في سابع شروط الاستطاعة
وسرور وجوب **الحرمة** ما تقدم من شروط الحج **والوقت** فليس
لها وقت معين بل متى احرم بها جاز لوروده في اوقات مختلفة
في الصلحين وقد يمتنع الاحرام بها في اوقات كما اذا كان محرما
بعمرة او الحج اذ العمرة لا تدخل على العمرة ولا على الحج او احرم
بها قبل تقريه لا شقائه بالرمي والمبيت فهو عاجز عن الاستغفار
بعملها ولا بها التوال حرام كبقائه ولا يكره تكريرها بل ليس
لانه صلى الله عليه وسلم اعتمر في عام مرتين وكذلك عائشة وابن
عمر وتناكروا في رمضان وفي اشهر الحج وهي في يوم عرفة والعيد
والترقيت ليت لفضلها في غيرها لان الافضل سفح الحج فيها
وسفل الزمان بالاعتماد افضل من صرف قدره في الطواف على
الاصح لان العمرة لا تنفع من المكلف الحر الا فرضا وهو افضل من
الاستطوع **تنبيه** ذكر المصنف رحمه الله شروط وجوب الحج و
العمرة وبقي شروط صحتها وشروط مباشرتها وشروط وقوعها
عن فرض الاسلام فاو لي لها سلطان الوقت والاسلام فقط
فلا يصحان من كافر اعلى او مرتد لعدم اهليته للعبادة واو لي
مال ولو عاد وانه واذا لم يودي نسكه او احرم به احرام عن

قصور ولم يميزا من جنس سواء بلغ محبونا او عاقلا ثم جن فيشوي
تقليد جعل كل منها محرما او يفرأ احرمت عنها ولا يشترط
حضورها ولا مواجعتها بالاحرام وليطوف بغير المميز
ويصلي عنه ركعتي الطواف ويسعي به وتحضره المواقف ولا
يلقي حضوره بدونه ولها وله الا حجار فيرفعها ان قدر
والا فيرمي عنه من لا رمي عليه والمميز يفعل ما ذكر
نفسه اما المغيبي عليه فلا يحرم عند غيره لانه ليس زائلا
العقل ويوده ترجو على القرب والمباصرة لها شرطان
الاسلام والتمييز كما يراد بالعبادات فلهذا احرام باذن ولبيه
من اب غير جد ثم وصي ثم حاكم وقيم وان لم ياذن له
ولبيه لم يلح احرامه والوقوف عن فرض الاسلام شروط
كالوجوب منهم ما عدا الاستطاعة فيجزي حج الفقير وعمرته
لكل حاله فهو كالو تكلف المريض حضور الحجة دون الصغير
والرقيق اذا اكمل بعده اجماعا كجبر صبي حج ثم بلغ فعليه
حجة اخرى وايما عبد حج ثم عتق فعليه حجة اخرى رواه
البيهقي باسناد جيد والمعنى فيه ان الحج والعمرة وظيفة
لا تكرر فيها فاعتبر وقوعها حالة الحال فان كمل قبل
الوقوف او طواف العمرة او في الثانية اجزاها واعاد
السعي ان سعي بعد المذوم لوقوعه في حال التقصان والحج
انواع اربعة حج الاسلام وهو حج بن لم يح شرطه وحج القضا

التما

القضالان نسد حجة لعارض فقضاه لا حج المذركان لذر
حجا او عمرة فاتي به وهذه الثلاثة فرض عين وقد
يكون الاولى فرض كفاية وذكر الاحرام الكلية كل سنة
رجح النقل ويتصور في الاولى والصبيان اذ فرض كفاية
وكل من احرام الكلية لا يتوجه اليهم نعم لو تطوع منهم من
احصل له الكفاية احتمل ان يسقط ليعلمهم المخرج عند المخافين
كما في صلاة الخبارة لكن ظاهر الكلام النووي اعتبار التكليف
فمن سقط به الفرض **وافضل حصاله** اي النكاح الذي هو
عبارة عن الحج والعمرة **الافرد** والحاصل بان الحج اي محرم بالحج
من ميثاقه وبفرض منه **ثم ياتي بالعمرة** في سنته فان لم يعتمر
فيها فالتمتع والعزات افضل لانه يتركه تاخير العمرة عن
السنة **ثم التمتع** وقيل عكسه ومنشا الخلاف اختلاف الرواه
في احرامه صلى الله عليه وسلم روي التيمان انه افرد
الحج وروى انه تمتع ورجح الاول بان رواية المزور
بان جازا مهم اقدم حجه واستدغاية لضبط الماسك
وبالاجماع على انه لا كراهة فيه واما كون التمتع **فالتمتع**
افضل من العزات فلانه افعال النكاح فيه اكل منها
في العزات افعال بان يعكس **فبحكم بالعمرة** ولو من غير
مقبات بلده **في استهرا** الحج او في غيرها ثم يفرغ منها **وحج من**
عامه سواء احرم به من مكة ام من مقبات احرم بالعمرة منه

لم من مثل سافرة ام من ميثاق اقرب منه وسمي الا في ذلك
 مقتضا للمتنع مخاطر الام حرام بين المنكبين او لم تنفع بسقوط
 العود للميثاق عنه **فان فرغ منها قبل استهوه ثم حج في عامه** فهذا
له كين ذلك تمتع موحيا للهوي في الاظهر لعدم جمع بينهما
 في وقت الحج فاستبد المفرد **تم القران** فحصل بان **يحرم بهما**
صمان الميثاق او جعله فيقول نويت الحج والعمرة واحرمت
 بهما لله تعالى **وتحرم بها** اي العمرة ولو قبل شهر الحج **تم يدخل**
عليها الحج في اشهره **قبل سروعهم في اعمالها** واولها الطواف
 فيحصلان ويدخل عليها في عمل الحج فيكفيه طواف واحد وسعي
 واحد لخبر من احرم بالحج والعمرة اجزاء طواف واحد وسعي
 واحد عنهما حتى يحل منهما جميعا ويمتنع عكس ما قاله المصنف
 وهو ادخال العمرة على الحج لانه لا يتفيد به شيئا بخلاف
 المتقدم فانه يستفد به الوقوف على علم من كلامه ان
 المنكبين يوديان على ثلاثة اوجه لانه اما ان
 تحرم بهما معا او بيد الحج والعمرة ودليل جواز كل من
 الثلاثة خبر الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها خروجا
 مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام حجة الوداع
 فقامت اهل بالحج وقامت اهل بالعمرة وقامت اهل
 بها وخبر مسلم عنهما ايضا انها احرمت بعمرة فدخل
 عليها النبي صلى الله عليه وسلم فوجدتها تنكي فقال
 ما تارك قالت حضرت وقد حمل الناس ولم اضلي
 ولم

١٠٨
 ولما اطف بالبيت فقال لها اهلي بالحج ففعلت ووقفت المرا
 حتى اذا ظهرت طافت بالبيت والصفا والمردة فقال لها
 قد حلت من حجتك وعمرتك جميعا واحترز بقوله طهرت قبل
 سروعها عما لو سرع في الطواف ولم يخطوه ثم احرم بالحج
 فلا يصح ان يقال ان حرام العمرة بمقصوده وهو ان يحل لها
 فلا ينصرف بعد ذلك الى غيرها **ولجب على المتمتع دم** لقوله
 تعالى فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر من الهدى التقدير
 تمتع بالاحلال من العمرة والمعني في التجاب الدم كونه ذبح ميثاقا
 فانه لو كان احرم بالحج او لا من ميثاقه لا يحتاج بعد فراغه
 من الحج الى خروجه اليه اذ في الحل ليحرم بالعمرة واذا تمتع به
 استغنى عن الخروج لكونه محرم بالحج من نفس مكة وانما تجب
 الدم باربعة شروط اولها **لوا عتمر في اشهر الحج وحج في ذلك**
 فلو عتمر في غيرها وامتها ولو فيها او فيها ولم يحج تلك السنة
 التي اعتمر فيها لم يلزم دم لانه منوط بوقوع العمرة بتمامها
 في اشهر الحج وانهم كانوا قبل الاسلام لا يزحون بها الحج في وقت
 امكانه وسيتذكروا ذلك فورد المتمتع رخصة اذ قد ليق عليه
 استدامة الاحرام من ميثاقه فلا سبيل الى مجاوزته بغير
 احرام وما ذكر ليس فيه مزاحمة وتاليها اذا حج تلك السنة
ولم يعد للاحرام الحج الى الميثاق الذي احرم بالعمرة منه
 او ميثاق اخر ولو اقرب الي مكة من ميثاق عمرته **او الي**
مثل ذلك المسافة كما قال الدميري وغيره كابن المعري في

ردفة وشيخنا ابن الرسل رابن حجر في شرحهما على المنهاج فان
 عاد الى ما ذكره ولو بعد دخول مكة واحرم منه بالحي لم يلزمه
 دم اذ المعصية الزومة ذبح ميثاق وقد زال بعوده له ورأى فيها
 اذ لم يكن المتع من **حاضر المسجد الحرام** فان كان منهم فلا دم
 عليه لقوله تعالى ذلك الى الهدي او بدله لمن اي من لم يكن اهله
 اي وطنه حاضر المسجد الحرام وهم اي حاصروه **اهل الحرم**
ومن كان من الحرم على دون مسافة القصر والله اعلم للزبهم
 منه والترب من النبي يقال انه حضره قال تعالى واسئلكم
 عن القرية التي كانت حاضرة البحر اي ابله وهي لبيت
 في البحر بل قريه منه وعلم من كلامه ان يلبه الشروط
 انما يعتبر لوجوب الدم على المتع لا لستية متعنا وهو
 الاستمرار ولهذا لو اختلف شرط منها لم يجب الدم عليه وان
 كان ممتقا **وعلى التارن دم** لما صح انه صلى الله عليه وسلم
 ذبح عن نسائه البقر يوم النحر وقالت عائشة وكن قارنات
كدم المتع في احكامه الا تية جنا وسنا وبدلا عند النحر
 لما مر لانه فرع عليه اذ لم يعد قبل الوقت فاربعاه سقط
 الدم اذ لم يكن **حاضر المسجد الحرام** ايضا قياسا على المتع
 وذكر هذا الشرط ايضا والافتيه به بدم المتع يعني
 عنه **وتحرم من كان الحرم من الميثاق** للحج كقوله صلى الله
 عليه وسلم في الخبر الذي في الاحرام من اراد الحج والعمرة
وتخرج من الحرم مكيا او غيره **الى ذوالحدر** ولو بقليل من اي

جهة

جهة نشاء وتحرم بها خبر الصحيح انه صلى الله عليه وسلم
 ارسل عائشة مع اخيهما عبد الرحمن فاعتمر بدي التبع
 ولولم يجب ذلك لما ارسلها لضيق الوقت برحيل الحاج
فان لم يخرج الى اذ في الحل دا عتمر في الحرم **اجزاء هذه**
 العمرة عن عمر **وفي الاظهر** لا نفعا واحرامه كالوا حرم
 بالحج من غير ميثاق **ولكن عليه دم** لترك واجب فلو خرج
 الى الحل بعد احرامه وقبل الطواف فلا دم عليه لانه
 قطع المسافة من الميثاق محرما وادي الماسك كلها
 بعده فكان كالوا حرم بها منه **واعمالها اي العمرة**
وهي اركانها الاحرام والطواف بالبيت والسعي بين الصفا
والمرورة والحلق والاقصا لمن خرج الى الحل ان الحرم من
الجعرانه باسكان العين وتخفيف الزاد اقص من كسر العين
 وتشد يد الزاد وان كان عليه اكثر المحدثين لانه صلى الله عليه
 وسلم اعتمر صفا وحكي الاذري عن الحدي في فضائل مكة
 انه اعتمر منها ثلاثا نية نبي وبينها وبين مكة ستة فراسخ
ثم التبع لانه صلى الله عليه وسلم امر عائشة رضي الله
 عنها بالاعتزام منه كالتقدم وهو عند المساجد المعروفة
 بمساجد عائشة بينه وبين مكة فاسمى به لان علي
 يسميه جبلا سمي نعيم وعلي شماله جبلا سمي ناعم والوادي
 نعان **ثم الحديثية** بتخفيف الباء اقص من تشديدها وهي

اسم ليرين طريق حدة والمدنية بين حيلين على ستة
 فراسخ من مكة وقيل ثلاثة لانه صلى الله عليه وسلم بعد
 احرام بالحرة بذي الحليفة ثم بالدخول الى مكة من الحدة
 فصد المؤكون عنها تقدم السانعي ما فعله ثم ما اورد ثم
 ما هم به وقوله القراني وهم بالاعتار من المدينة يمكن
 الجميع بينه وبين ما تقدم بانه هو اول الاعتار عنها ثم بعد
 احرام المذكور ثم بالدخول منها فان لم تحرم من احد
 الثلاثة نذب ان يجعل بينه وبين الحرم بطن واحد ثم حرم
فصل واركان الحج اربعة بالانفاق وفي نسخة المتفق
 عليها اربعة **اشان** منها **نيوت الحج بفوائدها الاحرام** به
 اي نية الدخول فيه لخبرنا اعمال بالنيات والوقوف
 بصفة خبر الحج عرفة بعرفة من فاة الاحرام به بان
 اتى بافعال الحج من غيمية لم ينعقد حجا ولا عمرة لصدق
 عليه انه فاته الحج لانه لم يحصل له ثلثه اعادته ومن
 فاته الوقوف سياتي في كلام المصنف في فضل الدما **وانفاق**
 منها **من تركها فهو باق على احرام** حتى ياتي بها وهما
طواف الاقاصه ويسمي طواف الركن ايضا والزبارة والغرض
 والصد بفتح الصاد والدال فله خمسة اسماء لغزله تعالى وروى
 ليطوفوا بالبيت العتيق **والسعي بين الصفا والمروة** لما رواه
 روي الدارقطني باسناد حسن انه صلى الله عليه وسلم استقبل
 القبلة وقال يا ايها الناس اسعوا فان السعي قد كتب عليكم
 وقد

ومثل هذين الحلق الا في فاة احده هذه الثلاثة لم ينعته
 الحج لانها لا اخذ لوقتها فليس على احرامه حتى ياتي بها نعم
 يكره تأخيرها عن يوم النحر واستدمنه تأخيرها عن ايام
 الترتيب ثم عن خروجه منها فله يقال بقاؤه على احرامه
 بقولهم ليس لصاحب النفوات مصابرة الاحرام الي قابل
 اذ استدانة الاحرام كابتدائه وابتدائه غير جائز لانا
 نقول وهو غير مستفيد في تلك شي اسوي محض تقديب نفسه
 لخروج وقت الوقوف فحرم بقاؤه على احرامه وامر بالتخلل
 واما هنا فوقت اخرم باق فلا يحرم بقاؤه على احرامه ولا
 يوم بالتخلل فان كان طاف للوداع وخرج وقع عن النوض
 والا لم يستلج النساء وان طال الزمان لم يمازجها **والاصح**
ان الحلق او التقصير والمواد انزاله السعي في وقته **ركن**
للحج ايضا اذا التهور انه سلك لا استباحة محظورة لموقف
 التخلل عليه مع عدم جبر تركه بدم كالطواف **فكون اركان**
خمسة وله ركن سادس وهو الترتيب في معظم هذه الاركان
 كما كنهه في الروضة وان علم في المجمع وسرطا بان يقدم
 الاحرام على الجميع ويخرج السعي عن طواف ركن او قدوم
 ويقدم الوقوف على طواف الركن والحلق او التقصير ولا يجب
 الترتيب بين الطواف والحلق للاتباع مع خبر خذوا على
 مناسككم وغير الوقوف من السنة اركان العمرة ولستوال الأدلة
 لها لكن الترتيب معتبر في كلها **والطواف** بانواعه من قدوم

وركن او خلل وداع وتذروا بطوع وفي نسخة الطواف
 له شروط واركان **وسنن ومكروهات فالشروط** ويقال
لها الواجبات فتشمل الاركان **ثمانية** اولها وثانيها **الطهارة**
 من الحدث والنجس في ثوبه وبدنه ونطاقه **وسنن**
العورة كما في الصلاة وخبر الطواف بالبيت صلاة نعمة
 يعني عما يثنى الاحتراز عنه في المطاف من نجاسة الطيور
 وغيرها ان لم يتعدا التي عليها ولم يكن رطوبة فيها
 اتى ماسها وسنن ثم عدا بن عبد السلام عن المطاف من
 البدع ولو عجز عن السير خلف النبي طاف عاريا ولا
 اعادة عليه اذ عن الطهارة حسا او شرعا فقيه اصطفا
 قال ابن حجر حاصل الحمد منه انه تجزئ لمن عزم
 على الرحيل ان يطوف ولو للركن وان اتسع وقته لمسقة
 مصرة الاحرام بالتيتم ويتخلل له واذا لمزم اعادة
 ولا يلزمه عند فعله جرد ولا غيره فان مات وجب
 الا محاج بشرطه انتهى وسي عليه ايضا يتحتم ان الرمي
 ولا يجوز طواف الركن ولا غيره لما قد اظهر من يدل
 الا وحده ان يسقط عنه طواف الوداع وانما صلى فاقد
 المكتوبة كحرمة الوقت والطواف لا دخل لوقته ولو طاف
 خيضا قبل الطواف الركن ولم يكن في الخلل لم يفسد
 نفقه او خوف رجعت ان ساءت ثم اذا وصلت الى محل
 يتقدم

هذا في كيفية حج المرأة اذا حاضت

يتقدم عليها الرجوع منه الى مكة لتحلل كما لم يحصر فتدفع سائة
 وتقصرون شعورها وتتوي التحلل كما قاله بعض المتأخرين
 وايد بكلام في المجوع ويبقى الطواف في ذمتها الى ان تعود
 الا قرب الله على التراجع والى بها كحاج عند فناء الى احرام
 لخروجها من نسكها بالتحلل بخلاف من طاف باسم تحمعه
 الاعادة لعدم تحلل حقيقة قال ابن حجر والاحوط انها ان
 تقلد من يركي براءة ذمتها بطوافها قبل رجوعها يعني اذا
 كانت سافعية تقلد الامام ابي حنيفة واحدا على حديث
 الرواديين عنده في انها تتيتم وتطوف ويلزمها بدنه وثايم
 بدخولها المسجد حايها وتجزئها هذا عن العرض لما في
 بقاؤها على الاحرام من المسقة **تنبيه** لو احدث او انكسفت
 عورته كان شعرا من الحرة او طوف من رجلها او تجلس
 ما ذكره ما لا يعني عنه في طواف جرد الشتر الطهر ربي
 عليه وان تعد ذلك بخلاف الصلاة اذ يحتمل فيه ما لا يحتمل
 فيها لكثير الغفل والحلام سوا طال الفضل ام قصر لعدم
 استراطا الولا فيه كالوضوء لان كلاهما عبادة يجوز ان
 يتخللها ما ليس منها بخلاف الصلاة لكن ليس الاستيناف
 خروجها من خلاف من اوحى به نالها **الابتداء بالحجر**
الاسود للاتباع **بحديث الحادية** بالعبادة اي الحجر
 او بعضه في مروره عليه **ابتداء بكل البدر** اي بجميع البدر
 الايسر بان لا يتقدم جزؤه من بدنه على جزؤه من الحجر

واكتفى بعمده كما يكتفى بجميع ترجعه لجميع بدته بعض الكعبة
 في الصلاة وتجب مقارنته النية حيث حيث او اردته
 تفضلها لما تجب محاذاته منه والا فضل ان يقف بجانب الحجر
 من جهة اليماني بحيث يصيب منكبه الايمن عند طوافه ثم
 يمر متوجها له حتى تجاوزه فينقل عاجلا يساره الى البيت
 محاذيا حروا من الحجر بسنة الايمن ولا يجوز شي من الطواف
 مع استقبال البيت الا هذا في الاول لا غير ويصح ان لا
 يفعل الا مع الحول لئلا يضر غيره فلو بدا غير الحجر ولو سهوا
 لم تحسب اوله كحاذية او بعضه بكل بدته بان جاوزه ما
 ببعضه الى جهة الباب لم تحسب طوافه **و راجعها جعل**
الطايف البيت عن يساره في طواف ما رتقا وجهه
 المحجة الباب للاتباع فان جعله عن يمينه او يساره
 وسيحوي اليما في او الباب او استقباله او استدبره وطاف
 فغرضه او جعله عن يمينه او يساره ورجع القصر
 لم يصح طوافه لما بدته ما ورد به النزع وسيتلني من
 كلامه استقبال الحجر اول طوافه كالقصر **خامسها**
يكون خارج البيت بكل البدن حتى شادروا له وحجروا
 لقوله تعالى وليطوفوا بالبيت العتيق وانما يكون طائفا به
 اذا كان خارجا عنه والا فهو طائف فيه والحجر بكسر الحاء
 ويسمي خطيبا المحوط بين الركنين التاميين لجدار قصير
 بينه وبين كل من الركنين فقيه كان زميت لغتم استعمل
 على

٣١٢
 صلى الله على نبينا وعليه وسلم روي انه دفن فيه قال ابن حجر لكن
 الاستهوان الحطيم ما بين الحجر الاسود ومقام ابراهيم وهو
 كما في اللعان افضل محل بالمسجد بعد الكعبة وحجها بكسر
 اوله **وسادسها ان يطوف داخل المسجد الحرام للاتباع** وان
 وسع او حال حائل بينا الطائف والبيت كالسوارى او طاف على
 سطح المسجد وان عد على البيت على المقعد كالصلاة على جبل ابي
 قتيس وفوق حج باب المقدس نفس نهايتها في الصلاة ما
 ما شمل هواها ضعيف ومحكم سابعها ان يطوف بالبيت
 سبعا ولو في اوقات الكراهة فان ترك منها شيئا ولو خطوة
 لم تجزه لما مر في جعل البيت عن يساره ولو شك في العدد
 اخذ بالاقول كالصلاة نعم سين هذا الاحتياط لو اخرج خلاف
 ما ظنه ولا يلزم ان ياخذ بخبرنا فقد عا في اعتقاده وانما
 انتفع بطيره ثم لبطلانها بتقدير الزيادة بخلافه **وتامنها**
ان لا يصرفه اي المصلي الي مقصد اخر اطلب غريم وابق
 كما في الصلاة وان صرفه انقطع وسكت المصنف عن
 النية للعلم بانه لا بد له منها لكن ان لم يشمله شك كالنذر
 والوداع ايضا لو وقع بعد التحلل ولانه ليس من المناسك
 عند التخيير كما سيجي بخلاف ما شمله وهو طواف الركن و
 القدوم فلا تجب له نية لعمول نية الشك له نعم تسن
 خروجا من خلاف من اوجبه فيه **والسنن** للطواف

عثرون كما في بعض النسخ اولها **افتتاح** اي الطواف **باستلام**
 اي لمس الحجر **الاسود** بيده ثم يقبله ويسجد عليه في كل مرة كما
 سيجي فان عجز عن الاستلام بها فنفذ عود فان عجز اشار
 اليه باليد لا بالقدم فان عجز فيما فيها ثم قبل ما سلم به او ما
 اشار به لخبر مسلم ان ابن عمر استلمه ثم قبل يده وقال ما تركته
 منذ رايت النبي صلى الله عليه وسلم يفعلها وظاهره انه يقبل
 اليد مع القدرة على تقبيل الحجر وهو ما نص عليه وصريح به
 ابن الصلاح لكن حظه اليتيم ان يتعذر تقبيله ولخبر البخاري
 انه صلى الله عليه وسلم طاف على حجر كلما اتى الركن اشار
 اليه بشيء عنده وكبر ويوحده منه وما رواه السافعي واحمد
 عن عمر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له
 يا عما لك رجل قوي لا تقام على الحجر فتودي الضعيف ان
 وجدت خلوه والافتل وكبر انه يندب لمن لم يتيسر له الا
 ستلام حضوره التقليل والتكبير وهو واضح وان لم يصحوا
 به بل هذا اولي من كثير من اذ كانوا استلموها مع عدم ورود
 ورودها عنه صلى الله عليه وسلم اصلا واليد اليمنى في
 جميع ذلك مقدمة على اليسرى ويظهر ضبط العجز هنا بما
 يحل بالخشوع من اصلا او لغيرة وان ذلك هو مرادهم
 بقولهم لا يسكن استلام ولا ما بعده في مرة من مرات الطواف
 ان كان بحيث يودي او يتادي وتانيها ان يطوف **ماشيا**

وقايا

وقايا وحافيا في جميعه ولو اصرافه لافرا حفا وحافيا ولا
 راجا بجمية او ادمي للاتباع ولما فاتته الخضوع والادب
 فان ركب بلا عذر له لم يكره كما نقله عن الاصحاب واثبات
 طالع جمع في رده والنفس على الكراهة محمول على اصطلاح فلا
 المتقدم انهم يعتبرون بها عما يشمل خلاف الاول او بعذر
 كمرض واحتياج الي ظهور مستغني فلا بأس للاتباع وان
 زحف او صي به عذر كربة **وثالثها ان يستلم الركن اليماني**
 ويقبل يده فقط فان عجز عن الاستلام فيما تقدم لخبر الصميمين
 عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم كان يستلم الركن اليماني والحجر
 الاسود في كل طوافه وخروج باليماني الركنان اللذان يليان
 الحجر اي بالكر وهما التاميان فلا يستحب استلامهما ولا
 تقبيلهما بالاولي وقوله في كل مرة من مرات السبع **وتثانيها**
 ذلك في **الاولى** والكرها الاولى والاخرة لا تخص باستلام
 اليماني بل استلام الحجر الاسود وتقبيله والمجود عليه كذلك
 بدليل الاخبار السابقة الا ان المصنف رحمه الله حذف من
 الاول دلالة التاني ومن التات الا في دلالة التاني عليه
وسابعها ان يقبل الحجر الاسود بعد استلامه ثم يسجد عليه
 في كل مرة **وليس ثلث الدلالة وكذا اليماني** وتخفيف القبلة
 بحيث لا يظهر لها صوت ولا فضل ان يستلم ثلاثا ثم يقبل كذلك
 ثم يسجد كذلك فان عجز عن الاخرين او الاخير نحو رحمة

استلم بلا تقيل في الاولى وفي الثانية في **نفسه** خص
 بركن الحجر بنحو التقيل فان فيه فضيلتين كون الحجر
 فيه وكونه علي قوا عدا ابراهيم واليما في ليس فيه الا
 الثانية والثانية لان استسها ليس علي
 القواعد فلا تسين فيها شي مما ذكر ومن ثم قال
 السافعي راي البيت قبل غير ان انوسر بالاتباع واستفيد
 من قوله غير ان ان مراده هنا بالحسن المباح **فابده**
 ويستحب للمرأة والحائض سجود ولا غيره الا عند خلوا المطا
 من الرجال والحائض ولو نهارا لضرورة هن وضرورة الرجال
 بهن ويظهر انه يكتفي خلوه من جهة الحجر فقط بان
 تامن محي وتظهر جل غير محرم حاله فاعلم ذلك وخامسها
 وسادسها ان **يرمل** الذكر ولو صيبا في **الطواف الذي**
يعقبه سعي مطلوب في حج عرفة وان كان مكباتا
 رمل في طواف القدوم وسعي بعده لا يرمل في طواف
 الركن لان السعي بعده غير مطلوب وان لم يسع رمل
 فيه وان كان قد رمل في القدوم ولا رمل في طواف
 الوداع لما تقدم في الطوافات **الثلاث الاول** يضم
 الهرة وفتح الواو جمع اول بان يسرع مشيه مقاربا
 خطاه من غير عدو ولا وثوب ويقال له الحبيب ومث
 قال انه دون الحبيب فقد غلط وان **عشي** علي هيبته

نحو
 السعي
 في
 طواف
 القدوم
 لا يرمل
 فيه

في

في **الربع الاجرة** ثاروي مسلم عن ابن عمر قال رمل النبي صلي
 الله عليه وسلم من الحجر الى الحجر ثلاثا وشتي اربعاء ويؤخذ منه
 انه يستحب استيعاب البيت بالرمل وهو الصحيح واما ما رواه
 مسلم عن ابن عباس قال قدم النبي صلي الله عليه وسلم مكة وقد
 وهتهم حمي يثرب فقال المنزكون انه يقدم غدا قوم قد وهتهم
 الحمي فلقوا صفاسدة فجلسوا ما يلي الحجر يكبرون لما فاطم الله
 عليه عليا والرافا مريم النبي ان يرملوا ثلاثة استواط ويمشوا
 ما بين الركنين ليري المنزكون جلد من فقال المنزكون هو لا
 الذين زعمتم ان الحمي قد وهتهم هؤلاء اجلد من كذا وكذا
 قال ابن عباس ولم يمنع ان يامرهم ان يرملوا الاستواط كلها
 الا الايقاع عليهم واجاب عنه الاصحاب كما في المجموع بانه
 كان في عمره القضا ستة سبع قبل فتح مكة سنة والاول
 في حجة الوداع سنة عمر فكان العمل به اولى لما حذر
نفسه انما سارع الرمل مع زوال سببه وهو طهار القوة
 للكار لان فاعليه يستحب ضربه سبب ذلك وهو ظهور
 امرهم فيتذكرون الله علي اعزاز الاسلام واهله وتطهير
 مكة من المرتكنين علي ممر المسلمين ويكره تركه وقضاؤه في
 الاسلحة الاجرة لان فيه نفوت مستنها من الهينة
 كما جهر لا يقضي في الاخيرتين بخلاف الجمعة مع المناقبتين
 في تالية الجمعة له فكان الجمع قافهم كلام المصنف انه لو
 تركه في بعض الثلاثة الاولى التي به في باقيها ويرمل

Copyrighted material

الحامل بحموله والراكب تحركه **والله** وسابعها ان **يضط**
ح المذكور فليس للولي فعله به **في السبع** طوافات وانما يضبط في
كل طواف **سبع** **فيه الرمل** وان لم يرمل لا يتابع فيكره وكذا يس
في كل سعي قبا على الطواف جامع وقطع مسافة ما سور
بتكررها سبعا ويكره تركه فلو تركه في بعضه اتي به في
باقية والا مضطباع جعل وسط ردائه تحت منكبيه الا يمن
وطرفيه على اليسر كلاب اهل التطارة واما المرأة ومثلها
الحنثي فلا ترمل ولا تضبط ولوليلة في حلة لان في الرمل
تسعين اعطافها وبالا مضطباع ينكث منها ما هو عورة
فيكرهان لهما بل تحرمان ان قصد التشبيه بالرجال على
الوجه خلاف لمن اطلق الحرمة ومن اطلق عدمها
قال ابن حجر وجرح بالطواف المذكور والسعي ركعتا الطواف
فلا يضطبع فيها بل يكره والطواف الذي لا يرمليه فلا
يضطبع فيه **وتامنها ان يبدأ** بعد دخول مكة قبل تغير
ثيابه والتمسك بركبته **والطواف** **للقدوم عند دخول**
المسجد الحرام لانه حية البيت ولا يتخلل صلاة
ولا غيرها سواء كان محرما او غير محرر للاتباع **الا اذا**
دخله **فوجد الامام** في صلاة **مكتوبة او خاف** **فرض** لضيق
وقته او موت **ركعتي الفجر** اي سنة او **الوتر** وكونها
من الاغدا فانه يقدم ذلك على الطواف ثم يطوف لان
هذه الامور تنقض الطواف لا يفوت ثم يفوت بالوقوف

بوجه

بعرفة كما ينبغي ولا يفوت بالجلوس وتشيده بالحية بالنسبة
الي بعض صورتها وكما سمي طواف القدوم سمي طواف القدوم و
الوارد والورود والتمية فله حنة اسم الطواف الافاضة
قاعدة ما ذكره المصنف ان طواف القدوم سنة ليس بواجب
هو الصحيح وانما يتصور في حق مفرد الحج والقارن اذا كانا
قد احرمنا من غير مكة ودخلها قبل الوقوف او بعده وقبل
نصف ليلة النحر فاما المكّي فلا يتصور في حقه طواف
القدوم اذ لا قدوم له وكذا المعتمر لا يتصور في حقه بل
اذا طاف عن العمرة اجزاه عنها وعن القدوم كما تجزى
الفريضة عن حية المسجد حتى لو طاف بنية القدوم وقع
عن العمرة كما لو كان عليه حجة الاسلام فاحرم بتطوع فانه
يتبع عن حجة الاسلام واما من لم يدخل مكة قبل الوقوف
فليس في حقه طواف القدوم بل الذي يفعله بعد الوقوف
ويصف ليلة النحر هو طواف الافاضة وان توي به القدوم
كما قلنا في المعتمر **نتيجه** لو قدمت امرأة نهارا وهي ذات
جمال او شرف سن لهما ان توخوه الى الليل لانه استرد اسلام
وهو مقيد كما لحته بعضهم بما اذا امنت حضا يطول زمنه
والحنثي كالانثى **وتاسعها ان يقرب** **الذكر** في طوافه **من**
البيت تبركا ولانه يسير في الاسلام والمقيل ولا تطوف
الي كثرة الخطا لاتباعه **الا ان يتقدم** **الرجل** مع القرب

لرحمة أو إذا أوتاداً من لمس الفناء ولم يبرح فريحة
 علي قرب ليرمل فيها ولم يؤذاً وتباد بوقوفه **في بعد**
ويرمل ج لأن الرمل متعلق بنفسه لعبادة أو لي بالمحافظة
 فان **تعدراً** الرمل مع **البعد** أيضا فهو راحة أو خاف صدم
 النساء ولمسهن **قرب** بلا رمل محافظة علي القرب والطهارة
 ومن ثم لو خاف مع القرب أيضا لمسه كان ترك الرمل
 أو لي وبني تعدد الرمل استحب أن يتحرر في مثبته ويرى
 أنه لو أمكن الرمل وإن مرجي الفريحة المذكورة سن له انتظامها
 وقوله **الأمرأة والحائض** استثنان الخامس فابعده كما
 علمت **وعاسترها أن يوالي الطائيف طوافه** للاتباع و
 خروجها من الخلاف في وجوبه ودليل عدم وجوبه القياس
 علي الرضوخ لجامع أن كل عبادة تجوز أن يتخللها ما ليس
 منها وسيعلم مما يجي نذب الموالاة أيضا بين الطواف
 والركعتين وبين الاستلام والسعي فان أقيمت للمجاعة
 مكتوبة أو ضاق وقتها أو عرضت حاجة ماسة وهو في
 الطواف عذر في قطعه فإذا فرغ بني والاستيناف أفضل
 ويكره قطع الطواف المفروض لنقل أو فرض كفاية كراثة
 وحجارة وكذلك حكم السعي **جادي عثرها أن يصلي**
ركعتين بعد النزاع من الطواف ينوي بهما سنة للاتباع
 والأفضل فعلها **خلف العام** الذي ترك من الحجة ليقوم
 عليه إبراهيم الخليل عند بناء الكعبة لما أمر به وأري محلها

صلاها

صلاها في الحرم سبحانه علي قدرتها وكان يقصر عنه
 الي أن يفتا ولا إلا له من أسما عيل ثم يطول الي أن يضعها
 ثم يقي مع طول الزمن وكثرة الأعداء تجب باب الكعبة حتي
 وضعه علي الله عليه وسلم بحمله الآن علي الأصح ولما صلي
 خلفه ركعتي الطواف قراءاً والتخذاً من مقام إبراهيم صلي
 كما قرأ ما يتعلق بالصفاء والستور الحرام عندها أعلا ما لا دونه
 بشرفها وأحياء لذكر إبراهيم كاحياءه بكما صليت علي إبراهيم
 في كل صلاة لأنه الأب الرحيم الداعي ببعثه نبيا صلي الله
 عليه وسلم في هذه الأمة لهدايتهم وتكليمهم والمراد خلفه
 كلما يصدق عليه ذلك عرفاً وحدث الآن في السقف خلفه
 زينة عظيمة يذهب وغيره فينبغي عدم الصلاة تحتها **والا**
 أي وإن لم يفعلها خلفه لرحمة فدخل الكعبة **ففي الحجر**
 تحت الميزاب وأقرب منه الي البيت فبقينه فالخطم فوجه
 الكعبة فيبين اليائمين فبقية المسجد فدار حذبة رحلي
 الله عنها فلكة والحرم **والا في موضع أي موضع شاء متى**
شاء ولا يفوتان إلا بموته وبين لمن أخرها أراقة دم
 وإن صلاها في الحرم بعد كما اقتضاه كلام الروضة كاصلها
 ويظهر أنه قدم التمتع **يقرا في الركعة الأولى بعد**
الفاتحة قل يا أيها الكافرون وفي الركعة الثانية بعد

الثالثة **الاخلاص** لله تعالى رواه مسلم ولما في ثوابها من
الاخلاص المناسبة لما هنا لان المتركين كانوا يعبدون
الاصنام ثم ثابتي عشر هات **بجهر** بها ولو خضعت الناس
في الليل من غروب الشمس الى طلوعها ولا يعارضه قولهم
بين المتوسط في نافلة الليل بين الجهر والاسرار لا محل
في النافلة المطلقة **تتميم** هاتان الركعتان تحالف الصلاة
بشيء وهما انما تدخلها النهاية فان الاجر المخرج يصلها من
الستاجر ولو مفصوبا والولي عن غير المميز كما مر وفارق
اي الستاجر المفضوب ولو والي بين اسابيع ثم بين ركعاتها
حازله كراهة والافضل ان يصلي عقب كل طواف ركعتيه
ويندب ان يدعو بعد صلاة بما احب ويدعاه صلى الله عليه
وسلم هناك اللهم هذا بلدك والمسجد الحرام وبيتك الحرام
وانا عبدك ابن عبدك ائت امتك ابتيتك بذوب كثيرة
وخطايا جمة واعمال سيئة وهذا المقام العايد بك من
النار فاغفر لي انك انت العفو الرحيم اللهم دعوت
عبادك الي بيتك الحرام وقد جيت طالبا رحمتك مبتغيا
رضوانك وانت منيت علي بذلك فاغفر لي وارحمني انك
علي كل شيء قدير تالت عتوها **ان يقرأ** سوا هذا وفيها
ياتي لانه اجع للشيوخ نعم بيت الجهر لتعليم الغير

حيث

حيث لا يتبادر الي به احد قال المجازي الطبري وفي معنى الطائف
من كان في المسجد قريبا من الطواف ينبغي له ان لا يرفع
صوته بتلاوة ولا ذكر لئلا يشوش علي الطائفتين انتهى
قال بعضهم وهو مخد **اولها الطواف** وكذا كل طوفه واقتصر
علي الاول لا بها اكد **بسم الله** اي الطواف **والله اكبر**
اي من كل من هو بصورة اي معبود من حجار وغيره ومن
ثم ناسب ما بعده وهو **اللهم اهدني الصراط المستقيم** **الحرف ايماننا بك** **اي اخذ**
اي وتصديقا بكتابك ووفقا بعهدك واتباع لسنة نبيك
محمد صلى الله عليه وسلم اتباعا للسلف والخلف وايمانا وما
بعد مفعول وطلق اول اجله **ورابع** عتوها ان يقول **تتالة**
الباب بضم القاف وفتح الباء اي حقه **اللهم البيت بيتك**
اي اخذه اي والحرم حرمك والامن امنك وهذا المقام
العايد بك من النار ويسير الي مقام ابراهيم كما في الانوار
خلا قال ابن الصلاح حيث قال يعني نفسه **وخامس** عتوها
ان يدعو في انشائه اي انشاء طوافه **بالماتور** في المثلثة
اي المنقولة عن النبي صلى الله عليه وسلم او عن احد من
الصحابه اصحابه **ومنه** عند الانتهاء الي الركن العراقي
اللهم الي اعوذ بك من الستك والترك والتفارق والتفارق
وسوء الاخلاق وسوء المنظر في الاهل والمال والولد
وتحت المنزلة اللهم اظلي في ظلك يوم لا ظل الا ظلك
واسقني بكاس محمد صلى الله عليه وسلم شربا لا اظماء

بعده ابدأ بالاحكام والاكرام وبين السامي واليهاني
اللهم اجعله حيا مبرورا وذنبيا مغفورا وسعييا مستورا
وتجارة كن تبورا والمناسب للمغفوران يقول عمدة عبادة
و محتمل استحباب التقير بالبحر مراعات الحديث ويقصد
المعنى اللغوي وهو المقصد وحمل الدعاء بهذا اذا كان
في ضمن حج او عمرة والا فيدعو بما احب وفي رمله بعد تكبيرة
تحت محاذات الحجر الاسود اللهم اجعله حيا الخ وفي مشيه
رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم انك انت الاعز الاكرم
اللهم ربنا اتنا في الدنيا حسنة الآخرة بين الهامين ربنا
اتنا في الدنيا حسنة الآخرة في الحسنين اتنا
للعلماء كل عين اهم انواع الحسنة عنده وهو كما نلتكم فلا
وجد ان مراده بالاولي كل خير وينوي تجر خيرا خيرا
وبالتانية كل مستلذ اخروي يتعلق بالبدن والروح
هو اي الدعاء بما لا تور في الطواف افضل من القراءة
فيه لا يتابع **وفي افضل من غير الماتور** لان المحل محل
ذكر والقراءة افضله والخبر من سئل ذكره عن مسئلي
اعطيته افضل ما اعطى السالين بفضل كلام الله على
سائر البشر كفضل الله على خلقه قال الجويني وتكره
علي ان تحتم القرآن ايام الرسم في طوافه ختمه **تنبيه** ينبغي
الا جهاد في الدعاء في ذلك الموطن الشريف فقد جاء من
الحسن البصري انه قال في رسالته المشهورة لاهل مكة

مطالع الطواف المستحب فيها
الدعاء في مكة

ان الدعا يستجاب هناك في حسنة عظمى موطنا في الطواف و
عند الماتور الماتور تحت الميزاب وفي البيت وعند زمزم
وعلى الصناد والمروة وفي السعي وحلفا المقام وفي عرفات وفي
المزدلفة وفي منى وعند الجرات الثلاثة **سادس عشرها ان**
يسمي الطائف بشرطه في الانثى والحنثي الحجر الاسود بعد ركعتي
الطواف اي سبيله ثم يخرج من باب الصفا للسعي للاتباع وليكون
احد هذه ما ابتدأ به واقتضاه على الاستلام ليقضي عدم سفته
تقريب الحجر الموجود عليه قال الاسوي فان كان المراد ذلك فله
سببه المبادرة للسعي انتهى والظاهر كما قال شيخ الاسلام سببه
وعبارة الساف في تشير اليه سابع دقان وتاسع عشرها **ان**
يكون حال طوافه خاضعا مستقنا وحاضرا القلب وملازم
الادب وبظاهره وبالحنه لان الطواف صلاة فينبغي ان
يتأذب بادابها والا يصدق عليه قوله بان يطوف ببيت الله
بالمجد والجسم في بلد والروح في بلد ماذا فعلت وماذا انت
فاعله **مبهرج** في التقي للواحد الصدا ان الطواف بلا قلب ولا
بصر على الحقيقة لا يتقي من الكمال العترة ان يكون **مختصرا**
لعلبه عظة من يطوف ببيته كالصلاة ايضا **ويتم اي**
تجب على الطائف صوت الجراح عما لا يحل كالطوافي الا
حنفية والامرد وخو فليحذر ذلك لاسيما في هذا الموطن الشريف
وكالمطوفين الاحتار الي من يراه من صفاء المسلمين وغيرهم
كن في بدنه نقص وقد جات استيا كريمة في تعجيل عقوبة كثيرين

اساسة والادب في الطواف لمن رطرا امرأة في الطواف ونحوه
 وهذا مما يتأكد الاعتناء به فانه من استد الفتح في
 استرف الاماكن وبالله التوفيق ويندب تعلم الجاهل
 المستي من المناسك والمخالطة فيه برفق ومكرها اي
 الطواف **ثلاثة عشر البصاق فيه والتحتم فيه** اي عن
 يمينه في ثوبه كما في الصلاة اما في المسجد الحرام كما تقدم
والخوض في قدوم لقوله صلى الله عليه وسلم فمن نطق فلا
 ينطق الا بخير **وحبل يديه خلف ظهره مكنيا وحبل اليد علي**
الغم لما قال الخنوع كما في الصلاة **الا نحو تناوب** فلا
 يكره لاخير مسلم من تناوب فليضم اذ قلب كظم وتنبهيك
الاصابع وفرقتها وان يكون خافئا اي حافيا ونحوه
ليود بالمتاة اي يتتاق اليه من مأكولا وشروب كما في
 الصلاة **والاكل والشرب** لكن كراهة الشرب اخف ولا
 يبطل طواف بها **وتنقب المرأة** في الطواف ويظهر حمله علي
 تنقب بلب حاجة بخلافه لها الوجود احبني مثله وهي محرومة
 كالحرم مقتضى مذهبا **ولا يبطل اي الطواف بالكلام** لقوله
 صلى الله عليه وسلم الطواف بالبيت صلاة الا ان الله احل فيه
 المنطق الي الكلام فمن نطق فلا ينطق الا بخير فلذا قال **والاول**
توسطه الا في خير كما من معروف ونهي عن المنكر **وتعليم**
جاهل وجواب سائل ونحو ذلك وما ذكرناه سابقا في
اداب المسجد ما لا يحتاج اليه العلم والسعي ببيت
 الصفا والمروة احدا كان السنك **حصة** شروط الاول

والثاني

والثاني هو لغير عنها بالترتيب **ان يبدأ بالصفا** بالفتير
 طرف جبل ابي قبيس وهو افضل من المروة وفي افضل منه
 خلاف جزم ابن حجر الاول وبالثاني وتحتا ابن الرومي
 واكل وجهه **في المرة الاولى** وما بعدها من الاول
 فلو عكس لم تحب المرة الاولى **وان بالمروة** في المرة الثانية
 وما بعدها من الاشفاق فلو وصلها وترك العود في
 طريق المني وعدل الي المسجد وابتدأ الثانية من الصفا
 ايضا لم يصح ولذلك جعل بعضهم من شروط السعي ان
 يكون قطع ما بين الصفا والمروة من رطن الرادي
 وهو السعي الحروف الآن **والثالث ان يكون سبعا** يعني
 فان سلك في الطواف **الذهاب من الصفا الي المروة** في
 للمسي مرة **والعود منها اليه فيه مرة اخرى** ولو سلك ساء
 او كان يميني القية تزي اذا قصد قطع المسافة لانه صلى الله
 عليه وسلم بدأ بالصفا وختم بالمروة رواه مسلم فاندفع قوله
 جمع انها مرة اذ يلزمهم الحتم بالصفا ومن ثم تسر
 رعاية خلقه فهم لشدة وجب استيعاب المسافة في كل
 بان يلصق عقبه او عقب او حافر مركوبه باصل ما يذهب
 منه وراس اصابع رجليه او رجل او حافر مركوبه لما يذهب
 اليه هذا اذا لم يوجد فان وجد فورا لا يحل لكن بعض الدرج
 مستحدث فليست فيه بالرقي حتي يتيقن وصوله للدرج القديم
 فاحفظ ما ذكرناه في تحقيق واجب المسافة فان كثيرا من

الثامن رجع بلا حج ولا عمرة لا خلا له بواجبه قاله
 النووي قال ابن حجر وتحمل على ان هذا باعترافهم
 واما الان فليس فيه شيء يحدث لعلوا الارض حتى غطت
 درجات كثيرة انتهى **والرابع ان يقع بعد طواف صحيح**
 من ركن او قدوم **لانه** الوارد عنه صلى الله عليه وسلم او نفل
 كان احرم من بركة الحج منها ثم تنفل بطواف واراد السعي
 بعد فحوضه كما قاله جمع منهم الا ذرعي في توسطه حيث قال
 الذي تبين لي بعد التدقيق ان الرابع مذهبهم بعد كل
 طواف صحيح باي وصف كان لكنه ضعفه في المجموع وهو
 المحتمل فان قلت هل يصح بعد طواف الوداع قلت هذا
 مخالطة لانه لا يتصور وقوعه بعده لانه لا يسمى طواف
 وداع الا ان كان بعد الاتيان بجميع المناسك ومن لم لو
 بقي عليه شيء منها حاز له الخروج بلا وداع لعدم تصور
 في حقه حج وتصورة فحين احرم من مكة ثم فقد الخروج
 حاجة قبل الوقوف فانه ليس له طواف الوداع لا ينظر
 اليه لان كلام النبيين كما قاله الا ذرعي في طواف الوداع
 المروع بعد فراغ المناسك لا في وداع السعي بعده وقوله
 جمع في هذه ضعيف كما في المجموع **والخامس ان لا يتخلل**
 بينه وبين الطواف ركن فلو طواف للقدوم ثم وقف بعرفة
 ثم سعي بطل اي لم تحب له هذا السعي وعليه حينئذ
 ان يسعي بعد طواف الافاضة واذا توفي نسخة ان

اذا سعى بعده اذا عاد من قبله

سعي بعد طواف القدوم بلا تخلل الوقوف بعرفة لا يعيده
 اي لا يتيه له اعادة بعد طواف الافاضة بل تكفه لان
 السعي ليس من العبادات المستقلة التي يتروع تكريها
 والاكتفاء بها فهو كالوقوف بعرفة فبقية صرفه على
 الركعتين بخلاف الطواف فانه متروك في غير الحج والعمرة
 وثبت في الصحيح عن جابر رضي الله عنه قال لم يطف
 النبي صلى الله عليه وسلم ولا الصحابة رضي الله عنهم بين
 الصفا والمروة الا طواف واحد طوافه الاول يعني السعي
الا فخصي بلخ بعرفة فيعيد اعادة كما مر والاقادير
فيندب له طوافان وسعيان خروجان من خلاف ابي حنيفة
 القائل بانه وكيفية عمله واحد لكن قال ابن حجر بعد ان
 ذكر كراهة اعادة السعي واستدل بالحديث المتقدم
 ومن لم يزل بين القارن رعاية خلا في مراحها انتهى
 اي لان شرط رعاية الخلاف ان لا يخالف سنة صحيحة
 فان خالفها كاهنا لم تستن المراجعة **ولا يشرط فيه**
 اي السعي النية له والطهارة وستر العورة ولا غيرها
 من شروط الصلاة بل تستن ومراة بغير صرفه لفرض
 اخر كالطواف وسننه اي السعي احد عشر الاولى ان
 يرفي الذكر على الصفا والمروة قدر قاسته لانه صلى الله

عليه وسلم رقي علي كل منها حتي راي البيت رواه مسلم قال
ابن حجر والرقمي الا ان بالرواية متعذر لكن باخرها ذكره
من يبغي رقيها عدا بالوارد ما يمكن اما الملة والحقني فلا
يسن لها رقي ولو في خلوة علي الوجه الذي اقتضاه
الحلاقهم خلافا للاسوي ومن تبعه اللهم الا ان كانا
ليجان في شكا لولا الرقي فيسب لها حج علي الوجه احيا
واعترفت بخنا ابن الرمي كلام الاسوي **قايلا اذ ذاك**
بعد استقبال القبلة **الله اكبر الله اكبر** اي دلنا علي
طاعت من كل شيء **الله اكبر والله الحمد** اي كل حال
لا اخيره كما يشعر به تقديم الخبر **الله اكبر علي ما هدا لنا**
اي دلنا علي طاعته بالاسلام وغيره **الي اخوه اي**
والحمد لله علي ما اولانا لا اله الا الله وحده لا شريك
له له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده اي قدرته
الخبر وهو علي كل شيء قدير زاد مسلم لا اله الا الله
وحده الجز وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده
لا اله الا الله ولا نعبد الاياه مخلصين له الدين
ولو كره الكافرون للاتباع والرقمي ليس قيدا في
ندب ما بعده لانه يندب لغير الرقي بل في حيازة
الافضل لا غير **وثانيها وثالثها ورابعها مستقبل**
القبلة ويدعو طويلا بما ساء دنيا وديننا لانها من
الامكنة

٣١ ٣٢
الامكنة التي يتجلب فيها الروح ولا نعرفها الدعاء
هذه صفاتها **ويكبر الدعاء والذكر** **ثانيها وثالثها** **الاتباع**
وخاسها ان يمتشي علي هيبته اوله للشي واخوه **رابعها**
ان يركض **الذكر كذا** **عديرا** **حيث لا تادي ولا يراكي صوا**
السنة **لا نحو السابقة في الوسط** **للا تبايع فيها والحرك**
الراكب **دائمه** **فان عجز عن الركض تشبه بالمشي كما في**
الركل **وموضع النبي والعدد معروف** **ثم فيمتشي حتي ياتي**
بيته **ويشتمل اليه** **الا خضر** **في الحلق** **بركن المسجد علي اليسار**
قد رستة **اذرع فيجد** **وحتى يتوسط بين الميئين** **الا**
خضرين **الذين احدها في ركن المسجد والاخر متصل بخدار**
العباس **وهي الا ان رباط منسوب اليه فيمتشي الي المروة فاذا**
عادمتي في محل مشيه وسعي في محل سعيه **وسين ان يقول**
في سعيه وسعيه **رب اغفر ظلمي الي عذاب النار وان**
قراء القرآن **فهو افضل** **وسابقتها وثالثها ان يكون** **حاله**
سعيه مستظرا **من الاحداث** **واله الجاسي مستقر** **فلو سعي**
محدثا **او حنيا** **او حاليضا** **ارعليه** **خاسه** **او مكشوف العورة** **مع**
تاسعها ان يكون ماشيا **حافيا** **ان امن** **تجس رحليه** **وسهل**
عليه **فان ركب لم يكبر** **اتفاق** **ولا تجزي** **هنا خلاف الركوب**
في الطواف **لكن روي عن الشافعي كراهته ويؤيده ان جمعا**

قائلون بانتفاعه لغير عذر الا ان تجاب انهم خالفوا ما صح
 انه صلى الله عليه وسلم ركب فيه عشرين ركبا وحادي عشرها
 ان يكون **مواليا** بين مائة **ومواليا** بينه وبين الطواف
 بان يبادر به بعد الطواف وصلاته فيستلم ويثقل الحجر ثم
 يخرج من باب الصفا للسعي فان لم يبادر به بعده صح متى شاء
 وان طال فصل ما لم يتجمل بينهما ركن كما مر جميعه **ولا يندب**
الصلاة عتيقه في المروة كما يفعل بعضهم حيث يصلي ركعتين
 على المروة ويكره كما قال الشيخ ابو عمرو **وابن الصلاح ذكره**
 ايضا ان يقف في سعيه **لحديث وغيره** اذا عذر فانه
 يغتفر المودة **واذا اقيمت الصلاة مع الجماعة تطعمه**
وصلي بهم وكذا اذا عرض له مانع **تم بني** علي ما مضى فيها
 والافضل الاستئذان **والخلق** الذي هو احد اركان الحج
 والعمرة **وفي معناه المقصر** وهو حيث اطلق الاخذ
 من الشعر بمقص او غيره الا ان الخلق افضل للذكر و
 المقصر لغيره من انني رخصت لقوله تعالى خلقتين
 سكم ومقصرين اذا الحرب تبدت بالامم والافضل والخبر
 الشيخين اللهم ارحم الخلفتين فقالوا يا رسول الله والمقصر
 فاعادها حتى قال في الرابعة والمقصرين والخبر اي دارد
 باسناد حسن ليس علي البناء خلق انما علي البناء المقصر
 وسئل ذلك الصغيرة واستئذنا الا سنوي لها فما اظلم فيه

الادري

الا ادري اذ لا يتبرع الخلق للاني فطلقا الا يوم سابع
 ولا دنقها للتصدق بوسرته والابتداء والاول استخاء من
 فاسق يريد النجس بها ومن لم ايج لها حاج ليس لوجال وشها
 المحتني ويكره لها الخلق في غيرها ما ذكر لانه مثله لها ومن
 لم لو نذر احداهما لم يتصدق بخلاف المقصر بل نكت الاذري
 حرمته علي زوجة او امة بغير اذن زوج او سيد ويستثنى من
 من افضلية الخلق له مالوا عتق قبل الحج في وقت لو حلت
 فيه جاء يوم المحرم يسود راسه من الشعر فالتقصير له
 افضل قال لو قدم الحج واخر العمرة فان كان لا يسود راسه
 عندها فقرضه وحلق فيها اذ لو عكس فانه الركن من
 اصله وان كان يسود اي يكون به شعر نزل حلق فيها
 وله حلق بعض الراس الواحد في الحج وباقيته في العمرة لانه
 القبح المروي **سوطان الاول ان يكون في الراس شعور ولو**
استرسل اي خرج عن حد الراس لان المقصود ازالة
 الشعور لا شعور البدن **والوجه** فلا تجزي وان وحيث فيه
 العذية لان ما ورد من الخلق او المقصر مختص بالرأس عادة
والثاني ان يكون ثلاث شعرات او جزء من كل من ثلاثة
 ولو علي دفتات كما في المجموع والناسك واليهام الروضة
 بخلافه غير مراد ان تقوى العظيمة بالمقصرين وذلك لقوله
 تعالى خلقتين وسكن اي شعرا فيها اذ هي لا خلق وهو

جمع اقله ثلاثة وبهذا اندفع ما يقال الا بد حجة علي
التعظيم لان التقدير شعور وسكن وهو مضاف فيهم
كلام المصنف انه لا يجزي آخر شعرة على ثلاث مرات وهو
لذلك كقول **فلو انقصر** في الخلق او التقصير **علي** **كل** من
ثلاث شعرة او شعرتين **لم يكن** ذكر نعم لو كان براسه
شعرة او شعرتين فقط كان الركن في حقه ازالة ذلك
كما صرح به ابن حجر وبنحو ابن الرمي **والنفق** اي ازالة
شعر الراس باليد او الحيط **والاحراق** له بالنار **والحرق**
من سائر وجهه ازالة **كالخلق** وما في معناه لان المقصود
الازالة وكل من هذه الاشياء طريق اليها نعم ان نذر
الذكر المخلق تعين لان في خلقه قربة بخلاف المرأة
الخنثى ولا تجزيه فهو النفق اذا خلق استيطا الشعر
بالرأس اي بحيث لا يظهر منه شيء لمن هو في مجلس الخطاب
فيما يظهر ثم ان قال الله علي خلق راسي فالحل والخلق
كناه ثلاث شعرات والفضل التعظيم كغير الناذر تخزي
ما ذكر في نذر غير الذكر التقصير المطلوب وظاهر كلامهم
هنا ان الرجل لا يصح نذره للتقصير عليه وهو مستكمل لان
الدعاء للتقصير ينقضي انه مطلوب منه فهو كندر
المشي وقد يجاب بانه انضم لكونه ففقد كونه شعرا
النائب عن خلاف نحو المشي ومن لا شعر براسه خلقة
او

المخلقة واعتباره عتبه استحق له امرار موسى عليه ان
كان ذكر انتيها بالخالقين قال التافعي ولو اخذ من خلقه
او تارة به شيئا كان احب الي ليكون قد وضع من شعرة
شيئا وخرج بانه يندب للمقصود الخالق ايضا ما قاله التافعي
وانما وجب مسح الرأس في الوضوء عند فقد الشعر لان الغرض
نقل ثوب الرأس وهذا شعرة ولو عجز عن اخوه لغيره
جراحة صبر الي قدرته ولا يسقط عنه الخلق من لا شعر
براسه فانه لا يورث خلقه بعد نبأته لان الشكر خلق
شعر يشتمل الاحرام عليه **وسننه** وهي شحنة ومن سنن
الخلق وهي احسن اذا ذكره بعضها **ثمانية** احدها **ان لا**
يسارط الخلق عليه قال ابن حجر كذا اطلقه ويبلغ حمله
علي ان مرادهم ان يعطيه ابتداء ما تطيب به نفسه فان رضي
والاشادة لانه يملك الي فراغه لانه ربما تولد منه نزاع
اذا لم يرضي الخلق بما يعطيه له **وتانيها ان يبلغ به الي**
العظيم من الاصداع لانها منتهى مقاب شعور الراس **وتالثها**
ان يكثر المخلوق له عنده حتى يفرغ منه وبعد النزاع اقتدا
بالسلف **رابعا ان يستقبل المخلوق له القبلة** لانها استوف
الجهات **خامسا ان يبدأ الخلق فيه** اي الخلق **بالشق**
الايمن الي اخوه لانه اقفل ثم **اليسار** لانه اي اخوه
حتى يستوعب الرأس **وسادسها ما اشار اليه بقوله قبل**

وان يصلي بعده ركعتين لما في مشير العزم الساكن عن بعض
الاية قال اخذت في خلق راسي في حنة احكام علمتها
حمام اتيتني عني فقلت بكم خلق راسي فقال اعزاني انت
قلت نعم قال السنك لا يشارط عليه احلبس فجلست مخروفا
عن القبلة فقال لي حول وجهك الى القبلة في اولته وارتيه
ان يخلق من جانب الايسر فقال ادرا لا بين فادرتة ده
فجعل الخلق وانا ساكت فقال كبر فكبرت فلما فرغت فمت لا
ذهب فقال لي صلي ركعتين ثم اصلي فقلت له من اين لك
ما امرتني به فقال رايت عطا ابن ابي رباح يعلم و سابعها
ان يقول بعد اللهم اتني بكل شجرة حسنة و احي بها عني
سنة وارفع لي بها درجة واغفر لي والمخلصين والمقصرين
وجميع المسلمين ونامها ان يتطيب ويلبس الثياب ثم يطوف
ويسعي ان لم يكن سعي كبر الصبي من كنت اطيب رسول الله
صلي الله عليه وسلم لاحرام قبل ان تحرم وتخله قبل ان يطوف
بالبيت والذهن ملحق بالطيب وكذا الباقي لجامع الاشراك
في الاستمتاع ومن سنن الخلق ايضا ان يدفن شجرة احتوا
له لاسما الحسن ليله يوخذ للوصل وان يكون بعد كمال
الرمي وان ياخذ شيئا من ظفره بعد فراعته وان يستوجب
الجميع فاجله احد عشر سنة باستطاع السارس له ثم ضعيف
والنقصير لغير الذكر خلقت في غالب هذه السن حتى انه
يسن بتعبيه ايضا فان يمكن فيقدر اعمله من جميع الراس

وغير

24
وغير المحرم مثله فباذكر من السن غير التكبير فابدا اعمال
اليوم يوم النحر في الحج اربعة رمي الجمر حجة العقبة والذبح
للهدي والخلق او النقصير والطواف وتركيبها كما ذكر
سنة بان يرمي بعد ارتقاها قدر رمح ثم يحرثه خلق او
يعصر ثم يطوف ضحوة ويسعي كما مر للاتباع وليس ان
يعود الى بني قبل صلاة الظهر حيث يصلها بها للاتباع
فهي بها افضل منها بالمسجد الحرام وان فاته مضاعفته
على الاصح لان في فضله الاتباع ما يزيد على المضاعفة
رواه مسلم انه صلى الظهر على حوله على انه صلاها بها
اول وقتها ثم تأتيا بمبنى اماما للصياحة كما صلى بهم في بطن
خلد راي داود والترندي انه اخر طوافه يوم النحر الى
الليل محوله على انه اخرها طواف نسا به وذهب معهن
واما الذبح فوقعه وقت الاضحية ويبقى وقت الرمي الى
اختياري الى اخر يوم النحر لما روي البخاري ان رجلا
قال للنبي صلى الله عليه وسلم الي رعبت بعد ما مسيت قال
لا حرج واما بعد الزوال فخرج بالاختياري وقت الجواز
في مبتدأ الى اخر التلويح وقد صرح الرازي بان وقت الضحوة
لرمي الحجر ينتهي بالزوال فيكون لرميه ثلاثة اوقات ولا

اخر لوقت الحاق والطواف كما مر **تنبيه** بالحل للخلل
 اول وثاني يتعلقان بثلاثة عن هذه الاعمال الاربعة
 وهو ما عدا الخرافة لا يدخله في الخلل فيحصل الخلل
 الاول بالثبتي من الثلاثة سواء كان رميا وحلقا او رميا
 وطوافا او طوافا وحلقا وتخل به من المحرمات غير النكاح
 والوطي ومقدمة الخمر كذا رويتم الحجة فقد حل لكم كل
 شيء الا النساء وروي اذا رويتم وحلقتم وتخل الخلل
 الثاني بالثالث وتخل به باقي المحرمات وتجب عليه الاتيان
 بما بقي من اعمال الحج وتحرم الرمي ايام التثريب والمبيت
 وطواف الوداع مع انه غير محرم كما يخرج المصلي بالتلبية
 الاولى ويطلب من الثانية وان كان المطلوب هنا
 واجبا ولم يندوبا ولو فاتته الرمي بوقوف الخلل على
 الاتيان بتدله ولو صوما كما فكله لقيام مقامه واما
 الحجة فلها خلل واحد والحكمة في ذلك ان الحج يطول
 زمنه وكثر اعماله فابعد بعض محرمات في وقت وبعضها
 في اخر فخلل العرة بظهور الحيف لما كانت احكام كثيرة
 حل بالنظام بعضها قبل الفصل كالصوم والطلاق بخلاف
 الحجة **ولما الاحرام** بالحج والعره فله وقت ومكان وسوط
 وسنن **فوقه** اي زمنه **الحج من سائر الى اخر ليلة**
النحر وهو طلوع فجرها كما صرح به ابن عباس وغيره

قوله تعالى الحج اسهر معلومات اي وقت الاحرام به
 اسهرا ذنله لا يحتاج الى اسهر واطلق الاستهر
 على سهرين وبعض الثالث تترى للبعض مثله الكل و
 الحلاق للحج علي ما فوق الواحد كما في قوله تعالى اولئك
 مبرؤن اي عابثة وصفوان وظاهر كلامه كغيره صحة
 الاحرام بالحج مع صيق وقت الوقوف عن ادراكه كان احرم
 به ليلة النحر وعلم انه لا يدرك عرفة قبل الحج وبه صرح
 الروياني فاذا فاتته خلل بما سباني فلو احرم به ليلة النحر
 او مطلق حل فيه غير وقته انعقد عمة تجزيه عن عمة الا
 سلام علم او جهل لان الاحرام شديد التعلق فانصرف
 لانتبأه ويظهر انه لا تحرم عليه ذكر لانه ليس فيه تلبس
 بعبادة فاسدة بوجه لكنه يكره علي الرابع **ومكانه للحج**
ايضا للمقيم مكة **مكيا كان او غيره نفس مكة** **للخبر** لا ياتي
 دله ان تحرم من جميع بقاعها لكن الا فضل ان تحرم من باب
 دارو بعد مجيئه من صلاة ركعتي الاحرام في المسجد اذا لا
 حرام لا يبين عقب الصلاة بل عند الخروج الي عرفات ثم
 ياتي المسجد محرم الطواف الوداع لا للصلاة فاندفع ما
 قبل انه اذا استحب له فعل الركعتين في المسجد اسكل ذلك
 بتصريحه انه تحرم من باب دارو ثم ياتي المسجد لان الركعتين
 قبل الاحرام ولا يبين ان تحرم من طرفها الا بعد ليقطع

من سائر الى اخر ليلة

الله الحرام من المسجد الذي احرم منه النبي صلى الله عليه
 وسلم ويستثنى من كلام المهر الا خبر فان عليه ان يحرم
 من مبيقات المنزب عنه فان مر بغير ذلك المبيقات احرم
 ما مريض باثره اذا كان البعد من ذلك المبيقات من
 ملكه حكاة في الكفاية عن النوراني واقرة فان احرم من
 مبيقات اقرب فوجهان احدهما عليه دم الاساة والخط
 ورجحه البغوي واخرون والناسي لا سني عليه وعليه كثيرون
 ونقل عن المهر وانه علله بان الترع سوي بين المواقيت
 ورجحه الا ذرعي لكن مفهوم قول الروضة واصلاها اذا
 عدل اجبر عن مبيقات معين لقطا او شرعا الى اخر مساو له
 او البعد لا سني عليه انه اذا كان اقرب عليه سني وبه يرجح
 الوجه الاول **تنبيه** من سلك طريقا في برا او نحو لا يذهب
 الى مبيقات احرم اذا احادي اقرب المواقيت اليه فان
 لم يحادي شيئا منها احرم على مرحلتين من ملكه لانه
 لا مبيقات دونها ومن مسكنه بين ملكه والمبيقات مبيقاته
 مسكنه وسين ان يحرم ايضا من طرفه الا بعد **واما البرق**
فمبيقات الخارج من الحرم كمبيقات الحج الداخل من الحرم
الحلول والخطوة ما اي جهة شاء كما تقدم قيل قوله ولو
 خطوة يوم انه لا يكفي اقل منها وليس كذلك ويرد بان
 الخطوة تصدق بمجرد نقل القدم عن محله الى ملاصقة ولا

اقل

اقل من ذلك فصح ما ذكره وواضح من تطاير ذلك انه
 اذا اخرج رجلا فقط الى المحل اشترط اعتداده عليها
 فقط **وشروط الاحرام** اي شروطه ثلاثة والمراد به هنا
 الدخول في الحج والحرمة او فيها او فيها يصلح لها اولاها
 وهو المطلق وقد يطلق على نية الدخول في المسجد وبا
 لا اعتبار بالناسي بعد ركن وسمي حراما لاقتضائه دخول
 الحرم احدا من قوله احرم اذا دخل الحرم كما في اذا
 دخل الحرم او لاقتضائه تحريم الانواع الالية **الاسلام و**
الحقل فلا يصح احرام الكاهن فورا لمرتد ومن لا عقل له
 كسائر العبادات نعم ان احرم عن المجنون ولبه صح واما
 البلوغ فلا يشترط فيصح احرام الصبي المميز باذن وليه
 لانه اهل للعبادة كما مر فيها **والنية** خبر انما الاعمال
 بالنيات **بالقلب** ولكن ينبغي التلطف بها كما ينبغي **تقوضا**
 فيها لذكر الغرض كما صرح به في الانوار وخالف الديميري
 وغيره فقال ولا يجب التقوض لنية الغرضية اي هنا
 حراما لانه لو نوي النقل وقع فرضا **انتهى** وهذا هو
 المعتمد **وسنة** اي الاحرام ستة عشر الاولى **التلبية**
 بعد النية وانما لم تجب في الاحرام لانه عبادة لا يجب

في اتانها واخرها نطق وكذا في اولها كالظهور
وجوب التكبير مع النية للمض على الجاهل ويستحب ان
يسمي في هذه التلبية ما احرم به من حج ادعمة فيقول
ليتك اللهم حجة ادعمة ادبها ولا تجهد بها بل يسير
عكس التلبية الا تية فيها **والناحية التلقط بالنية** بلسانه
ليؤكد ما في القلب **فيقول** بلسانه وهو مستحض نية القلب
نويت الحج واحرمت به لله تعالى ليترك اللهم الحج اولوت
العمرة واحرمت بها اولوت الحج والعمرة واحرمت بها لله
تعالى وان كان محج عن غيره فيقول نويت الحج عن
فلان واحرمت به عنه الله تعالى ليترك اللهم عن فلان
الي اخرها **تنبيه** نوى الحج ولبى بعمرة او عكسه انواهها
ولبي باحدها او عكسه فالعمرة بما نواه ولو نوى
حجتين او عمرتين انقضت احديهما ولم تترك الاخرى
اول بعض حجة او عمرة انقضت كاملة **فايد** له فيما تحرم
به اربعة اوجه الاول والتمتع والقران والا طلاق
فاما الثلاثة الاول فقد تقدمت اول الحج واما الاطلاق
فمنه ان ينوي نفسا لاحرام ولا يقصد قران ولا غيره وذكر
جائز والتمتع افضل ثم ينظر فان كان احرامه في اشهر
الحج صرفه بالنية الى ما شاء من حج ادعمة او قران
ولا يجزئ به العمل قبل النية نعم ان طاف ثم صرفه للحج

دفع

دفع عن طواف القدوم ولا يجزئ السعي بعده قبل الصرف
لانه تحنط للركن مالا تحنط للسنة وان كان قبل اشهر انقضت
عمرة **والناحية الناهب** للاحرام **خلق العانة وخبرها من**
حصال الفطرة قبل الغسل لما روي جابر انه صلى الله عليه وسلم
امرهم ان يتأهبوا للاحرام بخلق العانة وثلق الابط وقص
الشارب وغسل الرأس نعم يكره لمرور النجاسة ازالته لحس
شعره في عثر الحجة وكذا الحنك كما مر فيها **والرابعة الغسل**
سنة لكل احد في كل حال ولو لم يجد حايض ونفسا لان قصد
التطهيف فان امكنها المعام بالمسحات حتى يظهر الشعر
ليغتسله وتحرم ما فيها من فضل ويصلح منها جميع الناس الا لانه
الطواف وركعتيه وغير المهيئ بغسله ولبى وينوي عنه
وتنوي الحايض والنفساء وفي سائر احوال الحج الغسل
المستنون كغيرها **فان عجز** عنه حسا او سؤعا ومثله بنية
المسونة **تيمم** لانه يراد التقوية والظافة فان تغدرا حدها
بقي الاخر ولو وجد ماء ولا يكفيه فالتمتع انه ان كان
بيدنه بتغير ازاله به والا فان كفى الوضوء بوضوء ليه
والا غسل بعض اعضاء الوضوء وحج ان نوى الوضوء تيمم
عن باقية غير تيمم الغسل والا كفاه تيمم الغسل فان فضل
سعي عن اعضاء الوضوء غسل به اعالي بدنه والخامسة
غسل الرأس بسببه وخبره قبل الاغتسال لقول عائشة

رضي الله عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا اراد
ان يحكم غسل راسه باثنان وخطي **والماء دسة تليد**
سفره قبل الاحرام وبعد الغسل بان يفضله ويضرب
عليه الخطي او المصح وخوها لدفع القمل وغيره مدة
احرامه للاتباع فقد صح ذلك عن النبي صلى الله عليه
وسلم والسابعة السوال لانه ينظف النجس والقائمة
الطيب اي التطيب ولو بماله حرم والا فضل السكر وان
تخلطه بما ورد ليذهب جرمه في الثوب اي الارز والردا
والبدن بعد الغسل لم يرد الا حرام ذكر او غيره غير الصائم
للا اتباع وانما لم يبين لغير الرجل التطيب نحو الجمعة
لصيق وقتها وحملها فلا يمكنها تحنيط الرجال
نعم لا يجوز لمحمم وتبع المصنف في استحباب تطيب
الثوب المنهاج كاصله والمعتداته مباح كاستدائه
وخرج بالاستدافة بالواحدة من ثوبه او بدنه
ثم رده اليه او نزع ثوبه المطيب وان لم يكن به
ريح لكن ان كان تحت لورس ما ظهر ريحه ثم لبسه
فتلزمه القدية كما لو ابتدأ لبس ثوب مطيب ولم
انتقل بالعرف لم يلزمه شيء لتولده من مباح يلا
قصده **والتاسعة لبس جديدين والا** فيقولين الرجل
قبل احرامه ويكره التمس الجاف والمصبوغ كله

او

٣٢٩
او بعضه قبل التمس او اجده على الوجه نعم يتجه تفنيد
الموض بما اذا كان له وقع ومرا الخلاف في حرمة
الزعفر والمصفر في ثوبها **ونعيلين** لغير المحرم
احدكم في ازار ورداء ونعيلين رواه ابو عوانه
والمراد بهما ما لا يحرم في الاحرام من الحر المداس
المعروف اليوم والثا سورة وخرج بالرجل المرأة و
الحنثي اذا لا نزع عليها في غير الوجه والكفين **العائس**
صلاة ركعتين للرجل وغيره قبل الاحرام ينوي بهما
سنة للا اتباع ويعني عنهما غيرها كتحية المسجد لان
المقصد ونوع الاحرام اثر صلاة كاتحاده البواطي
اي يجب لا يطول الزمن بينهما عزنا وتحريم وقت
الرواية في غير المحرم وبين ان يصلحها في مسجد البيت
ان كان تم مسجد وان قرأ فيها بعد النجاسة **سورتي**
الاخلاص اي قراها ايها الكافرون في الاولى وقيل
هو الله احد في الثانية سرا كما قال ابن حجر ليل او
نهارا خلاف لمن زعم الجهر فيها ليلك السنة الطواف
والمحادي عتوا الا هلالا او الاحرام لمن كان راكبا اذا
انعتت به راحلة اي توجهت به دابة من الابل وغيرها
الي جهة فلكة سائرة لا مجرد نورانها ومن كان ماشيا
اذا توجه لطريقه ماشيا لا اتباع في الاول وقياها عليه
في الثاني فان قلت نذب احرامه عند انقضاء يومه ينافيه

اذا كان مقصده لغیر القبلة كعرفة قولهم بين الاستقبال
 عند النية قلت لا فينبئ له عند ابتدائه السير الى
 جهة عرفة ان يكون ملتقا الى القبلة والثانية عشر
اكارا التلبية في دوام الاحرام **ولو حايضا وجب** لا تقاع
 ولا لها شعارا للشك **ولا سيما عند تبارا احوال** من
 صعود وهبوط واحتلاط رفعة وفراغ صلاة فيقدمها
 على الاركان بعدها كما اقتضاه كلامهم واقبال ليل او
 نهار ووقت سحر ونزول وركوب فانه اكد والثالثة
 عشر ما استأنا اليه بقوله **يندب لغیر المرأة والحنتي**
رفع الصوت بها رفعها لا يضر بنفسه في دوام احرامه
 لقوله صلى الله عليه وسلم اتاني جبريل فامرني ان امر
 اصحابي فيرفعوا اصواتهم بالاهلال رواه الترمذي
 وصححه واحترزنا بدوام الاحرام على التلبية في ابتدائه
 فبين الاسرار بها كما مر لانه بين فيها ذكر ما احرم
 به فطلب منه الاسرار لانه ارفق بالاخلاد من خروج
 بالمرأة والحنتي فلا بين لهما الرفع بل اسماع لغيرهما
 فان رفعها ورفق ببنه وبين اذا نهما حيث حرم
 فيه ذلك بالاصفا الى الاذان واستقال كل بتلييته
 عن تلبية غيره وظاهر ان التلبية غيرها من الاذكار
 تركه في مواضع النجاسة تترها لذكره تعالى **وكذا من**
كان مسجد مكة **جد الحيف** يعني مسجد غرة بفتح النون
 وكر

وكر الميم وجوز اسكانها مع فتح النون وكرها موضع
 بالتز من عرفة والسجد الذي فيه سمي مسجد ابراهيم
 الخليل اي الخليل كما قال جماعة منهم الامري في تاريخ مكة
 وخطي بن نسبة الى ابراهيم الخليل القيسي لان القريب
 الى القيسي السجد الذي علي اي قيس وبقدر ان القيسي
 بناء فلا يمنع نسبة الى ابراهيم الخليل ما لانه بناء قبل
 ثم تقدم اولاه صلى فيه اولاه الخزة مصلي للناس
او كان غيره اي بخير هذا المثل انه **من الساجد ويهوش**
 اي والحال انه يترش على نحو **المصلين** فانه يسر با
 لتلبية ج ولطفه يسر ساو في بعض النسخ فان لم
 يبتوش على احد رفع صوته بها فيها اقتداء بالسلف
 في ذلك وغيره الساجد مثلها في تفصيلها فيما يظهر
 الرابع عشر والخامس عشر الصلاة على النبي صلى الله عليه
 وسلم كما قال **وتندب الصلاة والسلام** معها خروجا
 من كراهة افراد احدها عن الاخر **علي النبي صلى الله**
عليه وسلم **عدها** لقوله تعالى ورفعا لذكر كرك اي
 لا اذكر الا وتذكر معي والاولي صلاة التشهد الكاملة
 وبين ان يكون صوته بها وبما بعد اخفض من
 صوت التلبية **وسوال الله تعالى رضوانه والخفة** وما
احب والعباد به من النار لا تقاع بسند ضعيف و

والأجل ان يصلي ثم يدعو عقب كل ثلاث مرات ^{سنة}
 بالتلبية ثلاث ثم الصلاة ثم الدعاء وعبارة الايضاح
 ظاهرة فيما ذكر ويستحب ان لا يقطع التلبية بكلام ولا
 غيره فان سلم عليه كره وندب له الرد وتأخيرها عنها
 أحب وقد يحيا الكلام في تأخيرها للصلاة كالا لا يخفى
 وان يقول اذا راي ما يحبه او يكرهه ليكره ان
 العيت على الاخرة اي العيت الهني الذي لا يحق
 كذب ولا يتوبه نقص هو عيت الاخرة لانه صلى الله
 عليه وسلم قاله في اسرا حواله لما راي جمع المسلمين بعرفة
 وفي استدعائها في حفر الخندق ويظهر تنبيذ الاقبات
 بلقط ليكره بالمحرم كما يصرح به السياق فغيره يقول
 اللهم ان العيت كما جاء عنه في الاخرة ومن لا يحسن
 العربية بلسانه وهل يجوز للقادر وجهان كتدبير
 الصلاة ووضعية الحرفة والاوجه خلافه كما افاده
 الاذرعى لان الكلام مفسد في الصلاة من حيث الجملة
 بخلاف التلبية ولا يلزم من البناء الاتحاد بالترجيح
 ويدخل وقت التلبية من حين يحرم ويبقى الى ان
 فيخرج في التحلل السادسة عشر ما اشار اليه بقوله
 المرأة غير المحدة **تختص** لامرأة الاحرام **بها**
اي الكوعين بالحناء تعميها وكذلك وجهها ولو خليه
 فلتا به لقول ابن عمر رضي الله عنه ان ذلك من

السنة

السنة رأتها تحتاج لكشفها وذلك يستلزم لها وبكره
 لها بعد الاحرام لانه رتبة ولا قدمه فيه لانه
 ليس لطيف نعم ان تركته قبله عدا او شيئا احتمل
 ان تفعله بعده خفية المفيدة لا الرتبة واما المحدة
 فيحرم عليها وكذا الرجل والحنثي الا لفرورة كانه نص
 عليه الشافعي والاصحاب وبين لغير المحرمة لكنه للمحرمة
 اكدر ولا بين لها مطلقا تنقش والتشويط والتطريق
 وتحجير الوحشة بل تحرم واحد من هذه ان كانت
 خائلة والا كره على خليه ومن لم ياذن لها خليلها
واما الوقوف بعرفة الذي هو الركن الاعظم في الحج
فله شروط ثلاثة الاولى ان يكون الواقف محرما
اهلا للعبادة خرج به غيره كغيره عليه جميع وقت
 الوقوف وسكران ومجتون كذلك تعديا او لا فلا يجوزهم
 الوقوف لانهم ليسوا اهلا للعبادة لكن يقع حجمهم فلا
 كما صرح به الشيخان كج الصبي غير المميز ولا ينافيه قول
 الشافعي فاته الحج لصحة حمله على فوات الحج الواجب
والثاني ان يكون الوقوف في وقته ووقته بين
الزوال يوم عرفة وطلوع فجر النحر فلا يصح قبله
 خلافا لاحمد لا بعدها اجماعا لانه صلى الله عليه

مطلب في عرفة ووقتها

رسلم وقت بعد الزوال رواه مسلم والمروله صلى الله
عليه وسلم الحج عرفة من جباليلة جمع قبل طلوع فجر
تقدادرك الحج رماه ابوداود ولبيله جمع هي ليلة
المزدلفة وانما لم يعتبر هنا مضي مضي قدرا خطبتين
والصلاة بعد الزوال للاجماع على اعتبار الزوال
فقط بل جوزه احد قبله فالوجه القابل باستراط
مضي ذكر كافي الا حجة شاة ولعل الفرق التسهيل
على الحاج لكثرة اعماله فوسع له الوقت ولم يضيّق
عليه باستراط توقفه على شيء اخر بعد الزوال
خلاف المضي والمالت **ان يقف في حله عرفة** وهو
معروف وليس منها عرفة بضم العين وفتح الراء وبعدها
نون ولا ليرة خبر مسلم وقفت ههنا وعرفة كلها
موقف فمن كان من اهل العبادة وحصل في جزء من
عرفة في لحظة لطيفة من وقت الوقوف صح وقوفه
سواء حضرها عبدا او مع عقلة او لبيع والستراء
او التحدث او للهوا وفي حالة النوم او اجتاز بها
وقت الوقوف وهو لا يعلم انها عرفات ولا ان
اليوم يوم عرفة ولم يلبث اصلا بل اجتاز مسرعا
بها او كان نائما على غير فانتهي به الي عرفات
فمر بها البعير ولم يستيقظ رآكبه حتي فارقتها
او

او اجتاز بها في طلب غريم او لتهمة او ابتاع ونحوه
فعلم انه لا يشرط بها ملكته ولا قصد بل لو قصد
غيره ولم يوتر وفارق ما مر في الطواف بانه قرينة
مستقلة اشبهت الصلاة بخلاف الوقوف والحق السعي
والرمي بالطواف لانه عهد التطوع بنظرها ولا كذلك
الوقوف **وسيف** للذكر كما مرارة في هودج **ان يقف**
راكبا ومسطها من الحدث والخبث ومستقبل القبلة ومستور
العورة وموقف رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عند
الصخرات الجبار المفترشة اسفل جبل الرحمة فان كان
راكبا فلنجا لها بدابته وليدا خلاها كما فعل صلى الله عليه
وسلم ومن كان راجلا قام عليها او عندها واذا لم يمكنه
ذلك الموقف ففريانه على حسب الامكان بحيث لا يودي
ولا يتأدي وان يكن الصدقة وافضلها العتق وان الحسن
ظنه بربه سبحانه وتعالى ومن لم يماري الفضل رضي الله
عنه بكاء الناس بعرفة ضرب لهم مثلا ليرشدوا الي
ذلك بانهم مع كثرتهم لو ذهبوا الي الرجل فيسئلوه ذا
نقما خيبرهم فكيف باكرم الكرماء والمحققة عنده دون
دائق عندنا وان يختل بنمرة للوقوف وان لا يدخل
عرفة الا بعد الزوال وخطبتي الامام وجمعه بهم
الظهور والعصر تقديما في السفر مسجد ابراهيم وان

بحال الوقوف بعد ذلك وان لا يصوم فيكرهه كما تقدم
 وان يبرز الشمس الا عذر كنقص دعاء واجتهاد اذ لم
 ينقص ينقل انه صلى الله عليه وسلم استقل هنا مع الله
 مع انه ظلل عليه بثوب وهو يرمي الجرة وان يفرغ قلبه
 من الشواغل قبل الزوال وان يتجنب الوقوف في الطريق
 وان يكثر من البكاء فهناك تسكب العبرات وتقال العثرات
 ومن القرآن يقرأ سورة الحشر فقد روي عن علي بن ابي
 طالب رضي الله عنه ذلك والاحداث لما روي المتقفر
 خبر من قرأ قل هو الله احد التمرة يوم عرفة اعطي ما
 سأل وان يستغفر للمؤمنين والمؤمنات لما صح اللهم
 اغفر للحاج ومن استغفر له الحاج ما ان **يدعوا بخار**
ويرفع يديه من غير افراط بالجهر في الدعاء او غيره
 فيكرهه خبر الصمدي عن ابي موسى الاستعري كما مع النبي
 صلى الله عليه وسلم فكما اذا استرفنا علي واد هللنا و
 كبرنا وارتفعت اصواتنا فقال يا ايها الناس ارجعوا
 علي انفسكم اي كفوا فانكم لا تدعون اصبم ولا غايبا انه
 معكم سميع بصير قريب **ولا يتجاوز يديه** اذ ارفعها
راسه فيكرهه وكيفية اداب الدعاء مرت في الاستقاء
 وبين ان يكثر ايضا من التسبيح والتحميد والتكبير والتفليل
 وافضل ما رواه الترمذي وغيره انه قال صلى الله عليه
 وسلم افضل الدعاء يوم عرفة وافضل ما قلت انا و
 النبي

٣٣٣
 والنبيين من قبلي لا اله الا الله وحده لا شريك له له
 الملك له الحمد وهو على كل شيء قدير وفي كتاب الترمذي
 عن علي رضي الله عنه قال انتم امة النبي صلى الله عليه
 وسلم يوم عرفة في الموقف اللهم لك الحمد كما لا الذي نقول
 وخير ما نقول اللهم لك صدقتي ونسكي ومحامي ومما في
 واليك ما بي ولك رب تراني اللهم الي اعوذ بك من عذاب
 القبر ووسوسة الصدر وشتات الامور اللهم الي اعوذ
 بك من شر ما تحي به الروح الي غيره من الادعية المعروفة
 ويكره كل دعاء ثلثا ومن التلبية جهرا ولا يستغفار
 والتكلم بالخواصة من جميع المخالفات والصلوة والسلام
 علي النبي صلى الله عليه وسلم ويذبح ان ياتي بما ذكره كل
 فتارة يدعوا واخري يقرأ واخري يهمل واخري يكر
 واخري يلبي واخري يستغفر واخري يصلي عليه صلى الله
 عليه وسلم وليجزم من التقصير في ذلك فان هذا السمع
 لا يمكن تقاركه ومن الخاصة والثالثة والكلام القبيح
 بل المباح ما ملكه ومن احتقار من يراه رث الهيبة
 او مقصوفي سي او سايله ومن صعود جبل الرحمة بوسط
 عرفة ويسعى الاله بكسر الهمزة بوزن هلال وحكي
 الجوهري القبيح فانه بدعة خلاف الجمع زعموا انه سنة
 وانه موقف الانبياء وليستكثر من اعمال الخير يوم عرفة
 وسائر ايام العشر خبر البخاري عن ابن عباس قال

صلى الله عليه وسلم ما العمل في أيام افضل منه في هذه
 يعني أيام العشر **قاعدة** في التعريف بغير عرقا اي
 الاجتماع بعد العصر يوم عرفة للدعاء والذكر والفرقة
 الى الله تعالى الى الغروب كما يفعل اهل الموقف فيه
 خلافة فالمفتي به انه لا بأس به وقد فعله ابن عباس
 وعطاء بن ابي رباح بكسر الراء وخلة الموحدة اخذ
 مهمل والحسن وجماعة قال عمر ابن الورد قال لي عطا
 ان استطعت ان تتخلى بنفك عتبة عرفة فافعل
 اي نحو الدعاء تشبها بالحاج ولولا علمه بان ذلك
 حسن لكونه كما قال قتاده اعلم الناس للمناسك
 لما ربه وقال البخاري في صحيحه اول من عرف با
 لبصرة ابن عباس اي وتأهيدا بمن سماه النبي صلى
 الله عليه وسلم حبر هذه الامة اي عالمها البحر و
 الظاهر انه فعل ذلك عن توقيف وقال احدا رجوا
 انه لا بأس به وكرهه جماعة منهم مالك قال الزوي
 ومن جعله بدعه لم يكمل بحقه بفاحشات البدع بل
 كحق امره **فصل في واجبات الحج** غير الاركان وسمى
 ايضا وهي التي تجب اذا تركت **باب الم سنة اثنت**
 مشتق عليها الاحرام من الميقات والرمي والباقى مختلف
 فيه والاصح وتجب به الاجماع الا في وبراء بالاول
 فقال

فقال **الاحرام من الميقات** ممن جاوز ميقاته سواء كان
 ممن دون ميقات ام من غيره يريد نسك بلا احرام
 لزومه العود اليه او الى مثل مسافة من ميقات اخر محرما
 او يحرم منه الا بعد لصيق وقت او خوف او مرض شاق
 فك يلزمه فان لم يعد لعذر او غيره وقد احرم بعرفة مطلقا
 او الحج في تلك السنة او عاد بعد تلبسه بركن كالوقوف
 او سنة كطواف القدوم لزمه مع الاثم دم لساكنه في
 الاولى بترك الاحرام من الميقات ولنا في النسك باحرام
 ناقص في التامة ولا فرق في لزوم الدم للمجاورة بين
 كونه عالما او ناسيا او جاهلا بالحكم اذا ما مورث
 لا يفتقر فيها الحال بين العذر وغيره كنية الصلاة لكن
 لا اثم على الآخرين ولا اثم على مجاوز نوي العود الى ما
 ذكر ان عاد لان حكم الاساءة ارتفع بعوده وتوبته
 بخلاف ما اذا لم يعد وبهذا جمع الاذري بين قول جمع
 لا تحرم المجاورة بنية العود والطلاق الاصحاب حرمها
 وتخليه ليقضي رفع الاثم من اصله والذي ينه كما قال
 ابن حجر خلافة اخذ ما مر ان دفن البصاق في المسجد
 كفارة له بالنسك لا يرفع اثم من اصله بل يقطع دونه
 واستمراره فان قلت يتاخي ما تقرر ان بنية العود
 لا تقيد برفع الاثم الا ان عاد قولهم او ذهبت من
 الصف بنية الحرف او الحيز جازمه ولا يلزمه تحقيق

لا عن يومه وان لم يتوارك فعليه في ترك النجس ما بعده
او بعض ذلك ولولدت حصيات وفي فاكتر اوحصاة
واحدة من سير الاخيرة دم للمخاد الجبس في الاولي
كخلق الرأس كله ولسم الجع في الثانية كخلق تلك
شعرات ولوجوب الترتيب في الثالثة كما سيجي وفي
الرمية الاخيرة من اليوم الاخير مد طعام والرميتين
منه مدان ويشترط في رمي النجس ما بعده كونه سبع مرات
ولو تفكر في حصة او وقوع المرتين اذ المرات معا
في الرمي للاتباع فلورمي ثنتين فاكتر دفعة واحدة
في يمينه واخرى في يساره حسب واحدة وان ترتبا
في الوقوع او مرتين فوقتا معا فتلكان وكونه بيده
ان قدر لانه الوارد لا بقوس ورجل ومقلع وان
يسمي رميا فلا يكتفي وضع الحجر في الرمي وينافق اجرا
وضع اليد على الرأس مع انه لا يسمى رميا ان القصد
تم وصول البلل وهو حاصل بذلك وهما مجاهدة
الشیطان بالاشارة اليه بالرمي الذي يجاهد به العدو
كما يدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم لما سئل عن الجار
الله ربكم تكبرون وقلة ايكم ابراهيم تتبعون ووجد
الشیطان تزفون وقصد الرمي وان لم ينو السك فلو
رمي الي غيرها كان رمي في الهوي فوقع في الموضع

ثم

لم يكن وان تيقن وقوعه فيه فلو سلك لم يكن واحدة
ثلاثة اذ رجع من كل جانب الا جهة العقبة قليل لها
الاجهة واحدة من بطن الوادي ولا يجوز من اعلا
الحبل خلفها ولتبر من العامة يفعلونه فيرجعون بلا
رمي مالم يفعلوا القابل به قال ابن حجر وان يكون
الوقوع لا يفعل غيره فلو وقع الحجر على ماله تاتى
في وقوعه في الرمي ولو احتمل كان وقع محمل او عتق
بغير فحرك المحمل صاحبه او حرك البعير فدفعه فوقع
الي الرمي واحتمل ذلك لم يكن بخلاف ماله وتدهورت
اليه من الارض او ردتها الرخ اليه لم يضر فيه
لا يفعل غيره وكون الرمي حجرا او حجر جديد و
غير وزج وباقوت وعقبت وبلور وزج ورمي
وان جعلت موصفا او الصقت بنحوها خاتم فرماه
بها وبرايم ورمي وهو الرخام كما في التاموس فتقول
بعضهم لا يجزي سهمه الا ان ثبت ان منه نوعا
مصنوعا وان الرمي به منه وذلك لانها من طبقات
الارض بخلاف ما ليس من طبقاتها كما تذهب لولا ونطبع
لحوائد ووجد في الشمس ان الارض طبقات الم
تحت الطريقة لكنه ثم يكتفي بالقوة لا هذا لا خلاف
المخطين وواضح حرفة الرمي بنفس كياقوت ان

على مولاه وليلا ومن العبادة التي لا تنهم منها السعي
والرمي فكلما البعد بها ليتم العبادة فان ذا النوع لا حظ
للمنفعة فيه ولا انفس للعقل به فلا يحال الا مجرد الاله تعالى
وكان الانقياد والاداء علم **والحاشا للمبيت بمنى** ليالي
التزيين **والمبيت بمزدلفة** ليلة النحر بعد الدرع من
عرفه وهما واجبان على الاصح لكاتبنا مع خبر اخبرنا
عني ما سلككم الا ان الواجب في منى معظم الليل وفي مزدلفة
جزء من النصف الثاني ولو لحظ في مروه لانه
ورد في الاولى لفظ المبيت وهو انما ينصرف للمعظم
ولم يرد في الثالثة مع ان تعجيله صلى الله عليه وسلم
لادخله بعد نصف الليل صريح في عدم وجوب المعظم
فان ترك المبيت في ليلة من الاولى لزمه مد طعام او في
ليلتين فدان ان لم يفر قبل الثالثة والا لزمه دم لتركه
جنس المبيت وفي ترك الثالثة مع ليلة مزدلفة فان
لاختلاف المبيتين الواجبين مكانا وزمان وبه فارق
ترك الرميين المتقدم لان فيه اختلاف زمانين
نقط **تنبيه** السنة ان يؤخر المغرب ليجمعها مع العشاء
بمزدلفة وان سلك في طريقه اليها على طريق المار من
بالهجرة وكسر الزاوي الطريق بين العامين الذين هما
هذا الحرم لسكنية وقاير وكفاية تليبه ومن وجه

نرجد اسرع وكذا في الذهاب منها الى منى وخذ مزدلفة
ما بين ما رمي عرفه ووادي محرم مستقته من الازدان
وهو القرب لان الحاج يتقرب منها الى منى وتسمى
ليلة جمع الجيم وسكون الميم لا اجتماع الناس
بها لا اجتماع ادم وحوي بها والجمع بين الصلاتين
فيها فاذا وصلها استحب ان يبيت في الجبال ويصلي مع
الامام قبل خط الرجال لكاتبنا مع كل صلاة
في وقتها او جمعها تقديما او وجده جاز وتركه الا
فضل لهذا ان الامام ظن وصولها قبل خروج وقت
الاختيار للعشاء والا صلاها بالطريق وان يغتسل
فيها للوقوف بالمشعر الحرام وللحيد ولما فيها من الا
حتجاج فان عجزتيم وتيا كرا حب هذه الحاج كغيره بالذبح
والفكر والدعاء لانها ليلة عظيمة جامعة لسوق الزمان
والمكان فان المزدلفة من الحرم والقيم الى ذلك جلالة
اهلها الذين هم وفدا لله وسين تقديم البناء والضعف
بعد نصف الليل الى منى ليرموا قبل الرخمة ويبقى غيرهم
حتى يصلوا الصبح والمقاييس هنا استدراجا بمنى في الحاج
الايام لم يدفعوا الى منى وبين لهم اذا دفعوا الوقوف
في الشعر ليجمع الميم في الا شهر ما خذ من الشعر وفي العلاء

الحرام اي المحرم فيه الصيد وغيره اذ ذوا الحرمه الاكيدة
جبل صغير اخر الزدنة اسمه قرح بضم القاف وفتح
الزاي مستقبلين القتله مكرين الدعاء ومنه ربنا اتنا
في الدنيا الاية والذكر الي الاسفار والمراد بالوقوف
فيه اي عليه ان امكن بلا ابد ولا تادي والا ضحية
فتحمته فحصل اصل السنة بالوقوف في غيمه من الزدنة
بل وبالمرو فاذا اسفروا وادركه تاخير السير الي
الطلوع فاذا بلغوا وادي محرم بضم الميم وفتح الحاء وكسر
السين السددة المهيلتين وهو وادي بين مزدلثة وبي
وليس داخل في جدها بل سبل ما بينهما اسرع الماشي
جهده وكذا الرابح حيث لا ضرر حتى يقطع عرفه ذلك
السييل وهو قدر رمية حجر له بتاع وحلته ان اصحاب
الفيل اهلكوا ثم علي قول الاصح خلافه وانهم لم يدخلوا
الحرم وانما اهلكوا قرب اوله وان رجل اصطاد ثم فترت
نار احرقته ومن ثم تسميه اهل مكة وادي النار فهو
لكونه محل نزول عذاب كريبار ثمود التي هي امه صلى الله
عليه وسلم المارين بها ان يسرعوا لئلا يصيبهم فاصاب
اهلها ومن ثم يسمي الاسراع لغير الحاج ايضا وان
الضاري كانت لتقف لم بالبابية في فخالهم حتى
اذا وصلوا بعد الطلوع الي من رمي كل الي حمة العقبة
سبع حصاة راكب او ماشيا من غير تعجل علي غير الرمي

لانه

لا الله ويات بها ليا لي الترتيب كما تقدم **نايدة** بني بكسر
الميم والحقيق المون علي الا شهور تصرف ولا تصرف وتذكرها
اغلب سميت به لما يعني فيها من الدعا الاكراف اول ان
الله من فيها علي ابراهيم بندا ولده او علي عباده بالعقبة
وفيها اربع ايات ما لتقبل من احجارها رفع وعالم من
تقبل بتر كرو لولا ذلك لسد ما بين الحيلين وان الحداة
لحوم بمبي حولها للحمل فلا تاخذ منه شياء وان الذباب لا ترمي
فيها في ايام الترتيب مع كونه فيها في غيرها وانها تتسلع
بأهلها كما سباع بطن الحامل وكل ذلك مشاهد فيها وحدها
ما بين وادي محرم وحمة العقبة فليس لحدان متفان سم
ما قيل عليها من الجبال المحيط بها منها لكن كما قاله ابن حجر
غير معروف هذا الحد الان للجبل باول محرم لكنهم قالوا
طوله مئتي سبعة الاف ذراع ومائتا ذراع فليقتل من العقبة
وتجدد به ثم الطاهر من هذا الحد يد انه يعتبر ما ساءت اول
العقبة المذكورة يقينا الي الجبل وسار الي الجبل وحينئذ
تخرج من بني كثير بطنه اكثر الناس بها **نعم من به عذر**
في ترك المبيت بها **من** قصد سقي الحاج بمكة او بطريقها
او دعي دابة او دواب فلول غير الحاج نعم يمنع بعد الغروب
النفر للوعى لانه لا يكون ليلا بخلاف نحو السقاية ويلزمهم
العود الي الحرمي في وقتهم وقد مر فانهم كغيرهم ممن ياتي
ترك رمي النحر وما بعده الي اخر الترتيب ليرموا الكل

علا في مئتي واثمنا انظر

فيل غروب شمسه وبهذا يعلم ان معنى كون الرمي عذرا
عدم الكراهة في التأخير لاجله والافهمسا وغيره
في الجواز فان فرض خوفه على ذاتية لو عاد للرعي
الذي يدرك به كان معنى كونه عذرا له عدم الاثر
كما هو ظاهر اي لا عدم الدم بل يلزمه فعلم ما تقدم
في ان العذر في الرمي سيما انه لا دمه وفي المبيت
يسقطها او **تعد رخص** اي مداراته **وخوف السباع**
محرّم او **مال** ولولغيره **او طلب البق** او **الحود** **ذلك** كرم
يتق معه المبيت **فلا تجب** اي المبيت بها عليه اي
علي من ذكر بل له التقوية بعد الغروب وترك المبيت
ولا يلزمه دم اصلا لانه صلى الله عليه وسلم رخص
للعباس ان يبيت بمكة لئلا يني لاجل السقاية وغيره
من اهل السقاية في معناه وان لم يكن عباسيا وكذلك
رخص لوعا الابل ان يتركوا المبيت بمكة وقيس بمكة
مزدلفة وباهل السقاية والرعي غيرها **تنبيه** من
العذر في ترك مبيت مزدلفة الاستعانة بالوقوف
او بطواف الاقاصية فان وقف ثم وهب اليه قبل
النصف او بعده ولم يمر بمزدلفة ان لم يضطر اليه
ويوجه بان قصد تحصيل الركن ينفي لتقصيره ثم ينبغي
انه لا يرفع منه وامكنه العود لمزدلفة قبل الحج

لونه **والسادس طواف الوداع** وبني طواف الصدر ايضا
والحمله عند ارادة السفر من مكة ولو تكيما بعد تقا المناسك
الي ساقية قصر مطلقا اود ونها وهو وطنه او يتوطنه
والا فلا دم عليه ولا فرق في المقيم بين من نوى العود
وعليه لثبوته عنه صلى الله عليه وسلم تولا وتلا ولا يكون
اخر عمره بالبيت حائما او مستقرا له عند قدومه عليه
وتجب ايضا على غير الحاج والمحرّم بنا على انه ليس من المناسك
كما قاله وصحاحه وهو المحتمل وان ما رجع في مرده على ان
من قال انه منها كما يجوز بل موضع ارادته من تواليعها
كالساقية الثانية من تواليع الصلاة وليت منها ومن ثم
لزم الاخير فعلمه وانجه انه حيث وقع اثره لم يجب
له عليه نظر التعجبة والا وجبت لاقتنايها هذا ما فصله
ابن حجر واطلقت شيخنا ابن الرمي وجوبها فيه ولا يلزم
من طلبه في الشك عدم طلبه في غير ما لا نرى ان السواك
سنة في الخواص وهو سنة مطلقا فمن ترك الوداع
ممن او حينها عليه او خطرة منه لزمه دم لتركه نسك و
اجبا فيما هو تابع للانسك واستبهر بها صورة في غيره
فعلم انه لو اراد الرجوع الي بلده من بني لزمه وان كان قد
طاف قبل عودته من مكة الي بني فان عاد بعد خروجه من
مكة او من بلاد الوداع قبل ساقية قصر وطاف بسقط الدم
لان في حكم العمر لان عاد بعدها لا يستغفره بالسفر

الطواف لا يلزم العود في هذه المسئلة بخلافه والادوية وان خرج ثانيا
 او جازلا بطواف الوداع **لا نحو الحايض** فلا يجب عليها طواف
 الوداع تحففا عنها كالنساء المتخاضة التي تغتزل ثوبه
 حيفها وذي الجرح النضاج الذي تحشي منه ثلوث المسجد
 كخبر النخيل عن ابن عباس عن الناس ان يكون احمر
 عهدهم بالبيت الا انه خفف وقيل بها من ذكر نعم ان
 ظهرت او انقطع ما يخرج من الجرح قبل مفارقة بستان
 مكة لزوما العود لتطوف اوجده ولو في الحرم فلا تاذن
 لها في الاضراف وبه فارقت من خرج بلاء ووداع اما
 المخرجات ان تطوف للوداع فان لم تطف له فلا دم
 عليها لذلك في وجوبه عليها باحتمال كل زمن يمر
 عليها للحيف **والملك** اي يريد الاقامة بمكة وان لم يكن
 مكيا وان اراد السفر بعده فلا يجب عليه طواف الوداع
 كريد السفر قبل فراغ الاعمال والمقيم بمكة الخارج
 الي التعميم ايضا **تنبيه** لو مكن بعد الطواف لغير
 حاكم او حاج له يتعلق بالسفر كالزيادة والسمعة
 لعبادة وقضاء الدين فعليه اعادة لان استغفل
 بركعتي الطواف وما ياتي او باسباب الخروج كسرا
 الزاد وادعيته وشدا الرجل او اتمت الصلاة فملاها

سهم كما قال في زيادة الروضة قال القاضي ابو الطيب قال
 الشافعي بين ان يخرج من طواف الوداع بركعتيه ان ياتي
 الملتزم فيلحق بطه وعمره يحيط البيت ويحيط يديه
 على الجدار فيجعل اليمنى ما يلي الباب واليسرى ما يلي الحجر
 الاسود ويدعو بما احب والمأثر افضل ثم يصلي على النبي
 صلى الله عليه وسلم والحايض كالنساء تدعو على باب المسجد
 وتنضم **تنبيه** قال الادريسي لم يروى الا ما رواه البصريين
 سجدان يخرج من باب بني سهم انتهى وسين الاكثر من
 الطواف والا عمار وهو افضل منه اذا استوي لم منها
 كما ومن الصلاة بالمسجد الحرام ايضا وهو افضل من
 الطواف ام عكسه ام يفضل من القريب فالطواف له افضل
 وعنه فالصلاة مستحب جماعة منهم صاحب الروضة وابن حجر علي
 الاول ولوللغريب واخرون علي الثاني واخرون منهم ابن
 عباس وسعيد بن جبير وعطاء مجاهد علي الثالث وهو
 ذهب مالك والشافعي حنيفة والعل وجه الاول ان الصلاة افضل
 عبادات البدن لقوله صلى الله عليه وسلم لا تسئل اي الاعمال
 افضل فقال الصلاة لوقتها ففرضها افضل العروض وتطوعها
 افضل التطوع وايضا فهي اكمل المنع فيها من غير الحرام
 الا كل ما شرع فكانت افضل وهو المعتمد ووجه الثاني
 ان الطواف احسن لقوله صلى الله عليه وسلم الطواف بالبيت

صلاة فضل الطواف والصلاة في البيت

هلافة من غير عكس فيكون افضل الا شمال عليها ويريد
ما يبي في المائة والعشرين رحمة المنزل كل يوم ليلة
ودوم الثالث ان الغريب يقدر على الصلاة في كل مكان
دون المطراف مكان الاول في حقه انتم المطراف
لخلاف القاطن والله يروى الا ما كن المنهورة بالفضل
في مكة وهي ثمانية عشر وصحة الروي في مناسكه وان
يكثر النظر الى البيت ايمانا واحتسابا لما رواه البيهقي
في شعب الايمان ان الله في كل يوم وليلة عتزون ومائة
رحمة تنزل على اهل البيت سترن للطائفين واربعون
للمصلين وعشرون للناظرين وحكمة كما افاده السراج
البلقيني ظاهرة اذا الطائفين جئوا بين ثلاث طواف
وصلاة ونظر مضاربهم بذلك سترن والمصلون قائمهم
الطواف مضاربهم اربعون والناظرون قائمهم الطواف
والصلاة مضاربهم عشرون وتحتل في تاديله لنعمة
الرحمات بينهم بالسوية لا على قدر العمل وعلى قدرته
فان الرحمات متنوعة بعضها اعلا فرحة بعبادتها
عن المغفرة واخرى عن الرعي واخرى عن القرب
واخرى عن النجاة من النار وهكذا ومع هذا التنوع
كيف ينص السواوي بين المثل والمثروا الخالص وغيره
بل ينال كل من رحمة الله بقدر ما يناسبه من الانواع

درودي

درودي ان الله تعالى ينظر الى اهل حرمه من راه مصليا
او طائفا او مستقبلا غفر له فتقول الملائكة واهل علم ربنا
لم يبق الا النائمون فيقول والنائمون جواريتي الخنوع
بهم وان يحمري دخول الكعبة حافيا ويكرمه وان
يصلي اليه والا فضل مصلاه صلى الله عليه وسلم بان يمتي
حتى يكون بينه وبين الحبار الذي قبل وجهه قريبا من
ثلاثة اذرع وتعمل الباب خلفهم كذا فعل ابن عمر وليت
البلاطة الحضرة بين الحرمين مصلاه صلى الله عليه وسلم
وان يدعو في جوابه مع غاية الخضوع والخنوع وعرض
البصر لما ورد عن عائشة رضي الله عنها عجا المراء اذا
دخل الامة كيف يرفع بصره قبل السقف ليدع ذلك اجد
لله واعظاما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم الكعبة ما
خلف بصره مرفوع سجوده حتى خرج منها هذا كله اذا لم
يؤذ ولم يتأذ والا فلا يدخل وهذا مما يغلط فيه كثير
فيتراجعون رخصة شديدة حيث يودي بعضهم بعضا وربما
انكثت عورة كثير منهم وربما زاح المراء وهي مكشوفة
الوجه واليدين وهذا خطأ وكيف ينبغي للعادل ان
يرتكب الاذي المحرم ليحصل امر لو سلم من الاذي
لكان سنة وامامه فخرام ويتأذ مع ربه بظاهره
وباطنه ويؤكسر نعمته عليه في دخول بيته قال صلى الله
عليه وسلم من دخل البيت دخل في حسنة وخرج من

ما يبي

سبع مئة ورا له دج في رواية شعور ما نيا بقي اي من
 الكفر فيه بشارة ان دخله تالوفا على الاسلام وقيل
 من دخل البيت دخل في رحمة الله تعالى وفي حاء واعلم
 ان من اخذ الاخرة على دخول البيت لا خلاف بين
 الائمة في حرمة راته من الشنع البدع واقبح كاصح
 به في البحر ومجرب وربما ينطق الجاهل المعكوس
 اللهم بقوله صلى الله عليه وسلم كلوا بالمعروف اخذ
 الاخرة والنوع المباس وجود النسا في هذا الزمان
 قلنا حذوا منه خطا فانه سيقطع في آخر الزمان بعد
 موت عيسى والمؤمنين ولا القرآن على الاصح وقيل
 في رفته على يدي من الحبيبة اما ظاهره ففي زمنه
 عليه السلام قال الشيخ الامام العالم العلامة السدي
 في ناسكه وقال صلى الله عليه وسلم استمقوا بهذا
 البيت فقد هدم مرتين ويرفع في العالمية وان لحتم
 القرآن بمكة لان بها ترك الكثرة وان يصرف تلقاء
 وجهه مستدبر البيت كما صححه النووي في ناسكه و
 صوره في مجموعته ويكثر الا لتقات الي ان يغيب
 عنه كالمحزون على فراقه وان يكثر من شرب ماء
 زمزم خير مسلم انها مباركة وانها طعام طعمه اي
 فيها قوة الاغذا الايام الكثيرة لكن مع الصدق كما
 وقع لا في ضرر من الله عنه زاد ابو داود والطايعي

مطلب في بركة ماء زمزم وكيفية شربه

وشفا سقم اي حسي او معقوي ومن تيسر لكل احد شربه دار
 يعقده به نيل مطلوباته الدينية والاحرورية لخير ماء
 زمزم لما شرب له اي ان شربه يستقي شفاك الله و
 يستجيبك او يقطع طعامك ولو في الاخرة ولا يحصى كم شربه
 من الائمة لا مورا لوقها مسنده حسن بل صحيح كما قاله
 ائمة وله يرد علي من طعن فيه بما لا يخفى وان يستقبل
 القبلة وتجلس وقبالة صلى الله عليه وسلم لبيان الجواز
 ويقول اللهم انه قد بلغني عن رسولك انه قال ماء زمزم
 لما شرب له وانا اشربه لكذا اللهم فافعل بي ذلك بفضلك
 ثم يسمى الله ربه ويتنفس ثلاثا او يتضلع ثم اي يجلي
 ويكره نفسه عليه لخير ابن ماجة اي اية ما بيننا وبين المنافقين
 اللهم لا يتضلعون من زمزم واول الحديث كما في ابن ماجة
 عن محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر قال كنت عند ابن عباس
 جالسا فاجاء رجل فقال من اين خيت فقال من زمزم قال
 فشرب منها كما ينبغي قال وكيف قال اذا شربت فاستقبل
 الكعبة واذكر اسم الله وتنفس ثلاثا وتضلع منها فاذا
 فرغت فاحمد الله فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 انقطع من ماء زمزم براءة من النفاق وقال لا تجتمع ماء زمزم
 ونار جهنم في جوف عبد الله وقال حسن من العبادة المظر
 في الصيف والكعبة والوالدين ووجه العالم والي ماء زمزم
 وانه يدخل البير ويخرج منها بالدر الذي عليها ويشرب

Copyrighted material

منه وينفخ منه على راسه ووجهه وصدرة قال الماوردي
وان يتزود من ما فيها فينظر فيها ويستقي منه ما امكنه
استشفاء وبركاته واغفره لما روي الترمذي ان عائشة
رضي الله عنها كانت تحمله وتجبرانه صلى الله عليه وسلم
تحمل وفي خبر الترمذي كان يحمله وتصبه على المرفعي
ويستقيهم منه وحديث الحسن والحسين **فايدة** وسُميت
زمن لقوة الماء فيها او كثرة او بفتحها جر لما فيها حين
النجرت وزمنها اياها او لزمت جبريل وكلاهما وهن
جبريل الهرة يعقبه في موضع زمزم فيقع او لا بها هزفت
في الارض وطيبه لانها للطيبين والطيبات ولد فيها
ابراهيم واسماعيل وتجر جبريل زمزم بالحقبة لعقب
دون يده اشارة الى انها ورافة لعقبه وهو محمد علي
الله عليه وسلم وكتبه كما قال وجعلها كلمة باقية على عقبه
او امة محمد وذكر انه ماء لا يبار وانما يفضل مياة الارض
طبا وشرعا ولها للابدان ما في الاسراف من التغذية
والسقوية واظفا نارا الحمايات لما روي عنه صلى الله
عليه وسلم الحما من في جهنم ابردوها بما زرم وآنه
من الا **طوبى** سربة المفرحة ولا يرمكالا يرد الطيب
ولا يثر به بماء بل يخلصها ولا يكره الحبل والرحونه عند
الثلاثة وعند احد يكره ولا يستعمل الا على شئ طاهر
للبركة واما إزالة النجاسة فيخرج قيل يكره ويقال انه يستقي
به بعض الناس فحدث به الباسور وسين الترتيب من سقاية

مطلب في تسميت زمزم

العباس

العباس فعن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
جاء الى السقاية فاستقي فقال العباس يا بطل اديها الى امرئ
فان رسول الله شرب من عندها فقال استقي من هذا فقال
انهم يجعلون ايديهم فيه فقال استقي فترتب منه ثم اتي زمزم
ولهم ينقون عليها فقال اعلموا انكم علي عمل صالح ولو لا ان
تقبلوا لزلت فيه دليل علي انه كان راكبا حتى اضع الجبل
واستارا لي عاتقه وسين بل قبل يحب وانصر له زيارة
تبر رسول الله صلى الله عليه وسلم كما تقدم في اذاب المسرا لا
الهم اخلصوا اياها الاولى في حن مريد الحج تقديمها او عكسه
والذي يتجه ان الاولى لمن مريا المدينة المشرقة ومن وصل
ملكه والوقت متع والاصحاب متوفرة بتقديمها فان اتقي
توطئ ذلك من كونها بعد فراغ الحج والاكثار من الصلاة
والسلام عليه في طريقه والزيادة فيها اذا البصر استجارها
وسوال المتع بهذه الزيادة والا غشال قبل دخول
كما مر وليس احسن مياها فاذا دخل المسجد قصد الروضة
وصلي فيها حية المسجد جنب المنبر وشكر الله بعدد ما على
هذه النعمة ثم تاتي القبر فيتنقل راسه ويستدير القبلة
ويبعد عنه اربعة اذرع ويقف ناظرا الى السفل ما يستقبله
في مقام الهيبة والاحلال فالرج التلب من علايق الدنيا
وسلم عليه لخير ما من احد يسلم علي الا رد الله علي روي
حتى ارد عليه السلام ولا يرفع صوته ثم ياتي الى صوب

مطلب في كيفية زيارة النبي صلى الله عليه وسلم

ممنه تدور ذراع فيسلم على ابي بكر رضي الله عنه فان
مات عند منكب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم
تثاخر ذراع اخر فيسلم على عمر فاروق الميهقي عن
ابن عمر انه كان اذا قدم من سفره دخل المسجد ثم اتى
المقبور فقال السلام عليك يا رسول الله السلام عليك يا ابا بكر
السلام عليك يا ابياه ثم يرجع الى موقفه الاول قبالة
وجهه صلى الله عليه وسلم ويتوسل به في حق نفسه
ويستشفع به الى ربه تعالى ثم يستقبل القبلة ويدعو لنفسه
ولمن شاء من المسلمين وان ياتي ساير المساهدين هذا
بالمدنية وهي نحو ثلاثين موضعا يعرفه اهل المدينة
وليس زيارته البقيع وقبا وان ياتي الابار السبعة
التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يقصها منها او يختل
فيتراب منها ويتوضأ وهي سبعة نظمت في بيت اربس
وعرس روم وبضاعة قل يرخاء مع المسلمين وان
يحافظ على الصلاة في المسجد الذي كان في زمنه صلى
الله عليه وسلم فالصلاة بالبد صلاة وان يصوم بالمدينة
ما امكنه وان يكون من الصدقة والنوع البر فيها مكة
واذا اراد السفر ينبغي ان يودع المسجد بركعتين وياتي
المقبور الشريف ويعيد السلام الاول ويقول اللهم لا تجعله

آخر

آخر العهد من حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم حرم
وسير الى العودة الى الحرمين سبيلا سهلا وارزقني العفو
والعافية في الدنيا والاخرة وزدنا سالين غافلين وينصرف
تلقاء وجهه ولا يجوز استصحاب غوالي واباري بمحولة عن
مراتب الحرمين من البدع تقرب العوام باكل التمر الصالح في
في الروضة والله اعلم **والحرة كثيرة منها الاغتسال وقد**
تعلقت وكذا ذكر منها ما يتعلق بالاحرام من الاداء المتقدمة
ومنها الدخول الى مكة ليلا حد ولوحلا لانهارا بعد الصبح
والذكر ما سئل ان الملايكة تسلم على الركبان وتضام النساء وحافيا
ان لم تحش الحاسة او سعة لانه استبه بالتواضع وليس فيه
كالتي تواتر منهم بخلاف الركوب في الطريق فانه افضل كما مر
لخصوع مع احتجاب الرحمة والابداء والسطف بمن يراحمه
من نية كذا بضم الكاف ومما الدال والخروج من نية
كدي بضم الكاف المتصورة مع التتوين وعنده فيها موضعان
الاول باعلي مكة ويسمى باب المحلا والثاني باسفلها وهو
المشهور لان بياض شيبك وان لم يكونا طريق الداخل
والخارج للاتباع فيها وزعم ان دخوله من العليا اتفاق
لانها بطريقه ترده المساهدة القاضية بان تركت
تطريقه الواصلة الى الشيبكة ويخرج عنها الى تلك
التي ليست بطريقه قصدا مع صعوبة وسهولة تلك
وحكمة الاشعار يقولون قد رايت خلد علي غيرة في الخروج

بالعكس اولاً العلما محل دعا ابراهيم بقوله اجعل افئدة
 الآية كاردوي عن ابن عباس فكان الدخول منها ابلغ
 في الحقيقة استجابة دعائه ولان الداخل منها يكون مواجها
 لباب الكعبة وجهه افضل الجهات وعلم ما تقرر ندب
 التفرج الى العليا في دخول لمن ايت على الطريقة وفارق
 هذا استجاب العنل بذي طوي لمن هي بطريقه والا اغتسل
 من نحو تلك المسافة ولا يخرج هناك حكمة الدخول لا يتاين
 الا بسلوكها بخلاف الخلفان حكمة التظافة وهي تأتي
 في كل موضع **تنبيه** قال النووي لا يعلم بلدا اكثر اسما
 من مكة والمدينة لكونهم افضل الارض وكثرة الاسماء
 تدل على شرف السمي ومكة افضل عندنا وعند جمهور
 العلماء للاخبار المصروفة بذلك قال ابن حجر وما عارض
 بعضه ضعيف وبعده موضع ومنه خبر انها اي المدينة
 احب البلاد الى الله فهو موضع اتفاقا وانما ذكر ذلك
 من غير نزاع فيه في مكة وافضل بقاعها الكعبة ثم المسجد
 ثم بيت حنيفة المشهور بالان بزقاق الحجر المستفيض
 بين اهل مكة خلفا عن سلف ان ذكر الحجر البارز فيه
 هو المراد بقوله صلى الله عليه وسلم اني لا اعرف
 حجرا كان يسلم علي حكمة وتن المجاورة بها الا ان
 يغلب على ظني وقوع محذور منه بها لان السياح تضاعف
 بها الحسنات فلذا ينبغي للمجاور ان يذكر نفسه
 بنور

٢٤٦
 يقول عمر رضي الله عنه الخطبة اصابها صيبها بمكة اعني
 علي من سبعين خطبه بغيرها اي المشن **الادعية الماثورة**
عند دعاء البيت ورويته بالفعل او وصول الحرا لعمي الي
 محل يراه منه لو كان بصيرا وهي اللهم زد هذا البيت
 تشريفا وتعظيما وتكريما ومهابة وزد من شرفه وعظه
 ممن حجه او اعتمر تشريفا وتكريما وتعظيما وبراداه
 الشافعي عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل وروى البيهقي
 عن عمر اللهم انت السلام ومنك السلام فحينا ربنا بالسلام
 ويرفع يديه ويدعو بعد ذلك بما احب واهو العفة
قاسية قال ابن حجر كان حكمة تعظيم التقديم تقديم
 التعظيم على التكريم في البيت وعكسه في قاصده ان
 المقصود بالذات في البيت اظهار عظمتها في التوس حتى
 تخضع بشرفه ويقوم لحقوقه ثم كرامته بالكرام زائريه
 باعطائهم ما طلبوه والمجازة ما ملوه وفي زائريه وجود
 كرامته عند الله تعالى باسماغ رضاه عليه وعفوه
 في حباه ثم عظمتهم بين ابناء جنسه بظهور تقواه وهذا
 ويرسد اليه ختم دعاء البيت بالمهابة الناشئة عن
 تلك العظمة اذ هي التوقير والاحلال ودعاء الزائري
 بالبر الناشئة عن التكريم اذ هو الاتساع في الاحسان فتأمل
 انتهى **والادعية الماثورة في الطواف وغيره** كالسعي والحلق

يطول شرحها اي بيانها **فراجهات المطولات** وقد
 ذكرنا منها طرقا شافيا والحمد لله **واما محظورات الا**
حرام اي المحرمات بسببه ولرسطالها والا هل فيها الاجابة
 الانية **فمحرور** كما في تتبع الباب للزكريا وحكمه محرمها
 ان فيها ترفها وهواستعت ان غير كما في الحديث فلم يناسبه
 الترفه احدها **الوطي** فحرم على الذكر وغيره ولو في دبر
 بهيمة او بحامل اجاعا حتى يحرم على المرأة الحلال تمكين
 المحرم منه لان فيه اعانة على المحصية وعلى الزوج الحلال
 بباسترة محرمة يمنع عليه تحليلها لقوله تعالى فلا رفث
 الآية اي فلا ترفثا ولا تنسقا فهو غير معناه النهي
 والرفث مسرا بالجماع **وانسها** وبالنسها **العيلة والمباشرة**
 كالسر والمباشرة **شهوة** فحرم ان كما في الاعتكاف على
 الذكر وغيره ولو لم ينزل او كان بحايل الا انه لادم بحايل
 كالنظر بشهوة وان انزل بخلاف غيرها نعم ان جامع
 بعد ما فيه الدم دخل الدم واندرج في البدنة وقوله
 بشهوة قيد فيها خرج به العيلة والمباشرة بغير شهوة
 فلا حرمة فيها ولا فدية **وانسها** **استقاء باليد** فحرم
 ولو لم ينزل ايضا او بحايل لكن لا تجب الفدية به الا ان
 انزل **خامسها النكاح** اي عقدة فلا يجوز ولا ينفق سراء
 كان الزوجي محررا او الزوج او الزوجة لكن لا فدية فيه لغير
 مسلم لا ينكح المحرم ولا ينكح وذكره الرجعة في الاحرام وكذا

خطبة

خطبة المرأة ولا يجوز ان **وسادسها الطيب** بمعنى التطيب
 فحرم على الذكر وغيره ولو في بدنه ولو باطنيا بخلاف ما ظهر
 فيه طعم الطيب للختلط او تركه لا لوزا او ملبوسه ولو نعل
 بما تقتصر رائحته غالباً ولو مع غيره كسكروعود وكافور
 حي او ميت وغيره وورد في ياسين ورتخان فارسي وغيره
 واسرو بنسج ونمام ونوف ورجس بخلاف نحو تفاح و
 سرحل وارتج من العواكه لانها تقصد لك كل نحو القزفل
 والبقل والدارصيني والفص وخشب الحباب والمصطكي و
 سائر الازهار الطيب لان المصدود منها غالباً يتداوى نحو
 شجر البادية كالتيم والقيصوم والثاقب والكثيري والصبغ
 والا تخرج بجامع عدم قصد الطيب منه فلا يحرم شيء من ذلك
 ولا فدية فيه **تنبيه** الا استعمال المحرم في الطيب هرا ان
 يلصقه في بدنه او يلبسه على الرجل المعتاد فيه فلو
 مس طيبا او جلس عند عطار او سجر كالعبية فلزق
 فيه تركه لا عينيه او حمل العود او اكله لم يلزمه الشد
 ولا فدية اما الا ولم فلان الترخ قد يحصل بالمجاورة
 بلا مس فلا اعتبار به لكن يلزم الجلوس ان قصد
 الشم والا فلا واما الباقي فلا له لا يجد تطيبا وان
 تمخر بالعود او حمل الحرامسك في ثوبه او حمله المرأة
 في جيبها او في حشوها فلا لان استعماله انما هو
 ان يصب على بدنه او ثوبه ولو حمل في كسائه او
 خرقته شديدة او فاره غير مشقوقه او قارورة نعمة

لا ينفذ منها التطيب كالحضر والخافان المصنف
 في الامور الشرعية

الرأس لم يلزمه شيء وان وصلت اليد الى الراس او قصد
 الطبيب فانه به متطيقا فان فتحت الحرقعة والتارورة
 او شقت الفارة لزما كالرجلس على مكان مطيب من
 ارض او فراش او داس عليه الا ان فرس عليه ثوبا
 او لم يلبس به شيء من غير الطبيب فلا يلزم شيء لكن
 اذا كان القرب رقتا كره ولو حيث راجحة الطبيب
 كالخادي بالدال المحجة والفاغية بنتي الفاء وكسر الخين
 المحجة وفتح الياء ثم الحنا فان كان تحت لوا حاد الماء
 فاحت حرم والا فلا **سابعها** وما بعده الى حادي عشرها
لبس الخيط بالملهة نحو **الخيط** بالمحجة وفتح الميم كالتيص
 ونحو **العمامة** و**العلسنة** بنتي القاف واللام وسكون
 الزن وفتح السين تقع بلبس تحت العمامة من كل ما يستر
 الرأس عرفا وان لم تحط به كالعصابة والمرفع والحنا
 الخندين لا مالا يعد سائر الخيط ودمع وحنا رقيقين
 وتوسد نحو عمامة ووضع يد او زليل على راسه فان
 قصد اليد والرتيل استلزمته الذبذبة كاحرم به
 جمع وفتضاء الحرمه واستطلاق المحمل وان سب
 راسه او قصد به السر والنحاس بناء ولو كدر او انما
 على الكدر سائر اتي الصلاة لان المداوئم على ما منع
 ادراك لون البثرة وهنا على السائر العرفي وان لم
 يمتنع ادراكها ومن لم كان اكسرت بالزجاج والذهب
 الرقيق هنا غيره فاندفع ما توهمه بفهم من الحاد

الباب

البابين ولو شد حرقعة على جرح براسه لزمته الذبذبة
 بخلافه في البدن لان الرأس لا فرق فيه بين الخيط و
 غيره بخلاف البدن وللبس نحو **البرنس** و**الخنس** **للرجل**
 وقد في الحنة اي تحريم لبس هذه الحنة على المحرم الذكر
 ولو ساءة للنهي الصحيح عن لبس اللبص والعمامة والبرنس
 والبرنس بل دا الخنس تعتبر العادة في الملبس اذ به يحصل
 الترفه فلوانه يركب باللبص او القبا او الخف بها حال
 النوم او تزربا لسراويل فلا ذبذبة كالزمار او الزمار
 رفاع او لقي قبتا او فوجية عليه وهو مضطج وكان تحت
 لوقام او قد لم يمسك عليه الا بمزيد امر او تولد الخن
 السيف او شد نحو **الهيان** اولف عمامة بوسط ولم يجهدها
 او شد طرف ازاره في طرف ردايه من غير عقد لكنه يكره
 او غرطه في ردايه في ازاره فهو الخن من غير قدس
 بخلاف عقد الازار بازار في عرك ان تقاربت وعقد
 الرد المذكور وان تباعدت وعقد طرفي ردايه بخيط او زرها
 او تحللها بخلاف او مسلة فليبره شيء منها التبعه با
 لسراويل او الخيط من حيث استماله لنفسه وهذا مما
 يتساهل فيه عوام الحاج فافهمه وفارق الازار
 الرد انما ذكر بان الازار المتباعدة تشبه العقد
 وهو في الردا متنع لعدم احتياجه اليه غالبا بخلاف
 الازار لم تحريم ما ذكر لا يخص مجرد من بدن المحرم بل

بخبري في كل جزء منه ككثير اللحية والا صبيح وخرج بقول
 المصنف الرجل المرأة نسبا في حكمها اخر الباب **وتالي**
عشرها ليس القزازين له اي للرجل **والمرأة** يحرم عليها
 وفي نسخة وعليه وعلي المرأة ليس القزازين اي يحرم عليهما
 وهي احسن لان الاولي تحتاج الى تاديل اللام يعني للنهي
 الصحيح عن ذلك قال الجوهرى والقزاز سمي بعمل للبدن
 كشي يتقن ويكون له ازرار تزرع على السا عدين ليقبها
 البرد ويراد الفقهاء ما شمل المحشو وغيره وخرج بالقزازين
 غيرها كخرقة فلها لفتها على يديها سدا وغيره ولو خيرا حجة
 نحو خضاب اذا لا تشبه القزاز بل لولفها رجل على يده لم
 ياتم الا ان يعقدها او يبددها **تليها** ما ذكر من حرمة الملبس
 والستر في غير المحذور انا هو فلا وفيه صور اي احدها
 لو احتاج اليه لم يرد او بد او دابة او احتاجت المرأة
 الى ستر وجهها حاز ووجبت المفدية لو لم يجد غيرها حيا
 بان لم يمكنه ولا قدر على حصيلة ولو بخر استغارة بخلاف
 الهبة لعظم المنفعة او شرعا كان وحده بالكر من ثمن او
 اجرة مثله وان قال فله بلا فدية ليس السراويل التي
 لا يتاقي الا تزار بها عند فقد الارث فان تاتي حرم ح و
 وليس الخف لفتد النخل بشرط قطعه اسفل الكعبين وان
 لفتت به فتمتد لا يقطع ذلك في حديث التميمي و
 فارق عدم وجوب قطع ما زاد من السراويل على العورة
 قالوا لما فيه من اضاعه المال وكان وجه ذلك تفاهة نقص
 الخن

الخف غالب لخلاف غيره ونحو بعضهم عدم جواز قطعه اذا وجد
 المكعب اي الترمونة او الزبول فانه اضاعه مال وهو
 محبة واستدانة ليسه ذلك بعد قدرته على الفعل والازرار
 حرام بوجبه الدم والمراد بالفعل هنا ما يجوز ليسه المحرم
 من غير المحيط كالدراس الحروف اليوم والقاسورة والتبقات
 بشرط ان لا يستخرج اصابع الرجل والاخر ما كما علم بالاولي
 مما مر من حرمة لبس الاصابع بخلاف السروجة فانها
 محبوبة بالرجل جميعها والزبول المصري وان لم يكن له كعب
 واليما في لاحتها بالاصابع فامتنع لبسها مع وجودها لا
 احاطة فيه ومن ثم قال بعضهم وحكم المدراس وهو السروجة
 حكم الخف المقطوع فلا يجوز لبسها مع وجود النعلين على
 الصحيح انتهى فعلم ان ما ظهر من الكعب وروس الاصابع
 محل مطلقا لانه كالنعلين وما ستر الاصابع فقط او العقب
 فقط لا محل الا مع فقد الاول وظاهرا بطلان الاكتفاء بقطع
 اسفل الكعبين انه لا يحرم وان بقي ما يحيط بالعقبين والاصابع
 ظهور القدمين وعليه فلا ينافيه لونه مع وجود غيرها ومع
 ذلك لو قيل انه لا بد من قطع ما يحيط بالكعبين والاصابع ولا
 يضر استتار ظهور القدمين لان الاستمالة يتوقف على
 الاحاطة به دونها كان محبها قال ابن حجر ثم رايت
 النووي والاصحاب صرحوا بانه لا يلزم قطع شيء مما يستر

ظهورها وعملوه بانه الحاجة الاستمك فهوركا لا ستناه شرا
 النحل انتهى بالصبي كالبائع في جميع ما ذكر وما في كماله من
 مقابلة الرجل بالمرأة في كلام المصنف الا ان الاله على
 الولي والندية في ماله لانه المورط له نعم ان فعل به ذلك
 اجنبي كان عليه فالندية على الاجنبي فقط **تالت** عثرها
الاصطياد اي المقرض لكل حيوان ما كرك بري يتوحي حبه
 وان استانس هو كدجاج الحبة **والرابع** والخامس والسادس
 عثرها **قتل صيد** وهو حقيقة كل من حق طبع لا يمكن
 لا يمكن احذه الا بحيلة طيرا كان او دابة مباحا او مملوكا
واكله اذا اصطيد له اي لا حله ان لم يربيه او يعلم
 او اعانه او دل عليه خلاف ما ادالم يصدله ولم يفعل
 شيئا من ذلك والصيد غير حرمي فلا يحرم اكله لقوله صلى
 الله عليه وسلم لما عقر ابو قحافة وهو حلال الا ان هلك
 منكم احدا منه ان يحل عليها او استار اليها قالوا لا قال
 نطوا ما بقي من لحمها رواه الترمذي **والدله عليه** رخصها
 فتحرم هذه الاربعة على المحرم الذكر وغيره في الحلال والحرم
 على الحلال في الحرم للاجماع المستند لقوله تعالى وحرم
 عليكم صيد البر ما دمتم حرما اي احذه ولما صحت قوله
 صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة ان هذا البلد حرام فحرمة
 الله لا يقصل شجرة ولا ينفر صيده الحديث وقيل بمكة

باني

باقي الحرم وبالتفريق عنه من الحلال ساك في الحرم بالادب
 وبالحرم الحلال في الحرم فيحرم المقرض له وجميع اجزائه
 كالنخلة وريشه وببيضه غير المدر ولربا حضانه لرجاحة
 ما لم يخرج النخ من منه ويمتنع بطيراله او سعيه من يعدو
 عليه الا ايضا للمعام المدر فيصنعه وان ضمن فوجد ايضا
 ايضا لان الا تلاف لا تداخل فيه بوجه من وجوه التلاف
 او لا يذا ولربا لا عالة والدلالة كما للتفريق لا لضرورة
 كما هو ظاهر كان ياكل طعامه او يشر متاعه بما ينقص
 قيمته لان هذا نوع من الصياد وقد صرحوا بجوار قتله
 لصياد عليه اذا لم يندفع الاله ولا يصنعه ويخرج بالماكل
 غيره اذ الله يوزن طبعه فيندب قتله كالنوا سق الجنس والحق
 اما الاسد والذئب والبر والذب والسر والعتاب والبرغوث
 والبع والزنبر وكل يوزن كالقتل نعم بكرة المقرض لقتل
 سقوا الحبة والراس ليد يفتت السق فان قتله فذا الواحد
 ولو بلغه ندبا وكالقول الصبيان وهو بيضه ومنه ما فيه نفع
 وضركر قد وصقروا بار وفهد فلا يندب قتله لنفعه
 ولا بكرة لضرره ومنه ما لا يظهر منه نفع ولا ضرر كخافس
 وجعلان وسرطان ورجه فيكره قتله وتحرم قتل المثل
 السليبي في النحل والخطاف والضفدع والهدهد والعرد
 غير السليبي وهو الصغير السليبي بالدم فيجوز قتله بغير الاضرار
 كما في المهابة عن البعوض والخطاي وكذا قال الحراف ان

سبيل قتل البرغوث

ثمن طريقا لدفعه وبالبري والبري وهو ماله يعيش
الا في البحر وان كان البحر في الحرم وكما البحر الخدير والبحر
والعين اذ المراد به الماء فان عاش في البر ايضا فبري
كلوه الذي يغوص فيه انه لو ترك فيه يهلكه وبالبري حتى
الا نسي كتم وان لو حتى اذ لا يسمى صيدا وبالبري المذكور
غيره كذبح مع شاة وحمار اهلي مع زرافة بناء على ما في
المجموع انها غير ما كولة وفارس مع بقرة لان تلك الثلاثة
لم توجد في طريق واحد من هذه **تنبيه** اذا امكن من
من حرم عليه ما ذكر صيدا او تلت تحت يده ضمنه بالجرا
الا في مع تيمته ان كان مملوكا وان اخذه برضا مالكة كعاريه
وقد التوا بن الرودي في ذلك فقال عندي سوال حسن
سقطت فرع علي اصلين قد تفرعا قاصدين شي برضا مالكة
ويضمن العتبة والمثل معا نعم ان قتله لصياله او لحيوم الجرا
للطريق ولم يجد فدا من وطيه او باض او فرخ بنحو فرسه
ولم يمكنه دفعه الا بتخمينه عنه فمضت بها او كسر بيضه
فهيها فرخ وطار وسلم او اخذه من فم موز ليدويه قات
لم يضمنه كالراغلب عليه في نومه او اقله غير مبرور
جهات ضان الصيد ثلاثة مباشرة وان اكره لكنه يرجع
علي امره وسبب دونه انها ان ينصب حلال سبكه او تحو
بيرو لو ملكه بالحرم او ينصبها محرم حيث كان فيقتل
بها صيد ويموت او كفوها بعد ما او يرسل كلبا ولو غير

معلم او كل رباطه او يجل بتقصيره وان لم يرسله فيقتل
صيدا او ينفقه فيقتل ويموت او ياخذ سباع او يمدده لحي
شجرة وان لم يقصد تنقيته ولا يخرج عن تنقيته حتى يمكن
او يلزق بنحو بول موكوبه في الطريق وفارق الحرم من
بالحرم في الحفلة والحرفة الحرم لغات المحل فلم يفتقر الحال
بين المتعددي وغيره بخلاف الاحرام فانها لو ضمت فانزق
المعددي من غيره ويترك بين ضمانه بنصب السبكه مطلقا
وعنده بالحرف الباج بان تلك معدة لك مطياد بها فهو
مقصود من نصبها مالم يعرفه بنحو تقصدا صلاحها بخلاف
الحرف ولا كان يضعها عليه بعقد او غيره لوداية ثباته
ويضمنه كالفاسب ويلزمه رده مالكة نعم لا اثر لو وضعها
للتخلص من مود او لداوالة كامر وان رده له سقطت
القيمة وضمنه بالجرا حتى او محرم ضمن وكان ذوالبيد
طريقا في الفضان يرسله مالكة فيستط يسيط ايضا وتو دبا
محرم اخر علي صيد ليس في يده فقتله او اعانته بالة او
نحوها اثم ولا ضمان او بيده والقاتل حلال ضمن المحرم
فقط لا حفظه واجب عليه ولا يرجع علي القاتل **قاعدة**
وقد بوج المحرم مطلقا ومن بالحرم لصيد لم يضطر احدها
لذبحه صيته عليه وعلي غيره وكذا محلوله وبيض
كسره وجرا دقتله كما قاله جمع لكن الذي في المجموع المحل
لغيره وجايح عسرا اضطر للاحم لجوع حلاله والغيره

ولان بان التحل محال الا اذا له ورثتها عرفا لرفه
الندية الا انه حتى لو حلق شعر راسه وبدنه او زال
اظفار يديه ورجليه كذلك لزمه فدية واحدة لانه بعد
فعله واحدا وفي الشرة اذا لظفر او بعض كل منه وفي
التنئين او بعضهما مدان لهذا ان اختار الدم فان اختار
الصوم يوم في الاول وطعان في الثاني كذا قاله جمع
هم الا سنوي وقال انه متعين وخالفه اخرون منهم
البلقيني وابن العباد فاعتمدوا ما اطلقه التجار
كالا صحاب من انه لا يجزي غير المد في الاول والمدين في
الثاني سواء اختار ما اوله وكذلك افتي شيخنا الزملي
واللهذ وريان اذا ه الشعر او الشعر يد لا يحتمل عادة
لنحو قتل او مرض او حرا او سحر ولا نيا في هذا ما مر في
نحو المنكر وشعر العين لان من شأنه ان لا يصير عليه فا
كتفي فيه بادي تادي بخلاف هذا ومن ثم لم يجب من راسه
هناك فدية ان يزول ما يحتاج اليه الله من شعر او ظفر
ويديه لئلا يفتن كان منكم مريضا او به اذى من راسه
فدية نزلت فبين اذاه هرام راسه فامر صلى الله عليه
وسلم بالحل ثم بالندية الا انه قاعدة كل مظهر بالاحرام
ايح الحاجة فيه الندية الا الالة نحو شعر العين كما تقدم
والا لحولى السراويل والحفا المقطوع فيما مراحنا ط
لستر العورة ودقاية الرجل من الحرا الحاسة فكل مظهر

بالاحرام

بالاحرام قيد الفدية الا عند النكاح والستر بشهوة والقبلة
كذلك كحاييل وان انزل والا ستمنا اذا لم ينزل والا صطيا
اذا ارسل الصيد والتلب بنحو اساك في قتل غير الصيد
واكل ما صاده او ذبحه محرم غيره وما صيد او ذبح لا حله
وملكه الصيد وتغفيره وضع يده عليه فانه لا يضمنه مادام
حيا وارسل السهم والكلب على الصيد اذا لم يتلفه كما سبقت
الاشارة الي جميعه فيما تقدم وتاسع غنوها والعشرون
دهن يفتح اوله مصدر بمعنى الدهن **شعر الرأس** و
الحية الواو بمعنى او فيجوز دهن كل منها او مخلوقه
على الذكر وغيره باي دهن كان كزيت وزبد ولسو
غيره وطيب لان فيه ولو من المرأة لطيب وما توفىها
كتمفه الطيب لما في لكون المحرم استعت غير اكي
شانه الامر به ذكر بخلاف راس اقرع واصلع
ودوامرد وبقية شعر البدن فذا يحرم دهنها عما
لا طيب فيه لانه لا يقصد به برئيتها وفارق ما
مر في المخلوق لانه يقصد به تحسين ما يثبت بعد
نعم قيد الزركتي وغيره مسئلة الامرد بما اذا لم تكن
اول نبات الحية ولا فيتنفي الحريم لانه يصير في
معنى المخلوق المتقدم وفيه الفدية ح الوجه ان
شعور الوجه كالحية الا شعرا الحد والحيه اذا لا

يقصد كنهها بحال وحيد فليقتضيه لما يفعل بفعل
عنه كثير وهو تلويث السارب والعنقة بالدهن
عند اكل اللحم فانه مع العلم اذا التمس حرام فيه الندي
كما علم مما تقدم فليزرعنه ما امكن وظاهر قوله شعر
انه لا بد من ثلاثة ويجه الاكتفاء بدونها ان كان
ما يقصد به التزيين لان هذا هو مناط التحريم كما
يعلم مما تقدم **تنبيه** تحريم عليه بل وعلي الحلال دهن نحو
راس المحرم كحلقه فلا يزد علي امتن وله غسل راسه
وبدنه بخطمي وسدر والاوي تركه حتي في بلبوسه
فالم يفتن وسننه وتترج شعره برفق فيها خشية
الاكتشاف الموجب للدم ولا دم عليه ان شك هل
انكتف بالمسط حال التترج او بالخل او بنفسه لان
الاصل براءة الذمة نعم يكره حكة الشعر لا جده بالظن
لا بانامله وتترج وتقلبه وله اكل مال باليس فيه
طيب وزينة كالزينة فان كان فيه طيب حرم او زينة
كالذكره الحاجة كروى والكرامة في المراه اشد
وانشا شعرباج وتطر في مراه واحجام وفصل ما لم
يقطع بها شعرا ولم يضطر اليها وقول المصنف رحمه
الله زيادة علي ما تقدم **ازالة الاذي** الظاهر انه عطف
تفسير علي الحلق والتقليم لا شي اخر دليل قوله الا في وتقليم
في فدية الاذي الي اخره وهو احسن ما حمل عليه

عبارة

عبارة لانه الازالة ان فسرت بفصل الرأس
واليدن نحو خطمي بذلك حايث كما تقدم او باخذ
نحو العقل من شعر الرأس او الحية وذلك مسكوه
لا حرام الا علي قول ضعيف لبعضهم بشرط الاتم
في المحرمات كلها العقل الا السكران المتعدي بسكره
وعلم الا حرام والتحريم وكون المسوس طيبا او
التقصير في النعام او التعداد والا حنبار وكذا الندي
الي نحو الحلق والصيد كما سيأتي **فان فعل المحرم**
شيئا من ذلك المحرمات السابقة **ناسيا** للا حرام
او جاهلا بالتحريم او لكونه طيبا وفصل وهو انه
لا فدية ولا حرمة عليه والاستمتاع كالصيد واللبس
والدهن والجاع ومقدامة لما صح انه صلى الله عليه
وسلم ويوجب الفدية علي من لبس وطيبا جاهلا **وتحجب**
الفدية في الابتلاع وبما علي سائر الاتفاقات وقوله
في الاظهر راجع الي الحلق فقط وانما جري الخلاف
فيه لان فيه شابه من الاستمتاع والاتلاف وان
فعل شيئا منها لمكرها فلا فدية عليه مطلقا ولا حرمة
نعم ان زال الكراهة وتوالي في الازالة لزمت الفدية
كالناسي اذا ذكر والجاهل اذا علم والله اعلم **فايدة**

195

علم من كلام المصنف رحمه الله ان المحذور اي
 المقدمة تنقسم الى استمتاع كالطبيب والى استهلاك
 كالخلق واذا باشر المحرم محظورين مثلا فتارة
 يكونان من الاستمتاع وتارة من الاستهلاك وتارة
 من مجموعهما فان كان من الاستمتاع واتحد نوعهما
 كما اذ ليس صنفين من المحيط كتميص وعمامة او
 صنفان من بعدا حريم واتحد الزمان والمكان ولم
 يتخلل بينهما تكثير لم يتعدد الجزا فان كثر من
 الاول فلا بد من كفارة للتالي وان نوي بهاتين
 اللبس من الماضي والمستقبل على الوجة وان اختلف
 نوعهما فان كان بفعلين كلبس وطيب تعدد مطلقا
 او بفعل كلبس ثوب مطيب فلا وان كان من الاستهلاك
 كالخلق والهيكل اذا احلم او من مجموعهما فلا تدخل
 بل يتعدد الجزا مطلقا هذا كله في غير دم الجماع اما هو
 فلا يدخل مطلقا كما سيجي **ومكروهات الحج** اي المكروهات
 فيه **سبعة** الاول **الجدال** لقوله تعالى ولا جدال في
 الحج اي لا تجادلوا فيه خير يعني انتهى ولم يقتضي
 السناد لوجهه الي معنى يخرج عن الحج **والثاني**
النظر الى المرأة ونحوها **بشهوة** لكن المخرج من
 كلامهم حرمته حينئذ هو الا مع دليل عليه جعل المصنف
 فيها

٣٥٥
 فيما سبق قبله من المحرمات اي لانها من معد مااته
 الوطى ينوخذ من العلة ان النظر بشهوة لذلك
 ويمكن حمل كلا ٢٢ المصنف هنا على كلامهم فحصل الكراهة
 للتقريب بالنسبة الى النظر بشهوة ولذلك لم يحسبه من
 السبعة والتقريب بالنسبة الى غيره بناء على المختار
 عندنا ما لنا في رضي الله عنه من جواز استعمال
 المشترك في معنيين معا وتعال كلامهم محمول على
 تكرير النظر بشهوة كما قالوا في الصوم وكما مر على
 عدمه اذا سقط النظر من المكروهات فالتالي
تسمية الطواف اي المرأة منه **سعرها** اذا التوط
 الهلاك وفي نسخة **وفيه نظر** وجههم ان الكراهة
 انما تثبت بنهي السارح ولم يرد ولا ينافيه كراهة
 النافعي والا صحاب ذلك لانها كراهة نونية ككراهة
 تسمية ما يدخ عن المولود عقيقة لا شعارها بالعقود
 وليست شرعية لصحة ذكر الحقيقة في الاحاديث
 والتمتوط في كلام ابن عباس وغيره وج لا يحتاج
 الى اختيار المجموع عدم الكراهة على انه يوجبها
 المذهب ولكنها خلاف المختار وليس كذلك لما

علمت انها كراهة لذنية فان قلت يورده كراهة
 تسميه المغرب عشا العشاء ثم سزا قلت يفرق
 بان ذلك فيه تغير للمعنى السارح بخلاف هذا والثالث
صوم يوم عرفة هو الذي يعرفه لانه خلاف المعتادة
 الوارد كالقندم والرابع والخامس والسادس **أخذ**
حصي الجار من المسجد والجرة موضع خيس كالمراجعين
 اما الاول واما نرسه الثاني فلما صح ان المقتول يرفع
 والمردود يترك كحمار واما الثالث فللمجاسة نعم ان
 غسله ثالث اذا لم يكن من مراحض اما هو فلا لبقا
 الاستقذاره كما انه لا يترك كراهة الاكل في ان
 يترك لذلك ومحل الكراهة في المسجد اذا لم تكن
 وفقا عليه ولا جرامة والاحرم وعليه حل خبر
 ابي داود ان النبي قال ان الحصى لتناشد مخرجها
 من المسجد ويكره الاخذ من المحل ايضا لعدوله عن
 الحرم المحرم ومن ملك الفيرا اذا علم رضاه او عرض
 عنه والاحرم والحرم كسرا الحصى بل يلقطه بلا كسر
 لانه صلى الله عليه وسلم امر بالتقاطه ونهي عن كسره
 ولانه قد يفضي الي المادي فان رمي بشي ما كره
 اجزاه والسابع **الروي الحصة قدر مبيها علي**
أخذ وحصي في جوارزه وهو الرخ كالتقدم
 بجره

٥٦
 وجره ذلك لبي الرمي بما ذكر ولو كان هو الرامي
 بها تلك الجرة في ذلك اليوم ولو كثرها سبع مرات
 ايضا **علي الاصح كما في التقيح** للزركتي فان قيل
 له جاز الرمي بجره في به دون المظهر بما يظهر
 به فالجواب ان المظهر بالماء انكاف له كالمعتق ان لم
 يظهر به مرة اخرى كالا يعتق المعبود عن الكفارة
 مرتين والحجر كالنوب في ستر العورة فانه بجره ان
 يصلي فيه صلوات

الوقت والخامس استقبال القبلة اي اللبنة وسميت قبلة لان المصلي يقابلها
ولعبه لارتفاعها واستقبالها بالصدر شرط لمن قدر عليه واستثنى المصنف
رحمة الله تعالى من ذلك ما ذكره في قوله ويجوز ترك استقبال القبلة في الصلاة
في حالتي في شدة الخوف في قتال مباح فرضا كانت الصلاة او نفلا وفي النافلة
في السفر على الراحلة فللمسافر سفر مباحا ولو قصر التقل صوب مقصده
وراكب الدابة لا يجب عليه في سجوده ووضع جبهته على سرجها مثالا بل
يومي تركوعه ويكون سجوده اخفض من ركوعه واما المائتي فيسهر ركوعه
وسجوده ويستقبل القبلة فيهما وفي احرامه ولا يمتشي الا في قيامه وتشهده
فصل في اركان الصلوة وتقدم معنى الصلوة لغة وشرعا **واركان الصلوة ثمانية**
عشرة رجبنا وفي بعض النسخ عشر احدها **النية** وهي قصد الشيء مقترنا بفعله
ومحلها القلب فان كانت الصلوة فرضا وجب نية الفرضية وقصد فعلها
وتعيينها من صبح او ظهر مثالا او كانت الصلوة تفلادات وقت كراتبه وذات
سبب كاستسقاء وجب قصد فعلها وتعيينها **النية التقلية** **والثاني القيام**
مع القدرة عليه فان عجز عن القيام تعد كيف شا وقعوده مفترشا افضل
والثالث تكبيرة الاحرام فيقع على القادر النطق بها ان يقول الله اكبر
ولا يصح الرحمن البر وخوه ولا يصح فيها تقدم الحن عن المبتدأ كقوله اكبر
الله ومن عجز عن النطق بها بالعربية ترجم عنها بأي لغة ولا يعدل عنها
الى ذكر اخر ويجب قرن النية بالتكبير واما النووي رحمه الله تعالى فاختار
الاكتفاء بالمقارنة العرفية بحيث يعد عرفا انه مستحضر للصلوة **والرابع قراءة**
الفاتحة او بدلها لمن لم يحفظها فرضا كانت الصلاة او نفلا **وبسم الله الرحمن**
الرحيم اية منها كاملة ومن اسقط من الفاتحة حرفا او تشديدا او ابدل حرفا

يشترط في اداء الال
الركعة الاولى ان يقرأ
بها فاتحة الكتاب
في السجدة الاولى
وان سركع قيل ان
الامر راسه ويظهر
والامر راسه يثبت
ويحوي بذكر الظن
ليست في من قوله
يتا بقية فاما كان او
ابا اذا كان في السجدة الا
خير واقتدا به وكذا اذا
في السجدة الثانية
فلا يجب عليه مقابلة

هو في نسخة
هو ادب

والفاتحة
والفاتحة
والفاتحة

الدخول فيها شأن الاذان وهو لغة الاعلام وشرعا ذكر مخصوص للاعلام بدخول وقت صلاة مفروضة والفاظه مثني صهيح الا تكبير اوله فاربع والا التوحيد اخره فواحدة **والاقامة** وهي مصدر اقام سمي بها الذكر المخصوص لانه يقيم الى الصلاة وانما يشرع كل من الاذان والاقامة المكتوبة واما غيرهما فينادي لها الصلاة جامعة **وستنها بعد الدخول فيها شأن الشهادتين** **والقنوت في الصبح** اي في اعتدال الركعة الثانية منه وهو لغة الدعاء وشرعا ذكر مخصوص وهو اللهم اهديني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت الى اخره **والقنوت في اخر الوتر في النصف الثاني من شهر رمضان** وهو قنوت الصبح المتقدم في تحلله ولقطه ولا يتبعين كلمات القنوت فلو قنت بآية تضمن الدعاء وقصد القنوت حصل سنة القنوت **وهياتها** اي الصلاة واراد بها ثلثها ما ليس ركنها فيها ولا بعضها يجبر بالسجود **خمس عشرة خصله** **رفع اليدين عند تكبيره الاحرام** الى حد ومنكبيه **ورفع اليدين عند الركوع** وعند الرفع منه ووضع اليدين على الشمال ويكونان تحت صدره فوق سترته **والتوجه** وهو ان يقول المصلي عقب التحريم وجهته وجهي الذي فطر السموات والارض الى اخره والمراد ان يقول المصلي بعد التحريم دعاء الافتتاح هذه الآية او غيرها مما ورد في الاستفتاح **والاستعاذة** بعد التوجه وتحصل بكل لفظ يشتمل على التقوى والافضل اعوذ بالله من الشيطان الرجيم **والجهر في موضعه** وهو الصبح والظهر والمغرب والعشاء والجمعة والعيدان **والاسرار في موضعه** وهو ما عد الذي ذكره **والثامنين** اي قول امين عقب الفاتحة لقاربها في صلاة وغيرها لكن في الصلاة الدو ومن الاموم مع ثامين امامه ويجهز به **وقراءة السورة بعد الفاتحة** لتمام منفردة في ركعتي الصبح واواني غيرها وتكون قراءة السورة بعد الفاتحة فلو قدم السورة عليها لم تحسب **والتكبيرات عند الخفض للركوع** والرفع اي رفع الصلب

من الركوع

الركعة الثانية منه وهو لغة الدعاء وشرعا ذكر مخصوص وهو اللهم اهديني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت الى اخره

من الركوع **وقول سمع الله من حمد** حين يرفع راسه من الركوع ولو قال من حمد الله سمع الله كفي ومعني سمع الله تقبل الله منه حمده وجزاه عليه وقول المصلي **ربنا لك الحمد** اذا التفت قلبها **والنسيح في الركوع ادنى** والكمال في هذا النسيح بجان ربي العظيم ثلاثا **والنسيح في السجود** وادنى الكمال فيه بجان ربي الاعلى ثلاثا **والاكمل في النسيح الركوع** والسجود مشهور **ورفع اليدين في الجلوس** للشهادتين الاول والاخير **يسيطر اليد اليسرى** بحيث تسامت رؤسها الركبة **وتقبض** اليد اليمنى اي اصابعها **الا السجدة** من اليمن فلا يتقبضها **فانه يشير بها** افعالها حال كونه **مشهدا** وذلك عند قوله الا الله ولا يحركها فهو حركتها كره ولم يتبطل صلاته في الاصح **والافتراش في جميع الجلسات** الواقعة في الصلاة للجلوس الاستراحة والجلوس بين الشهادتين وجلوس الشهادتين الاول والافتراش ان يجلس الشخص على كعبه اليسرى جاعلا ظهرها للارض وينصب قدمه اليمنى ويضع بالارض اطراف اصابعها جهة القبلة **والتورك في الجلسة الاخيرة** من جلسات الصلاة وهي جلوس الشهادتين الاخيرة والتورك مثل الافتراش الا ان المصلي يخرج يراه على هبتها في الافتراش جهة يمينه ويلصق وركه بالارض اما المسبوق والساق فيفتششان ولا يتوركان **والسليمة الثانية** اما الاولى فسبق انها من اركان الصلاة **فصل** في امور يخالف فيها المرأة الرجل في الصلاة وذكرها المصنف رحمه الله تعالى في قوله **والمرأة خالف الرجل في خمسة اشياء** وفي بعض النسخ اربعة اشياء **فالرجل يجافي** اي يرفع مرفقيه عن جنبية **ويقل** اي يرفع بطنه عن تحذيه في السجود والركوع ويجهز في موضع الجهر وتقدم بيان موضعه **واذا نابه** اي احابه شي في صلاة سمع فيقول

حدثت امرت ان اسجد على اعظم ولا اكني شعرا

والمعتمد ان مع الاطلاق تبطل

سبحان الله بقصد الذكر فقط او مع الاعلام او اطلق لم تبطل او الاعلام فقط تبطل
وعورته ما بين سرتيه وركبته اما ما فليسا من العورة ولا ما فوقهما **والمرأة** تحالف
 الرجل في الخمسة المذكورة **فانها تضم بعضها بعضا الى بعض** فتلصق بطنها بفخذها
 في ركوعها وسجودها **وتخفض صوتها** ان صلت **بحضرة الرجال** فان صلت منفردة **الاجانب**
 عنهم جهرت **واذا اناها شي في الصلاة صفت** بضرب بطن اليمين على ظهر اليسار
 فلو ضربت بطنها لطن بقصد اللعب ولو قليلا مع علم التحريم بطلت صلاتها
 ولختي كالمراة **وجميع بدن المراة الحرة عورة الا وجهها وخميسها** وهذه عورتها
 في الصلاة اما خارجها فعورتها جميع بدنها **والامة كالرجل** فيكون عورتها ما بين
 سرتيه وركبته **فصل** في عدد مبطلات الصلاة **والذي يبطل الصلاة احدي**
عشر شيئا وفي بعض النسخ عشرة اشيا **الكلام العمد** الصالح لخطابه الادميين
 سواء تعلق بمصلحة الصلاة او لا **والعمل الكثير** المتوالي ككلمات خطوات
 عمدا كان ذلك او سهوا اما العمل القليل فلا تبطل الصلاة به **والحدث**
 الا صغيرا ولا لبر **وحدوث النجاسة** التي لا يغني عنها ولو وقع على ثوبه نجاسة
 يابسها فنقض ثوبه حالا فوقعته عن ثوبه لم تبطل صلاته **وانكشاف**
العورة عمدا فان كشفها رجع فسترها في الحال لم تبطل صلاته **وتغيير النية**
 كان ينوي الخروج من الصلاة **واستدبار القبلة** كان يجعلها خلف ظهره والاكل
 والشرب كثيرا كان المأكول والمشروب او قليلا الا ان يكون الشخص في هذه
 الصورة جاهلا بخبر ذلك وكذا ان كل ناسيا قليلا فلا تبطل بخلاف التشير
والفقهية ومنهم من يعبر عنها بالضحك **والردة** وهي قطع الاسلام بقول
 او اعمل **فصل وركعات الصلاة** وفي بعض النسخ عدد ركعات **الفرائض** اي في
 كل يوم في صلاة الحضر **الا يوم الجمعة سبعة عشر ركعة** اما يوم الجمعة فعدد ركعات
 كل يوم فرائض

بحضرة
 بحضرة